



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

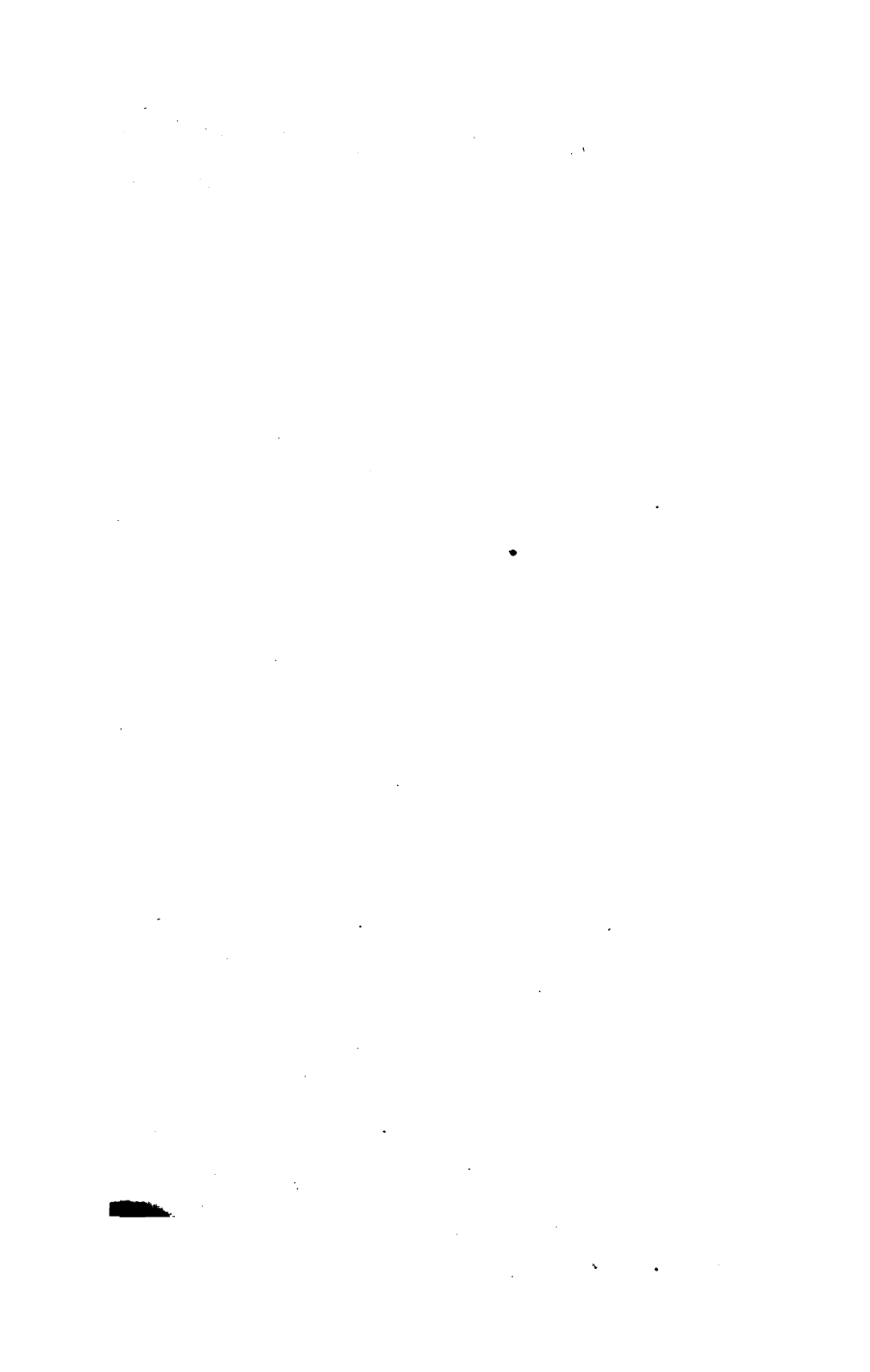




Soc. 24094 - E. 24.
27









Jahrbücher

des

Vereins für mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde,

aus

den Arbeiten des Vereins

herausgegeben

von

Dr. G. C. Friedrich Lisch,

großherzoglich mecklenburgischem Archiv-Rath,
Conservator der Kunstdenkmäler des Landes, Regierungsbibliothekar,
Director der großherzoglichen Alterthümer- und Münzen-Sammlungen zu Schwerin,
Ritter des Rothen Adler-Ordens 3. Classe, des oldenburgischen Haus- und Verdienstordens 3. Classe
und des Danneberg-Ordens 3. Classe, Inhaber der großherzoglich mecklenburgischen goldenen Verdienst-
Medaille und der königlich hannoverschen goldenen Ehren-Medaille für Wissenschaft und Kunst, der
kaiserlich österreichischen und der kaiserlich russischen goldenen Verdienstmedaille für Wissenschaft,
correspondirendem Mitgliede der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, wirklichem Mitgliede der
Akademie der Wissenschaften zu Stockholm, der kaiserl. archäolog. Gesellschaft zu St. Petersburg und der
oberlausitz. Gesellschaft der Wissensch. zu Görlitz, Ehrenmitgliede der Deutschen Gesellschaft zu Leipzig,
und Ehrencorrespondenten der kaiserl. Bibliothek zu St. Petersburg, Mitvorsitzer des naturgeschichtlichen
Vereins für Mecklenburg,

Ehrenmitgliede

der geschichts- und alterthumsforschenden Gesellschaften zu Dresden, Mainz, Hohenhausen, Meiningen,
Würzburg, Emsheim, Königsberg, Lüneburg, Luxemburg und Christiania,
correspondirendem Mitgliede

der geschichts- und alterthumsforschenden Gesellschaften zu Lübeck, Hamburg, Kiel, Stettin, Hannover,
Halle, Jena, Berlin, Salzweil, Breslau, Cassel, Regensburg, Kopenhagen, Prag, Reval, Riga,
Leiden, Antwerpen,

als

erstem Secretair des Vereins für mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde.

Siebenundzwanzigster Jahrgang.

Mit zwölf Holzschnitten.

Mit angehängten Quartalberichten.

Auf Kosten des Vereins.



In Commission in der Stillerschen Hofbuchhandlung (Dibler Otto).

Schwerin, 1862.

Inhaltsanzeige.

A. Jahrbücher für Geschichte.	Seite
I. Marquard Behr, letzter Prior der Karthause Marienehe bei Rostock, und der Untergang der Karthause, von dem Archiv-Rath Dr. Fisch	3
II. Ueber das Archiv des Stifts Schwerin, von demselben	84
III. Ueber ein Lobtenbuch des Dominikanerklosters zu Rostock, von demselben	113
IV. Ueber die Stadt Kralow und Oldendorf, von demselben	120
V. Des Bischofs Bognysal von Posen Nachrichten über Mellenburg, von dem Archiv-Registrator Dr. Wigger	124
VI. Ueber Audacia, Gemahlin des Grafen Heinrich I. von Schwerin, von dem Archivrath Dr. Fisch	131
Urkunden-Sammlung dazu, von demselben	154
B. Jahrbücher für Alterthumskunde.	
I. Zur Alterthumskunde im engern Sinne	163
1) Vorchristliche Zeit	165
a. Steinzeit	165
Ueber das Hünengrab von Meslin, von dem Archiv-Rath Dr. Fisch	165
Mit einem Holzschnitt.	
Pfahlbauten in Mellenburg, von demselben	171
b. Bronzezeit	175
Dolch mit emailirtem Griff von Al. Wolbe, von demselben	175
c. Eisenzeit	178
Bendentkirchhof von Bützow und das heilige Hakenkreuz, von demselben	178
Mit drei Holzschnitten.	
2) Alterthümer des christlichen Mittelalters	184
II. Zur Baukunde	185
1) Vorchristliche Zeit	185
Der wenbische Tempelwall von Dobbertin, von demselben	185
Der wenbische Tempelwall von Wustrow auf Fischland, von demselben	187
Die Burg Wehningen, von demselben	190
2) Christliches Mittelalter	194
a. Weltliche Bauwerke	194
Die Burg Dassow, von demselben	194

h. Kirchliche Bauwerke	198
Romanisches Gebäude zu Dobbertin, von demselben	198
Kreuzgang des Klosters Dobbertin, von demselben	199
Die Kirche zu Bustrów auf Fischland, von demselben	200
Die Kirche zu Wattmannshagen, von demselben	205
Die Kirche und Kanzel zu Hambro, von demselben	207
Die Kirche zu Larnow, von demselben	212
Die Abbildung der Kirche zu Grubenhagen, von demselben	224
Die heiligen Geräthe der Kirche zu Larnow, von demselben	229
Glockeneinschriften	233
Leichensteine zu Dobbertin, von demselben	236
Leichensteine von Rostock, von demselben	238
III. Zur Münzkunde	240
IV. Zur Geschlechter- und Wappenkunde	244
Das Siegel des Klosters Dobbertin, von demselben	245
Mit zwei Holzschnitten.	
Das Siegel des Klosters Malchow, von demselben	248
Mit zwei Holzschnitten.	
Das Siegel des Dominikanerklosters zu Röbbel, von demselben	250
Mit einem Holzschnitt.	
Das Wappen der Familie von Malchan, von demselben	252
Mit drei Holzschnitten.	
V. Zur Kunstgeschichte	257
Peter Vischer's Epitaphium auf die Herzogin Helena im Dome zu Schwerin, von demselben	257
Ueber Grabplatten in Messingschnitt, von demselben	267
VI. Zur Sprachkunde	275
Ueber ein rathenburgisches Hochzeitbitterlied, von demselben	275
Ueber „Weise Regeln“ für Stadtkriegsleuten im Stadtbuche zu Ribnitz, von demselben	278
Plattdeutsche Volksromäne von Röbbel, von demselben	279
VII. Zur Schriftkunde	287
Ueber eine prager Handschrift des Stiftes zu Segeberg, von demselben	287
VIII. Zur Naturkunde	289

A.

Jahrbücher

für

G e s c h i c h t e.

I.

Marquard Behr,

lehter Prior

der Karthause Marienehe

bei Rostock,

und

der Untergang der Karthause,

von

G. C. F. Lisch.

Auf dem linken Ufer des breiten, schiffbaren Warnowstromes zwischen Rostock und Warnemünde steht in friedlicher Stille ein fürstlicher Pacht Hof Warnê, jetzt auch wieder Marienehe genannt; im Mittelalter stand hier, eine halbe Meile von der mächtigen Hansestadt Rostock, im Angesichte derselben, und nicht weit entfernt von der benachbarten gefeierten Cistercienser-Mönchsabtei Doberan, das würdige Karthäuser-Mönchs-Kloster Marienehe, von welchem aber schon seit drei Jahrhunderten nicht die geringste Spur mehr vorhanden ist: kaum bemerkt man, wenn man die Warnow hinabfährt, den stillen Landhof an der Stelle, von wo einst die Kirche mit einem weiten Kloster die Gegend beherrschte.

Der Karthäuser-Orden war im J. 1086 von dem später heilig gesprochenen Chorherrn Bruno von Rheims, aus Cöln stammend, gestiftet, indem er sich, bei der wachsenden Sittenverderbnis der Welt, mit sechs Gefährten in die wilde Gebirgswüste La Chartreuse bei Grenoble zurückzog, um hier ein enthaltames, arbeitames und andächtiges Einsiedlerleben

in klosterähnlicher Form zu führen. Dies ist der Ursprung des strengen Carthäuser-Ordens, welcher von dem Stammsitze La Chartreuse den Namen erhielt und sich langsam, aber weit und sicher über ganz Europa verbreitete. Jedes Kloster stand unter einem Prior; alle Klöster aber, welche in (17) Provinzen getheilt waren, standen unter dem Prior der Muttercarthause La Chartreuse, welcher General des Ordens war.

Der Orden zeichnete sich vor allen andern durch große Strenge, Enthaltbarkeit, Tüchtigkeit und Bildung aus. Außer den herkömmlichen Mönchsgelübden hatten die Mönche die Pflicht eines ewigen Stillschweigens, einer zurückgezogenen Einsamkeit, einer unverbrüchlichen Mäßigkeit, einer unverbroffenen Arbeitsamkeit und einer ungeschminkten Frömmigkeit; sie mußten, mit Ausnahme weniger, gewisser kurzer Zeiten, beständig schweigen, und wenn sie redeten, möglichst kurz und nur das Nothwendigste sprechen, vorherrschend allein in der einfachen Zelle weilen, das Kloster ohne besondere Erlaubniß nicht verlassen, unablässig arbeiten und sich aller Fleischspeisen gänzlich enthalten. Sie beschäftigten sich mit Hand- und Felbarbeit, vorzüglich mit der Wissenschaft und mit Bücherabschreiben¹⁾, außer mit dem vorgeschriebenen Gottesdienste. Was aber dem Orden einen so hohen Ruhm verlieh, war, daß er mit stets gleicher Gewissenhaftigkeit unverbrüchlich seine Ordensregel bewahrte, während die andern Orden im Laufe der Zeiten ihre stiftungsmäßigen Vorschriften immer mehr und mehr vernachlässigten und ein Loch nach dem andern in ihre Satzungen machten. Daneben aber war das Leben der Carthäuser, nachdem sich nach und nach ihre Einsiedeleien zu geschlossenen Klöstern ausgebildet hatten, wieder angenehm und gemüthlich, indem ihnen, bei aller Strenge und Enthaltbarkeit, doch manche Bequemlichkeit, Annehmlichkeit und Freiheit in Wohnung, Umgebung und Beschäftigung gestattet ward. Alle zeichneten sich durch eine gewisse Milde und Ruhe, durch geistige Bildung und ächt christliche Frömmigkeit aus, und daher war ihr Ansehen und ihr Ruf größer und reiner, als anderer Orden. Aber die Festigkeit und Reinheit ihrer Regel war unverbrüchlich und die Strenge gegen Abtrünnige, Entlaufene und Ungehorsame hart und unerbittlich. Frauenklöster gab es wenig; im Laufe der Zeit wurden sie ganz verboten. Der Umgang

1) Die Statuten sagen: „Quot libros scribimus, tot nobis veritatis precones facere videmur, sperantes a domino mercedem pro omnibus, qui per eos vel ab errore correcti fuerint, vel in catholica veritate profecerint etc.“: So viel Bücher wir schreiben, so viel Zeugen der Wahrheit schaffen wir.

mit Weibern war ganz untersagt; selbst Beichte durften sie Weibern nicht abnehmen¹⁾). Die Karthäuser waren dem Umgange mit der Welt für immer entzogen und kamen nie wieder aus ihrem eng beschränkten Gebiete. Im August 1404 bestimmten die visitirenden Prioren von Grünau und Nördlingen die Grenzen²⁾ für die Brüder des Klosters Marienehe: die Brüder konnten mit Erlaubniß des Priors in die Breite von einer Pforte hinter dem Chore der Kirche bis an die nahe Warnow und in die Länge von dem Dorfe Marienehe bis an die Grenze des rostocker Gebietes gehen; diese beiden Grenzen waren durch Gräben bezeichnet und schienen angemessen und genügend; jedoch ward dabei festgesetzt, daß sich dort keine Weiber sehen lassen sollten. Der Prior erhielt die Erlaubniß, acht Meilen weit umher von Marienehe reisen zu können. Die Tracht der Karthäuser war ganz weiß mit einem schwarzen Mantel. Noch im 18. Jahrhundert gab es viele Karthäuserklöster; jetzt sind sie fast ganz untergegangen.

Es war in der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts, als überall im gebildeten Europa und nicht minder in den mächtigen und blühenden Hansestädten der Eifer für große und dauernde Denkmäler alle Gemüther begeisterte; noch heute zeugen die zahllosen Dome gothischen Baustyls für die Größe dieser glanzvollen Zeit. In dieser Zeit, im Jahre 1396, stiftete³⁾ der rostocker Burgemeister Winold Baggel das Karthäuser-Mönchskloster Marienehe, zu gleicher Zeit, als die jetzt auch verschwundene St. Gertruden-Kirche vor Rostock erbaut ward.

Winold Baggel stammte aus einem alten, vornehmen Patriciergeschlechte der Stadt Rostock, welches sich durch Reichthum, Ansehen und Einfluß auszeichnete, und starb bald nach

1) Diese Hauptgrundsätze sind einer Sammlung der Statuta ordinis Cartusiensis entnommen, welche im Jahre 1510 durch Johannes Amorbach in Basel auf Kosten der Karthäuser bei Freiburg gedruckt sind, nach einem Exemplare, welches früher der Karthäuser Marienehe gehörte und jetzt im Raths-Archive zu Rostock aufbewahrt wird.

2) Für die Karthäuser bei Stettin dehnten am 19. Juni 1458 die Prioren Timotheus von Marienehe und Gregorius von Arensbühl („Templum Mario prope Lubek“) bei der Visitation des Klosters die Grenzen des Gebietes, in welchem sich die Mönche ergehen durften, auch auf den Klostergarten aus (Mittheilung des Herrn Archivars Dr. Klemm zu Stettin).

3) Die Stiftung des Klosters Marienehe hat der Professor Schröder in Rostock nach Urkunden in den Beilagen zu den wöchentlichen Rostocker Nachrichten und Anzeigen, 1826, S. 19 – 24, S. 73 – 95, dargestellt.

dem Jahre 1402; die Familie¹⁾, welche einen längs getheilten Schild, rechts mit einem Hirschhorn, links mit drei Rosen als Wappen führte, starb²⁾ am Ende des 16. Jahrhunderts aus. Winold Baggel war schon im Jahre 1378 Rathsherr zu Rostock und erscheint im Jahre 1393 als Burgemeister der Stadt. In seinen Aemtern entfaltete er in der schweren Zeit der Gefangenhaltung des Königs Albrecht von Schweden und in allen Hanseangelegenheiten eine große geschäftliche und kriegerische Thätigkeit und ließ auch zur Befreiung des Königs 500 Mark³⁾. Die ganze Bewegung muß ihm, da Rostock in jenen Tagen eine sehr bedeutende Rolle spielte, sehr zu Herzen gegangen sein, da er unmittelbar nach der Befreiung des Königs (26. Sept. 1395) das Kloster Marienehe stiftete. Sicher ist diese Stiftung ein großes, ehrenhaftes Denkmal des Dankes für die Befreiung des Vaterlandes. Winold Baggel that, im Hinblick auf die Reinheit des Karthäuser-Ordens, das Edelste, was er thun konnte. Winold Baggel unternahm diese Stiftung in Gemeinschaft mit seinem Schwiegervater, dem patricischen Bürger Mathias von Vorken zu Rostock; denn Winold Baggel war mit Maria von Vorken verheiratet, mit welcher er sogleich nach der Stiftung den Bau des Klosters begann⁴⁾.

Am Tage Marien Reinigung, 2. Februar, 1396 stiftete Winold Baggel die Karthause Marienehe, indem; nach den Worten der Urkunde, er, „der Burgemeister Winold Baggel und der Bürger Mathias von Vorken zu Rostock, mit „freier und williger Zustimmung ihrer Verwandten und Erben,

1) Vgl. Lisch, Forschungen über einige rostocker Patricierfamilien in Jahrb. XI., Seite 187 und Lithogr. Tafel III.

2) In der großherzoglichen Bildergalerie zu Schwerin befindet sich ein gutes altes Bild auf Holz, welches ich vor vielen Jahren in einer dunkeln Kammer des alten Schlosses entdeckte, welches zu den wenigen alten Privatgemälden im Lande gehört und wahrscheinlich den letzten Baggel darstellt. Es stellt das Brustbild eines Mannes in schwarzem Pelzrock und Schube dar und ist ungefähr in der Mitte des 16. Jahrhunderts gemalt. Links oben steht: AETATIS SVAE 59. Rechts oben steht das Wappen: ein längs getheilter Schild: rechts grünes Feld (oder blau) mit einem naturfarbenen Hirschhorn, links weißes Feld, jedoch so sehr abgewaschen, daß kein Wappenzeichen mehr darauf zu erkennen ist.

3) Vgl. Lisch a. a. O. S. 323.

4) In den dem Kloster Marienehe gehörenden Statuten des Karthäuser-Ordens steht mit alter Schrift geschrieben:

Anno domini 1396 hoc claustrum inceptum est per dominum Winoldum Baggele proconsulem Rostochii et Mariam Burken uxorem eius.

Vgl. Rostocker Etwas, 1739, S. 529, und Schröder P. M. I., S. 1618.

„um auf dem Edstein, den Jesus Christus gelegt, fortzubauen, dem allerhöchsten Gott und Könige, zu Ehren der Jungfrau Maria und aller Heiligen, ihren Hof Mergene mit allen Zubehörungen darbrachten, unter der Bedingung, daß auf diesem Hofe ein Kloster des Ordens der Karthäuser-Brüder gebauet und in demselben für sie, als die ersten Stifter und Gründer des Klosters, gebetet werde¹⁾“. Nach der kurzen Chronik des Klosters war es neben Winold Baggel zunächst dessen Frau Maria von Borken, welche die Stiftung beförderte und wahrscheinlich ihr Eingebrauchtes dazu hergab. Die Stiftung geschah vor den beiden anbern Burgemeistern und vier Rathsherren der Stadt, so wie dem Stadtprotonotar Conrab Römer, Bilar an der Marienkirche und Domscholasticus zu Schwerin, welcher die Stiftung beförderte, und anderen Zeugen.

Am 27. Februar 1396 gab Albrecht, König von Schweden und Herzog von Mecklenburg, seine „königliche Einwilligung“²⁾ („consensum regium“) zu dieser Stiftung eines Karthäuserklosters zu „Merghenew“, voll Lobes der Karthäuserbrüder, als der tapfersten Streiter aus Israel, und in dem Glauben, daß Gott, der ihn für seine Sünden in die Gewalt und Gefangenschaft seiner Feinde habe fallen lassen, ihn für die Beförderung der ankommenden Brüder nach seiner Heimkehr durch die Gebete derselben erquicken und stärken werde.

Die Stiftung und Bestätigung des Klosters im Monat Februar 1396 geschah sicher nicht ohne Berücksichtigung der zweiten Vermählung des Königs Albrecht mit der Prinzessin Agnes von Braunschweig, welche in demselben Monate gefeiert ward: die Stiftung war ein würdiges Hochzeitsgeschenk und ein glänzendes Zeugniß für die Treue der rostoder Rathsgeslechter gegen ihren Fürsten.

In den Stiftungsurkunden wird der Hof, auf welchem das Kloster gegründet ward, Mergene und Merghenew genannt: und dies war der alte Name des Dorfes. Der Professor Schröter³⁾ hat in dem rostoder Archive 10 Urkunden über dieses Dorf vor der Zeit der Stiftung des Klosters erforscht, in denen es von 1333 bis 1395 immer Mergenewe und Mergnew genannt wird. Der Name ist sicher wendisch und mag mit dem wendischen Personennamen Miregnew, welcher in mecklenburgischen Urkunden, z. B. in der Darguner

1) Die Stiftungsurkunde ist gedruckt von Schröter a. a. D. S. 86, Nr. I.

2) Gedruckt bei Schröter a. a. D. S. 88, Nr. II.

3) Vgl. Schröter a. a. D. S. 83 flgb.

Urkunde von 1173, nach einem andern slavischen Dialekte Mitrograb¹⁾ geschrieben wird, gleich sein und dann: „Sanftgröhl“ bedeuten (vgl. Rosengarten Codex Pomer. I., S. 31 u. 88); die wendischen Personennamen kommen auch als Ortsnamen vor. Der Ort Mergnew war 1333 ein Lehn der adligen Familie von Barnekow, welche es damals an rostocker Patricier zu veräußern anfing. Im Jahre 1393 verkaufte der rostocker Bürger Wanzenberg die eine Hälfte und im Jahre 1395 der Ritter Mathias von Arefow die andere Hälfte des Dorfes und Hofes Mergnewe an den Burgemeister Winold Baggel, und im Jahre 1395 verkaufte dieser wieder diese Hälfte an den rostocker Bürger Mathias von Berken. Von diesen beiden ging daher der Besitz an das neu gestiftete Kloster über.

Am 8. September 1396 bestätigte der zuständige Bischof Rudolf von Schwerin die junge Pflanzung²⁾, verlieh ihr einen Ablass und hob dieselbe mit besonderer Feierlichkeit hervor. Der Bischof Rudolf war ein Herzog von Mecklenburg, ein Sohn des Herzogs Johann I. von Mecklenburg-Stargard, welcher lebhaft für die Befreiung des Königs Albrecht gerungen hatte, also war Rudolf ein Vaterbrudersohn des Königs Albrecht. Die Stiftung ward besonders durch die mit dem Könige Albrecht in Schweden gefangenen Fürsten begünstigt. Rudolf sagt in der Bestätigungsurkunde selbst, daß der König Albrecht und dessen Sohn Erich, der Graf Günther von Lindow, sein Oheim, der Graf Albert von Holstein und er selbst in die harte Gefangenschaft der Königin Margarethe gefallen seien, und hiemit stimmt auch Detmar's Lübbische Chronik³⁾ wörtlich überein. Rudolf war früher durch die Beförderung des Königs Bischof von Skara⁴⁾ in Schweden geworden, verlor aber das Bisthum 1389 durch seine Gefangenschaft, ward jedoch 1390 zu dem eröffneten Bisthum Schwerin befördert. Der Bischof Rudolf bekennt in der Bestätigungsurkunde, daß ihn vorzüglich der Graf Günther von Lindow, sein Oheim, mit andern hohen Personen angelegen habe, den Rathhäusern, welche von verschiedenen Fürsten begünstigt würden, Eingang in das Land zu verschaffen, und der Graf Günther war persönlich bei der Bestätigung in Rostock gegenwärtig.

1) So geht z. B. auch der alte Stadtname Gnevesmolen schon früh oft in Grevesmühlen über.

2) Vgl. Schröter a. a. O. S. 90, Nr. III.

3) Vgl. Detmar's Lübbische Chronik, von Grautoff, S. 344 und 369.

4) Vgl. Schröder P. M. I., S. 1592, und Rubloff M. G. II., S. 526 und 518.

Weil nun auch, wie der Bischof sagt, „der Orden der Karthäuser-Brüder unter allen Orden wie ein Stern im Morgen-„nebel strahle und wie das anbrechende Morgenroth erglänze“, so bestätigte er die Schenkung des Gutes Mergene und eines Hauses in der Stadt Rostock, welches das neue Hospital heiße, an den Karthäuser-Orden, damit dem ganzen Vaterlande, dem Lande Mecklenburg und den angrenzenden Ländern Heil aus der Stiftung erwachse, die Segnung des Friedens aufblühe und die Tugend sich mehre, und befreiete das künftige Kloster von der bischöflichen Gerichtsbarkeit und Oberaufsicht¹⁾, überließ also dadurch die obere Leitung dem General des Ordens. Der Bischof legte in der Bestätigungs-urkunde dem Kloster zwar den Namen Himmelszinnen („Celi moenia“) bei, gab aber in der Urkunde selbst weitläufig eine so gewandte etymologische Deutung des wendischen Namens Mergene, daß der Name Himmelszinnen nie in Gebrauch kam; er sagt nämlich: „Mergene lautet auf deutsch „Marien—ee, das ist auf lateinisch Mariae lex; das lateinische Wort moenia (Mauer) komme von **munio** (befestigen) „her; weil nun Marien Gesetz eine wahre Himmelsmauer (celicus murus) ist, so hat der Name Celi moenia „(Himmelszinnen) gleiche Bedeutung mit Lex Mariae „(Marienehe).“ Er schließt in dieser langen Etymologie, welche in einer Urkunde gewiß sehr selten ist, so: Mergene ist so viel als Marienehe, Marienehe aber ist eine wahre Himmelszinne, also ist Mergene auch eine Himmelszinne. Die Erklärung von Mer—gnewe oder Mer—genewe oder Mer—genê durch Mergen—êwe oder Mergen—ê ist eigentlich keine Etymologie, sondern nur ein Wortspiel. Der Name Maria ward im Niederdeutschen oft Morgen— ausgesprochen, und althochdeutsch êwa, mittelhochdeutsch êwe oder ê, neuhochdeutsch êhe, bedeutet: Säkung, Gesetz, Religion, Orden. Daher konnte man leicht dazu kommen, das wendische Wort Mergen—ê durch Marien-Gesetz oder Marien-Orden zu deuten; die wörtliche lateinische Uebersetzung hievon ist aber Lex Mariae. — Dieser Name Marienehe fand so viel Beifall, um so mehr, da er dem alten wendischen Namen ziemlich ähnlich war, daß der Name Himmelszinnen gar nicht aufkam, sondern seit dem Jahre 1404 auch in Urkunden und Siegeln²⁾

1) „Quod ab omni nostri pontificalis iuris cohercione est exemplum“, nach der Bestätigungsurkunde bei Schröter a. a. O.

2) Auf dem Umschlage der Rostocker Chronik von 1310—1314, oder Beiträge zur Mecklenburg. Geschichte = Kunde, Heft 1, Rostock 1826, hat Schröter das alte Siegel des Klosters Marienehe in Holzschnitt

nur der Name Marienehe gebraucht¹⁾ ward. Der Hauptgrund für die Beibehaltung dieses Namens lag aber sicher in der Ähnlichkeit mit dem alten wendischen Namen Mergenê, und wir sehen, daß noch in jungen Zeiten die Geistlichkeit alte Namen dazu benutzte, um kirchliche Begriffe hineinzutragen, wie es bei der Einführung des Christenthums geschah. — Noch heute hört man im Volke den Namen des Gutes Marnê aussprechen.

Der Bau des Klosters ward wahrscheinlich gleich in Angriff genommen. Zur Aufnahme der ersten Mönche diente ohne Zweifel das Neue Hospital in der Stadt Rostock. Am 3. März 1399 schenkte der rostocker Stadtprotonotar Conrad Römer, Dom-Scholasticus zu Schwerin, welcher die Gründung des Klosters eifrig befördert und allen Stiftungshandlungen beigewohnt hatte, mit seinen Brüdern Heinrich, Vikar an der St. Georgenkirche, und Matthäus, Nicolaus und Albert, Rathsherren zu Parchim, dem Rector des neuen Klosters Himmelsziunen („Celi menia“) Johann Schelp, ohne Zweifel dem ersten Prior, zur Ausführung des Unternehmens („novi monasterii — — ad constituendum incepti“) der auf dem Landgute „Mariene“ zwischen Warnemünde und Rostock wohnenden Karthäuserbrüder 11 Mark rostocker Pfenninge jährlicher Hebungen aus dem Dorfe Evershagen²⁾ bei Marienehe. In den Jahren 1404 und 1405 ward das Kloster dem Orden wirklich einverleibt³⁾; damals wird also der Bau schon vollendet gewesen sein.

In der Schrift hat das Kloster immer den Namen Marienehe geführt. An dem Orte selbst wird aber der Name noch heute nur „Marnê“ ausgesprochen und der deutlich ausgesprochene Name „Marien-Ehe“ ist schon in den nächsten Dörfern unbekannt und unverständlich. Noch vor etwa 40 Jahren lautete auch in Rostock der Name nur „Marnê“ und die Aufnahme der in Rostock jetzt deutlich ausgeprägten Form „Marien-Ehe“ ist nur eine Folge moderner wissenschaftlicher und polizeilicher Bestrebungen.

Der jetzige Wirthschaftshof hat nur junge, leicht aufgeführte Gebäude. Von dem Kloster ist keine Spur mehr vor-

abdrucken lassen; es ist ein rundes Siegel mit dem stehenden Bilde der Jungfrau Maria mit dem Christkinde und der Umschrift: S. LXX. MARIA. hVMILITAS (Sit (?) lex Mariae humilitas: Marien-Ordnung sei Demuth).

1) Vgl. Schröter a. a. D. S. 86.

2) Vgl. Schröter a. a. D. S. 94, Nr. IV.

3) Vgl. Schröter a. a. D. S. 86.

handen. Dicht hinter und neben dem Hofe, nach der Warnow hin, liegt eine ausgebehnte, wüste, erhöhte Grasebene, auf welcher einige Obstbäume stehen. Diese Stelle heißt jetzt die „Wildniß“ und kann noch nicht beackert werden, weil der Boden voll Schutt und Fundamentsteinen liegt. Hier hat das Kloster gestanden. Es liegen noch einzelne Mauerziegel und Bruchstücke von Mönchsdachziegeln aus weiß gebranntem Thon umher, welche aber aus jüngern Zeiten stammen können. Von sicher alten Ueberresten fand sich im Jahre 1861 nichts weiter, als ein halber modellirter Ziegel von roth gebranntem Thon von einem Kirchenpfeiler. Unterhalb und unmittelbar neben dieser Ebene liegt ein kleiner Teich, welcher durch einen kleinen Bach gespeiset wird; an diesem Teiche, welcher noch jetzt der „Mühlenteich“ genannt wird, lag in alten Zeiten die Klostermühle¹⁾, und der Teich hat seinen Abfluß in die Warnow durch den Mühlbach. Unten tief an der Warnow liegt eine Wiese, in welcher eine kleine, feste Erhöhung bemerkbar ist. Hier mag in alten Zeiten, als Margnê noch Lehngut war, ein Rittersitz gestanden haben. Von dem Hofe hat man eine prächtige Aussicht über die Warnow hinauf nach der stolzen Stadt Rostock, welche vor den Blicken ganz ausbreitet liegt, so wie von Rostock aus die Aussicht über die Warnow hinab durch den Hof im Hintergrunde geschlossen wird.

Im Jahre 1447 verschrieb das Kloster Marienehe einem Sohne des Stifters Burgemeisters Winold Baggel, welcher ebenfalls Winold Baggel hieß, eine ewige Præbende und die Wohnung und steinerne Zelle bei dem Klosterthore am Eingange auf dem Hofe mit Feuerung zur Benutzung auf Lebenszeit für seine Person, um darin „göttlich, ehrlich, friedlich, demüthig und rein“ sich aufzuhalten.

So hatte die Stadt Rostock im Anfange des 15. Jahrhunderts eine sehr große Geistlichkeit, wie eine große Stadt sie zu haben pflegte, vier Pfarren, St. Petri, St. Nicolai, St. Marien und St. Jacobi, mit zahlreichen Geistlichen, ein St. Georgen-Hospital, ein H. Geist-Hospital, eine St. Gertruden-Kirche, ein Franziskaner-Mönchkloster zu St. Katharinen, ein Dominikaner-Mönchkloster zu St. Johannis, ein Cistercienser-Kloster zum H. Kreuz, in nicht großer Ferne das Cistercienser-Mönchkloster Doberan mit einem großen Hofe

1) Schon in einer Urkunde vom Jahre 1376 bei Schröter a. a. D., S. 83 fgb. und wiederholt wird: „Merghenewe vnde de hof, de „dar to licht, — — myd den molen, beyde watermolen vnde „wintmolen“, genannt.

Die Karthause Marienehe war das einzige Karthäuser-Kloster in den meissenburgischen Landen. Die Karthäuser-Klöster, deren im Anfange des 16. Jahrhunderts 191 waren, waren in Norddeutschland überhaupt selten, da es hier deren nur acht gab, in folgender Reihenfolge: Gottes = Gnade bei Stettin, Marien = Paradies bei Danzig, Marien-Kloster bei Hildesheim, Gottes = Barmherzigkeit bei Frankfurt a. D., Marien = Tempel zu Arensböck, Marien = Ehe bei Rostock, Marien = Kron in Pommern, Gottesfriebe bei Schivelbein in der Neu-Mark (und Marien = Friebe in Schweden)¹⁾. Die der Karthause Marienehe zunächst gelegenen Karthäusen in den Nachbarländern waren die Klöster zu Stettin²⁾ in Pommern, welches als das älteste in der Provinz Sachsen aufgeführt wird, und Arensböck in Holstein. Woher die ersten Mönche nach Marienehe kamen, läßt sich urkundlich nicht ermitteln. In Prag soll ein altes Karthäuser-Kloster gewesen sein, von welchem erst 1380 die Karthause Marien = Paradies bei Danzig und um 1396 die Karthause bei Frankfurt a. D. gestiftet sein soll. Die Karthause Gottes-Gnade bei Stettin ward am 21. Januar 1360 durch den Herzog Barnim III. gestiftet und am 8. Februar 1360 zu Prag durch den Kaiser Carl IV. befestigt³⁾. Erst um das Jahr 1441 ward die Karthause bei

Nomina provinciarum et domorum ordinis Cartusiensis:

Domus Cartusie.

1. Domus Nove Celle in Grunau in Franconia.

Prouincia Saxonie.

1. Domus Gratie Dei prope Stetin.
2. Paradisi Marie in Pruscia (Danzig).
3. Claustri Marie prope Hildesheim.
4. Misericordie Dei prope Franckenford.
5. Templi Marie prope Lubeck (Arensboök).
6. Legis Marie prope Rostock.
7. Corone Marie in Pomerania.
8. Pacis Dei prope Schieuelben in Noua Marchia.
9. Pacis Marie in Regno Schwecie.

3) Nach den gültigen Mitth. des Herrn Archivars Klemplin zu Stettin.

Schievelbein¹⁾ in der Neumark gegründet. Die Mönche zu Marienehe waren aber wahrscheinlich aus Mitteldeutschland gekommen, da die Prioren von Neuen = Zelle zu Grünau in Franken und von Christi = Garten bei Nördlingen im August 1404 in Marienehe waren, um die Grenzen festzustellen. Wahrscheinlich wird die Karthause bei Hilbesheim das Mutterkloster von Marienehe gewesen sein, da die letzten Handlungen der letzten Brüder von Marienehe in den Jahren 1565 und 1576 in der Karthause bei Hilbesheim geschahen. Die Erkenntniß würde bedeutend gefördert werden, wenn man wüßte, wer der Bischof von Laodicea („episcopus Laodicensis“) war, welcher bei der bischöflichen Bestätigung des Klosters Marienehe am 8. September 1396 in Rostock gegenwärtig war und kirchlichen Antheil an der Stiftung gehabt zu haben scheint.

Wenn aber Schröter²⁾ meint, daß die ersten Mönche von Marienehe aus der Karthause Arensböhl in Holstein, nicht weit von Lübek, gekommen seien, so läßt sich dies, nachdem die Urkunden³⁾ des Klosters Arensböhl in den neuesten Zeiten bekannt geworden sind, nicht unbedingt annehmen und das Verhältniß aufklären. Zwar ist es nicht zu leugnen, daß die Karthausen zu Marienehe und Arensböhl in innigem Zusammenhange standen und enge Verbindungen schlossen; aber es ist gewiß, daß die Karthause zu Arensböhl in der Stiftung etwas jünger ist. Am 1. Februar 1386 wollte der Graf Adolf von Holstein mit Jacob Krumbek, Domherrn zu Schwerin, Lübek und Hamburg und Archidiaconus zu Triebsees, an der Pfarrkirche zu Arensböhl ein Jungfrauenkloster stiften, welches nach dem Testamente Krumbek's vom 14. December 1387 ein Prämonstratenser = Nonnen = Kloster sein sollte. Aber am 20. Mai 1397 bewilligte der Herzog Gerhard von Holstein, nach dem Tode Adolfs, unter Zustimmung der Testaments = Vollstrecker des Jacob Krumbek, daß, weil die Stiftungsschenkung zu einem Prämonstratenser = Nonnen = Kloster nicht ausreichend zu sein scheine, dafür ein Karthäuserkloster gestiftet werde, und am 2. November 1399 legte der Bischof Johann von Lübek die Pfarrkirche zu Arensböhl zu dem Karthäuserkloster „Marientempel“ („Templum Mariae“). Es ist also unzweifelhaft, daß das Kloster Arensböhl urkundlich später gestiftet ist, als Marienehe; freilich ist jenes nur ein Jahr jünger, als dieses. Es scheint vielmehr, daß das Kloster Arensböhl in Ver-

1) Vgl. Baltische Studien, IX., S. 2, S. 63 und 71.

2) Vgl. Schröter a. a. O. S. 86.

3) Vgl. Schleswig-Holst.-Lauenb. Urkunden-Sammlung, Bb. III., Abth. 1, Diplomatarium des Klosters Arensböhl, Kiel, 1852.

anlassung der Stiftung von Marienehe gegründet ist, da ein Schweriner Domherr die Güter zur Stiftung hergegeben hatte und der Graf Albert von Holstein, ein Bruder des Grafen Gerhard und ein naher Verwandter des mecklenburgischen Fürstenhauses, unter den schwedischen Gefangenen fürstlichen Ranges war, für deren Befreiung die Karthause Marienehe gestiftet ward. So erscheint die Stiftung der beiden Karthäusen zu Marienehe und Arensböf, welche während ihres Bestehens eng an einander hielten, als eine politische Handlung in Folge ungewöhnlich großer Begebenheiten. Dennoch wird die Karthause Arensböf, welche schon eine Kirche fertig fand, früher fertig geworden und eingeweiht sein, da in den Fasten 1400 die vorhandenen Mönche von Marienehe den Wirthschaftshof zu Marienehe mit $3\frac{1}{2}$ Hufen an Claus Brandes zu „Bauerrecht und zu Pacht“ mit Bewilligung des anwesenden „Priors“ Johann von Arensböf verkauften, während der im Werben begriffenen Karthause Marienehe nur noch ein „Rector“ vorstand. Daher hat Arensböf auch immer den Vorrang unmittelbar vor Marienehe.

Dieses innige Verhältniß zwischen Marienehe und Arensböf wird auch durch die besondere Theilnahme erhellt, welche das mecklenburgische Fürstenhaus dem Karthäuserkloster Arensböf schenkte; nach allen Anzeichen waren die Fürsten auch der Stiftung dieses Klosters behülflich und blieben mit demselben in engem Verkehr. Im J. 1477 bat der Karthäuser Bicke Dessin, wahrscheinlich ein Mecklenburger von Geburt, welcher 1481 Prior zu Marienehe ward, den Herzog Magnus von Mecklenburg um die Erfüllung des Versprechens, der Kirche zu Arensböf die gelobten gemalten Fenster und Hülfe zu den Gewölben mit Gewölbeschildern, alle mit den Wappen der Herzoge von Mecklenburg¹⁾, zum Gedächtniß seines (am 9. März 1477 gestorbenen) Vaters, des Herzogs Heinrich IV., zu schenken, wie solche „der König und die Königin“ geschenkt hätten, welche der Herzog Magnus selbst gesehen habe. Unter dem „Könige und der Königin“ sind wahrscheinlich der König Albrecht²⁾ von Schweden, Herzog von Mecklenburg, und dessen Gemahlin Agnes von Braunschweig zu verstehen,

1) Bgl. Jahrb. des Vereins für mecklenburg. Geschichte u. Alterth. XVI., S. 6.

2) Der König Albrecht und dessen Gemahlin Agnes, im Anfange des 15. Jahrhunderts, scheinen den Kirchen oft gemalte Fenster, in der guten Zeit der Glasmalerei, geschenkt zu haben; leider ist davon nichts übrig geblieben. Nach einer jüngst aufgefundenen Nachricht hatten sie auch dem Claren-Kloster zu Ribnitz gemalte Fenster mit ihren Bildnissen und Wappen geschenkt.

und nicht der König von Dänemark. — Zu gleicher Zeit nahm das Kloster Arensböf den Herzog Magnus und dessen Mutter, die verwittwete Herzogin Dorothea, in die Fraternität des Klosters auf, worüber Witte Dessin die Urkunde mitschickte. Im Jahre 1493 gab auch das Generalcapitel der Karthäuser dem Herzoge Magnus und dessen Bruder Herzog Balthasar einen Fraternitätsbrief, ohne Zweifel zur Belohnung ihres Eifers für die Karthause Marienehe.

Nach der Vollendung des Klosters wirkten die Karthäuser zu Marienehe unerschütterlich und thätig in stiller und verehrungswürdiger Betriebsamkeit fort, ohne daß große und laute Begebenheiten ihren Gang verkündigten.

Für den eigenen Fleiß und den Beifall der Welt zeugen die reichen Besitzungen, welche die Karthause Marienehe im Laufe eines Jahrhunderts erwarb. Nach Verzeichnissen aus der Zeit des Unterganges des Klosters besaß das Kloster folgende Dörfer: in Mecklenburg: Marienehe, Schutow, Sievershagen, Evershagen, Elmenhorst, Stove, Mönchshagen, Pastow, Gr. Reez, Kl. Reez, alle bei Rostock, gelegen; im Fürstenthume Rügen: Devin, ganz, Muucks, Corbshagen, zum größern Theile, Schmiedeshagen, Hohenborn, Teschenhagen, Rüssow, Brandeshagen, Arensee, Lüdershagen, zum Antheile, alle bei Stralsund gelegen; auf der Insel Rügen: Götemitz, ganz, und außerdem in Mecklenburg viele kleinere Hebungen. Für den großen Reichthum des Klosters zeugt schon der Umstand, daß der Professor Schröter über 400 Urkunden¹⁾ des Klosters, welches nur 150 Jahre bestand, gesammelt hat.

Das Kloster warb in den 150 Jahren seines Bestehens von 15 Prioren regiert, welche der Professor Schröter aus den Urkunden des Klosters namhaft²⁾ gemacht hat. Bei dem hohen Range, den das Kloster einnahm, gehörten die Prioren zu den Prälaten³⁾ der Landstände.

Raum war das Kloster im Bau vollendet und eingerichtet, als für dasselbe und für die Stadt Rostock ein Ereigniß von der größten Wichtigkeit eintrat: am 12. November 1419 ward die Universität zu Rostock⁴⁾ gegründet. Bei dem wissenschaftlichen, gebildeten und vorurtheilsfreien Streben der Kar-

1) Vgl. Schröter Beiträge, S. IX.

2) Vgl. Schröter Beiträge, S. IX.

3) Vgl. Krabbe Geschichte der Universität Rostock, I., 1854, S. 103, Not. 1.

4) Das Original der Stiftungsurkunde vom 12. November 1419 ist in neuern Zeiten in Stockholm aufgefunden und im Anzeiger des German. Museums zu Nürnberg, 1860, December, Nr. 12, S. 446, gedruckt.

thäusermönche konnte diese Stiftung nur belebend auf das Kloster einwirken, wie umgekehrt der Glanz des Karthäuserklosters wohlthuende Wirkungen auf die Universität hervorbringen mußte. Dies zeigte sich auch sehr bald, indem in den Zusatzartikeln zu den Universitäts-Statuten bestimmt ward, daß für den Fall eintretender Streitigkeiten zwischen dem Concil der Universität und dem Rath der Stadt Schiedsmänner von beiden Theilen zusammentreten sollten, und wenn diese nicht einig werden könnten, der Prior des Karthäuserklosters Marienehe¹⁾ oder der Abt von Doberan der Obmann sein solle, bei dessen Entscheidung es unter allen Umständen verbleiben müsse. Dadurch war auch der Prior von Marienehe veranlaßt, in genauem Zusammenhange mit der Universität zu bleiben.

Diesem wichtigen Ereignisse folgte um die Mitte des 15. Jahrhunderts ein anderes, welches für die Bildung in Rostock und Marienehe von der größten Bedeutung war. Um das Jahr 1462 siedelten sich in Rostock die Brüder vom gemeinsamen Leben²⁾ an und bauten sich hier ein Kloster des Grünen Hofes zu St. Michael. Diese Brüder, wenn auch freier in ihrer Regel, standen den Karthäusern sehr nahe, indem auch sie auf werthtätige Tugend, Demuth und Arbeitsamkeit angewiesen waren und sich einer klaren Bildung und Gottesfurcht befleißigten. Sie waren auch zum Unterricht der Jugend verpflichtet und errichteten im Jahre 1475 die erste Buchdruckerei in Mecklenburg, aus welcher namentlich viele Ausgaben von Kirchenvätern, erbauliche Schriften und Bücher zum Kirchendienste hervorgingen. Diese Brüder vom gemeinsamen Leben, welche mit den Karthäusern so sehr übereinstimmten, waren diesen sicher in vieler Hinsicht dienstbar und nützlich, und daher erklärt sich auch der verhältnißmäßig große Reichthum der Bibliothek³⁾ der Karthäuser zu Marienehe, welche, noch ziemlich erhalten, durch die Marien-Bibliothek in neuern Zeiten in die Universitäts-Bibliothek zu Rostock übergegangen ist.

Der Geist des Karthäuser-Ordens und der Brüder vom gemeinsamen Leben offenbart sich überall als ein klarer, frommer,

1) Bgl. Krabbe a. a. D. S. 108. Nach den ältesten Statuten der Universität: „Isset dat sie dat vneindrechliken affseggen, so schall „ein prior tho den Carthusern tho Marien Ehe, vnde „oft men en nicht vermochte, ein abbet van Dobberan ouerman wesen, vnd — — dar schall idt by bliuen.“

2) Bgl. Tisch Geschichte der Buchdruckerkunst in Mecklenburg, in Jahrb. IV., S. 1 flgd.

3) Bgl. Tisch a. a. D. S. VIII., flgd. und S. 150.

werththätiger, fester Geist. Als die Weltgeistlichkeit und die übrigen Mönchsorden gegen das Ende des 15. Jahrhunderts immer tiefer sanken und das Drängen nach einer „Reformation“ der Ordensregeln im Anfange des 16. Jahrhunderts schon vor der lutherischen Reformation durchbrach, standen fast nur die Karthäuser und die Brüder vom gemeinsamen Leben fest auf ihrem Standpunkte. Hievon giebt ein merkwürdiger Vorgang ein auffallendes Beispiel und zugleich einen klaren Blick in das Leben und die Gesinnung der Karthäuser. Im Jahre 1477 lebte in der Karthause Arensbök ein Mönch Bicke Dessin, ohne Zweifel ein mecklenburgischer Edelmann, aus der alten abeligen Familie von Dessin, welcher in seinen jungen Jahren an dem mecklenburgischen Fürstenhofe gebient hatte; er selbst sagt zu dem Herzoge Magnus von Mecklenburg, daß er „der Herzoge eigen Mann geboren und von ihnen allen „von seinen jungen Jahren an in ihrem Lande erhalten („bödet“ „= ernährt) und in ihrem Dienst gewesen“ sei. Als er im Jahre 1477 den Herzog um die gelobten gemalten Fenster und Gewölbe für die Kirche zu Arensbök mahnte und demselben einen Fraternitätsbrief seines Klosters übersandte, nahm er die Gelegenheit wahr, dem Herzoge ins Gewissen zu reden. Des Herzogs Magnus Bruder Johann war mit der pommerischen Princessin Sophie verlobt gewesen. Nachdem der Herzog Johann auf einer Reise nach Rom und Jerusalem, die er mit seinem Bruder Magnus unternommen hatte, gestorben war, that die Braut das voreilige Gelübde einer immerwährenden Jungfrauschaft. In der Folge begehrte der Herzog Magnus, die Princessin zur Gemahlin, fand aber Hindernisse in ihrem Gelübde. Er fragte viele Rechts- und Kirchenlehrer um Rath und beauftragte auch den Bicke Dessin, mit den Prälaten und Doctoren in Lübel über den Fall zu reden. Dies that auch Dessin, rieth aber von der Verlobung ab, vorzüglich weil sie gegen die öffentliche Ehrbarkeit sei¹⁾. Dabei schärft er dem Herzoge ungefähr Folgendes ein: „Eure fürstliche Gnade be- „trachte doch die Kürze, Fährlichkeit und Betrüglichkeit dieser „Welt. Gott sieht nicht die Person an, sondern nur den, der „Gutes thut und seine Gebote hält. Darum muß auch Eure „fürstliche Gnade die Gebote Gottes halten und Rechtfertigkeit „im Gericht üben ohne Liebe, Freundschaft, Gabe und Furcht, „denn Ihr seid über Land und Leute gesetzt, daß Ihr Gott „Rechenschaft davon gebt. Was hilft kurze Fröhlichkeit, großes „Gut, gesunder Leib und Schönheit, was hilft große Herr-

1) Bgl. Jahrb. XVI., S. 3 flg.

„schaft, ohne ewige Fröhllichkeit, Gesundheit und das was ewig
 „ist? Was hilft es, zu Rom gewesen zu sein und zu
 „Jerusalem und Gelübde gethan zu haben, ohne gebessert
 „zu sein und das Gute in Werken vollbracht zu haben? Von
 „der heiligen Schrift und der Wahrheit, die Gott selbst
 „ist, darf Niemand weichen, der selig werden will; ohne Ar-
 „beit, Rechtschaffenheit, Demuth und Befolgung der
 „Gebote Gottes kann Niemand selig werden, und dies ist nur
 „durch Arbeit zu erwerben. Wer hier das Kreuz nicht mit
 „guten Thaten trägt und es nicht liebt, dem wird es nach
 „diesem Leben allzuschwer. Eure fürstliche Gnade kann dadurch
 „noch mehr Frucht schaffen, wenn Ihr die geistige Freiheit
 „in Eurem Lande befördert und die Klöster in Euren Landen
 „zu recht setzet und reformiren helft; denn die lassen sich dün-
 „ken, sie leben in der Wahrheit und sind doch in großer Fähr-
 „lichkeit. Durch rechte Befolgung der Regeln kann man mehr
 „verdienen, als durch (sogenannte) kirchliche gute Werke, Veten,
 „Fasten und Opfer.“

Diese eindringliche Ermahnung ist zugleich ein klarer Aus-
 druck der Gesinnung und des Strebens der Karthäuser. Sie
 forberten die Erfüllung der Gebote Gottes durch Rechtschaffen-
 heit, Arbeit und Demuth, durch gute Thaten, verachteten aber
 die sogenannten guten Werke, welche nur in der Uebung gottes-
 dienlicher Vorschriften und Gebräuche bestehen, in Veten,
 Fasten, Opfern. Dadurch standen die Karthäuser, welche ein
 apostolisches Leben zu führen trachteten, in feindlichem Gegen-
 satz mit der ganzen übrigen Geistlichkeit, welche nur die Neu-
 heitlichkeit der sogenannten guten Werke forderte und beförderte
 und die Gebote Gottes nicht erfüllte. Deshalb drang Bicke
 Dessin auf Reformation der übrigen Klöster, um mehr from-
 mes Leben zu erwecken.

Nur eine geistliche Gesellschaft nahm Bicke Dessin in
 Schutz, die Brüder vom gemeinsamen Leben in Rostock.
 Er sagt weiter: „Eure fürstliche Gnade helfe um Gottes willen
 „den armen Brüdern zu Rostock, welche die gemeinen Brü-
 „der heißen, die ein gutes, seliges Leben führen und leben
 „nach der Apostel Leben; darum haben ihnen die bösen Geist-
 „lichen den Spottnamen „Vollbrüder“ gegeben; diese empfehle
 „ich Eurer Gnaden in ihrer Noth, denn viele böse Geistliche
 „sind ihnen nicht gut.“ Diese Gesinnungen zeigen klar den
 Zustand in der Geistlichkeit und in den Klöstern Rostocks, und
 man wird sich die Verhältnisse noch klarer vorstellen können,
 wenn man erfährt, daß eben dieser Bicke Dessin bald dar-
 auf zum Prior der Karthause Marienehe (1481 —

1485) ¹⁾ berufen ward, und um dieselbe Zeit die Brüder vom gemeinsamen Leben anfangen, durch ihre Buchdruckerei und durch Unterricht eine große Thätigkeit zu entfalten.

Jeboch folgte der Herzog Magnus nicht ganz den Rathschlägen Dessin's, sondern setzte mit der Geistlichkeit unter heftigen Kämpfen im Jahre 1487 die Errichtung eines Domcapitels an der Jacobi-Kirche zu Rostock durch. Diese Vermehrung der Geistlichkeit durch hohe Würdenträger war den Rostockern doch zu viel, und es ist urkundlich beglaubigt, daß die Brüder vom gemeinsamen Leben die Errichtung nicht billigten und den Rostockern gegen die Herzoge anhängen ²⁾. Auch ward in Marienehe über die Errichtung des Domcapitels verhandelt.

Nach Vike Dessin regierten noch drei Prioren die Kathause Marienehe, bis der gewaltige Sturm der lutherischen Reformation losbrach.

Die lutherische Reformation in Mecklenburg ging von Rostock aus, wo sie sich theils durch den entschiedenen Willen der Bürgerschaft, theils durch den dort gepflegten Geist der Wissenschaft früh und sicher Bahn brach. Nachdem der Capellan Joachim Glüter an der Petri-Kirche schon im Jahre 1523 angefangen hatte, das Evangelium muthig und laut zu predigen, und im Jahre 1528 die Ehe eingegangen war, konnte der Fortschritt nicht mehr gehemmt werden, namentlich nachdem Glüter am Pfingsttage 1532 den Märtyrertod durch Gift gestorben war. Einer so starken Bewegung konnte der Rath, der in sich noch nicht einig war, nicht widerstehen. Nachdem schon seit 1529 auf Andrängen der Bürgerschaft an allen Pfarrkirchen evangelische Prädicanten zugelassen waren, ward am Tage vor Palmsonntag, den 1. April 1531, bei der gesammten Geistlichkeit der papistische Gottesdienst obrigkeitlich abgeschafft ³⁾ und im Jahre 1534 wurden das Dominikaner-Kloster und das Franziskaner-Kloster aufgehoben und eingezogen. Das Domcapitel zu St. Jacobi hielt sich freilich noch einige Zeit in seinen Gliedern der Form nach, aber in die Jacobi-Kirche ward sogleich der protestantische Gottesdienst eingeführt. Die letzten Domherren suchten ihre alte Rolle fortzuspielen, namentlich der giftigste aller Papisten in Rostock, der Magister Dethlev Dancquardt ⁴⁾, Vice-Dechant des Domstifts, Official des Archidiaconats Rostock, Pfarrer zu Kessin

1) Vgl. Schröter Beiträge S. IX.

2) Vgl. Jahrb. IV., S. 23.

3) Vgl. Jahrb. XVI., S. 19 flgb

4) Vgl. Jahrb. III., S. 88, XVI., S. 22 – 24, und XIX., S. 67.

und sonst rund mit Pfünden behängt, welcher mit seltener Uebermüthigkeit, Halsstarrigkeit und Unverschämtheit jeden andern Denkenden bis zu seinem Tode am Ende des Monats April 1556 ¹⁾ verfolgte und einer der letzten, namhaften Papisten im Lande war; aber man hatte doch Mittel, solche Leute, deren ganzes Benehmen nicht zu achten war, wenigstens unschädlich zu machen.

Mehr achtungswerthe Festigkeit zeigten das Nonnenkloster zum Heil. Kreuz, das Brüberhaus vom Gemeinsamen Leben, die Cistercienser-Mönche von Doberan in ihrem Hause „Doberaner Hof“ genannt in Rostock und die Rathhäuser von Marienehe, welche ebenfalls ein Haus in der Stadt hatten, alle im Jacobi-Kirchspiel angefallen, wo auch die Universität ihren Sitz hatte.

Die Nonnen zum Heil. Kreuz widerstanden im Jahre 1532 allen Drohungen und Bitten, und ein aufgedrungener Prediger mußte 1533 vor der zügellosen Festigkeit der Nonnen seine Stelle verlassen. Die Domina Margarethe Beselein war noch im Jahre 1562 eine getreue Anhängerin der römischen Kirche ²⁾. Bekanntlich hat sich das Kloster neben den drei noch bestehenden Jungfrauenklöstern ³⁾ bis auf den heutigen Tag gehalten.

Wüthiger steht das Kloster der Brüder vom gemeinsamen Leben da. Freilich mußten auch die Brüder im Jahre 1531 die Mönchsstracht ablegen und 1533 sich unter die Aufsicht des Rathes stellen; aber sie wurden bei der rücksichtslosen Einführung der Reformation nicht allein geschont, sondern auch sogar geehrt. Als im Jahre 1534 die Klöster und geistlichen Brüderschaften aufgehoben wurden, ließ man die Brüder vom gemeinsamen Leben ruhig in ihren Besitzungen und verpflichtete sie zur ferneren Haltung ihrer deutschen Schule ⁴⁾, wie sie seit alter Zeit bestanden hatte, jedoch ohne Verleitung zum römischen Gottesdienst; ja der Rath übergab ihnen die Anordnung und Einrichtung neuer öffentlicher deutscher Volksschulen. Mehr konnten die Brüder nicht erreichen, um so weniger da der vorletzte Rector Martin Hillemann, 1509 — 1551, gegen so heftige Stürme nicht fast genug gerüstet gewesen zu sein scheint. Hillemann starb noch vor dem letzten Sturme, welcher im Jahre 1552 unter dem Herzoge Johann Albrecht I. die römisch-katholische Kirche in Mecklenburg ganz

1) Vgl. Jahrb. XVI., S. 24.

2) Vgl. Wiggers Mecklenb. Kirchengeschichte, S. 105.

3) Vgl. Jahrb. XXII., S. 101.

4) Vgl. Jahrb. IV., S. 23 fgg.

vernichtete. Ihm folgte als letzter Rector der würdige Bruder Magister Heinrich Arsenius, welcher zugleich Magister und Professor der rostocker Universität war. Als im Jahre 1552 die meisten großen Feldklöster in Mellenburg und auch die Karthause Marienehe aufgehoben wurden, blieben die Brüder vom gemeinsamen Leben unangetastet. Als sie aber einsahen, daß auch ihre Brüderschaft endlich werde untergehen müssen, schenkten die vier letzten Brüder im Jahre 1559 das gesammte Eigenthum des Klosters der Stadt Rostock, durch deren Mithätigkeit sie es erworben hatten, und beanspruchten nur den Genuß der Einkünfte für die Zeit ihres Lebens. Darauf ward im Jahre 1560 in dem Bruderhause ein Pädagogium eingerichtet und im Jahre 1571 hielt Heinrich Arsenius wieder Vorlesungen über griechische Schriftsteller an der Universität, welche damals in einem glänzenden Lichte stand. „Heinrich „Arsenius“¹⁾ war ein ausgezeichnete Mann; ausdauernd und „eifrig, friedlich und würdig, rein im Wandel und fest im „Glauben, gelehrt und bis zum Ende seines Lebens voll Liebe „zu den Wissenschaften, wie zur Natur, erwarb und erhielt er „sich die hohe Achtung der großen Schaar ausgezeichnete „Männer, welche in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts „die glänzende Universität Rostock zierten, und als er in der „eifrig protestantischen Stadt noch lange als die letzte Ruine „eines alten, großen Baues da stand, wagte Niemand den „würdigen Mann mit der tiefen, stillen Trauer anzutasten und „zu verlegen. Eine solche Würde erhielt nicht geringere An- „erkennung, als überhaupt der Geist und Wandel der ganzen „Brüderschaft, und so unterlag die Stiftung nicht einem ge- „waltigen Sturme, sondern ging mit edler Ergebung, selbst- „bewußt, ruhig und geachtet der Auflösung entgegen.“

Eine hohe Würde und Festigkeit im Kampfe und im Untergange zeigten die Brüder des Karthäuserklosters Marienehe²⁾, welche nicht allein mit Ausbauer bis zum gewaltsamen Ende jeder Anfechtung widerstanden, sondern auch die ganze Reinheit und Strenge ihres Ordens bis zum letzten Augenblick aufrecht erhielten, und hierin ihren vertrauten Geistesverwandten, den Brüdern vom gemeinsamen Leben, inner-

1) Bgl. Jahrb. IV., S. 28.

2) Die Urkunden-Abschriften und Beschreibungen aus dem Stadt-Archive zu Rostock sind durch den Herrn Ober-Appellations-Gerichts-Canzlisten Rogge zu Rostock geliefert, mit Ausnahme mehrerer, welche den hinterlassenen Abschriften des Professors Schröter entnommen sind.

halb der Stadt Rostock, gleich kamen. Eben so fest und ehrwürdig, wie der letzte Rector des Bruderhauses, Heinrich Arsenius, erscheint der letzte Karthäuser-Prior Marquard Behr, welcher sein Kloster während der ganzen Reformationszeit 1525 — 1553 mit einer seltenen Bildung, Kraft und Würde regierte.

Nachdem der würdige und aufgeklärte Karthäuser Bide Dessin von Arensböf (vgl. oben S. 17) 1481 — 1485 die Karthause Marienehe regiert hatte, folgten die Prioren Heinrich IV. 1485 — 1489, Timotheus II. 1490 — 1502 und Heinrich V. Cleri 1502 — 1523¹⁾, von denen die Geschichte nichts Besonderes berichtet. Bei dem Ausbruche der Reformation in Rostock ward 1525 Marquard Behr zum Prior erwählt, welcher den Untergang seines Klosters erleben mußte.

Zur rechten Würdigung aller Begebenheiten während des Lebens dieses Priors ist die Beantwortung der Frage: „Wer war Marquard Behr?“ von wesentlicher Bedeutung. Die Frage läßt sich jetzt mit Bestimmtheit also beantworten: Marquard Behr war ein Edelmann aus der bekannten alten adeligen Familie Behr in Festland Rügen oder Neuvorpommern, von der jetzt sogenannten Linie Ruströw oder Semlow, aus dem Hause Neuhof. Die angesehene und reiche rügensche Familie Behr war während des Mittelalters in die drei großen Linien Behrenwalde, Hugoltsdorf und Ragenow (oder Werder) getheilt. Die Linie Hugoltsdorf, welche allein bis jetzt geblühet hat, theilte sich schon in der Mitte des 14. Jahrhunderts in die Linien Löbmitz und Hugoltsdorf. Die Linie Löbmitz aber spaltete sich in zwei Häuser: Neuhof und Ruströw, von denen das letztere auf den Hauptgütern Ruströw in Rügenburg und Semlow in Festland Rügen die Familie bisher erhalten hat, das Haus Neuhof aber im Jahre 1561 in männlicher Linie ausstarb.

Das beherrschte Haus Neuhof ging in allen seinen Gliedern in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts seinem Untergange entgegen. In dieser Zeit regt sich in diesem Hause der Geist einer wirksamen kirchlichen Gesinnung, während sonst die Familie vorherrschend im Staats- und Kriegsleben wirkend erscheint. Am Ende des 15. und im Anfange des 16. Jahrhunderts lebte Hermann Behr auf Neuhof, welcher sich in vielen Urkunden von 1478 bis 1507 um so mehr genau und bestimmt verfolgen läßt, als zu seiner Zeit kein anderer dieses Namens in der Familie lebte; ohne Zweifel war er ein

1) Vgl. Schröter Beiträge, S. IX.

Sohn des Marquard Behr auf Neuhof, welcher 1432 bis 1462 genannt wird. Dieser Hermann Behr tritt in einer eigenthümlich hervorragenden Weise auf. Der Herzog Erich von Pommern hatte am 19. Junii 1473 einen Orden der Eblen zur Verkündigung der Jungfrau Maria gestiftet („fraternitas annunciationis beatae Mariae, confraternitas illustrum et nobilium“), welchen er an das Kloster Butow band. Die Ritter trugen eine goldene oder silberne Halskette, welche aus den Bildern der zwölf Propheten bestand, welche Spruchbänder über die Menschwerdung Christi in den Händen hielten; an der Kette hing vor der Brust die Darstellung der Verkündigung der Jungfrau Maria, nämlich die Bilder der Jungfrau Maria und des verkündigenden Engels, beide mit Spruchbändern in den Händen, darüber das Brustbild des segnenden Gottes und zwischen Gott und Maria der Heilige Geist in Gestalt einer Taube, zum Zeichen, daß die Ritter durch Gold, Gerechtigkeit und Macht die Hauptritterpflicht zu erfüllen verpflichtet seien, nämlich die Armen, die Waisen und die Wittwen zu beschützen, sich wie die Taube nüchtern und keusch zu bewahren, mit gutem Beispiel voranzuleuchten und sich einer reinen und vollkommenen Liebe zu befleißigen. Als nun der Herzog Bogislaw X. am 25. Januar 1491 diesen Orden bestätigte, erneuerte und bereicherte und in die Collegiatkirche des H. Otto zu Stettin verlegte, war Hermann Behr unter den Zeugen dieser Stiftung, also wohl ohne Zweifel ein Mitglied dieses Ordens. Der nächste Lehnsv verwandte dieses Hermann Behr auf Neuhof war urkundlich der nachmalige Rathhäuser-Prior Marquard Behr.

Diese Verwandtschaft gewinnt noch mehr an Bedeutung, wenn man annimmt, daß Anna Behr, Aebtissin-Wikaria des an der pommerschen Grenze nicht weit von Neuhof gelegenen Claren-Klosters Ribnitz, eine Schwester des Priors Marquard Behr war. Der gleichzeitige Kloster-Vesemeister Lambert Slagghert sagt in einem Verzeichniß der bedeutendsten Einnahmen des Klosters, daß dieses von Anna Behr 146¹/₂ Mark empfangen und „Hermann Behr von ihretwegen 30 Mark gegeben“ habe; diese Gelder sind ohne Zweifel Rentenstiftungen zur bessern Unterhaltung und größeren Wirksamkeit der Anna Behr, und es läßt sich deshalb sicher auf eine sehr nahe Verwandtschaft zu Hermann Behr schließen. Schon im Jahre 1510 ließ Anna Behr¹⁾ als Nonne in dem Siechenhause des Klosters die Wände

1) Nach Lambert Slagghert handschriftlicher Chronik des Klosters Ribnitz, auch in Auszügen gedruckt in Jahrb. III., S. 117 fg.

mit Holz bekleiden, die Fenster neu machen und neue Bettstellen bauen. Zu der Zeit war die Princessin Dorothea von Mecklenburg († 1538), Tochter des Herzogs Magnus II., Äbtissin des Klosters Ribnitz. Im Jahre 1512 ward Anna Behr zur Vikaria des Klosters erwählt. Im Jahre 1524 ward die Princessin Ursula von Mecklenburg, Tochter des Herzogs Heinrich des Friedfertigen, 14 Jahre alt, in das Kloster aufgenommen und der Aufsicht der Vikaria Anna Behr anvertrauet. Die Zeit war sehr schwer; denn gerade in Ribnitz benutzten ungebildete Eindringlinge die Reformation zu den größten Ausschweifungen, so daß sich das Kloster nur mit Mühe halten konnte. Daher entsagte Anna Behr im Jahre 1528 ihrem Amte und erhielt zur Belohnung ihrer Verdienste den Sitz nächst der Ältschwester. Zu ihrer Nachfolgerin ward die Princessin Ursula erwählt, welche im Jahre 1539 ihrer Vaterschwester Dorothea als Äbtissin folgte und bis zu ihrem Tode 1586 mit so fester Entschiedenheit der römischen Kirche und ihrem Orden anhing, daß sie auf ihrem Dentmale in der Klosterkirche, welches doch in einer völlig protestantischen Zeit gebauet ward, gewiß nach ihrer Verordnung noch in der Tracht der Clarissennonnen dargestellt ist. Wenn auch die Bildung der jungen Princessin Ursula durch Anna Behr's Aufsicht und Bildung gewiß bedeutend gewann, so scheint es doch, als wenn Anna Behr im Gegensatze zu der strengeren Richtung der Princessin bald eine freiere Ansicht gewann; denn im Jahre 1530 ereignete sich die unerhörte Begebenheit, daß Anna Behr und zwei andere Nonnen zum Begräbniße des Joachim von der Lühe nach Rölzow über Land fuhren und das Kloster verließen gegen den heiligen Gehorsam und des Ordens Regel. Der Pöfemeister Slagghert sieht sehr trübe in diese Uebertretung des Gesetzes und seufzt spöttelnd: „Seht, wie unsere Schwester sind spazieren („spassieren“) gefahren ohne Nothsache! Gott vergebe es ihnen. Amen.“ Anna Behr war mit den von der Lühe nahe verwandt, da in den von der Lühe'schen Stammbäumen Anna Behr als Gemahlin des Bicke von der Lühe auf Rölzow und Knesse, Pfandinhabers von Sülz und Marlow, 1458 aufgeführt wird; auch diese „Fraume Anna, Bicke van der Lühe Husfrow, gaf C Marck“ dem Kloster Ribnitz, nach Slagghert's Bericht. Auch eine „Frowe Kunne Beren gaff „beseme Kloster LX Marck“ nach Slagghert. Gewiß waren alle diese Frauen aus dem Hause Neuhof. Sonst hatte kein Mitglied der Familie Behr dem Kloster Ribnitz etwas gegeben. — Wann die Vikaria Anna Behr gestorben, ist nicht bekannt.

Möglich ist es, daß auch Christine Behr, welche im Jahre 1508 Unterpriorin des Cistercienser-Nonnenklosters Berchen bei Demmin, unter der Priorin Elisabeth, Herzogin von Pommern, war, aus der rügenschcn Familie Behr und dem Hause Neuhof stammte, jedoch läßt sich hierüber in Ermangelung aller andern Nachrichten nichts Bestimmtes sagen.

Dies sind die Ergebnisse der Forschungen über die Verwandtschaft des Priors Marquard Behr, welche im Folgenden noch mehr aufgehell't werden sollen.

Ueber die Jugend Marquard's Behr wissen wir nichts. Wahrscheinlich widmete er sich schon früh den Wissenschaften und trat in den geistlichen Stand, vielleicht im Auslande; denn als nach dem Aussterben der behrenwalder Linie alle rügenschcn Behr im Jahre 1491 mit allen Gütern zur gesammten Hand neu belehnt wurden, wurden alle Glieder dieser behrschen Familie, welche damals lebten, genannt, nur der nachmalige Prior Marquard Behr nicht. Zuerst erscheint er am 6. März 1515, als er einer Vikarei in der Pfarrkirche zu Tribssee 6 Mark Pacht aus dem Dorfe Koitenhagen für ein aufgeliegenes Capital von 100 Mark verpfändete.

Im Jahre 1517 trat Marquard Behr, nachdem Hermann Behr zwischen 1507 und 1517 gestorben war, in den strengen Karthäuser-Orden und entsagte seinen Ansprüchen an die Welt, indem er in das Kloster Marienehe ging. In Folge dieses ernstesten Schrittes bat er zu Marienehe am 18. Septbr. 1517 seinen Landesherrn, Herzog Bogislaw von Pommern, „den Hans von Schwerin zum Vormunde des unmündigen Sohnes seligen Hermann's Behr, seines nächsten Lehnserben der Güter, welche dem Unmündigen nach seinem Klostergelübde rechtlich zukommen mußten, nach Inhalt des von den Verwandten darüber abgeschlossenen Vertrages, zu bestätigen („Swetine in enen vormunder confirmeren deme vnmundigen sone zelige Herman Beren, mineme negesten lenehruen der ghuber, de deme vnmundigen na miner profession rechtliken tholamen").“ Aus dieser Urkunde geht unzweifelhaft hervor, daß Marquard Behr ein Sohn oder Nefte Hermann's Behr auf Neuhof war.

Der Stammbaum des Priors Marquard Behr gestaltet sich also vielleicht folgendermaßen:

Marquard Behr,
auf Neuhof.
1432 — 1462.

Hermann,
auf Neuhof.
1478 — 1507,
† vor 1517.

Marquard,
Rarthäuser = Prior
zu Marienehe.
1507 † 1553.

Anna,
Bikaria zu Ribnig.
1510 — 1530.

Jobst,
auf Neuhof.
1529 — 1540.

Es ist aber auffallend, daß Marquard seinen verstorbenen Verwandten nicht seinen Bruder nennt, und Hermann ist für seine muthmaßlichen Geschwister etwas zu alt, um so mehr, da er einen unmündigen Sohn hinterließ.

Es dürfte daher nicht unwahrscheinlich sein, daß der Prior Marquard ein Neffe Hermann's von einem bisher unbekannt gebliebenen, jung gestorbenen Vater war, und der Stammbaum sich also gestaltete:

Marquard Behr,
auf Neuhof.
1432 — 1462.

Hermann,
auf Neuhof.
1478 — 1507,
† vor 1517.

N. N. (Marquard?)

Jobst,
auf Neuhof.
1517 minderjährig.
1529 — 1540.

Anna,
Bikaria zu Ribnig.
1510 — 1530.

Marquard,
Rarthäuser = Prior
zu Marienehe.
1507 † 1553.

Bei dieser Bildung des Stammbaumes würde aber die Bikaria Anna nicht ganz bestimmt untergebracht sein.

Endlich könnte man auch annehmen, daß in dem Hermann zwei Personen stecken und den Stammbaum folgendermaßen bilden:

Marquard Behr,
auf Neußhof.
1432 — 1462.

Hermann.
1478 — 1493.

N. N. (Marquard?)

Hermann,
auf Neußhof.
1493 — 1507.

Anna,
Witaria.
1510 — 1530.

Marquard,
Prior.
1507 † 1553.

Jobst,
auf Neußhof.
1517 — 1540.

Genaue Bestimmungen lassen sich nicht mehr ermitteln; das aber steht unumstößlich fest, daß die hier genannten Personen die nächsten Verwandten des Priors Marquard Behr waren und dieser der adeligen Familie und Linie Behr auf Neußhof angehörte.

Dieses wird noch mehr dadurch bestärkt, daß der Prior Marquard am 15. December 1552 neben Sivert von Detschow, Severt von Moltke und Jürgen und Christoph von der Lütke die „Brüder Gerd und Joachim Behr seine besippte Freundschaft“, d. h. seine Verwandten, nennt; Gerd und Joachim gehörten zu dem Hause Rustrow, also zu derselben Hauptlinie, zu welcher Marquard gehörte. Von dem Hause Neußhof waren aber damals nur Marquard und Franz, mit welchem das Haus 1561 ausstarb, übrig. Daß Marquard adeliger Herkunft war, wird auch dadurch bewiesen, daß Christoph von Bülow auf Rensow am 1. Mai 1550 ihn, „Herrn Marquard Behr, Prior zu der Karthause, seinen freundlichen „lieben Dheim“ nennt.

Marquard Behr muß ein sehr fester, gebildeter und gelehrter Mann gewesen sein ¹⁾. Denn schon im Jahre 1525

1) Um die Zeit seines Eintritts in den Orden ließ der Magister Johannes Kruse einen Holzschnitt mit einem Crucifix und den beiden Heiligen des Ordens (S. Bruno und S. Hugo) für das Kloster Marienehe bei Ludwig Dietz in Rostock anfertigen. Vgl. Jahrb. IV., S. 150. Johannes Kruse, Magister der Philosophie und Baccalaureus der Theologie, war Dozent an der Universität Rostock und lange Zeit erklärter Anhänger der katholischen Kirche (vgl. Krabbe Geschichte der Universität Rostock, I., S. 327 und 359 fig.) und Freund der Karthause Marienehe,

wählte ihn der Convent der Karthause Marienehe zum Prior¹⁾. Es wird am 15. December 1552 ausdrücklich gesagt, daß „er vor mehr als (baven) 27 Jahren zum Prior der Karthause Marienehe erwählt“ worden sei. Mit dieser Aeußerung stimmt auch überein, daß sein Vorgänger Heinrich Cleri im Jahre 1523 zuletzt genannt wird. Am 5. Mai 1528 wird er in einer Urkunde zuerst Prior des Klosters Marienehe genannt. Kurz vorher, im Jahre 1524, war Anna Behr zur Erzieherin der Princessin Ursula im Kloster Ribnitz erwählt worden.

Die Regierung des Priors Marquard Behr fiel in die schwerste Zeit des Bestehens des Klosters, indem die Wogen der Reformation, welche besonders in Rostock hoch gingen, nach und nach alle alten Stiftungen wegpülten. Als Marquard Prior ward, predigte Joachim Güter schon öffentlich und laut die evangelische Lehre in Rostock, und schon in den nächsten Jahren wurden alle katholischen Stiftungen aufgehoben oder doch so bebrängt, daß sie sich von der öffentlichen Wirksamkeit zurückzogen. Nur die Karthäuser zu Marienehe, in dem sicheren Bewußtsein eines redlichen Strebens und evangelischen Lebens, blieben ihrer Ordensregel unverrückt getreu, ohne im geringsten zu wanken oder nachzugeben, ähnlich den Brüdern vom gemeinsamen Leben in der Stadt, welche freilich ihre Gesinnung bewahrten, aber doch allmählig ihre Stiftungen nach dem neuen Geiste reformirten. Es wird ausdrücklich berichtet, daß im Jahre 1529 das Kloster Marienehe in katholischer Verfassung war. Am 14. September 1530 nahm der Kaiser Carl V. auf dem entscheidenden Reichstage zu Augsburg die Karthäuser zu Marienehe wegen ihres löblichen Lebens, ihrer Treue gegen ihre Regel und ihrer besonderen Ergebenheit gegen Kaiser und Reich in Schirm und Geleit und bestätigte ihnen alle Rechte und Besitzungen. Am 1. April 1531 ward der papistische Gottesdienst in Rostock obrigkeitlich abgeschafft.

In diese Zeit fällt der erste heftige Kampf der Karthäuser mit dem Rath der Stadt Rostock. Die Karthäuser zu Marienehe standen zwar ganz frei und waren bei der Stiftung sogar von der bischöflichen Obrigkeit entbunden. Aber sie hatten ihren ganzen Verkehr für ihre Lebensbedürfnisse und daher zwei Häuser in der Stadt Rostock: nach dem Berichte vom 1. Februar 1552 besaßen sie ein Haus an der Breitenstraße, nach

1) Das Privatiegel, welches Marquard Behr während der Zeit seines Priorats führte, enthält nichts als ein großes gothisches *m* und ist zur Urkunde vom 14. Juli 1534 in einem Holzschnitt abgedruckt.

einem andern Berichte vom Jahre 1529 im Jacobi-Kirchspiel, und nach dem Schreiben vom 8. September 1539 hatten sie auch ein Haus („waning“) an der Burgwallstraße. Der Rath betrachtete sich daher für diese Häuser, welche gewiß zu Stadtrecht lagen, als Obrigkeit der Karthäuser. Außerdem aber nahm der Rath gegen seine Nachbarn wenig Rücksichten, und die Reformationshandlungen waren allerdings nicht frei von Gewaltthätigkeiten und Uebergriffen, welche mitunter einen mittelalterlichen Beigeschmack hatten. Diese Bestrebungen offenbarten sich bald in einem heftigen Streite gerade zu der Zeit, als der Rath den katholischen Gottesdienst in der Stadt aufhob.

Der Karthäuser-Orden forberte eine unbedingte und unverbrüchliche Treue gegen die Ordensregel bis in den Tod, und theilweise läßt sich schon hieraus der Widerstand der Brüder gegen jede Veränderung erklären. Eben so fest wie die Treue der Brüder, war aber auch die unerbittliche Strenge des Ordens gegen Abtrünnige und Ungehorsame. Jede Karthause hatte ein ausreichendes Gefängniß, um die verbrecherischen Mönche einzusperren. Kein Mönch durfte ohne Erlaubniß die Zelle oder das Kloster verlassen; auch die Laienbrüder mußten schwören, das Kloster nie zu verlassen und sich für den Fall der Flucht zur Rückkehr zwingen zu lassen. Entflozene Brüder konnten durch jeden Prior gefangen genommen und dazu der weltliche Arm¹⁾ angerufen werden. Zu den Todsünden gehörte auch die Apostasie und die Auflehnung und der Ungehorsam gegen die Oberen. Alle Verbrecher gegen die Klosterordnung mußten ihre Unenthaltbarkeit mit ewigem Gefängniß, ohne Hoffnung auf Befreiung²⁾, büßen, und zwar in einem andern Kloster. Nun lebte in der Karthause Marienehe ein Conversbruder Hans Prange, aus Rostock, welcher durch Ungehorsam und schlechtes Leben die Ordensregel vielfach gebrochen hatte. Schon am Ende des 15. Jahrhunderts hatte sich der Convent des Klosters genöthigt gesehen, diesen damals wahrscheinlich noch jungen Bruder wegen „merklicher Uebertretung der Ordensregel etliche Jahre lang in das Klostergefängniß zu sperren.“ Prange hatte aber, wahrscheinlich durch seine Verwandten in Rostock, Wege gefunden, die Herzoge um Fürbitte für ihn zu

- 1) „Fugitivi reperti absque licentia prioris Cartusie vel priorum suorum per quoscunque priores ordinis possunt capi, auxilio si necesse fuerit nihilominus inuocato brachii secularis“, nach den Statuten.
- 2) „Quicunque de quacunque indicibili incontinentia conuicti fuerint vel publice confessi, perpetuo carceri mancipentur, sine omni spe liberationis“, nach den Statuten.

bewegen, damit er aus dem Gefängniß erlöst werde und unter die übrigen Conversen zur Besserung seines Lebens kommen könne. Da grade zu derselben Zeit die gewaltthätigen Unruhen in Rostock sich ihrem Ende näherten und die Herzoge zur endlichen Beruhigung in der Stadt waren, so hielten die Herzoge Magnus und Balthasar mit ihren Rätthen die Sache des Hans Prange für wichtig genug, um sie persönlich in Marienehe beizulegen. Am 21. April, am Sonntage Jubilate¹⁾, 1491 ward Hans Prange auf Fürbitte der Herzoge des Gefängnisses entledigt und schwur in deren Gegenwart einen Eid, daß er bekenne, „wegen merklicher Uebertretung nach Verdienst „mit Recht gefangen gehalten zu sein, und die Gnade nur zur „Besserung seines Lebens um Gottes willen verdiene“; er versprach, sich zur Besserung seines Lebens in die Karthause zu Stettin bringen zu lassen und dort so lange zu bleiben, bis er wieder nach Marienehe gerufen werde, und schwur Urfehde, in kommenden Zeiten gegen das Kloster und dessen Güter und Leute, und gegen den Orden nie etwas zu unternehmen und unternehmen zu lassen. Damit waren aber die Karthäuser zu Marienehe noch nicht zufrieden, sondern die Herzoge mit ihren Rätthen, dem güstrowschen Domdechanten Johann Thun, nachmaligen Bischofe von Schwerin, dem Ritter Heinrich von der Lühe und den Brüdern Dietrich und Friedrich Bieregge, mußten für Hans Prange in Bürgschaft treten und dessen Urfehde mit besiegeln²⁾. So wichtig und ernst ward in einem Karthäuser-Kloster die Leichtfertigkeit eines untergeordneten Laienbruders genommen.

Die Schlechtigkeit des Bruders Hans Prange muß aber unverbesserlich gewesen sein. Denn kaum hatte der rostocker Rath, 40 Jahre nach dieser Begebenheit, im Jahre 1531 den papistischen Gottesdienst in der Stadt Rostock abgeschafft, als der Bruder Hans Prange, wahrscheinlich schon gegen das Ende des Jahres 1531, aus dem Kloster nach Rostock entließ, um sich dort der allgemeinen Freiheit noch in seinen alten Tagen zu erfreuen. Die Karthäuser waren aber nicht gesinnet, in das rostocker Lied einzustimmen, sondern blieben ihrem innern Wesen getreu und forderten, trotz der revolutionsartigen Bewegungen in Rostock, den „verlaufenen Bruder“ zurück. Der Rath war schwach und wollte dies der aufgeregten Volksmenge gegenüber

1) Am Freitage nach Jubilate 1491 hatte der Herzog Magnus mit den Abgeordneten der wendischen Städte eine Zusammenkunft zu Rienborf zur Beilegung der rostocker Unruhen. Vgl. Wöchentliche Rostockische Nachrichten, 1762, Stüd. 45, S. 177.

2) Vgl. Urkunde vom 9. Mai 1532.

nicht wagen. Da der Rath in Marienehe nichts zu sagen hatte, so erwirkte er von den Herzogen ein Commissorium für einige Rathsmitglieder, um mit dem Kloster über diesen Fall zu verhandeln. Der Rath sandte also den berühmten und gelehrten, klugen und schlaunen Rathssyndicus Dr. Johann Oldendorp und den Rathmann Johann von Herwerden als herzogliche Commissarien mit dem Notar Lambert Tafel nach Marienehe zur Verhandlung, oder zum „freundlichen Verhör“, wie sich die Commissarien selbst ausdrücken. Wie aber der Rath und die Bürgerschaft damals überall gewaltthätig übergriffen ¹⁾, so auch hier. Am 2. April 1532 traten die Commissarien in das Gasthaus des Klosters ²⁾, aber nicht allein von dem Notar begleitet, sondern auch von ungefähr 40 rostocker Bürgern sammt deren Dienern und Mitgeladenen, welche in hellem Haufen den Hans Prange gewaltsam und schützend einführten. So berichten der Prior Marquard Behr und sein Convent; in dem Notariats = Protocolle steht nur, daß von den Commissarien Hans Prange „mit etlichen aus dem Rath und andern zum „Handel gebetenen Bürgern und geladenen Herren und Freunden“ eingeführt sei. Als nun die Commissarien erklärten, daß sie geneigt seien, zuerst das Anbringen des Hans Prange anzuhören, ihn also gewissermaßen als Kläger betrachteten, und dieser sich dazu anschickte, stand der Prior Marquard Behr mit dem Vikarius und dem Schaffner, welche von dem versammelten Convent gekommen waren, entrüstet auf, erklärte, daß er mit „keinem Verräther und Feinde des Kreuzes Christi“ zu handeln gesonnen sei, und verließ mit seinen Begleitern den Saal. Die Rostocker nahmen sich diese Worte im Allgemeinen zu Herzen, d. h. zogen sich dieselben zu, und Dr. Oldendorp protestirte vor dem Notar gegen die Weigerung des Priors in die Verhandlung und gegen die Verachtung der fürstlichen Commissarien. Marquard Behr wandte sich beschwerend an den Rath der Stadt und klagte über gewaltthätige und unziemliche Behandlung. Aber der Rath wies diese Klage und Rechtfertigung zurück und verbot den Brüdern die Stadt, damit Aufruhr, Widerwille und Gefahr, welche sie selbst angerichtet, vermieden bleibe, und machte sie für jedes Unheil verantwortlich; der Rath suchte dabei den Hergang von seiner Seite mit leeren Ausflüchten zu entschuldigen: es seien nicht

1) Bgl. z. B. Krabbe Geschichte der Universität Rostock, I., S. 401 flgb.

2) „Gasthaus“ eines Klosters ist ein Klostergebäude, gewöhnlich dicht vor dem Kloster, mit Sälen, um Fremde und Reisende unentgeltlich aufzunehmen und zu verpflegen.

große Haufen Leute, sondern nur zehn Bürger und „zugebetene Freunde“ (!) erschienen und der Prior habe im Allgemeinen, ohne Hans Prange ausdrücklich zu nennen, Verräther und Feinde Christi genannt und dadurch die Commissarien höchlich beschimpft und gekränkt. Am 14. April berichteten die Commissarien unter Einsendung des Protocolls an den Herzog Heinrich, nachdem sie in dieser Sache schon persönlich in Schwerin gewesen waren, und klagten, daß sie, als herzogliche Commissarien, hoch verunglimpft, verspottet und verachtet seien, und gaben dem Herzoge unter den Fuß, als müsse er die Behauptung der Karthäuser annehmen, er habe „Verräther und Feinde Christi“ als Gesandte geschickt; was aber ihre eigenen Personen betreffe, so wären sie lieber eines solchen Schimpfes verschont geblieben, und hätten nicht geringen Anstoß daran genommen, daß, obgleich sie in Schwerin ihre Billigkeit in dieser Sache versichert hätten, der Herzog in einem Schreiben an den Rath, dessen Verlesung sie mit angehört, doch eine entgegengesetzte Ansicht („Gegenspiel“) über ihr Verfahren ausgesprochen habe. Der Herzog war aber nicht der Mann, der sich blauen Dunst vormachen ließ, sondern antwortete ihnen am 18. April, daß er ihr Schreiben nicht eher beantworten könne, als bis er auch die Karthäuser, denen er ihr Schreiben zuenden werde, gehört habe; was aber ihre persönliche Beschwerde anlange, so hätte sie geziemend unterbleiben sollen, da er, der Herzog, „bis anher, Gott Lob und ohne Ruhm zu reden, alle Zeit in allen „Sachen alle Wege so gehandelt habe und, so Gott wolle, bis „in seine Grube zu handeln geneigt sei, daß ihm weber von „ihnen, noch von irgend einem Andern mit Billigkeit und „Wahrheit solle nachgesagt werden, daß er eine Antwort geben und hinterher das Gegentheil gethan oder vorgenommen“ habe. Die Karthäuser rechtfertigten sich am 9. Mai bei dem Herzoge und beschwerten sich darüber, daß der Dr. Oldendorp die auf den „Apostaten Hans Prange“ bezüglichen Worte auf sich gedeutet, obgleich der Prior vor vielen Zeugen seine wahre Meinung ausgesprochen, und daß der Rath ihnen gegen das Recht die Stadt verboten habe, welche in der Mitte ihrer Güter liege und aus der sie ihre tägliche Nothdurft beziehen müßten; sie hätten sich zur Verhandlung „in billiger Stätte und Zeit“ erboten, aber es wäre ihnen unleidlich gewesen, in Gegenwart ihres Widersachers, der sich und die Commissarien durch Gewalt gestärkt habe, zu verhandeln, und deshalb habe der Prior erklärt, daß er mit „dem Verräther und Feinde des Kreuzes Christi“ zu handeln nicht gedenke. In Folge dieser Rechtfertigung mißbilligte der Herzog am 23. Mai das Verfahren des

Rathes und der Commissarien gänzlich: der Prior habe mit dem „Verräther und Feinde Christi“ nur den Hans Prange meinen können, und es wäre besser und füglich gewesen, daß der Rath, in Berücksichtigung der von Hans Prange unter fürstlicher Bürgschaft vor vielen Jahren (21. April 1491) geschwornen Urfehde, denselben von seinem meineidigen, muthwilligen und unbilligen Vornehmen abgehalten und zuvor Erkundigung eingezo-gen und Bericht erstattet hätte, als daß derselbe dem Hans Prange, der mit Verschweigung der Wahrheit das Commissorium hinterlistig ausgebracht, dieses Commissorium mitgetheilt und sofort darauf Handlung vorgenommen und den Karthäusern wie Missethättern die Stadt verboten habe; der Herzog forderte daher entschieden von dem Rath, dieses „muthwillige Verbot“ aufzuheben und die Karthäuser wider Recht „mit der That nicht beleidigen zu lassen.“ Am demselben Tage theilte der Herzog den Karthäusern diesen Erlaß mit und versicherte ihnen wiederholt seinen Schutz. Es würde von Werth sein, zu erfahren, ob die Karthäuser den Apostaten wieder in ihre Gewalt bekommen haben und was aus ihm geworden sei; aber die Geschichte schweigt über ihn.

Durch eine solche Handhabung der fürstlichen Gerechtigkeit gegen die Schwäche des Rathes und die Mänke der Tagesherren blieben die Karthäuser vor der Hand vor den Belästigungen der Kostoder verschont und führten ihr Leben nach den Regeln ihres Ordens in aller Strenge und Stille fort. Die ganze Begebenheit giebt aber ein klares Bild theils von den reformatorischen Zuständen in den großen Städten, theils von der würdigen Standhaftigkeit der Karthäuser. Am 12. März 1532 klagten die Karthäuser zwar über die „schweren Zeiten“, sprachen aber die freudige Ueberzeugung aus, daß es ihnen vergönnt sein werde, in ihrem Kloster unter dem Schutze der Landesherren Gott zu preisen, wozu es gestiftet sei. Dagegen predigte freilich der Prädicant Halendahl in der Marienkirche, daß ein geringer Knecht und eine arme Dienstmagd, wenn sie gottesfürchtig und gläubig wären und die ihnen anbefohlene Arbeit treulich verrichteten, vor Gott angenehmer seien und mehr gute Werke thäten, als alle Karthäuser-Mönche, welche unter allen die heiligsten und besten Werkheiligen sein wollten.

Die evangelische Lehre gewann nun immer festern Boden in Mecklenburg. Schon im Jahre 1531 ließ der Herzog Heinrich der Friedfertige der Lehre freien Lauf¹⁾ und trat im Jahre 1532 als erklärter Anhänger derselben auf. Hierauf

1) Vgl. Jahrb. XXII., S. 17 fgg.

erfolgte bald die gänzliche Aufhebung der katholischen Stiftungen innerhalb der Stadt Rostock. Die Gegenbestrebungen des rückfällig gewordenen Herzogs Albrecht, vorzüglich seit dem Jahre 1533, konnten den Gang der Ereignisse nicht lange hemmen, da das Verlangen nach dem reinen Worte Gottes immer dringender ward. Die Karthäuser in Marienehe gingen aber ihren stillen Gang ruhig weiter. Die Burgemeister der Stadt Rostock hatten zwar den Prior und den Schaffner des Klosters zur Verhandlung geladen; diese lehnten aber wegen des am Tage nach dem Termine einfallenden Festes der Verkündigung Mariä am 21. März 1533 die Ladung ab, erboten sich jedoch zur Zusammenkunft an einem andern folgenden Tage. Doch die Unterhandlungen führten nicht zu dem erwünschten Ziele; denn am 12. Mai 1533 sandte der Rath den Raths-Secretair Mag. Peter Sasse in Begleitung von zwei Bürgern nach Marienehe hinaus, um dem Prior und seinen Mönchen zu verkündigen, daß sie keinem Bürger und keiner Bürgerin Beichte hören und das Abendmahl in Einer Gestalt geben sollten. Der Rath war dies Mal sehr behutsam aufgetreten; denn der Secretair Peter Sasse war nach einem Schreiben des Priors Marquard Behr vom 3. Mai 1542, durch welches dieser ihm einen Franziskanermönch zur weitem Empfehlung empfahl, noch damals ein Freund des Priors. Die Karthause hatte aber in der Stadt noch viele Verehrer und Anhänger, welche sich auf ihrem Lebenswege nicht stören ließen. Der Rath beschwerte sich zwar des Klosters wegen bei dem Prior, dieser aber ging darauf nicht ein, sondern ersuchte am 14. Julii 1534 die ihm befreundeten Burgemeister Verub Kron und Rathmänner Heinrich Gülzow und Marcus Luskow, welche zum Theil noch später für das Kloster wirkten, nach Marienehe hinauszukommen, um zu überlegen, was der Convent zum Besten der Stadt und des Klosters bedacht habe.

Da gebot der ganze Rath im Jahre 1534, nachdem er die Klöster in der Stadt aufgehoben hatte, ernstlich, daß Niemand von den Bürgern oder Bürgerinnen und den Mägden, Gästen und Gefinde nach Marienehe, Biesow ¹⁾ oder Reffin ²⁾, oder nach irgend einem andern Orte bei Rostock gehe oder

1) In Biesow war Andreas Eggerdes Pfarrer und papistisch gesinnt. Noch bei der Visitation vom Jahre 1541 heißt es nach dem Originale von des Kirchen-Visitations-Secretairs Simon Leupold Hand: „Die kerche hat das Capittel zu Rostock zu verlehnen. Er Andreas Eggerdes pastor ist bißher ein papist gewesen, wil sich aber hinfurder bessern.“

2) In Reffin trieb Dethlev Dancquardi sein Wesen.

fahre, um die Messe zu hören, bei Strafe von 10 Gulden für jeden zu bemessenden Uebertretungsfall.

Von nun an blieben die Väter in Marienehe vom rostocker Rathe ungeschoren und verharreten ruhig und unangesochten in ihrer Regel unter ihrem festen Prior Marquard Behr bis zu ihrem Untergange, welcher erst 18 Jahre später erfolgte. In diesem langen Zeitraume erfahren wir fast nur von Geschäftsangelegenheiten des Klosters.

Die Karthäuser werden sich in ihrem frühern Ansehen bald wieder befestigt haben; denn als am 8. September 1539 die Brüder den Rath von Rostock baten, einen unerlaubten und nachtheiligen Bau neben ihrer „Wohnung auf der Burgwall“ = Straße nicht zu gestatten, nannten sie denselben wieder „des Klosters seit alter Zeit großgünstige Herren und Freunde“. Auch am 5. Februar 1541 rühmten die Karthäuser, als sie den Rath um Schutz in ihrem Antheile des Gutes Silbomow baten, die „Gunst, welche ihnen und ihren Vorfahren von der guten Stadt erzeigt“ sei, und begrüßten den Rath mit der Anrede „besondere guten Freunde.“ Dennoch konnten sie nicht ganz ohne Bedruch davon kommen; so waren z. B. am 1. Mai 1545, als der Herzog Albrecht noch immer kriegerische Bewegungen¹⁾ gegen Dänemark betrieb, 700 geworbene Landsknechte in das Klosterdorf Pastow gefallen, welche so arg gewirthschaftet hatten, daß mehrere Bauern mit Frauen und Kindern hatten davon gehen müssen; der Prior Marquard Behr bat daher den katholischen Herzog Albrecht, als einen „besondern Beschützer der heiligen Kirche und der christlichen „Religion“ am 2. Mai 1545 um Schutz und nannte sich dabei „des Herzogs Kapellan“. Mit welcher Spannung die noch bestehenden katholischen Stifter die Entwicklung der lutherischen Kirche verfolgten, läßt sich daraus entnehmen, daß der Prior Marquard Behr im Jahre 1546 die Nachricht von Luthers Tode zuerst nach Rostock brachte. Noch bestanden die großen Feldklöster dem Aeußern nach, wenn auch die Bettelmönchs- und andere kleine Klöster in den Städten aufgehoben waren. Noch im Jahre 1547 suchte Marquard Behr das Leben der großen Feldklöster mit aller Kraft aufrecht zu erhalten. Schon in frühen Zeiten hatten die Bischöfe von Schwerin den jedesmaligen Prior von Marienehe zum Vistator des Benedictiner-Nonnenklosters Dobbertin bestellt. Nun war das Kloster Dobbertin durch die Reformation schon in vielfache Verdrängniß gerathen und die sonst feste Priorin Katharina von

1) Vgl. Brand A. u. N. Medlenb., IX., S. 227.

Derzen¹⁾ hatte wiederholt um die Erlaubniß zur Niederlegung ihres schweren Amtes gebeten. Marquard Behr fragte daher am 13. März 1547 bei dem Herzoge Heinrich darum an und führte es ihm zu Gemüthe, wie dieser sich gegen ihn habe vernehmen lassen: „was die Klöster und ihre Religion „(Ordensregel) belange, wolle er sich nicht unter- „stehen, dieselben zu verändern, sondern wolle sie in „ihrem stiftungsmäßigen Bestande (Aussetzung) lassen.“ Katharina von Derzen blieb aber in ihrem Amte und starb als Priorin am 6. April 1549, indem sie das Kloster noch ganz katholisch hinterließ. Bei der Gelegenheit äußerte Marquard Behr über gewalthätige Abbringung von Hebungen aus dem Klosterdorfe Gr. Stove: „was in Gottes Ehren einmal gegeben sei, müsse auch alle Wege dabei bleiben, und wenn was „Menschen sich verheissen und zugesagt, zu allen Zeiten gültig, „so müsse um so mehr das, was Gott und Gottesdienst be- „lange, unverrückt gehalten“ werden, und dürften geistliche Stiftungen „nicht zu weltlichen Händen gelangen.“

Noch der Tag der Auflösung kam immer näher. Marquard Behr sah dies wohl voraus und suchte daher in den letzten Zeiten das Vermögen der Karthause möglichst sicher zu stellen, indem er namentlich Hauptsummen aus Privathänden zog und sowohl diese, als auch erworbene Gelber bei öffentlichen Behörden und in größern Landgütern bei sichern Familien belegte, kurz allen möglichen Ereignissen für den Fall des Unterganges sorglich zuvorzukommen suchte. Am 20. Januar 1545 belegte die Karthause bei Karin von Moltke auf Toitenwinkel 500 Gulden in den Gütern Häschen Dorf und Toitenwinkel und am 20. Januar 1551 bei demselben 1500 Gulden in dem Gute Mechelstorf, beide Summen noch mit Bewilligung der Herzoge; am 15. Mai 1545 belegte sie bei den Brüdern von Wörder auf Daskow in Neuvorpommern bei Damgarten 50 Gulden in dem Dorfe Mülzkow²⁾, gegen 12 Procent Zinsen. Im Jahre 1546 hatten die Karthäuser die Kapitalien, die sie bei den Voigten und Fahrenholzen in Stettin, bei den Stoientin

1) Vgl. Fisch Urkundliche Geschichte des Geschlechts von Derzen, II., S. 231 — 235; vgl. Jahrb. XXII., S. 104 fgg.

2) Dieses Dorf, welches in der Urkunde „Muskow“ genannt wird, ist das heutige „Mülzkow“ (nicht Muuds) zwischen Stralsund und Richtenberg; als mehrere stralsunder Bürger am 5. Mai 1528 dem Kloster Marienehe 6 Mark Renten aus dem Dorfe „Muskow“ verpfändeten, sagen sie, daß dieses Dorf „in dem Kirchspiele Niepars („Niperge“) bei der Stadt Stralsund“ liege. Schon vor dem 5. Mai 1528 hatte Paul Wörder auf das Gut Mülzkow von dem Kloster Marienehe Geld ausgeliehen.

in Greifswald und bei Hermann Wehgen in Stralsund stehen gehabt hatten, gekündigt und belegten diese am 22. September 1546 in der Summe von 2000 Mark bei dem Rath der Stadt Stralsund, der den Karthäusern gewogen gewesen zu sein scheint, gegen nur 4 Procent Zinsen, nachdem sie schon im Jahre 1519 die Summe von 2000 Mark und im Jahre 1540 die Summe von 1500 Mark bei demselben Rathe belegt hatten. Mittlerweile war der Herzog Albrecht, die kräftigste Stütze der Katholiken, am 7. Januar 1547 gestorben und unter dem Hochaltare des Klosters Doberan begraben, der Herzog Heinrich hatte die lutherische Lehre im Lande bestätigt, wenn er auch noch die Klöster bestehen lassen wollte, und von dem jungen Herzoge Johann Albrecht I. mochte man wohl schon voraussehen, welche Richtung er nehmen werde. Daher rüsteten sich auch die Karthäuser zu Marienehe, mit Fassung dem drohenden, unvermeidlichen Gescheide entgegenzugehen, und sprachen dies im Stillen auch unumwunden gegen ihre Freunde aus.

Einen besonderen Anhalt hatte die Karthause noch lange Zeit an dem Rath der Stadt Stralsund, in deren Nähe viele Güter der Karthause lagen. Am 17. August 1537 hatten die Karthäuser mit dem Rath aus besonderer Zuneigung vereinbart, daß die in der Nähe der Stadt liegenden Güter von einem Mitgliede des Raths oder wenigstens einem Bürger der Stadt verwaltet werden sollten, und den Burgemeister Christoph Vorber für diese Verwaltung bestätigt. Dies ward die Veranlassung, daß die Vorber, welche besondere Freunde des Klosters waren, in den letzten Zeiten in ein noch engeres Verhältniß zu demselben traten. Der Burgemeister Christoph Vorber zu Stralsund und sein Bruder Olof Vorber, Aeltermann der Gewandtschneider daselbst, hatten jeder 100 Gulden, zu 4 und 5 Procent Zinsen, von den Karthäusern geliehen. In der Besorgniß der nahe bevorstehenden Aufhebung des Klosters schlossen nun die Vorber mit dem Prior Marquard Behr und dem Schaffner Christian Westhof von Marienehe am 16. Junii 1550 folgenden Vertrag: die Karthäuser gaben den Brüdern Vorber ihre Schuldbeschreibungen zurück und schenkten diesen die Kapitalien „für ihre mannigfachen treuen Dienste, Mühe, Fleiß, Arbeit und Sorge, welche sie in diesen gefährlichen, geschwin- den Zeiten zur Erhaltung und Vertheidigung der Karthause, deren Güter, Herrlichkeit, Eigenthum und Gerechtigkeit angewandt und gethan hatten und ferner nach Möglichkeit mit „allem Fleiße gern thun wollten;“ dagegen verpflichteten sich die Vorber für den Fall, daß „die Karthäuser aus ihrem Kloster vertrieben werden“ würden, den Karthäuserbrüdern, so

lange noch einer am Leben sein würde, die 9 Mark Zinsen ehrlich und aufrichtig zu bezahlen, nach dem Tode aller Karthäuserbrüder aber zu ewigen Zeiten von den Zinsen ein Dritttheil zur Aussteuer armer Jungfrauen und ein Dritttheil zur Bekleidung von Armen zu verwenden, wogegen die Vorber ein Dritttheil zu ihrem Nutzen einbehalten könnten. Hiemit ist deutlich ausgesprochen, welches Schicksal der Prior Marquard Behr und seine Brüder erwarteten. Dies ist eine der letzten bekannt gewordenen Amtshandlungen der Karthäuser zu Marienehe.

Am 1. Mai 1550 ließ Christoph von Bülow auf Rensow von „Herrn Marquard Behr, Prior der Karthause, „seinem Oheim, und dessen Amtsnachfolgern“, noch 50 Gulden gegen Verschreibung und Bürgschaft.

Der junge Herzog Johann Albrecht I. hatte seit dem Tode seines Vaters Albrecht (7. Januar 1547) ein stilles, wissenschaftliches Leben geführt, voll der reinsten Begeisterung für das Evangelium. Aber in dem Maße, wie die katholische Kaiserpartei die Länder der protestantischen Fürsten immer härter drückte, stieg in ihm die Entrüstung, und er bereitete lange im Stillen die Erhebung „für die wahre Religion und die deutsche Freiheit“ vor. Sein Oheim, der Herzog Heinrich der Friedfertige, welcher jeden Gewaltschritt scheute, war am 6. Februar 1552 zu Schwerin gestorben, und schon in der Mitte des Monats März brach Johann Albrecht unerwartet und plötzlich mit 600 Reitern von Schwerin auf¹⁾ und vereinigte sich mit den übrigen verbündeten protestantischen Fürsten am 1. April vor Augsburg, um den Kaiser Carl V. zu dem zu zwingen, was er gutwillig nicht thun wollte. Die Protestanten errangen den Sieg und am 26. Mai einen ehrenvollen Frieden zu Passau, und Johann Albrecht kehrte von seinem Siegeszuge am 23. August von Frankfurt a. M. in sein Land zurück, zwar mit Kriegsschulden belastet, da er den Zug auf eigene Faust unternommen hatte, aber mit dem sichern Gefühle für das, was er fortan zu thun hatte.

Schon als der Herzog in's Feld zog, gab er die strengsten Befehle zur Aufhebung der Mönchsfeldklöster. Der Schlag traf zuerst die beiden großen Cistercienser-Mönchsabteien Dargun am 6. März und Doberan am 7. März 1552; beide abgestorben und kraftlos, ergaben sich ruhig in ihr Schicksal und waren mit kleinen Pensionen für ihre Vorsteher zufrieden. Der fürstliche Bevollmächtigte für Doberan war Jürgen von

1) Vgl. Jahrb. XVII., S. 35 fgg. und XXII., S. 31.

Nathenow, Hauptmann zu Doberan, welcher den Secretair Joachim Rod zum Begleiter hatte. Am 10. März nahmen diese auch den Doberaner Hof in Rostock ein. Hierüber sagt eine Ausgaben-Rechnung:

„III G. III s. dorch denn hoptmann Jurgenn Katenow,
 „Jochim Rod Secretarien, Hans Viden vogt tho Budow
 „vnde her Nicolaus abtenn, her Pawel Hoppener keller
 „tho Dobberann sampt denn knechtenn tho Rostock vor-
 „theret, als de kaste tho Rostock geapent vnde de kleno-
 „dhenn sampt Seigel vnde Breuenn inuentert wordenn,
 „ahm Donnerbake nha Inuocauith.“

In der Karthause Marienehe hatte man mehr Widerstand zu erwarten, und daher machte man auch größere Anstrengungen und griff zur Gewalt. Am 15. März 1552 ward die ehrwürdige Karthause Marienehe eingenommen und aufgehoben. Nach der Klage vom 7. October 1554 ließ der Herzog an jenem Tage „ganz freventlich und eigenes „Willens und Vornehmens mit Gewalt durch dreihundert „dazu verordnete gerüstete Mannen zu Ross und Fuß „das Haus und das Kloster Marienehe umgeben und einnehmen, „plündern und die armen Ordensleute, Prior und ganzen „Convent von allem entblößt daraus in das Elend und unbe- „kannte Länder verjagen und vertreiben.“ Nach der Protesta- tion vom 13. Januar 1553 hatten die Kriegsknechte den „Prior „und alle seine Brüder, darunter alte, franke Männer, mit „Gewalt hinausgejagt und ihnen unter vieler Verhöhnung und „Schmähung ihre Kleider und Bettgewand nachgeworfen und „sie von Allem entblößt, so daß sie zu Fuße nach der Stadt „Rostock hatten gehen müssen.“ Ein amtlicher Bericht über die Einnahme des Doberaner Hofes sagt, daß der Herzog Jo- hann Albrecht „auf dieselbe Zeit das Kloster Marienehe „und das Karthäuserhaus in der Breiten- Straße zu „Rostock durch Matthias (?) Rod habe einnehmen lassen. Die rostocker Chronik berichtet: „1552. In dissen sulnen har worden „de monik vth den beiden klostern Marien Ehe vnd Dobbran „vordreuen van den hertogen van Medelnborch.“

So fiel die ehrwürdige Karthause Marienehe als ein Opfer der Bewegung der ganzen Zeit. Sie hätte ein besseres Schicksal verdient und auch vielleicht gefunden, wenn die Starr- heit ihrer Form nicht dem Zeitgeiste gradezu widerstrebt hätte oder wenn die Brüder es über sich vermocht hätten, ihre Stif- tung in die neue Bewegung hinüberzuleiten, wie es die Brü- der vom Gemeinsamen Leben thaten. Aber die Karthäuser verdienen Theilnahme und Verehrung.

Der Herzog Johann Albrecht handelte freilich hart; aber auch er konnte nicht anders, und seine Absicht war eben so rein, wie die Standhaftigkeit der Karthäuser. Er wollte mit den Gütern der Karthause die Universität Rostock verbessern, um Bildung zu verbreiten, und das hat er zum Glanze der Universität und seiner Regierung auch ehrlich gethan. In einer Regierungsverordnung bei seinem Abzuge nach dem Oberlande im März 1552 sagt er: „Zum dritten begern wir, ir „wolltet die Visitation für die handt nehmen, die abgotterei „vnd papistische diener allethalben abschaffen vnd die „reine gotliche Lehr vnd christliche Ceremonien aufrichten, christ- „liche Predicanten verordnen vnd den schulmeistern notturstige „ziemliche vnterhaltung machen, vnd alles so zu den kirchen „gehörig an geistlichen Lehen vnd sonsten vleysig aufschreiben, „damit wir von denselben vnd andern geistlichen gütern zu „vnser glücklichen heimkunft, wils got, die vniuersität, auch „junge gesellen vom adel vnd andere im studio vnterhalten vnd „die armen davon versorgen können.“

Aber auch Marquard Behr ruhte selbst nach dem Falle seiner Karthause nicht. Er blieb unermüdblich thätig, sein Recht gegen die Gewaltthat des Herzogs zu verfolgen, welcher selbst seine Person als eine gefährliche in besondere Aufsicht nahm. Nach dem Schreiben des Herzogs vom 16. October 1553 entfloß Marquard Behr nach der Vertreibung in die befreundete Karthause zu Arensbök, welche noch unangefochten geblieben war, und nahm Siegel und Briefe und die Kleinodien und andere bewegliche Habseligkeiten des Klosters mit sich dahin. Von hier aus reiste er, wahrscheinlich im geheimen, bald hier, bald dort hin, um die Sache des Klosters zu betreiben; bald war er in Arensbök und Lübeck, bald in Rostock, bald in Stralsund und an andern Orten. Die Karthause besaß auch Söllzgüter in der Saline zu Lüneburg, wie die meisten großen mecklenburgischen Stifter. Bald nach seiner Flucht nach Arensbök war Marquard Behr „in den geschwinden Zeiten in eigener Person mit großen Unkosten und mit Gefahr seines Lebens“ nach Lüneburg gereiset, um diese Güter zu sichern. Aber die mecklenburgischen Statthalter hatten während der Abwesenheit des Herzogs Johann Albrecht nach Lüneburg geschrieben, „die Karthause gehöre jetzt den Herren von Mecklenburg, welche deren Güter zu der Universität zu appliciren“ gedächten. Am 1. October 1552 war Marquard Behr in Rostock und bat von hier den Rath von Lüneburg, ihm nicht nur die zu Ostern fällig gewesenenen Pächte, sondern auch die zu Michaelis fällige Summe von 105 Mark zu senden,

worüber er die Quittung bei seinem Wirths Lütke Schröder in Rostock, welcher in der Breiten Straße wohnte, zurückgelassen habe, widrigenfalls er sonst zur Klage schreiten müsse, da den Herzogen die Karthause nicht gehöre, indem sie nie einen Fuß breit Landes dazu gegeben hätten. Der Herzog mußte von den Bestrebungen des Priors Kunde erhalten haben, denn am 6. October 1552 forberte er den Rath von Rostock in sehr bestimmten Ausdrücken auf, sich in Beziehung auf die Güter des Klosters und den Prior ohne Säumen gehorsam gegen ihn zu bezeigen, da er der Kirchen und Schulen Bestes suche, wenn der Rath nicht in den Verdacht kommen wolle, als sähe er die Unterschlagung der Kirchengüter gerne. Am 24. October 1552 war Marquard Behr in Wismar und ließ sich hier von dem Rath eine Urkunde vom Jahre 1447 feierlich beglaubigen, durch welche dem Sohne des Stifters der Karthause Marienehe, dem Winold Vaggel dem jüngern, von dem Kloster eine Wohnung vor demselben auf Lebenszeit eingeräumt war; mit gleichen Ausdrücken beglaubigte an demselben Tage der wismarsche Rath auch die Stiftungsurkunde der Karthause vom Jahre 1396.

Marquard Behr ließ nicht ab, alle möglichen Schritte zum entschiedenen Auftreten zu thun. Als im December 1552 der Herzog Johann Albrecht I. in Rostock war, hatten sich auch „Marquard Behr, Prior der Karthause zu Marienehe, und „Christian Westhof, Schaffner derselben Karthause“, dahin begeben, und Marquard Behr hatte seine Verwandten („sine „besigte fruntschop“) und Freunde dahin geladen: Joseph Münster der Rechte Doctor, Sivert von Detschow, Gevert Moltke, die Brüder Gerd und Joachim Behr (auf Rüstrow), die Brüder Jürgen und Christoph von der Lütke, Joachim Luskow und den rostocker Bürger, früheren Burgemeister (?) Bernb Kron¹⁾, denselben, welcher 1557 auch die Güter der Brüder vom gemeinsamen Leben in Verwaltung nahm²⁾. In dieser Männer Gegenwart, am 15. December 1552 Nachmittags, in Kolof Wachs Hause am Markte, klagte vor dem Notar Erasmus Böddeker der Prior mit heller, lauter Stimme, daß er, der über 27 Jahre lang die Karthause nach bestem Gewissen in Gottes Dienste als Prior regiert habe, mit seinen Brüdern von dem Herzoge Johann Albrecht des Klosters entsezt und verjagt sei, legte die Stif-

1) Am 14. Julii 1534 richtete der Prior Marquard Behr ein Schreiben an den Burgemeister Bernb Kron und die Rathmänner Heinrich Gölzow und Marcus Luskow zu Rostock.

2) Vgl. Jahrb. IV., S. 26 fgb.

tungs- und Bestätigungsurkunden des Klosters, den Geleits- und Schutzbrief Kaisers Carl V. vom Jahre 1530, den er verlesen ließ, und einen Schirmbrief des Herzogs Heinrich von Mecklenburg vom Jahre 1537 vor und protestirte öffentlich gegen die gewaltsame Entziehung des Klosters, indem er die Wiedereinfekung forderte. Mit dem darüber aufgenommenen Notariatsdocumente und den beglaubigten Abschriften der Urkunden begab sich der Notar mit den Zeugen sogleich zu dem Herzoge, welcher damals in Rostock bei dem Rathmann Gottschall Hoppenstange „zur Herberge lag“, und bat um Gehör, warb aber auf den folgenden Tag beschieden. Am 16. December erschienen der Notar und die Zeugen wieder und „thaten fleißige Forderung um Gehör“; der Herzog aber ließ ihnen sagen, er habe dem Canzler Johann von Luda und dem Rath Carl Drachstedt die Annahme des Gewerbes mündlich befohlen. Da begaben sie sich zu den genannten Räten in die fürstliche „Canzlei“, welche ebenfalls in Roloff Rathen Hause war, wo der Prior mit seinen Freunden wohnte. Hier wurden sie angenommen, und der Doctor Münster nahm im Namen des Priors das Wort, protestirte gegen die gewaltsame Entsekung, forderte die Herausgabe der Karthause und bat, daß dem Prior und seinen Brüdern keine Gewalt geschehen möge, indem diese sich unter den Schutz und Schirm Sr. Majestät des Kaisers und des Reichskammergerichts begeben. Die fürstlichen Räte nahmen diese Gewerbe an und versprachen, dem Herzoge über den Hergang zu berichten; der Prior ließ sich aber darüber ein von Zeugen beglaubigtes Notariatsdocument ausfertigen.

Doch dies war tauben Ohren gepredigt. Vielmehr hatte der Herzog bald darauf sich nicht nur in die zur Karthause gehörenden Güter gesetzt, von den Unterthanen Huldigung genommen und die fälligen Zinsen und Pächte erhoben, sondern sogar in seinen Landen und Vogteien befohlen, den Prior und die Seinen gefangen zu nehmen, wegzuführen und ins Gefängniß zu werfen. Gegen diese fortgesetzten Gewaltthatigkeiten protestirte „Marquard Behr, Prior der Karthause Marienehe“ wiederum „gar kläglich unter Vergießung von Thränen“ am 13. Januar 1553 in seiner Behausung in der Breiten Straße vor demselben Notar Erasmus Wöbdeker und den rostocker Bürgern Nicolaus Schmidt und Hans Reinke.

Marquard Behr betrat nun, da alle Versuche zum Frieden vergeblich gewesen waren, den Weg zum Reichskammergericht. Während der Zeit, als sich der Herzog in den wirklichen Besitz der Karthäusergüter in Mecklenburg setzte, sah er sich

auch nach den reichen Gütern und Geldern um, welche die Rathhäuser im Fürstenthume Rügen hatten. Der Herzog wandte sich durch Gesandte zunächst an den protestantisch gestimmten Stadt-Syndicus Dr. Nicolaus Genslow (von 1555 † 1576 Burgemeister) zu Stralsund, den der Herzog auch gern in seinen Dienst ziehen wollte. Dieser schrieb am 1. Januar 1553 dem Herzoge, daß der Rath mit des Herzogs „christlichem Vorhaben zur Beförderung der Ehre Gottes und der Universalität zu Rostock Aufnehmen, Gedeihen und Verbesserung“ wohl nicht übereinstimme und derselbe dem „heillosen Mönch“ (d. i. Marquard Behr) die Güter lieber gönnte, als daß er sähe, daß sie durch des Herzogs Verordnung zum bessern und gottseligern Gebrauch verwendet würden; er glaube, daß der Rath die Verhandlungen aufschiebe, indem dieser hoffe, daß die Mönche von dem Reichskammergericht oder anderswoher getrübt würden, denn er habe seltsame Dinge von etlichen Rathschlägen, welche die Gesandten der Städte jüngst zu Lübel über des Herzogs Vorhaben auf der von Rostock und Wismar Anstiften gehalten, und wie schimpflich sie vom gewissem Thun geredet, erfahren. Der Herzog wandte sich nun schriftlich und durch seinen Secretair M. Simon Leupold an den Burgemeister Christoph Vorber zu Stralsund, welcher, mit seinen Schwägern und Freunden, in die dreißig Jahre Administrator der pommerschen Güter des Klosters Marienehe gewesen war, und schlug ihm am 17. Januar 1553 zur Beilegung der Irrungen hierüber vor, nachdem er sich wieder auf Verhandlungen eingelassen, ihm und seinen beiden Söhnen Dlof und Habel die Verwaltung der Güter für die Zeit ihres Lebens zu lassen und ihnen den Vorkauf der Güter zu gönnen.

Während der Zeit war Marquard Behr im Anfange des Monats März 1553 persönlich in Pommern gewesen und hatte die Pächte und Zinsen von der Stadt und den Bauern eingenommen und die Klosterbauern auspfänden lassen, natürlich mit Vorber's Hülfe, oder wie dieser sich ausdrückt, „da es ihm nicht gebühre, ihm darin Widerstand zu leisten“. Durch diese Verhandlungen wieder gestärkt, lehnte Christoph Vorber am 10. April 1553 das Ansuchen des Herzogs ab, demselben die Zinsen und Pächte einzuhändigen, da es ihm „allenthalben unheimlich und zu ewigem Schaden und Verderb gereichen würde, vor erklärter und liquidirter Sache zur ordentlichen Rechts-Erklärung und Erkenntniß der von Gott verordneten Obrigkeit“ sich zur Willfährigkeit gegen den Herzog zu erbieten. In gleichem Sinne sprach sich auch der Rath der Stadt Stralsund, von welchem der Herzog die Zinsen von den bei demselben belegten

Kapitalien gefordert hatte, am 10. April 1553 aus, indem ein solches Verfahren „gegen Eid und Pflicht, auch gegen gemeines „Recht und natürliche Billigkeit, so wie gegen ihre ausgegebenen Briefe und Siegel sei, so daß sie mit nichts nachgeben „könnten; daß der Prior in der Stadt gewesen sei, „wüßten“ „sie nicht, jedoch sei es nicht ohne, daß er vor einiger Zeit „angekommen sei und des Kaisers und des Herzogs Philipp „von Pommern Geleitsbriefe mit feierlicher Protestation habe „injinuiren lassen.“

Das Benehmen der Städte war freilich für den Herzog hart, welcher ununterbrochen in Noth und Kampf saß und sein Werk durchzuführen gezwungen war, wenn nicht die katholischen Machthaber auch in Norddeutschland, wie wohl in andern Ländern, wieder die Oberhand erhalten sollten. Er war aber nicht der Mann darnach, sich in seinem Thun irre machen zu lassen.

Eben so fest, aber freilich nicht so mächtig, war aber auch Marquard Behr, welcher alle ersinnlichen Mittel aufbot, sein Recht zu behaupten. Am 17. März 1553 protestirte, ohne Zweifel auf des Priors Veranlassung, der rostoder Rathmann Gottschalk Hoppenstange mit seiner Familie, welche wahrscheinlich von den Baggel in weiblicher Linie stammten, vor Notar und Zeugen gegen das Verfahren des Herzogs, welcher das von seinen Verwandten den Baggeln gestiftete Kloster ohne irgend eine Ursache und Veranlassung eingenommen habe, und cedirte das Kloster mit allem Eigenthum, mit dem „Lehn-, Patronat- und Stiftungs-Recht“ dem Rath der Stadt Rostock, um den Rechtsweg gegen den Herzog zu betreten, und der anwesende Burgemeister Johann von Herwerden nahm diese Cession an.

Aber Marquard Behr verfolgte auch seinen eigenen Weg und brachte die Sache an das Reichskammergericht. Am 1. Junii 1553 bestellten „der Prior und der Convent des Karthäuserklosters“ Marienehe den Licentiaten Philipp Seiblin, Kammergerichts-Procurator und Advocaten, zum Anwalt und Procurator in ihrer Sache, und der Proceß nahm seinen Anfang. Am 18. August 1553 ward die Klage der Karthäuser (petitio summaria) beim Reichskammergericht zu Speier anhängig gemacht und die Ladung des Kaisers Carl V. an den Herzog präsentirt. Am 21. August 1553 ward des Herzogs Procurator Dr. Michael von Raden beim Gerichte beglaubigt.

So weit hatte es Marquard Behr gebracht, als er nach langem demüthigen Entbehren und heftigem Kampfe um Michaelis des Jahres 1553 starb und zur ewigen Ruhe einging. Die Bestellung des Procurators Seiblin am 1. Junii

1553 ist die letzte Handlung, welche von ihm erhalten ist. Am 16. October 1533 schreibt der Herzog Johann Albrecht an den Herzog von Holstein, daß der Prior der Karthause Marienehe, welcher im vorigen Jahre flüchtig geworden sei, sich eine Zeit lang im Kloster Arensböhl, welches damals noch bestand, aufgehalten habe und vor kurzer Zeit daselbst, nach glaubwürdigem Bericht, gestorben sein solle, und bittet, ihm die Siegel und Briefe, welche Marquard mitgenommen habe, zu verschaffen, da er gemeint sei, die Güter des Klosters zum Besten der Universität Rostock anzuwenden. Mag auch das Verfahren Marquards Behr in manchen Stücken starr erscheinen, so nöthigt er doch bei der Reinheit des Karthäuser-Ordens Achtung ab, denn in ihm war Alles Wahrheit, und es erregt ein wohlthuenendes Gefühl, wenn man bemerkt, daß so reine Männer, wie Behr und Arsenius, in keinem Verkehre und Bündniß mit den blinden papistischen Eiferern standen.

Die Brüder der Karthause hielten zwar noch immer fest zusammen und erwählten den Christian Westhof, welcher am 16. Junii 1550 als Schaffner des Klosters auftritt, wieder zum Prior; am 17. October 1554 klagen beim Reichskammergericht noch „Prior und Convent des Karthäuserordens Marienehe“ und am 3. April im Jahre 1557 wird der „Prior „Christian Westhof“ mit Namen genannt¹⁾. Aber die Säule, welche den Bau trug, war gebrochen.

Der Proceß beim Reichskammergericht ging nun den bekannten, langsamen Gang. Am 18. December 1553 gab der Procurator Seiblin zu Protocoll, daß „die Sache nunmehr „lange angestanden habe und die armen Ordensleute verjagt „seien und ihnen täglich das Kloster mehr abgebrochen „werde.“ Der herzogliche Procurator von Rade aber war des „Angebens nicht geständig, denn die Sache stehe in gutlicher „Verhandlung, und zweifle er nicht, daß sie werde vertragen „werden, und bat um Zeit“, wogegen Seiblin keiner „Güte „geständig“ war.

Im folgenden Jahre versuchte der Herzog Johann Albrecht wieder in Stralsund zu den pommerschen Pächten und Zinsen zu gelangen und sandte den Secretair Simon Leupold zum dritten Male nach Stralsund, indem er ihm Briefe vom 1. Mai 1554 an den Rath der Stadt und den Burgemeister Christoph Vorber und Quittungen mitgab, mit dem Ersuchen, seinem Secretair die Pächte und Zinsen, welche er zu der Universität Rostock gebrauchen wolle, auszuführen, bat auch

1) Vgl. Schröter Beiträge, S. IX.

an demselben Tage den Herzog von Pommern, den Rath von Stralsund zur Zahlung anzuhalten, aber wieder ohne Erfolg. Dagegen mahnte noch am 3. April 1557 „Christianus Besthoff, Prior der Karthause Marienehe“, den Rath der Stadt Stralsund um die Zahlung der seit dem letzten Michaelisterrmine fälligen Zinsen, und sprach dabei die Erwartung eines baldigen günstigen Urtheils aus und die Hoffnung auf einen gerechten Rächer der Gewalt.

Am 17. October 1554 überreichten „Prior und Convent des Karthäuser = Klosters bei Rostock“ ihre Klage und am 7. December 1554 ihre „articulirte Klage“ beim Reichskammergericht. Am 8. Februar 1555 gab Seiblin zu Protocoll: die Sache habe bei zwei Jahren angestanden und er bitte, den verjagten und spoliirten Ordensleuten zur Restitution zu verhelfen und die eingebrachte articulirte Klage, welche notorisch und landkundig sei, als bekannt anzunehmen. Da der Herzog wohl nichts zur Entschuldigung vorbringen konnte, so trug am 18. September 1555 der herzogliche Procurator Raden vor, er sei berichtet, daß Herzog Ulrich von Mecklenburg sich in die Sache geschlagen habe und dieselbe vertragen wolle; er bitte daher um einen Monat Frist. Aber Seiblin wiederholte, er sei keiner gütlichen Handlung geständig, wiederhole seine Klage und bitte, da seiner Parthei Alimente gebrechen, derselben zu einer schleunigen Endschafft zu verhelfen. Endlich übergab der Herzog am 27. Januar 1556 die Replik, welche sehr kurz war, und behauptete, daß wo, nach dem ausgburger Reichsabschiede vom Jahre 1550, etliche Stände des Reichs etliche Stifte, Klöster und andere geistliche Güter eingezogen und dieselben zu Kirchen, Schulen und andern milden Stiftungen verwandt hätten, dieselben dabei gelassen werden sollten; da nun die eingezogenen Güter der Karthause zu der Universität Rostock gebraucht und verwendet „worden“ (?), so folge daraus, daß der Herzog den Klägern Red und Antwort zu geben nicht schuldig sei. Dabei verblieb es. Am 16. December 1556 erklärten beide Procuratoren ganz kurz, daß sie ihre Klagen und Ausreden wiederholten, und zum Jahre 1557 und am 7. Januar 1558 wird im Acten-Protocoll bemerkt, daß in dem Prozesse nichts vorgekommen sei („Anno 1557 nihil actum reperitur“). Hiemit schloß der Prozeß ein, wie mancher andere beim Reichskammergericht, und früher, als mancher andere.

Sezt war auch die Reformation in Mecklenburg ziemlich befestigt; es waren fast nur noch die Herzoginnen Anna und Ursula, mit ihren Anhängern, welche noch lange der reinen

Lehre widerstrebten. In Rostock waren die Eiferer zur Erde gebracht; Dethlev Dancquardt war im Jahre 1556 gestorben. Auch der stralsunder Burgemeister Christoph Vorber segnete im Jahre 1555 das Irdische und ihm folgte im Amte der Synodicus Dr. Nicolaus Genskow. Da erfüllte der Herzog Johann Albrecht seinen Lieblingswunsch, die Universität zu verbessern, da er sehr wohl einsah, daß durch nichts mehr die Bildung des Landes befördert werden könne, als durch eine blühende Universität: und hiedurch gab er der Stadt Rostock zurück, was sie an geistigen Kräften verloren hatte. Damit stimmte auch wohl das Land überein, denn der Herzog hatte den Landständen schon auf dem Landtage am 25. Julii 1552 erklärt, daß die eingenommenen Klöster zu christlichem milden Gebrauche angewendet, sonderlich aber zu der Universität Rostock gelegt werden sollten, und wiederholte diese Versicherung auf dem Landtage vom 19. Mai 1555. Am 8 April 1557 stellte der Herzog Johann Albrecht der Universität Rostock einen Schenkungsbrief aus und „ordnete zu derselben 3500 Gulden jährlicher gewisser Aufhebung, nämlich 1500 Gulden, so die Klöster Doberan, Marienehe und Neukloster jährlich aus der Gülze zu Lüneburg und im Lande Pommern aufzuheben gehabt, 500 Gulden von gewissen wiederkäuflichen Summen und 1500 Gulden aus jährlichen Pächten, so zu den Klöstern Doberan und Marienehe gehörten.“ Hieron sollten 3000 Gulden zur jährlichen Besoldung etlicher Professoren in allen Facultäten geordnet und sicher gemacht, der Rest aber zu Schulen und andern milden Stiftungen verwandt werden¹⁾.

Als so die Güter der Karthause anderweitige Verwendung gefunden hatten, waren auch die festen Gebäude derselben überflüssig, und theils mochte man Groll gegen die Karthäuser haben, welche von allen Mönchen des Landes allein den Herzogen zu trohen gewagt hatten, theils mochte man feste Anlagen in der Nähe der stets auffälligen Stadt Rostock für bedenklich halten. Nachdem im Jahre 1557 ein Theil des herzoglichen Schlosses zu Güstrow abgebrannt²⁾ war, wurden im Jahre 1559 die Gebäude des Klosters Marienehe abgebrochen und die Steine nach Güstrow gefahren, um das Schloß damit wieder aufzubauen, wie zu jener Zeit viele kirchliche Gebäude zur Hülfe weltlicher Bauten abgebrochen³⁾ wurden;

1) Vgl. Krabbe Geschichte der Universität Rostock, I., S. 568—570, und Rubloff Mecklenb. Geschichte III., 1, S. 170—173.

2) Vgl. Thomas Analecta Güstroviensia, p. 147, u. Jahrz. V. S. 23 u. 70.

3) Vgl. Jahrz. V., S. 15, 23 und 28.

auch Privatleuten in Rostock warb gestattet, sich Mauersteine von Marienehe zu holen. Die gleichzeitige rostocker Chronik¹⁾ sagt: „1559. In dissen yar wordt dat kloster Marine dale „gebraken vnd de siene na Güstrow gebort dat slot dar myt „tho buwen, vnd boy doctor Bowne syne huse buwen wold yn „der breben strat, dar let he of vast 40 voder halen van den „stüffstienen van Marine.“ Dieser Abbruch ist denn auch so gründlich geschehen, daß von dem ganzen Kloster kein Stein mehr vorhanden²⁾ ist.

So verschwindet das Kloster immer mehr aus der Geschichte. Wie es bei der Säkularisirung der Kirchengüter herging, zeigt unter tausenden deutlich ein Fall in dem Kloster Marienehe. Das Kloster Doberan hatte bei der Aufhebung einen schweren goldenen Kelch verheimlicht und den Karthäusern in Verwahrung gegeben. Hievon hatten die Herzoge zu der Zeit Kunde erhalten, als die Herzogin Ursula, Äbtissin zu Ribnitz, von ihnen die 450 Mark zurückforderte, welche diese dem Vater der Herzoge geliehen hatte. Zur Abtragung dieser Schuld forderten nun die Herzoge im Anfange des Jahres 1561 von den „Karthäusern aus Marienehe, jekiger Zeit zu Rostock“, die ungeäumte Auslieferung des Kelches, und die Äbtissin Ursula bescheinigte am 27. Februar die Empfangnahme desselben.

Die letzten Karthäuser lebten in Rostock und in Lübek.

Im Anfange des Jahres 1561 lebten noch mehrere „Karthäuser, sämmtlich aus Marienehe zu Rostock“, da die Herzoge Johann Albrecht und Ulrich ein Schreiben an sie erlassen, welches sie auch befolgen. Mittlerweile hatten sich auch die Dominikaner-Mönche in Rostock wieder gefunden und sogar einen Prior gewählt, obgleich schon im Jahre 1534 das Kloster aufgehoben und in eine lateinische Schule verwandelt war. Die Dominikaner, welche im Stillen wieder Anhang in Rostock gefunden haben müssen, nahmen nun die letzten Karthäuser bei sich in Rostock auf, um für den Fall eines günstigen Urtheils an Ort und Stelle bei der Hand zu

1) Bgl. Jahrb. VIII., S. 192 fgd.

2) Auf einem Grundplane des Hofes und der Feldmark Marienehe von dem Baumeister Pilot vom Jahre 1617 im Schweriner Archive ist hinter dem Hofe auf der Wildnis, wo das Kloster gestanden hat, noch ein Gebäude von zwei Flügeln, welche im rechten Winkel an einander stoßen, durch Punkte angedeutet; dies sind wahrscheinlich die Fundamentruinen eines Theils des ehemaligen Kreuzganges. In einem Inventarium der Gebäude vom Jahre 1655 waren 8 nothwendige Wirthschaftsgebäude in Vollständigkeit vorhanden; jedoch waren alle aus Fachwerk, und massive Gebäude werden nicht mehr aufgeführt.

sein. Die Karthäuser in Rostock aber waren der Karthause Marienkloster bei Hilbesheim untergeben. Am 22. Juni 1565 schrieb Johann von Münster, Prior der Brüder der Karthause Marienkloster bei Hilbesheim, an den Prior Hermann Otto¹⁾ vom Predigerorden zu Rostock in bewegten Ausdrücken, indem er demselben für die freundliche und gastliche Aufnahme seiner Brüder, von welcher ihm der Bruder Mathias berichtet habe, danke und ihm die Karthäuserbrüder Mathias und Servatius angelegentlich empfahl, welche friedlich und stille verharren sollten, bis sich etwas ereigne.

Der Bruder Mathias war der Karthäuser Mathias Sasse, welcher der letzte Bruder der Karthause Marienehe war und die letzten Jahre seines Lebens dazu gebrauchte, die Rechte und Güter seines Klosters sicher zu stellen. Als die letzten Brüder zu Rostock außer ihm gestorben waren, verließ er Rostock und ging nach Lübeck, wo sich noch ein Bruder Matthäus Meier aufhielt. Diese beiden waren im Jahre 1574 die letzten „zwei Mönche, welche noch am Leben“ waren. Im Jahre 1556 hatten „Prior und Convent des Klosters „Marienehe durch Matthäus Meier, gewesenen Conventsbruder oder Karthäuser zu Marienehe, einen Halbbruder des Burgemeisters Ambrosius Meier zu Lübeck“, diesem 1500 Gulden übergeben, damit die Karthäuserbrüder die Zinsen von diesem Capitale die Tage ihres Lebens genießen könnten. Am 3. August 1562 schrieb des Herzogs Albrecht von Preußen Secretair Balthasar Gans an den Herzog Johann Albrecht, der (berüchtigte und schlaue) Ritter Friedrich Spebt habe ihm erklärt, „die Briefe über die Karthause „bei Rostock habe ein Mönch, des Burgemeisters Marx (?) „Meier zu Lübeck Bruder, weggeführt und nach Lübeck in ein „Kloster gebracht, und wenn der Herzog ihn, den Ritter Spebt, „darum anspreche, so wolle dieser dem Herzoge die Wege weisen, daß er sie wieder bekomme.“ Dies ist nun wohl nicht ganz richtig; denn die Urkunden des Klosters liegen im Rathsarchive zu Rostock, und in Stralsund sollen auch noch Urkunden vorhanden sein; auch ist der Vorname des lübecker Burgemeisters nicht richtig angegeben. Das ist aber richtig, daß Matthäus Meier Geld, vielleicht auch einzelne Schuldschreibungen nach Lübeck gebracht hatte. Nach dem Tode des Burgemeisters Meier cedirten im Jahre 1571 die noch lebenden Mönche

1) Der Dominikaner - Prior Hermann Otto war schon 1556 in Rostock (vgl. Schröder Evang. Melib. II., S. 145) und lebte noch am Ende des Jahres 1571 daselbst; vgl. Schröder Evang. Melib. III., S. 84.

den Hauptstuhl „den armen vater- und mutterlosen Kindern“ zu Lübel oder „des Armen = Kinderhauses Vorstehern“, da sie von Anfang an entschlossen gewesen seien, die Hauptsumme, „die sie sowohl durch ihren sauren Schweiß und Arbeit, als „auch durch ihr sparsames Leben vor sich gebracht, wiederum „in die Hände der Armen zu geben“, und sich nur die Renten für die Zeit ihres Lebens vorzubehalten. Aber selbst bei dieser ehrenwerthen Gesinnung kamen die armen Mönche zu kurz, da die Zinsen seit dem Jahre 1564 bis 1574 nicht gezahlt waren und die Vorsteher des Lübeler Waisenhauses sich schon als vblige Herren des Geldes betrachteten. Als nun im Jahre 1574 nur noch zwei Mönche am Leben waren, fordereten die Vorsteher des Waisenhauses von den Erben des Burgemeisters Meier das Kapital. Zugleich aber begehrte auch der Herzog Johann Albrecht, der dies alles in Erfahrung gebracht hatte, dasselbe, weil „es des Herzogs Kloster entwendet“ sei. Die Vorsteher des Waisenhauses brachten im Jahre 1574 die Sache vor den Rath und behaupteten, die Summe gehöre nicht dem Kloster, sondern sei ein Nothpfennig der Brüder. Der Schwiegersohn des Burgemeisters, Franz von Stiten, rieth nun dem Herzoge, Beschlag auf das Geld legen zu lassen, während die Vorsteher darauf antrugen, daß, da noch zwei Brüder Mönche am Leben seien, die Hauptsumme „zu Jemandes Rechte“ sicher belegt werde. Der Rath von Lübel aber eröffnete den Rechtsweg und erließ eine Ladung an den Herzog. Und damit enden die Acten und wahrscheinlich die ganze Sache, da der Herzog Johann Albrecht am 12. Februar 1576 starb.

Am 8. Junii 1574 hatten die beiden letzten Brüder Matthias Sasse und Matthäus Meier aus der „zerstörten Karthause Marienehe“ eine Lade mit den Urkunden über die lüneburger Eulzgüter der Karthause dem Lübeler Dom-Bischof Heinrich Dunder in Verwahrung gegeben. Als nun diese Urkunden zur Geltendmachung alter Rechte gesucht wurden, konnte man am 7. Mai 1575 nichts weiter von Matthias Sasse herausbringen, als daß „die Lade nicht mehr bei Heinrich Dunder“ vorhanden sei und keine andere Urkunden und kein Geld enthalten habe.

Nachdem auch Matthäus Meier im Jahre 1574 gestorben war, lebte Matthias Sasse, der letzte der Karthause Marienehe“, zu Lübel in Gegenwart der Dom-Biskope Nicolaus Gribbenitz und Heinrich Dunder, im Hause des Gribbenitz, am 22. Junii 1575 unter des Klosters Siegel, welches er bewahrte, dem Rath der Stadt Rostock, welcher den Brüdern auch nach der Aufhebung des Klosters viel Gutes erzeigt habe, alle

Gerechtigkeiten der Karthause und alle Urkunden, welche er in Verwahrung hatte, unter der Bedingung, daß der Rath Alles, was er von des Klosters Besitzungen gewinnen und einnehmen würde, zu Gottes Ehren wieder anwenden und dem Kloster zurückgeben solle, wenn es wieder in den vorigen Stand kommen würde. Hiernach zog sich Mathias Sasse in die Karthause Marienkloster bei Hildesheim zurück und lebte hier in Verfolg seiner frühern Gession am 10. August 1576 unter des Klosters Siegel dem rostocker Rathsecretair Bernhard Buschow eine Lade mit Urkunden des Klosters, welche in Rostock stand, und was sich dort sonst noch von dem Eigenthum der Karthause befinden mochte, und bevollmächtigte denselben zu allen Handlungen für das Beste des Klosters.

Und dies ist die letzte Nachricht von der Karthause und deren Brüdern, welche ein halbes Jahrhundert lang mit unbeugsamer Beharrlichkeit in allen Formen des Rechts und Bestehens gegen die anschwellenden Wogen der Zeit angekämpft haben, bis sie darin untergegangen sind. Und so ist von der Karthause Marienehe, welche die innigste Theilnahme verdient, nichts weiter übrig geblieben, als der Name und das Andenken der Nachwelt.

U r t u n d e n.

Nr. 1.

Marquard Behr verkauft einer Vikarei in der Kirche zu Tribsees 6 Mark Pacht aus dem Dorfe Kottenhagen.

D. d. 1515. März 6.

Marquard Bere verkauft hern Petro Wolkowen bischoffe zu Zwerin alsz Lehnhern vnd Martino Kostere Vicario in der Pfarckirchen zu Tribsees vor 100 Mk. sunbtisch 6 Mk. Pacht im Dorffe Kottenhagen zc. Datum 1515, Dintzages vor Gregorii.

Aus Daniel Glandrian's Protocol der Schwerinschen Stiftsbriefe. Die Urkunde selbst fehlt.

Dies ist wahrscheinlich dieselbe Urkunde, welche nach einem im Geheimen Archive zu Kopenhagen aufbewahrten Verzeichniß etlicher Briefe der Kirche zu Tribsees folgenden Inhalt hatte:

„Ein teutisch brieff, dar in Marquardt Bhier dar in „ehr ehr bekendt, das ehr ist schultig dem Bischoff zu Schwerin VI mr. sunbtisch ierlicher zinse fur 100 mr. lud. haupt „summen alle iar auff sanct Martens tage zu beghalunge, hatt „sich aber den widderkauff vorbehalten. Im Dato 1515.

Nr. 2.

Der Karthäusermönch Marquard Behr bittet den Herzog Bugislav von Pommern, den Hans von Schwerin für den unmündigen Sohn des verstorbenen Hermann Behr, seinen nächsten Lehnserben, nach seinem Eintritt in den Karthäuserorden, zum Vormunde zu bestellen.

D. d. Marienehe. 1517. Sept. 18.

Durluchte, hochgebarenn furste vnde gnebighe here. Myn beth tho gade deme heren vor iwe furstlike gnade stede boreit.

Gnebighe here. Ic danke iwer furstliken gnaben vor iwer gnaden bres, den iwe f. g. dorch forderent des ghestliken vnde innigen broder Henninges carthuser in iwer gnaden kloster bi Stettin gnebigliken ghegeuen heft, welkeren bres Hans Swerin heft mpt sobanen fruchte vnde geboren angemenen, so em bohorde vnde he schuldiich was, vnde heft sich in aller mate vnde wise na iwer f. g. schriften borliken iegen mi gheholben. Worumme, durluchte, hochgebarenn furste vnde gnebighe here, is an iwe furstlike gnade myn othmobige bogeren vnde demobige bede, i. f. g. wil Hans Swerine in enen vormunder confirmeren deme vnmundigen sone zelige Herman Beren, mineme negesten lenehruen der ghuder, de deme vnmundigen na miner profession rechtliken tho lamen, na lude vnde inholde enes contractes, dorch de frunde in deme contract bonomet twisten vns bobedinget, des Hans Swerin vor iwer forstliken gnaden enen boseselben bres ertogen wert. Dat wil ic mpt alleme vliste mit mineme bede vordenende sin an iwe f. g. tho gabe deme heren, deme ic iwe forstlike gnade bouele tho euigen tiden mpt iwer gnaden stede vnde lande. Datum Marpenee, anno domini M CCCC XVII, amme vrygdage na exaltationis crucis.

Iwer gnaden dener
broder Marquardus Bere.

An den dorchluchten, hochgebaren forsten vnde heren, heren Buggeslaue, hertogen to Stettyn, Pameren, Cassuben, der Wende hertoge vnde forste tho Rvhen, graue to Gukow, mineme g. h., in aller othmobicheit geschreuen.

Nach gleichzeitiger Schrift, auf Papier, im Archive der Stadt Rostock, zusammengefaltet, jedoch nicht besiegelt; es ist nicht zu entscheiden, ob es Original oder Abschrift ist. Auf der Rückseite steht die Registratur: „broder marquardus ber“.

Nr. 3.

Der Burgemeister Christoph Lorber und die Brüder Joachim und Gurd Oseborn, die Erben des Peter Bölkow und die Erben des Gurd Buße verpfänden dem Prior Marquard Behr und den Brüdern des Carthäuserklosters Marienehe 6 Mark Pacht aus dem Dorfe Mütkow.

D. d. Stralsund. 1528. Mai 5.

In Gades namen amen. Wy her Christoffer Vorbere, borgermeister, Joachim vnd Cordt Oeborne, gebruder, erffzethen burger thom Sunde, van vnserth wegen, eyns, od alke gelaren recthe vormunder der nagelathen wedeuwen zelliger Peter Volkowuen, ander, od wy vorgemelthen sampt Er Andreues Polterian, rathmanne, alke recthe erwelde vormunder der nagelathen kynderen zelygen Curth Dusen, drubden behls, Dokemmen vor vnß, vnße eruen vnnb vor dy ienne, vnnb wy eruen, dar wy vormunders tho synth, botugende apenbar in vnnb meth dessen vnßen brhue vor als weme, dath wy eynbrechtichlyken meth wolbedachten mode vnnb wulborde all der iennen, der dar an bolegen is effte werden mach, hebben recth vnnb reddekyken vorkoffth vnnb vorlathen vnnb noch iegenwerdich hyr meth vorkopen vnnb vorlathen deme werdigen vnnb innhygen tho Gade Marquardo priori vnnb deme gangen Connenthe des klosters Marienehe, Carthuser ordens, vor der Stadt Rostock bolegen, vnnb all aren namelyngen vederen vnnb bruderen in deme gebachten Kloster soß marck fundesker muntthe iarlhyger plege vnnb vpbaringe in vnnb vth vnßem dorpe Muskow, in dem kaspel Riperke by der bonomeden stadt Sundt bolegen, in vnnb vth deme hause vnnb houen in deme vorbonomeden dorpe bolegen, dar nu uppe waneth vnnb bowueth Pael Badhuß, vnnb vth alle syner thobohoringe bynnen effthe buten dorpes, nijctes vthgenamen, Welke soß marck schalen by vorbonomedede vedere vnnb bruder alle iar frhlifen vnnb frebefamlyken vphauen vnnb baren vp sunthe Mertens dach des hilgen biscoppes, vor anderhalff hundert marck fundesker muntthe houethstuls, welle wy bauengerurde den gebachten vederen vnnb aren ewhygen nasolgeren hebben thogeseckth vnnb noch iegenwarbigen tho seggen vth orsale eyns brhues, vp eyn hunderth gulden houetstuls ludende, in ewen hauen vnnb houen des borurden dorpes, van zeligen Pael Morder vorsegelth, wessen sumez vth sunderger gunst vnnb fruntschap gemiddelth vnnb den brhyß vnß gutlich auer anthwerbeth. Wereth auers sake, dath idt bohoff worde wesen, so magen dy vedere vnnb bruder desse soß marck panden ebber panden laten, vnnb wy vnnb vnße eruen schalen vnnb wylten em dar tho helpen, wo wafen wy dar tho geesckth werden, sunder gegenseggen ebber anders tho manende vorth geistlich ebber werlich recth, sunder brake effthe vnße vorderynge. Od wylle wy meth vnßen eruen den vorbonomeden vederen desses gudes em im recthe eyne were wesen, vnnb em dath entfrhygen vnnb vordynen van den herren des

landes vnnb eleyer van aller ansprake. Were od desse brhff in iennhgen artikel vorsumeth, de dar bohoren tho ehnen rec-then, rebdeliken lope, schal den gedachten beberen nergen in vorfendlich wesen, od magen dy vedere sunder vnser vnnb vnser eruen willen ebber wulborth sunder vornhginge effthe vorwandelynge desse brpues de borurthe soß marck meth aren houethstule vorgeuen, vorkopen ebber vorbutheit, weme se wyl- len, geistlygen ebber werlygen personen, vnnb weme se so vorkopen, vorgeuen effte buthen, schal desse iegenwardige brhff in alle synen artikelen also bohulpplich wesen, effte he em van worde tho worde thogestrenen were. Worthmer vmme sunbi- ger gunst vnnb fruntscaph wylten hebben vnß vnnb vnser eruen die velegebachten vedere gegunth vnnb gegeuen den ewh- gen wedderkop des vorborurden gudes, so dath wy ehin magen thoseggen up sunthe Johannis, baptisten dach tho midbenzamer, vnnb denne up den negesthun sunthe Michaelis dach totalen anderhalff hunderth marck sunbester munthe meth den soß mar- ken plege vnnb thynse des swluesthen iars, meth aller pacht vnnb upbaringe, so dar weß nastendich were, bhinnen der vor- bonomeben Stadt Sundt, tho ehner tht, tho fuller noge, in guden pagimente, alße denne thom Sunde genge vnnb geue is. Alle desse varbonomebe stude vnnb artikel samptlyken vnnb bo- sunderlyken lane wy Er Cristoffer Vorbere, borgermeister, Er Andreas Polterian, rathmann, Joachim vnnb Cordt Dzeborne, gebruder, vor vnß, vnße eruen vnnb vor dy, dar wy vormun- der tho synth, vnnb vor aren eruen, den gedachten beberen vnnb aren namelungen vnnb den hebbere desse brhues meth aren wylten siebe, wassthe wol tho holdende sunder alle arth vnnb gederbe. Des tho orkunth vnnb groter hofantnyge hebbe wy her Cristoffer Vorbere, borgermeister, vnnb Andreas Polte- rian, rathmann, Joachim vnnb Cordt Dzeborne, erffzethen bur- ger thom Sunde, vor vnß, vnße eruen, vor dy vnnb are eruen, dar wy vormunder tho synth, vnße ingesegel meth wylten ge- hengeth an dessen brhff, den dy Erßamen Er Jacop Kluge vnnb Er Bartholomeus Buchow, rathmanne thom Sunde, tho der wyllicheit vmme vnser bede wylten hebben mede vorsegheth. Gegeuen na der geborth Christi vnser heren XV^e vnnb XXVIII, des binschedages na Philippi vnnb Jacobi der hilgen appostel.

Nach dem Original im Archive der Stadt Moskau. An Pergament- streifen hangen 3 runde Siegel:

- 1) mit einem Dammbrett mit 9 Feldern im rechts gelegenen Schilde unter einem Helme mit einem Pfauenwedel, mit der Umschrift:

S : h : kristoffe . Iorbere .

- 2) mit einem linken Schrägebalken, auf welchem drei laufende Hirsche dargestellt sind, mit einer Rose im untern und Lambwerk im obern Schildwinkel, auf einem links gelegten Schilde, unter einem Helme, mit der Umschrift:
S . KORT . OSEBORNE
- 3) mit demselben Wappen und der Umschrift:
S . ACHGIM . OSEBORNE
- 4) mit einer Hausmarke und der Umschrift:
andreas . pullertian
- 5) mit einer Hausmarke und der Umschrift:
iacob . kluer
- 6) mit einer Hausmarke und der Umschrift:
bertholmens . buchow.

Nr. 4.

Notariats-Document über die Verhandlungen wegen
des aus der Karthause Marienehe entlaufenen Con-
versbruders Hans Prange.

D. d. Marienehe. 1532. April 2.

In Gades Namen, Amen. Kunth vnde apenbar sy allen,
de dith Zegenwardighe apenbar Instrumente seken ebder ho-
ren seken, Dath Inth Jar Ducent Viffthunderth Twe vnnb
druttich, In der Voffthen Indiction, Dingtebags In deme
Vasthenn, den andern Dag des Mantes Aprilis, des Aller-
durchsichtigsten, Grotmechtigsten Heren Heren Caroli Rhomi-
sches kaysers van deme namen des Vofftten, syner kayserslikenn
Maiestatt bekroninghe In deme Drutteinden Jare, Tho der
Earthuß Marienehe genompth vor Rostock belegenn, darfulues
Im Gasthuse, vor denn Hochgelerten vnde Erbernn Herrn Jo-
hann Olbenborp, der Rechte Doctor vnde Synbiden, vnde Jo-
hann vann Heruerden, Rathman tho Rhostock, furstlicher Gnade
Commissarien vnde beuelhebern tusken deme Erkamen Hans
Prangen, an der ehnen, vnde der Prior vnde ganze Con-
uent, an der anderen giden, fruntlich tho handelende orer
twiste vnde gebreke haluen, van deme Durchsichtigenn,
Hochgebarnen Furstenn vnde Herenn Herenn Heinrich, Hertog-
genn tho Medelnburg ic. hunderlich vorordent, In myns apen-
bar Schriuers vnde nachgeschreuen tugen dhar tho sonderlich
geropenn vnde gebedenn Zegenwardicheit, Is personlich nach
Inforderinghe gedachter Herrn Commissarien Hans Pranghe
mith ethlikenn vth deme Rade vnde anderen Vor-
gern thom Handel gebeden vnde vth geforberten herenn

vnde frunden erschenen vnde vorgekommen, vnmme sin werff vortobringen laten, Vnde als gedachte heren Commissarien sin werff vnde andacht tho horende geneigt, vnde Hans Prange deme ock also uochtobende willens, Is gedachte Herr Prior mith sampt deme Vicario vnde Schaffer Inn vnmode, freuell vnde, als vth synem geberen erschenen, tor- nich upgestanden vnde In deme wechgannde mit apenbarer, vorstentlicher stemme gesecht, Inth gemene nhemande mith nhamen beschebende, he dachte mith kehnen vorredern vnde vienden des Cruzes Christi tho handeln, Vund nha deme de worde also gemein vnde de anderen sich derfuluigen tho hertenn genamen, So hebben gedachte heren Commissarien dorch vpgemelten Doctor Johann Oldendorp, dar vann dat de Prior also denn Handell freuelich affloch vnde sich Int frunt- lichen handell vormoge furstlicher Gnade Commission tho vor- achtinge der fuluigen nicht Inlatenn wolde, vnde vann synem des Prioris freuelichen wechgannde vnde erer der Commis- sarien gebanen Diensthe vnde flithe bebingt vnde protesteret vnde my Notarien mynes gebanen edes vnde amptes erfordert vnde vormant, eyn edder mher Instrumenta tho makende, vnde Is also geschehen Im Jare, Indiction, Daghe vnde Manthe vnde anders, wo hauenschreuen, In byweseinde der Ersamen Peter Drummers Borger tho Rostock, Swerinsches, vnde Hie- ronymus Rhanen, Magdeburgisches Stiffes, als Thuge hir tho sonderlingen geropen vnde gebedenn.

(L. S.)

Vund bewile Id Lambertus Tacell, Clerick Verbisches Bischofdoms, vth keiserlyker ge- walt apenbar Schriuer, allen vorigen gescheff- ten vnde handelen, do de also geschehen, mith sampt vorbenompten Tugen biinn Regenwar- dich an vnde auer gewesen, Darvome hebbe Id dith Regenwardige apenbar Instrument, dorch eynen anderen losswerbigen trewlich ge- schreuen, dar auer gestellt, Ock mith mynem namen vnderschreuen vnde mith mynen wont- lichen tekenn vortekent vund besetset, thor tu- chenisse aller vpgemelten Dingen, dartho sun- derlingen gefordert vnde gebeden.

Nach einer gleichzeitigen beglaubigten Abschrift im großherzogl. mecklen- burgischen Geh. u. H. Archive zu Schwerin.

Nr. 5.

Das Karthäuserkloster Marienehe berichtet an den Herzog Heinrich über den Hergang bei der Verhandlung wegen des aus der Karthause entlaufenen Conversbruders Hans Prange.

D. d. Marienehe. 1532. Mai 9.

Wise beth tho godt almechtich myt armen, willigen, vorpflichten densten I. ff. g. stede boret touorne. Durchluchtige, Hochgebarne furste unde here, g. h. Wy armen brodere, I. ff. g. vnderbenige capellane, syn dankbare vor iungeste schrifte an vns unde vnser vorlophenen broder vns tome besten van I. ff. g. ghegeuen, myt bericht, wo vor der tydt, Alse Dingtiedag in den passen, syn by vns erschenen etlike commissarii, nomlit Doctor Olbendorp unde Ern Hans van Heruerben, by sik hebbende den stadtschriuer to Rostok, myt welkeren is in vnse closter wellich geforet broder Hans Prange myt vertich este darby borgeren sampt ehren Ohenren unde mitgeladenen, Dar wy vor erschrocken unde vns in lenen handel ghegeuen, wyle wy tho der tydt van I. ff. g. sene antwerde vp vnse supplication, Dingtiedages nha palmarum an I. ff. g. geschiffet, erlanget hebben, Of vns sere tho nhadele geseent, se vns myt sobaneme hupen auergefallen, seggende dorch D. Olbendorpe, id sy en dorch I. ff. g. befallen, deme wy neuen louen gegeuen, doch in meininge weren, I. ff. g. commission vnderbenich vns ertogen in billiker stede unde tyden, dat doch de commissarii van vns nicht wolben anemen, men in legenwerdicheit vnser wedderpertes, wo bauen bororet, gestarket, myt vns handelen, dat vns nicht to libende stundt, welker orsake vnse prior vp den Apostatam b. Prangen vorbittert heft ghesecht, he myt vnseme vorredere unde deme viande des cruces christi nicht dachte handelen, welfere doch Doctor olbendorp sampt den anderen des apostate anhanghe hebben gebubet, he hebbe sy vor vorredere vnte des cruces christi viande gheschulden, worumme se ehne barnamals gefraget, heft syt vor velen tugen sobanes togebachtes entfriget, Doch is ehr motwille nicht gestillet, men hebben vamme Dingtiedage misericordia domini vns de stadt vorhaben, der wy noch nicht mogen brufen, wo I. ff. g. vth ingelechter copie bokunbiget wert. So denne I. ff. g. wet vnse gelege de stadt inne middele vnser gubere gelegen, unde wy of dachliche nottrost dar vth hebben, is vns sobane

nicht groteme schaden, dat uns doch webber gobt unde dat hil-
lige recht gheschut, Worumme, g. h., bybde wy in iegenwerbi-
gen unsere hofwer I. ff. g. mylden rat unde hulpe, dar vor
wy uns to rechte vorbeden vppe siebe unde thyt, uns I. ff. g.
vorteken gefallen, Willen doch vorschreuen nycht clegerwys. I.
ff. g. berichtet, Dat wy in dessen verliken thiden se nycht
wydere iegen uns erwecken, men vmm vortrostinge willen, der
wy uns van I. ff. demobich tonorsen. Wes I. ff. g. byr ane
uns armen broderen vth furstliker mylbicheyt uns tome besten
geneget, bybde wy I. ff. g. gnebig Antogent, de wy deme
almechtigen gabe ewich bouelen In seligeme, heylsamme unde
langeme regimente lande unde siebere. Datum Marien E,
amme dage Ascensionis domini, Anno 12. XXXII.

I. f. g.

Arme vnderdenige capellane
broder Marquardus prior unde
ganze conuent to Marien E.

Deme Durchfuchtigen, Hochgebaren Ffursten unde Heren,
Heren Henrike, Hertigen to Meckelenburch, ffursten to Wenden,
grauen to Sweryn, der lande Stargarde unde Rostock here,
unsere g. h. demobich unde vnderdenich.

Durchfuchtige, Hochgebaren ffurste unde Here, g. h.
Wy armen brodere I. ff. g. vnderdenige werden of ge-
forbert van etliken sit commissarien antogen, unsers
vorlophen broders, laten uns doch der wegen nicht
erren, gut weten dragen, I. ff. g. wert vnuorbrechlik
ffurstlike vorsekeringe dorch I. ff. g. unde hochleuiger
Dechtnisse heren vorolberenn bewaren, schiffen
of to merer vorfcleringe der saken Auermals an I. ff.
g. copiam ffurstliker vorsegelinge, unsere closter ghe-
schen, sampt der hantschrift, vormeller Apostata
I. ff. g. webberumme muste gheuen, Willen I. ff. g.
darmit demobich unde dorch gobt gebeden, uns vor
vnrecht unde auenal beschermen, wo I. ff. g. wente
herto gnebig gebdn, dat wy mogen frebesam deme
almechtigen gabe bhenen, Deme wy I. ff. g. ewich
bouelen.

Nach dem wahrscheinlich ganz von der Hand des Priors Marquard Behr
geschriebenen Originale im großherzogl. mecklenburg. Geh. u. F.
Archive zu Schwerin, befestigt mit dem Siegel des Klosters Ma-

rienehe. Der „dinxtedag Misericordia domini“ ist der Dienstag vor Misericordia oder nach Quasimodogeniti, da am letztern Tage (9. April) den Karthäusern die Stadt verboten warb.

Nr. 6.

Der Herzog Heinrich von Mecklenburg befiehlt dem Rath der Stadt Rostock, das Verbot der Stadt gegen die Karthäuser zu Marienehe wieder aufzuheben.

D. d. Schwerin. 1532. Mai 23.

An die von Rostock.

Vnsern gunstigen grus zcuuor. Ersamen, lieben getrewen. Wiewol vnser lieber andechtiger der prior vnserß Carthausklosters zcu marienehe sich der wort, der sich eckliche der Ewern beswert sollen haben, legen vns, auch, als wir berich wurden, Sampt den Conuent darselbst legen euch der gestalt entschuldigt, das er Nymands damit gemehnt, den allehne Hans Prangen, vnd so er denne Nymands gnant vnd Prange als Ir widerpart dar zcu entlegen gewest vnd vormutlich, das er Ine, wie sie anzeigen, damit gemehnt, vnd die deutung solcher wort derwegen pilllich beh Ine stehet, So hetten wir wol fur pilllich vnd zciemlich geacht, das dieselben armen geistlichen leuthe dar vbir nicht ferrer angezogen, Noch beswert hetten sollen werden, den wo wir auch erinnert weren wurden, wie villeicht euch vnd ecklichen den ewern vnuorborgen gewesen vnd vnuorhalten blieben, das die gebrechen zwischen Ine den Carteusern vnd gemeltem prangen durch vnsern vater selgen, vns vnd andere derzeit furnehmste rethe Inhalts vffgerichter briffe vnd Sigel vnd Prangens geswornen orphede vor vielen langen Jaren so statlich entlich vortragen, So were ane not vnd auch synem geswornen ehb zcuentlegen, Ine solche Commission, mit vorswigung der warheit hinderlistiglich ansbracht, mitzuteilen, abir volgendß Einiche handlung darvff furzunehmen, vnd besser vnd fuglicher gewest, noch erkundung des handels prangen von solchem synem Mehnedischen, mutwilligen vnd vnpilllichen furnhemmen zcu wissen vnd vns gelegenheit der sachen zcu berichten, den das dor vff gebrungen hett sollen werden, das Ir denselben armen geistlichen leutthen vnd den Iren vnbedechtiger vnd vnpilllicher weise, die Euch,

Noch den Ewern, op Ir sie worvber zu belangen hett, des rechten, dar hin wir Ir mechtig, Nie vorgewesen, vnser Stat zu rofstol, wie allehne mistetern zu geschen pflegt, zu uorbieten; begern derhalben gutlich, wollet solche mutwillig vorbott abstellen vnd sie Noch den Iren wider recht mit der that Nicht beleidigen lassen, Dor ane geschiet Neben der pillikeit vnser zuuorleffige meynung In gnaden widervmb zu bebeden. Datum Swerin, Donnerstags nach dem pfingstage, Anno 12. XXXII.

Nach dem Concepte von des Canzlers Caspar von Schöneich Hand im großherzogl. meßenburg. Geh. u. H. Archive zu Schwerin.

D. d. Marienehe. 1499. April 21.

Ik broder Hans Pranghe, conuerse des huses vnde carthuß Marigenees by Rostock hokenne vnde botughe apenbare vor allen, de bussen breff seen, lesen edder horen, dat id nha ordeninghe, lude vnde inholde der regulen, diffinicien vnde statute des vorgescruen mynes ordens vnde gadeshuses vmme ithliker merkliken auertredinghe vnde ghebreke byn sunder hat este vorfolghinge, auer nha mynem vordenste, myt rechte, myt wetenth, bolesinge vnde vorhetent der werdigghen vnde innigen veders vnde heren prior vnde ganker sammelinghe ghemelten closter Marienees angetastet vnde in eren carcer, hechte vnde slote gesettet vnde darinne betteher vorwarth vnde venciliken enthouden, vnde wowol id, wo vorscreuen, nycht vordenet hadde, my gnade tho bowhsen, auer so de vorluchtigen, hochghebaren fursten vnde heren heren Magnus vnde Balthasar, gebroern, hertoghen tho Mekelenborch, ffursten tho Wenden, greuen tho Swerin, Rostock vnde Stargarde 12. der lande heren, tho beterynge mynes leuendes vmme gades willen, vor my an de auersten vorscreuen mynes ordens, od gemelten veders des vorghescreuen closters Marienees vor my, dat id mochte vorlofet werden vnde manck den anderen conuersen tho beterynge mynes leuendes komen, betlick gescreuen vnde dat beste darby tho donde angeholben, hebben gemelten ouersten vnser ordens vpgemelten prior vnde ganken sammelinghe des huses Mariennees vmme byddent der vorscreuenen myner gnebyghen heren van Mekelenborch vorgunnet, angerumet vnde tholaten, dat se my mogen wedder vthlaten, so verne id en wille lauen beterynge mynes leuendes, vnde vp sulke wo vorscreuen myne fencilike set-

tinghe vnde entholdent, so my doch myt rechte boschen, myt
willens wes vorthonemende, vnde in de carthūs by Stet-
thyn bolegen my geuen, dar so lange in tho bliuen, dat yd
wedderumme geesget werde, vnde de gebachten myne gnebhghen
heren myd sampt erer gnaden redere, den werbhghen, gestren-
gen vnde duchtighen heren Johan Tun, desen tho Gastrow,
er Spurid van der Rue, ritter, Diderich vnde Frederich,
broder, geheten Beregggen, sulke alle dorch my vaste vnde
vnuorbraten tho holden, myd vnde vor my lauen vnde
vorsegelen wolden, vnde so den myne gnebhghen heren
vnde erer gnaden vorscreuen werbhghen redere sulken vmmē
gades willen vnde beteringe mynes leuendes tho donde geneget
vnde willens, laue yd broder Hans Prange vorscreuen by
mynen eren vnde triven vnde obebientien vnde hebbe od dat
alle vnde ganz, stede vnde vnuorbraten tho holden myd vnghe-
hauenen vingheren staubes eedes myse liffliken tho gade vnde
synen hilghen geswaren, laue vnde swere iegenwartigh in
craft bussens bekenende, dat yd, wo vorscreuen, vmmē
myner auertrebinge willen byn angegripen, in den carcer
geffettet vnde vendliken dar in itliken idr myt rechte
entholden, vnde will tho nenen tyden vnde nummermer in
myner egenen personen, dorch myne frunde edder fromede, ge-
baren edder vngbaren, myt geheiligen edder wertliken vp sulke
myne vorscreuene setthnge vnde entholbinghe ieghen gemesten
gadeshuse Marienee, iegen de personen dar nu inne edder de
dar noch in kamen werden, ere lube, ere guder vnde erer lube
guder, wechli vnde vnbewechli, vnde alle wes en thofumt
edder in thofamenden tyden thofamen mach, edder iegen andere
gadeshuse des suluen ordens wes vornemen, handelsen edder
doen, vornemen, handelsen vnde dōn laten, hemelid edder apen-
bār, sunder alle geuerde, argelift vnde behelp geheles edder
wertlikes rechtes, vnde hebbe vp sulke vorscreuen myne hokant-
nisse, lauent vnde swerent de vorgescreeuen myne gnebhghen
heren vnde den hochgebaren fursten vnde heren, heren Hin-
riken, hertogen tho Mekelenborch, fursten tho Wenden,
grauen tho Swerin, Rostock vnde Stargarde 2c. der lande he-
ren, mynes vorscreuen gnebhghen heren hertoch Magnus sōne,
minen gnebhghen heren vnde erer gnade vorgescreeuen werbhghen
redere, vmmē gades willen demobighen biddenbe anfallen,
vor my tho lauen, dat id alle arttclen, puncte vnde stude
vorscreuen vnde eynen yderen by fid, so wo vorscreuen, scall
vnde wil, wil vnde scall deger, vaste, ganz vnde vnuorbraten,
sunder gesēde, argelift vnde behelp stedes holden, vnde des alle
to eyner unuerghenliken wijschap vnde ewige vorseferynge ere

segell myh my vor dussen breff tho hangen. Vnde wie Magnus, Baltasar, Hinric vorgescreuē, oð wy here Johan Tun, er Hinric van der Lue, Diric vnde Frederic Beredge, hebben myt sampt vnsen gnebigen heren vor alle artikkel, stude vnde puncte vnde eynen hylfen by sich, wo vorgescreuē, gelaueth vnd lauen iegenwardich sunder alle geferde vnde list in craft vnde macht dusses breues. Wer it oð, dar god vor sy, vorgescreuē broder Hans alle artikkel, puncte vnde stude so nicht, wo vorgescreuē, worde holben, so hebben wy fursten bauenscreuē vnde wy her Johan Tun, er Hinric van der Lue, Dyberich vnde Frederich Beredge vns vorwilliget, gnanten broder Hans vnde suß als weme, de vnmme duffer vorgescreuēen sake willen wes vornemen, handelen ebber doen worde, in vnsen ebber anderen heren landen vnde furstendomen vnde suß wor men ene ebber de vth voreffen kan, anthotasten vnde dar furder, wo recht, mede varen vnde oð vor schaden gesecht. Vnde des tho orkunde hebben wy fursten bauengescreuē vnfers eyn segell, des wy alle vnde besunder hvr nu tho brufen, vnde wy her Johann Tun, er Hinric van der Lue, Dyberich vnde Frederich Beredge myh vnsen weten vnde willen vuse segel nebben an dussen breff hengen heten vnde gehanget. Ghegeuen vnde gescreuē in der carthus Marienee vor Rostock, amme iare nha Christi gebort dusent vierhundert amme negendenenegentigesteme iare, amme drudden sundaghe nha Pasten Jubilate.

Auscultata et collacionata est presens copia
per me f. Henricum Gramekouw, sacra apostolica
et imperiali auctoritatibus notarium publicum, que
cum suo originali concordat de verbo ad verbum,
quod hac mea attestor manu propria.

Nach einer beglaubigten Abschrift im großherzogl. meßenburg. Geh. u.
H. Archive zu Schwerin. Auf der Rückseite steht von des Canzlers
Caspar von Schöneich Hand:

31 Nicolai
bruder hans prangen
Carthusiens orphebe.

Also hatte Prange wohl schon am 6. December (Nicolai) 1531 die
Urhebe gebrochen, da diese an diesem Tage in beglaubigter Abschrift
dem Canzler vorgelegt ward.

Nr. 7.

Der Prior Marquard Behr zu Marienehe ladet den
Burgemeister Bernd Kron und die Rathmänner
Heinrich Gülzow und Marcus Lustow nach Ma-
rienehe zur Ueberlegung des Bestens des Klosters.

D. d. Marienehe. 1534. Julii 14.

Wyn beth tho godt almechtich sampt steden, willigen den-
sten i. er. borebt touornn. Ersame, wohlwise heren vnnb gude
frunde. 3. Er. gubtlife andragent hosweringe haluen ehnen
Ersamen radt dis closters wegen van erhen mytbor-
gernn der tidt hebbe idt flytich boherziget, of guden wân vnnb
gunst van langen tyden, de stadt to vns ghehat, nycht trachlik
bedacht hebbe, darbeneuenst dat suluige myt eiliken myner
olbesten anergelecht, wes ouers vnse wolmeninge vnnb toner-
sicht tho eyneme Ersamen rade sy, duchte vns nycht fuchlyt
dorch schryfte vormelden, worumme is vnse demudige vnnb
fruntlike bede, gh samptlyt este etlyke sîd wyllen an vns
alhyr vorsugen, vnnb wes wy der stadt vnnb deme clo-
ster tome besten bedacht syn, iegenwerdich gubtlyt an-
horen. Dat wyl ik sampt mynen brodern an den Ersamenn
radt sampt der stadt vngespertes flytes nach armen vormogen
gerne vorschulden. Gade almechtich ewich befaen. Datum
Marienee, Dintredages nach Margarete, anno 1c. XXXIII.

3. Er.

gubtwilliger broder Marquardus,
prior to Marienee.

Denn Ersammen wsolwisen heren] Bernd Kron, burger-
meister, vnnb ernn Henrik Gultkouwven vnnb magistro Marco
Luscouwven, ratmennen der stadt Rostock, mynen gunstigen heren
vnnb frunden samptlyt este sunderlik

denstlik.

Nach dem in heutiger Briefform gefaltetem Originale, auf Papier, im
Archive der Stadt Rostock. Das kleine runde Oblatenfiegel des Priors
Marquard Behr hat ein **M** und die Gestalt des hier einge-
fügten Holzschnittes



Nr. 8.

Christoph von Bülow leihet von dem Rathhauſer-Prior
Marquard Behr zu Marienehe, ſeinem Oheim,
50 Gulden gegen Verſchreibung und Bürgſchaft.

D. d. 1550. Mai 1.

Ich Chriſtoffel van Bulow erffgeſeten tho Kensow bekenn
vor mi vnnb myne eruen vnnb ſus ebermennlichſchen, de beſſen
breff ſyn edder horen leſen, dat ich wittlinger vnnb boſentlicher
ſchult ſchuldich vnnb plichtich byn midth minen rechten eruen
den eruerbigen heren, her Marquardt Ber, prior tho
der Kartuß, mynen fruntliken leuen om, edder ſynen
Nakommelinge veſſtich gulden an muntthe, alſe im lanthe tho
Meſelenbord beſiþ genge vnnb geue ſynnt, de he mi an eyn
ſummen rede thogetellet vnnb geban hefft vnnb ich tor Noege
entſangen hebbe verbt vnnb mi vnnb miner eruen nutte vnnb
framen geuendet hebbe. Diſſe veſſtich gulden ſchall vnnb will
ich Chriſtoffel van Bulow edder myne eruen her Marquardt
Ber edder ſyne nakommelinge bi minen eren vnnb truen vnnb
guben gelouen vp thoſamenbe vmeſlag, wen men ſchriuen verbt
den weniger tall eyn vnnb veſſtich, an allen ſynen hinder vnnb
ſchaden danbarlich vebbergeuen. So hebbe ich Chriſtoffel van
Bulow angeſellen vnnb gebeden de erbaren vnnb buchtigen vor
mi vnnb mine eruen to lauende, alſe Berendt van Leſten
erffgeſeten to Gottinn vnnb Achim Baſſewiſſe erffgeſeten to
Hogen Luſom, vi borgen vorgeſcreuen] lauen in [crafft] diſſes
breffes [vnnb] midt euer vngeſegeben handt [in gude]n gelouen
ſtedes vnnb vaſth to holben. Eſſte in der botallinge [ſummet]
vorde, eyn iſlich borge man eynen tho huſe vnnb haue tho
ſoelende midt ſchriſſten edder midt muntliken baden, Wen ſobanne
vormannunge geſchen is, ſo ſchal de ſamenbe handt mit alleme
rechten veruolget ſin, vnnb vnſer eyn vp den andern nicht tho
wiſende, den van ſtundt an dar noeafftig pande, Vorlangen
der Her Marquardt Ber edder ſyne nakommelinge ſyn gelt
mede bokemen mach, tho vorſettende vor em bouellich is vor
den ſummen, vnd noemen borgen loſeh ſyn ſchallen, ſunder de
erſte pennind ſi midt den leſten botallet vnd vornoeget. So
in diſſen breue etueß vorſummet vere in dichteude edder in
ſchriuenbe edder hoelle kregge, inſegel tobreken edder vnurebt dar
tho queme, dat ſchal vnnb van beiden parthen nennen ſchaden
edder framen geuen. Woll diſſen breff [hefft] midt her Marquardt
Ber edder ſynne nakommelinge willen, ſchal he em ſo bohulpe-
lich ſyn, iſſte he em van worden vnd tho geſchreuen edder van

namen tho namen. Alle disse vorgeschreuen artikel vnd punct vnde stufte laue ich Christoffel van Bulow vorgeschreuen im guden gelouen, siebe vnd vaste, sunder yenniger uisfundent, hulpe rede, quadt geseerde, wen dat nennen mach, woll tho holdende. Dis tho groteren gelouen der varhelbt so hebbe ich Christoffel van Bulow wes vorgeschreuen vor mi vnd minen eruen myn angebaren midt mynen medlaueren midt willen vnd wijschappe hengen hetken vor dissen mynen apen breff, gegenen vnd geschreuen nach Christel gebordt busent viffhundert dar na in dem en dem vefftigen iare, Philippi vnd Jacobi dage.

Nach dem schwer zu lesenden und flüchtig geschriebenen Originale, auf Papier, in Cursiv, im Archive der Stadt Rostock. Beigebrudt sind 3 unkenntlich gewordene, aufgedruckte Siegel. Die auf der letzten Zeile durch Rostfleck unkenntlich gewordenen Stellen sind durch Conjecturen in [] ergänzt.

Nr. 9.

Der Burgemeister Christoph Vorber und der Bürger Olof Vorber zu Stralsund und ihre Erben empfangen von der Karthause Marienehe für die vielen derselben geleisteten Dienste 200 Gulden, die sie dem Kloster schuldig sind, für den Fall der Aufhebung des Klosters geschenkt, unter der Bedingung, daß sie die Zinsen mit 9 Mark an die Klosterbrüder bezahlen, so lange noch welche am Leben sind, nach deren Tode aber zwei Dritttheile der Zinsen zu milden Zwecken verwenden, ein Dritttheil aber für sich behalten sollen.

D. d. Stralsund. 1550. Junii 16.

Wy Christoffer Vorber Burgermeister vund Oloff Vorber Vorger vund Olbermann der Wantsulder binnen Stralsunde, vor vuns vunde vuns eruen, bekennen vund betugen vor idemennichlich, de dissen breff sehen edder horen lesen, Dat wy empfangen hebben van dem Erbaren werbigenn vund Andachtigen heren Marquards Vheren, priore, Christiano Westhoff, Schaffer, vund dem ganzen Connent des Klosters Carthuser Ordens Marienehe vor Rostock blegen twe vorzegelde weddeschattes braue, Also nemlich einen weddeschattes breiff ludende op en hundred gulden munthe vund veer gulden ierlicher rente

mit Christoffer Vorberen, Vund den anderen webbeschafftes kreiff
 od vñ einhundert gulden renthe vund ierlich viiff gulden
 renthe, samptlich sunbescher vund Kostogler werunge, mit vpgemelten
 Doff Vorberen angaube vund belangebe, Die mit dem
 vpgemelten prior vund Convent vberorbes Closters ierlich vñ
 Michaelis vund Martini tho geuende vunde tho entrichtende
 vund vorschreuen, od handlid bethalbt hebben, Also mit denne
 od henschurder vñ nachevolgenden bescheydt edder so lange mit die
 vpgemelten honssummen nicht afflossen, od noch gerns dhoen
 scholen vund willen, Auer vumme mennigerlei trawe beinfte,
 mohe, vlycht, arbeit vund sorge willen, so mit in
 diesen geschwinden tyden erholdinge vund vorbege-
 hinge haluen der vorgemelten Cartuhere, ehrer gubere,
 herlichkeit, eigendom vund gerechticheit angewandt vund gedhan,
 Vnd noch vordan, so uel vñ iummermer mogelich, mit allem
 fiste gerne dhoen wolten, Ezo hebben se dauen die bedingede
 vund vorgaube webberlofinge der vorberurden twer hundert
 gulden, wen vund dat gefelt vund euen kumpt, sich mit vund
 des vpgemelten twer hundert gulden honssummen vund ier-
 lichen renthe haluen, wo vorsteit, vñ Nitze freintlich ingelaten,
 vordragen, vñ vorgeuen vund bewilliget. Vergestalt, wo ebt sich
 vñ vordrage, dat sie der Cartuhere vunde der suluigen tho
 Marienehe ingeliebten perzonen vund professen vñ
 ereime Closter Marienehe vordreuen vund ligen anderen
 erhlifen Ordenn sich entholben musten, Dat mit ehnn denne
 edder bewyle der vpgemelten perzonen, gouerne die sich Christ-
 lich, erlich vund vpprechtigh holden, einer im leuende is, alle
 iar van den tnen hundert gulden honssummen die vorgeschreuen
 renthe, nemblichen in summa ierlich IX gulden renthe ehrlich
 vund vpprechtigh scholen vund willen entrichten. Im vñall auer
 vund so dat Closter Marienehe abstrahirt vund disse vpgemelte
 Cartuher vunde des Closters izige professen darinne senger
 nicht sin, noch anders wor, wo ehrgewelt, sich entholben, edder
 seyner van ehn mehr im leuende syn wurde, alsdanne scholen
 vpgemelte honssummen by vñs Christoffer vund Dief Vor-
 beren vund vñse eruen edder erffuhamen bliuen, Sunter mit
 den gemelten renthen vor die twehundert gulden schal ebt tho
 zwigen dagen dervannals also geholben werden, Nemblich dat
 mit edder vñse eruen effte erffuhamen scholen vund willen ein
 part edder ein deil van den vorberurden renthen leren, geuen
 vund vordreuen tho utsturinge vund beradinge armen iundfrowen,
 dñen dat ander deil edder anpart tho wandt, scho vunde
 anderen notroff rechtten arme notroffigen lude dat mit tho
 dñen vñse, Vund dat drudde deil vñn fachen ierlichen renthen

schall by vnns Christoffer vund Olf Lorberen vund vnsen
 eruen edder erffnhamen vnnne vnsen menniggesoldigen truwen
 deinst vund wolbat willen tho vnsen nut vnd profyt bliuen
 vund inne beholben werbhen, Wo vuns denne gemelte Prior
 vund Conuent sodans gelauet vund thogesecht hebben, Vunde
 des alles tho so uele mehr vorsekeringe neuen vnsen ingesege-
 len od des Closters Marienehe segel mit tostellinge vnsen breue
 hyran hangen laten, Vund den wy disses tho tuchnisse vund
 Orkunds dissen breiff mit vnsenrem angebornen Pigerenn ober
 ingesegele vor vuns vnsen eruen vund erffnhamen od vor-
 segelen laten hebben. Gegeuen vund geschreuen thom Strall-
 funde, in denn iaren vnsers heren Ihesu Christi gebort Duse-
 viffhundert vunde vefftich, am Costeinben dage des Mantes
 Junij.

Nach dem Original, auf Pergament, im Stadtarchive zu Rostock. An-
 gehängt sind an Pergamentsstreifen 3 runde Siegel, mit eingelegten
 grünen Platten, nämlich

- 1) das große Siegel der Karthause Marienehe, mit dem ge-
 krönten Standbilde der Maria, das Christkind im Arm,
 und der Umschrift:

.S' LEX MARIA HUMILITAS

- 2) das des stralsunder Burgemeisters Christoph Lorber, wie
 es zur Urkunde vom 5. Mai 1528 beschrieben ist.
- 3) das des Olaf Lorber, mit dem Wappenschild des Chri-
 stoph Lorber und mit der Umschrift:

OLEF LORBER.

Nr. 10.

Der Karthäuser-Prior Marquard Behr von Marienehe
 bittet den Rath der Stadt Lüneburg um Zahlung
 der fälligen Zinsen und Sülzpächte der Karthause.

D. d. Rostock. 1552. October 1.

Minn gebed tho God Almechtig, mit Armenn willigenn
 deinsten stek thouornn ic. Erbare, Weise herrn vnd guden
 frunnde. Id werdenn vngetwiewelt vth ingebrachtem berichte
 der Burgermeistere J. E. W. to berichtenn vnd sich to erin-
 nernde metenn, welder gestalt id vnlangest vann wege-
 den bodageben Renthe vnd boringe, de vnse Gadeßhuß vnd Closter
 tho achtenn is, by J. E. W. vnd vann der Sulten forderinge
 gedann hebbe, Od wes my darvp bauenn alle thouorsicht thor
 Andtwor gegeben, Vnangesehen datt id inn disse-
 n swin-

benn tibenn inn eigener persone mitt groten vn-
 kostenn, Da vahr mines lues myn ahnn J. E. W.
 verfuget hebbe, effte nu J. E. W. my gegenene Andwort
 vor Gade vnd dem hilligenn Rechte mach gelben, iß nicht miner
 Kleinheit to richtenn. Nachdem der Stadtholder breue lu-
 denn: de Carthuß sy der herrn vann Medelenborg, de
 dar nicht ein vott mall tho gegeuen, item der guber
 t hor vninerfiteten applicerenn, worumb syn de denne
 auer de Ampte, den sie negeß gelegenn, parteret? Leuenn herrn,
 wenn dar de gube wille by geweset, wo lichtlig konde gy so-
 dans vorlecht, wile gy vnder denn herrn to Medelenborg nicht
 gefeten, vnd inn wenig vorschennenn tibenn iuwenn egenen
 Landesherrn wedder God vnd datt gemeine beste richt hebbenn
 inn sobanen ofte der gelikenn willenn wilserbigenn. Vnd de wile
 id nu nochmalß der trostlichenn vorhopeninge, J. E. W. midler
 tid sic inn denn anders bedacht, Da erer vorschriuinge, darinne
 allerleie Exceptionn vnd vthflucht buthenn boscheiden, Da erher
 predeceßoren vnd vorbeber exempell vnd vorgand vnd ber-
 suluigen Erbar vnd ernstliche thoholbinge, Da wes ehr vnd
 willenn J. E. W. kindern, verwantenn vnd geschickeden hir
 erkeiget, Da henfurder, nicht angemerdet my inn iungstenn
 beiegender vndanckbarheitt, moge mitt gebelett werdenn, dar-
 boneffent merckliche framen vnd forbell vann dißes Closters
 summen by J. E. W. holecht so vele iahr bekommen, de wy
 vmb iegentwarbiger vnd der gelikenn besaringe buthenn landes
 holeuet vnd hir od mitt rechtmetigenn vormeringen hebben
 bestebigenn konenn, So bidde id frundlich vp negeß vor-
 schennenn Paschenn vmb bedagebe Renthe, dartho id vann
 wegenn des Gadeshußes borechtiget, Da vann der Sultenn
 vnse dell vpkumpst nu dorch J. E. W. behindert by egener
 bodeschopp vnd vnkostenn thoschiden, als de ehrleuende vnd de
 ehre segell vnd breue by macht tho holdenn gedencken. Dat od
 der quietantien haluenn J. E. W. sobane borlike entrichtinge
 nicht dorft vthflucht nemenn, hebbe id besuluenn by minem
 werbten Lufkenn Schroder gelathen, vthnemblick der hun-
 bert vnd vif mr. vp negeß vorleben Michaelis bedagett, de
 id hir mitt auerfende. Vnd so J. E. W. sobans tho bonde
 nochmalß nicht bedacht werenn, alsdenne my sulchs weddervmb
 by iegentwarbigenn tho schriuen, darmpt id mine sate
 dar nach tho richten hebbe, denn inn dem Falle moße id
 suldens tho gelegener tid der hogenn auerigheitt, od miner
 frundschoop klagen vnd berichtenn lathenn, vnd in dißem mi-
 nem vnd des Gadeshußes bebructe bersuluigen rad, forderunge
 vnd hulpe soken vnd bibdenn. Vnd bynn dennoch der trost-

lickenn vorhapeninge, J. E. W. werb id dar heene nicht kamm
latenn vnd mi mit rechtmetiger antwort belegen, dartho id
mi will vorlatenn, vnd hnu solchs vmb J. E. W. tho ver-
benenbe willig vnd ieneget. Gabe Almechtig ewich. besolenn.
Datum Rostock, sunnauendes nhe Michaelis archangeli, anno LH.
J. E. W.

willige

Bruder Marquardus Ber,
prior der Carthaus tho
Marienehe by Rostock.

Den Erbarren, Vorsichtigen vnd Wolwilsen Herrn Bur-
germeistern vnd Rathmannen der Stadt Lüneburg, minen ge-
truedenn, grotgunstigen Herrn beinstlig.

Nach einer Abschrift, auf Papier, im Archive der Stadt Rostock.

Nr. 11.

Prior und Schaffer des Klosters Marienehe protestiren
vor Notar und Zeugen gegen die Einziehung des
Klosters, fordern die Wiederherausgabe desselben
und stellen sich unter den Schutz des Kaisers und
des Reichskammergerichts.

D. d. Rostock. 1552. December 15 und 16.

In dem Namen des Herrn Amen. Innt iær na Gades gebort
busent vyffhundertt twe vund vefftig, inn der teyn-
den Indiction, die mhen nenneth dem Rhomer talle, danner-
dages, bede was die vyffteinde dach des mautes Decem-
bris, Regerunge des Alldurchleuchtigsten, Grothmechtigsten
vund vnnauerwintlichesten Furstenn vund Herrn Herrn Caroli
des vyfften Rhombischen Khefers, allertidit mherer des Rychs ic.,
inn spene dreh vund druttigsten iaere, inn myner hvr vunder
geschreuenen Notarii vunde tugenn dartho geherscheit vunde
geropenu iegenuwerdicheit is erschenen die Werbige vund An-
bedchtige Her Marquardus Bere, Prior der Carthaus
tho Marienehes vor Rostock belegen, Ewerhunsches Stupffs,
im hynesende des Werbigen vunde Anbedtigten Herrn Chri-
stiani Westhoffs, Procuratoris edder Schaffers desfuluen
Carthaus, vund des Werbigen vund Wolgelerden herrn Jo-
sephi Monnsters der Rechte Doctoren, neuen der Erbaren vund
Erenntuesten Syuerth Dehouwen, Geuerth Molkenn, Gerdt
vund Joachim gebrabern die Berenn genant, Surgen

vande Eyschtoffer geboerenn vann der Lue genout, Joachim
 Lufstauwenn vnnb Verandt Cronna, Burgern vnnb inuwanerenn
 der Stadt Rostock, sinner besibtenn fruntschop, vnnb hefft
 hoges elagenndes helle luber stemmen vth beswerunge
 sines gemootes mitt vthgetinge der tranen vorgebragenn: Wie
 dath he nu hauenn die Souenn vnnb twintich iare
 were durch gades vthvorsehunghe tho eynem Priore der bemel-
 ten Carthus to Marienehe erwelt vnnb gedarenn, hadde
 oð, ahne alleen Rhom to seggende, diefulue Carthus vnnb
 brodere inn allenn gadesbeuuste, religion vnnb not-
 trofft vorsehen, datt he vor gade Allmechtigenn, dar
 tho idermennichlich wolde bekannt syn, vnnb leyuanntz scholde
 edder mochte iennige beslagunge auer ene vorbruingenn, vnnb
 also rewlid ahne ienige Perturbation bes gedachten Closters
 vnnb syner thobehoringe gesetenn vnnb die Prescription gebr-
 uchet, hadde oð vorsehen iaren vnnb Hochgebachten Kays-
 serlichen Maiestatt vnnb Herrn Caroli des vfften Romes-
 schen Kaysers, vnusers Aldergnuebigstenn Herrn, eyn offent-
 lich Priuilegium Salui Conductus mitt anhangendem
 seiner Maiestatt Segele, dath inn sinen henden vnnb aldar
 offentlich lesen leth, gnetlich bekamenn, darvone ene, sine
 mitbrodere vnnb die Carthus to Marienehe sampt alle siner
 tobehoringe vor alle gewalt vnd vurecht idermennichlich
 hoges vnnb nedbergen standes beth tho erkennnisse des Rechtes
 genamen, Dath sulue Kaysersliche Maiestats Priuilegium hadde
 oð idermennichlich, dar idt nottrufflich, vnnb besuunderlich denn
 Durchleuchtigen Hochgebarenn Furstenn vnnb Herrn Herrn Hein-
 richen vnnb Herrn Albrechten weylant hochflossider bechtuße
 neuenn erenn furstlichen gnadenn Herenn Rhynbern, iz be-
 sitteren des Lanndes, Herrn Johannis Albrechten vnnb Herrn
 Ulrichen, geboerenn, Hertogenn tho Medelunborch,
 Furstenn tho Wenden, Grauen to Sweryn, Rostock vnnb Star-
 garde der Lannde Herrn, myth Alderonderebeinicheit neuen
 offentlichenn ausculierden Copien thogeschicket, Vnnb
 dath violentor vth bemeltem syne Closter sampt alle
 sinenn broderenn, darvunder olde bedagebe menrhe,
 enutsattet vnnb gar erbarmlich bes erenn herouett,
 spoliert vnnb inn datt exilium voriagett worden,
 Darvann he erslich wolde offentlich protestert, barna Gade
 Allmechtigenn, der hogenn verordenten Auereicheit Kayserslicher
 Maiestatt vnnb alle syner fruntschopp gelagett hebben, Vnnb
 wolde noch thom lesten vnnb thor auersluth in gedachten
 Apenbarenn Schriuer vnnb Notarium, inn iegenwerdicheit vnn-
 berschreuen tuge, inn hymesende vorbemelten Stattichenn

frundtschopp vnnb verwantenn, mit gedachtem privilegio
salui conductus Kehlerlicher Maiestat öffentlich requireret heb-
benn, id datfulue bemelte Hochgebarenn Furstenn vnnb
Herrn Herrn Hinrichen Hertogenn to Medelnn-
borch ic. vor sich, sine eruenn vnnb nakamelinge tho ewigenn
thdenn gnetlich gegeuenn, welschere de dato Anno Domini
busent viffhundertt vnnbe Souenn vnnb bruttich,
Noch eynen Breff Foundationis bemelten Closters des
Erbarnn vnnb vorsichtigenn Herrn Winolt Baggeleenn, ethwan
Burgermestere to Rostock, vnnb Mathias vann Bercken, Bur-
gere darfuluest, de dato Anno busent drehunderth vnnbe soß
vnnb negenttich, Noch einen wilbreff vp die melten Foundation
des Durchleuchtigenn, Hochgebarenn Furstenn vnnb Herrn Herrn
Albrechten, der Swebenn vnnbe Gottenn Konninge vnnb Her-
togen to Medelenborch, de dato Anno busent drehunderth
soß vnnb negenttich, Noch eynen wilbreff vnnb Confirmationis
des Erwerbigen inn Godt Baders vnnb Durchleuchtigenn
Hochgebarenn Furstenn vnnb Herrn Herrn Robolphi, Bischofs
des Etyffts tho Swerhn vnnb Fursten to Medelenborch, de
dato Anno busent drehunderth vnnb soß vnnb negenttich,
Dardurch probieren vnnb bewisen wolde, bemelten herrn vann
Medelenborch ann gedachtem Closter gar keine ge-
rechticheitt hebben, intimeren vnnb insinuiieren wolde, mit
vorrechunge auscultereden copien derfuluen, Mitt flitiger vnder-
richtinge vnnb Vermanunge, ere furstlichenn gnaden mochten ene
vnnbe de synenn webdere restituieren vnnb to erer rouw-
samenn Possession webder kamen latenn, vnnb bauen ere ge-
rechticheitt nine gewalt edder violencie ane erkenntnisse des
Rechtenn thofogenn wolde ic., Demnha hebbe id bemelte
Notarius also gehorsame der hogenn ouericheytt noch tho
donnde myme steueben ebe die bemelten jura an my genamenn,
vnnb velgedachten Hochgebaren Furstenn vnnb Herrn
Herrn Johannis Albrechten Hertogenn tho Medelenborch,
die to der thdt binnen Rostock mitt dem Erbar vnnb
vorsichtigen Herrn Gottschalte Hoppennstannenn Radt-
manne to Rostock thor herberge lach, inn hmwesennbe vnder-
schreuen tuge vnnb fruntschopp vnnb erbenichlich besocht.
Dewille denne by syner gnaden nyn gehoer erlangen
konnden, syn wy vth beuell syner furstlichenn gnaden vor-
wisset worden beth des anderen dages tho souenn
slegenn; folgenden dages auere, welschere was die festeinde
dach Maentes Decembris iegenntwerbigenn iaers twe vnnbe
vefflich bin id neuen minen tugen vnnb der fruntschopp vth
furstlichenn gnaden beuell darfuluest webdere erschenenn

Nach einer Abschrift aus der Mitte des XVI. Jahrhunderts, im Archive der Stadt Rostock.

Mr. 12.

Marquard Behr Prior und Convent der Karthause Marienehe bestellen den Reichs-Kammergerichts-Procurator und Advocaten Lic. Philipp Seiblin zum Anwalt in dem Proceße gegen den Herzog Johann Albrecht von Mecklenburg wegen Herausgabe der Karthause Marienehe beim Reichs-Kammergericht zu Speier.

D. d. 1558. Junii 1.

Wir Marquardt Bheer prior vnnb Conuent des
carthuser Closters bei Rostock Legis Mariae genant Bekennen
fentlich hiemit diesem brieff, als wir den hochgelerten Phi-
lipp Seiblin der Rechten Licentiaten vnd kaiserlichen
ammergerichts Procuratorn vnd Advocaten zu vnserm
anwalbt vnd procurator des kaiserlichen
ammergerichts, vns daselbst aller vnnb ieglicher gegen-
ertiger, auch kunfftiger gerichtlicher sachen gewertig vnd ver-
licht zu sein, angenommen vnd bestellt, Das wir demnach ime
vnsern gerichtlichen, auch vollkomen gewalt vnd macht gegeben
ab bewolhen haben, vbergeben vnd zustellen ime auch den hie-
it wissentlich in crafft diß brieffs in der allerbesten form
vnd maß, so wir vor recht vnd nach ordnung, auch gewonheit
des kaiserlichen Cammergerichts thun künbten, solten ober möch-
en, vns in allen vnnb ieglichen sachen, so wir ietzt gegen-
ertig ober kunfftiglich als Cleyer oder antwurter haben ober
bekomen möchten, An demelstem kaiserlichen Cammergericht
uns zu uertretten vnd zu uolturn, Clage, Antwurt, gegenclage,
vnd gegenrede mündlich ober schriftlich zu thun, vnnb
gleichem wider vns zu geschehen, hören, den krieg durch Sa-
der Meün zu beuestigen, einen ieglichen zimlichen vnnb gebur-
chen vnnb in recht ertheilten eidt, vnd nemlich den eidt für
werde, genant juramentum Calumniae, im vnser sele zu
hwaren, position vnd articul bey ietigemelstem ober sonder eidt
vbergeben, darauff zu antwurten begern, Bff vnser wider-
wers position vnd articul mit vernichtung derselbenn zu
anbten, vnnb wo noth darzu, wie sich geburt, bey gleichem
bt zu antwurten, alle vnd iegliche notturfstige vffhub vnd

dilationes zu erlangen, kundtschafft, instrumenta, brieff, register vnnb annnder geschlecht der beweifung einzulegen, als vnnsrer widertheil fürpringen mit kundtschafften vnd in ander weg zu widersechten, darwider biß zu beschluß der sachen zu handlenn, die zu beschließen, vor- vnnb endtorthl zu bitten vnd zu hören, interesse, costen, schäden, vffgehapte nuzung, so vnns mit recht zuertheilt werden, gerichtlich einzulegen, die mit vrthl zu messigen begeren, vnnb bei dem eibt inn vnnsrer seel, was mit recht gemessiget wurdt, zu bethuren, dieselben in vnnsrem nhamen zu entspfahen vnnb darumb zu quittiren, zu nollstredung aller vnd ieglicher gesprochnr vrthln zu handlen, vff die executoriales vnd peen shell darinn verleibt, darzu vff die acht vnnb ander peen das rechtens wider vnnsere gegentheiln, wo die einichenn gebothen oder vrtheiln ungehorsams erscheinen, zu procediren, einen oder mehr affteranwelbt ann sein stat zu setzen vnnb zu substituiren, auch denn gewalt, so offft ime geliebt vnd innen noth bedunckt, widerumb an sich zu nehmen vnd von newen zu handlen, Darzu sonst gemeinlich alles anders von vnnsertwegen vnd in vnnsrem nhamen fürzunehmen, darzulegen, zu handlenn, zu thun vnd zu lassenn, das wir selbst handlen, furwenden, thun vnd lassen solten, köndten oder möchten, als ob wir iederzeit des rechtens selbst persönlich zugegen weren, vnnb was obgemelter vnnsrer gemeiner anwaldt, auch annnder seine substituirt vnnb affteranwaldt in solchen vnnsrem gegenwertigen vnnb kunfftigen sachen eins wegs handlen, thun vnnb lassenn, das ist vnnb soll sein alles vnnsrer guthen will vnnb geheiß. Geloben auch deß alles bey vnnsrem guthen eren vnnb trewen stet, vest vnnb vnnuerbrochenlich zu halten, auch den gedachten vnnsrem gesetzten anwaldt vnnb seine substituirt affteranwelbe aller sachen halben, wie recht ist, schadlos zu entheben, vnnb von allen cautionen vnd burden des rechtens zu entheben, alles getreulich vnd vngewerlich. Des zu warer vrthundt haben wir vnnsrem eigen insigel hier an disen brieff getructet, der geben ist den ersten tag des monats Junii, nach Christi vnnsers liben herren geburt Thausent funffhundert funffzig vnd drei Jare.

Mandatum procuratorium generale

Der Anbechtigen Priors vnd Conuents der Carthusia
bei Rostock, Clägern,
contra

Den Hochgebornen herrn Johan Albrechten Hertogen
zu Meckelburg ic., beclagten.

Prod. Spirae. 18. Decembris. Anno 1553.

Nach dem Originale, auf Papier, unter den ehemal. Reichs-Kammer-Gerichts-Acten, jetzt in der Registratur des Ober-Appellations-Gerichts zu Rostock befindlich.

Das aufgedruckte Siegel ist das schon beschriebene große Siegel der Carthause Marienehe.

Nr. 13.

Der Herzog Johann Albrecht von Mecklenburg bittet den Herzog von Holstein, ihm die Urkunden des Carthäuserklosters Marienehe, welche der flüchtig gewordene und in der Carthause Arensböf jüngst verstorbene Prior Marquard Behr mit dahin genommen, wieder zu verschaffen.

D. d. Schwerin. 1553. October 16.

Unser freuntlich dinst. Hochgebornner furstt, freuntlicher, lieber Oheim vnd Schwager. Wir geben E. L. hiemit freuntlicher meynunge zu erkennen, das wir bedacht, vnser Carthaus zu Marienehe vnd derselben zugeaegeten gutere zu Christlichem, milbem brauch vnd furnemlich zu erhaltunge vnser vniversitet zu Rostock zu wenden, Vnd dan der prior daselbst in verschieenen Thare flüchtig worden, Siegel vnd brieffe vnd die Meynobia, auch andere des Klosters gutere mitt sich hinweg genhomen vnd sich ein zeyttlang Im kloster Arnßböcke in E. L. landen enthalten, Allda ehr dan auch, als wir glaubwürdig berichtet, kurz verschieener Zeyt verstorben sein solle, vnd wan wir dan noch genehgt sein, dieselben gutere zu berurter vnser vniversitet zu Rostock anzuwenden vnd derselben entwanten Siegel, brieff vnd anderer gerechtigkeit zu bemelter Carthaus gehörig darzu von nothen haben, So bitten wir freuntlich E. L. wollen vns zu freuntlichem gefallen vnd mitt befurderunge dieses vnser Christlichen wercks E. L. verordenten einen gegen der Arnßböcke schicken vnd alda befehen vnd Inventiren lassen, was an brieff vnd siegeln, Auch anderer gerechtigkeit von gemeltem prior verlassen, vnd gegenwertigem vnserm diener vberantwortten vnd zustellen lassen, vnd sich hirin ohne beschwerung guttwillig ehrzegen, das seint wir vmb E. L. hinwibber freuntlich zu ver dienen ganz willigt. Datum Schwerin, den 16. Octobris, Anno LIII. 2c.

Nach dem Concept im großherzogl. mecklenburg. Geh. u. H. Archive zu Schwerin.

dilationes zu erlangen, kundtschafft, instrumenta, brieff, register vnnb annnder geschlecht der beweisung einzulegen, als vnnser widertheil fürpringen mit kundtschafften vnd in ander weg zu widersechten, darwider biß zu beschluß der sachen zu handlenn, die zu beschließen, vor- vnnb endtvtthl zu bitten vnd zu hören, interesse, costen, schäden, vffgehapte nuzung, so vnn mit recht zuertheilt werden, gerichtlich einzulegen, die mit vtthl zu messigen begeren, vnnb bei dem eidt inn vnnser seel, was mit recht gemessiget wurt, zu betheuren, dieselben in vnnserm nhamen zu entpfahen vnnb darumb zu quittiren, zu volstredung aller vnd ieglicher gesprochener vtthln zu hanndlen, vff die executoriales vnd peen shell darinn verleibt, darzu vff die acht vnnb anber peen das rechtens wider vnnserer gegentheils, wo die einichenn gebotthen oder vttheils vnghehorsams erscheinen, zu procebiere, einen oder mehr affteranwelbt ann sein stat zu setzen vnnb zu substituiren, auch denn gewalt, so oft ime geliebt vnd inen noth bedundt, widerumb an sich zu nehmen vnd von neuen zu handlen, Darzu sonst gemeinlich alles anders von vnnsertwegen vnd in vnnserm nhamen fürzunehmen, darzulegen, zu handlenn, zu thun vnd zu lassenn, das wir selbst handlen, furwenben, thun vnd lassen solten, köndten oder möchten, als ob wir ieverzeit des rechtens selbst persönlich zugegen weren, vnnb was obgemelter vnnser gemeiner anwalbt, auch annder seine substituirt vnnb affteranwält in solchen vnnsern gegenwertigen vnnb kunfftigen sachen eins wegs handlen, thun vnnb lassenn, das ist vnnb soll sein alles vnnser guthen will vnnb geheiß. Geloben auch deß alles bey vnnsern guthen eren vnnb trewen stet, vest vnnb vnnuerbrochenlich zu halten, auch den gebachten vnnsern gesetzten anwalbt vnnb seine substituirt affteranwelbe aller sachen halben, wie recht ist, schadlos zu entheben, vnnb von allen cautionen vnd burden des rechtens zu entheben, alles getreulich vnd vngenerlich. Des zu warer vrkhundt haben wir vnnsern eigen insigel hier an disen brieff getructet, der geben ist den ersten tag des monats Junii, nach Christi vnnsern liben herren geburt Thausent funffhundert funffzig vnd drei Sare.

Mandatum procuratorium generale

Der Anechtigen Priors vnd Conuents der Carthusia
bei Rostock, Elägern,

contra

Den Hochgebornen herrn Johan Albrechten Herzogen
zu Meckelburg ic., beclagten.

Prod. Spirae. 18. Decembris. Anno 1553.

Nach dem Originale, auf Papier, unter den ehemal. Reichs-Kammer-Gerichts-Acten, jetzt in der Registratur des Ober-Appellations-Gerichts zu Rostock befindlich.

Das ausgebructe Siegel ist das schon beschriebene große Siegel der Carthause Marienehe.

Nr. 13.

Der Herzog Johann Albrecht von Mecklenburg bittet den Herzog von Holstein, ihm die Urkunden des Karthäuserklosters Marienehe, welche der flüchtig gewordene und in der Carthause Arensböt jüngst verstorbene Prior Marquard Behr mit dahin genommen, wieder zu verschaffen.

D. d. Schwerin. 1553. October 16.

Unser freuntlich vinstt. Hochgebornner furstt, freuntlicher, lieber Oheim vnd Schwager. Wir geben E. L. hiemit freuntlicher mehnunge zu erkennen, das wir bedacht, vnser Carthaus zu Marienehe vnd derselben zugeaegeten gutere zu Christlichem, mildem brauch vnd furnemlich zu erhaltunge vnser vniversitet zu Rostock zu wenden, Vnd dan der prior daselbst in verschieenen Thare flüchtig worden, Siegel vnd brieffe vnd die Meynobia, auch andere des Klosters gutere mitt sich hinweg genhomen vnd sich ein zeyttlang Im kloster Arnßböcke in E. L. landen enthalten, Alba ehr dan auch, als wir glaubwürdig berichtet, kurz verschieener Zeyt verstorben sein solle, vnd wan wir dan noch genehgt sein, dieselben gutere zu berurter vnser vniversitet zu Rostock anzuwenden vnd derselben entwanten Siegel, brieff vnd anderer gerechtigkeit zu bemelter Carthaus gehorig darzu von nothen haben, So bitten wir freuntlich E. L. wollen vns zu freuntlichem gefallen vnd mitt befurderunge dieses vnser Christlichen wercks E. L. verordenten einen gegen der Arnßböcke schicken vnd alda besehen vnd Inventiren lassen, was an brieff vnd siegeln, Auch anderer gerechtigkeit von gemeltem prior verlassen, vnd gegenwertigem vnserm diener vberantwortten vnd zustellen lassen, vnd sich hirin ohne beschwerung guttwillig ehrzeihen, das seint wir vmb E. L. hinwider freuntlich zu verdienen ganz willig. Datum Schwerin, den 16. Octobris, Anno LIII. 2c.

Nach dem Concept im großherzogl. mecklenburg. Geh. u. S. Archive zu Schwerin.

Nr. 14.

Klage des Priors und Convents des Carthäuserklosters Marienehe beim Reichs-Kammergericht gegen den Herzog Johann Albrecht von Mecklenburg auf Herausgabe des eingezogenen Klosters und aller Zugehörungen und Nutzungen desselben.

D. d. Speier. 1554. October 17.

Wolgeborne Romischer kaiserlicher Maiestatt Cammerichter, gnebig her. Inn schwebender rechtfertigung sich haltend zwischen denn Erwurldigen vmb anbedchtigen herrn Prior vmb Convents des Carthuser Cloisters bei Rostod, clegern, eins, gegen vnd wider denn hochgebornen herrn Johann Albrechtten, herzog zu Meckelburg zc., oder ein iede person fur Ir. F. G. inn recht wie sich gepurtt belmechtig erscheinende, beclagtenn, ander theils, Erscheint anwalt gedachter herrn clegern vff verscheine zett vßprachts, verhandt vmb widerumb gerichtlich reproducirt Penal-Mandatt de restituendo cum clausula iustificatoria vmb inungst 4 Junii genolgte litiscontestation der gepur in der sachen zu uolfarn, vmb vbergibt seiner herrn principall hochstenn unvermeidliche nottarft nachvolgendt clag, vmb sagt:

Das wiewol berarte seine principales vmb deren voffarn in vmb vor zehen, zwanzich, drissig, vierzig, funffzig, sechsich vmb vil mehr iaren, vmb also weilt vber menschen gedechtnis, inn sieter, continuirter vnd vnwiderzeiblicher, rechtmessiger gewehr vmb possession vel quasi des Carthusers Klosters Mariene genant vor Rostod gewesen, desselbigen jahrzehrige, vnberthanen, guetter, Renth, gulten vmb pacht rutziglich empfangenn, gebraucht vmb genossen, ganz ohnz das kinnen k einiger intrag, ver hinderung von imants wegen vmb funf hundert alten Fursten zu Meckelburg hochloblicher gedechtnis, hochermelter herrn beclagten vureltern, daran bescheen, oder sey hierinn im wenigsten molestirt oder vertreibenn, noch da dessen ie im wenigsten angemaht weder vnberstandenn, furtter vimehr durch sey dairbey geschickt, geschickt vmb gehandelt wortben, dairbey sei pillich noch heutigs tags also gepelbenn sein solten,

So hatt doch bessern vn Betrachtet hochgedachter beclagter herr Johann Albrecht, herzog zu Meckelburg vber vmb wider das im Jahr Thausent funffhundert dreissig gedachter Cleger vonn Romischer kaiserlicher Maiestatt inn ~~Satz~~ vmb

ihm vffgenommen vnd inen Ir. Malestatt Salua guardian
 lergnechtst mitgetheilt, welsch hochermelte fursten auch insi-
 det worden, dingstag nach dem Moitag Reminiscere
 s verschienen zwei vnd funffzigisten iairs ganz vnse-
 cher weis, wider recht vnd des heillgeun Romischenn Reichs
 nach alle freudt bewilligte vnd publicirte ordnung vnd sahun-
 g entgegen, ganz freuentlich, eigenns willens vnd fur-
 mens, on ersuchts rechtens ober vorgeende rechtliche erlanbt-
 is, mit gewalbt vnd bei dreihundert darzu ver-
 ordneten geristen mannen zu Ross vnd fues obbe-
 rrtt haus vnd cloister umgebenn vnd innemen,
 lundern vnd die armen ordensleuth, prior vnd
 auch conuent, ploß darauß in das ellenbt vnd va-
 elant landt verlagenn vnd vertriben lassenn, wie
 : auch dasselbig noch heutigs tages de facto inhelt vnd
 it eynem auptman besatz hatt, dar sich alles vnd
 des einkommens vnd zugehörungen, nichts aufgeschriben, an-
 not, vnd darvon den armen antwaldts verarmeten, verlagenn,
 waupren principeln nichts volgen oder mittheilen lassenn,
 les inn wissen, mahnung vnd gemuet, antwaldts principals,
 vnn Prior vnd conuentt, von irer lang herprachter, vnni-
 resperechtlichen gewehr vnd possession vel quasi zu tringen
 and zu entsehn, wie sie auch albereit durch hochermelten
 rhogenn eigenthattlicher weis, so uil am Ir. H. G. gewesen,
 o facto obergetermaßenn entseht vnd spolirt seindt,

Dab miewol antwaldts also spolirte principales vñmal
 ch hochermelten herzogenn vnd restitution vnd widerrein-
 gang gnetlich mehr dan einnal instendig angesuchet, aber
 nichts erlangen mogen, vnd dardurch hoichst genottdruckt vor-
 nem, G. G. vnd hilff rechtens zu ersuchen dab ober fursche
 mwaltsame thatt sich zu beclagenn,

Wann dann oben erzelter thatt also vnd dieselb an im
 soß notori, laundtkundig vnd offenbair, das berurte hern
 lager vnd tre vorsarn so lang verierte zeit in ruwiger pos-
 session vel quasi, die sei, Eleger, vnd tre vorsarn ie zum
 wenigsten auß kraft der obangezogenen lengste zeit erlangt
 and bekommen, des hauß vnd cloisters gewesen, vnd noch
 sichel blidich pletben sollenn, vnd das sie dermaßenn vñbe-
 regter weis darvon entseht vnd spolirt worden seint, wie
 iche notorietet hienit proponirt vnd furgewendet wurd, vnd
 rriere auffuerung beßhalbenn zu thun nach besage der recht
 on vnothen ist,

Dardurch dann hoichermelter Furst rei aliene inuasor
 vnd occupator ist, vnd sol aller seiner gerechtigkait, so

er ann den eingenomen guttern gehaptt ober pretenbirt, berem er doch keine mit grundt zu ewigenn tagen genugsam darthun ober erweisen habenn kundte, habenn mochte, verwurdt vnnb verloerenn vnnb derselben priuirt vnnb den spolirtenn, sunderlich geistlichem, *Conditione ex canone reintegrando* 3. quest. 1 et c. sepe ex de restit. spol., zue genzlicher restitution widerumb verholffen werden soll,

Vnnb dann ferner solche sachen spoliationis im rechtenn sunderlich begünstigett, begnabett vnnb priuilegiert, das barin *summarius processus* et . . . *causae cognitio* gehalten, keine *prolongationes* gestattet, sunder denn spolirten furderlichs rechtens, wilchs billich in gegenwurtigenn fall, so *amissionem domicilii* vnnb *vite alimenta*, *viatus* et *amicus* vnnb *religionem* betrifft, verholffen werden soll,

So bitt anwalbt in aller bestenn form, maß vnnb gestalbt, so das vonn rechts wegens gescheen soll, khundt ober moggt, hoichermelten herzogenn, beclagten, zu condemniren vnnb zu uerbammen, auch mit geburlichen mittel der Rechtten vnnb des heiligen Reichs ordnung dahin zu zwingenn, das er zuuorberst von gemeltem closter vnnb hauß handt vnnb sueß abthue vnnb denn Eieger widerumb in ir frey sicher gewehr vnnb possession einhenbig mache, weithers alle inn- vnnb zugehorungen, beweglich vnnb unbeweglich, wie die Namenn haben mochten, erlittner scheden vnnb interesse, auch empfangnen nuzungen, vnnb die hattenn mogen vonn ehnem guthenn, vleissigen haußvatter off- gehapenn vnnb empfangen werden, genzlich, vollcomlich reintegrieren vnnb restituiren, was desselbigen noch vorhanden, ober den geburlichen werth, dafur sie lieber zehenn tausent gulden aufferthalb das Cloister mangeln wolten, erstatte vnnb erfülle, *cum refusione expensarum in futurum faciendarum, factarum et fiendarum*, Vnnb sunst zu erkennen vnnb zu erkleren, das Fr. F. G. vnnb disser eigenthathlichen, frenentlichen handlung willenn wider der Romischen kaiserlichen Maiestatt mittheilt schutz vnnb schirmbreiff vnnb des heiligen Romischen Reichs saktionen vnnb gutte pollicey bescheen vnnb in die peen G. G. außgangnem Mandat einuerleipt gefallen zu sein, wie auch anwalbt Fr. F. G. also zu condemniren, zu erkennen vnnb zu erkleren vnnb seine *principales* wirklich zu restituiren, vndertheiniglich gepetten habenn will.

Vorbeheltslich ferner was recht ist.

Philippus Seiblinus, Licentiat. . .

Klag
Herrn Prior vnnb Conuents der Carthusa bey
Rostock, Clegern,
contra

Denn hochgebornenn hern Johan Albrechten, Her-
zogen zu Meckelburg, beclagten.

Prod. Spirae. 17. Octobris. Anno 1554.

Nach den abschriftlichen Actenstücken des ehemaligen Reichs - Kammer-
Gerichts zu Wehlar, welche jetzt in der Registratur des Ober-
Apellations-Gerichts zu Rostock befindlich sind.

Nr. 15.

Matthias Casse, der letzte Bruder der Karthause Ma-
rienehe, cedirt dem Rath der Stadt Rostock alle
Gerechtigkeit des Klosters, mit Auslieferung aller
Urkunden, die er in Verwahrham hat, unter der
Bedingung, daß der Rath die Güter nur zu Gottes
Ehren verwende und dem Kloster für den Fall der
Wiederaufrichtung desselben zurückgebe.

D. d. Lübeck. 1576. Junii 22.

Ich Matthias Casse, frater des closters vnnb
carthus Marienne vor Rostock belegenn, dho kumbt vnnb
bekenne hirmebe apenbar vnnb vor idermenniglichen vnnb insun-
derheit od vor minem erlöser vnnb salichmacher Jesu Christo
vnnb seiner werbigen moder Marien, datt id als der lateste
des thonorn gedachtenn klosters vnnb carthus Ma-
rienne vor Rostock belegenn, alle gerechtigkeit dessul-
uigen Klosters einem wisen rade der stadt Rostock, so
my vnnb minen leuen seligen medebrobern tho der tidt, also
wy noch in gudem wolstande gewesen, vnnb od hernha, also
vnse guber vns mit gewalt genommen sin, vele gubes erto-
get vnnb auerslobigt bewiseth hefft, cederet vnnb affge-
treben vnnb erwentem rade tho Rostock vpgebracht vnnb
aurgeruen hebbe, wie id dan sulichs od hirmebe dho vnnb alle
des closters gerechtigkeit van my geue vnnb dem rade tho
Rostock neuen denen breuen, so by my noch auerich
gewesen, auerantwerbe vnnb thostelle, bergestalt, datt ein rath
tho Rostock nummer sulcher des closters gerechtigkeit sic anna-
tenn vnnb gebruden vnnb mitt den breuen manen moge, wie
mine selige medebroder by erem leuende vnb od id gebhan heb-

ben vnnb datt closter thougwn gebhan hefft, ehe ebt de hartogen
 mit gewalt ingenhamen hebben, vnnb wat also ein rath tho
 Rostock von dem closter vor nuttung entfanget vnnb bekummet,
 dar ein rath thom hogesten sich inne besliten schall, datt alles
 schall ein rath tho gades ehren wedder gebruken vnnb
 anwenden vnnb nichts darvan underschlan. Droge ebt sich od
 tho, datt dat closter Marienne in vorigen standt wedder
 keme, wie id dan hope, so schall ein rath alle dissere gerechtig-
 keit, so id onen astrebe, dem closter wedder vnnre tho-
 stellen vnnb folgen lathen, welches od ein rath thom warth,
 vnnb id an erer gottsaligkeit vnnb framheit nicht tuiele. Id
 will od dem rade solches tho dhonde hirmebe vppe erlecht vnnb
 beualen hebbenn. Tho orkunde hebbe id dessen breff, wile
 id nicht schriuen kan, einem andern schriuen lathen vnnb
 mit dem closters Marienne segel vorsegelt vnnb de
 warhigen her Nicolaus Gribbenissen vnnb her Henrich Dunder
 dessen breff thor wuchnisse mit tho vorseglen vnnb tho vnder-
 schriuen gebedenn. Geschen in Lubek, frigebages nra Corporis
 Christi den 22. Junii, anno der mindertall ses vnnb freuentig.

Ita est vt supra, quod
 ego Nicolaus Gribbenitz
 manu propria attestor.

Ita est vt supra, quod
 ego Henricus Dunder
 manu et sigillo proprio
 protestor.

Et ego Gualterus Schutte Lubecensis, sacra
 imperiali auctoritate notarius, quia premissae re-
 nunciacioni et cessiononi omnibusque aliis, dum sic
 vt praemittitur fierent, vna cum prenomina-
 tis testibus presens interfui eaquo sic fieri vidi et audiui,
 ideo hoc ipsum propriae manus subscriptione
 attestor.

Nach dem Original im Archive der Stadt Rostock, auf Papier, mit
 aufgedruckten Siegeln, nach einer Abschrift des Professors Schröter.
 Eine gleichlautende Ausfertigung ist auf Pergament mit den Sie-
 geln an rothen seidenen Schnüren in Blechfapseln.

Dieselbe Cession ist noch ein Mal in Form eines Notariats-
 instrumentes auf Begehren des Rathes zu Rostock ausgefertigt. Diese
 Ausfertigung, welche noch mehr verlaufsulirt ist, ist in hochdeutscher
 Sprache abgefaßt. Nach dieser Ausfertigung war Gribbenitz
 Vicarius des Domes zu Lübeck und Dunder Vicarius zu Lübeck
 und Eutin. Ort und Datum sind gleich, jedoch im Hause des
 Gribbenitz.

Nr. 16.

Matthias Casse, der letzte Bruder der Carthause Marienehe, übergiebt in Verfolg seiner Cession eine in Rostock befindliche Lade des Klosters dem rostoder Rathhssecretair Bernhard Luschow und bevollmächtigt denselben, statt seiner zu handeln.

D. d. Hildesheim. 1576. August 10.

Ich Matthias Casse, ordens der carthuß Mariene vor ostock belegenn zuletzt leuende, bezeuge in krafft disser scrifft, nachdem ich lest vorschienen monats Julii binnen uberd einem erb. wolw. rade der stadt Rostock vornunge darvör vssgerichter vorschreibunge vnnb offentlichem instrumento sigel vnnb briewe vnnb wes sonstenn des orts obgedachtes closters lathene vorhandenn vffgetragenn, cediret vnnb auß gum frhenn willen wegen vielfeltiger gutthaben, so sie mir vnnb einen vorfaren gemeltes closters erzeiget vnnb beweiset, vberben vnnb domalß wegenn einer laden, so binnen Rostock vrrhanden, mit gebacht wordenn, das ich solche lade vnnb was nst des orts mher mochte vorhandenn sin, dem erbarn Bernharde Luschow, obgemelter stadt Rostock secretario, vergebenn vnnb beualenn, solchs alles in meinem nhamen fzuheben vnnb mir daruon desselbig, was er ierlich bekumbt, e zeit meines lebens zukommen lassen solle, vnnb dar er twas erfunden wurde, so mir vnnb gemeltem kloster zum stenn reichen mocht, solchs alles an sich zu nhemen, zu fuhren vnnb mir zu uberschickenn macht habenn solle, gelobe ich alles krafft disser scrifft, was ich vormalß vbergebenn, friglich zu halten, auch mennichliche ersucht habenn wolle, ferne obgedachte von mir gutwillige vbergebene sigel vnnb iene vnnb weß sonst mher mochte vnnb gemeltem Bernharde Luschow mir zum bestenn ingefordertt wurden, solchs alles nit anderß als zu gottes ehren widerumb angewendett werden soll, vnnb dar dem zugegen gehandelt, mhergedachter Bernhardt Luschow macht haben soll, solche sigel vnnb briue zu leberreden, vnnb das die renten daruon nicht außkommen, berechen moge, alles in krafft disser scrifft vnnb ahne gescherdes zu vrkundt der warheidt habe ich mhergedachtes closters sigel hievnder an dissenn brieff wissentlich genudet. Gegeben binnen Hildesheim in der carthaus, den henden monatstag Augusti, Ao. 76.

Nach einer gleichzeitigen Abschrift im Archive der Stadt Rostock, aus einer Abschrift des Professors Schöder.

II.

Ueber

das Archiv des Stifts Schwerin,

von

dem Archivrath Dr. G. C. F. Fisch.

Seit länger als 200 Jahren ist es viel besprochen und allgemein angenommen, daß das in Mecklenburg verschwundene „schwerinsche Stifts-Archiv“ im dreißigjährigen Kriege nach Dänemark gerettet worden und dort wahrscheinlich noch vorhanden sei. Die Sache hat stets um so größere Theilnahme erregt, als das Archiv des Bisthums Schwerin für die Geschichte von Mecklenburg ohne Zweifel von der allergrößten Wichtigkeit sein würde, und es sind seit zwei Jahrhunderten zu allen Zeiten große Anstrengungen gemacht, das Verlorne wiederzufinden. Bevor sich aber ein sicheres Urtheil fällen läßt, muß es erst klar gemacht werden, wie und wann das Archiv nach Dänemark gekommen sein und woraus es bestanden haben kann.

Nach dem Tode des Herzogs Ulrich von Mecklenburg-Güstrow ward im Jahre 1603 dessen Enkel, Ulrich (II.) von Dänemark, des Königs Friedrich II. und Sophiens von Mecklenburg Sohn, Administrator des Bisthums Schwerin. Dieser residirte in der alten bischöflichen Residenz Bülow, wo zur katholischen Zeit auch ein Collegiatstift gewesen war, und nahm zur Erholung und Abwechselung sein „Hoflager“ oft in dem nur eine halbe Meile von Bülow belegenen und zum Stift gehörenden ehemaligen Nonnenkloster Rühn; er starb auch am 27. März 1624 in Rühn und ward am 24. Mai 1624 in

der Stiftskirche zu Bügow beigesetzt, aber im Jahre 1642 in die Domkirche zu Roeskilde auf Seeland versetzt. Ihm folgte als Administrator sein Nefse der Prinz Ulrich (III.) von Dänemark († 1633), Sohn des Königs Christian IV., welcher nach alten Archivnachrichten „fast beständig im Kloster-Amte Rühn“ residirte. Die beiden letzten Administratoren residirten also nicht in Schwerin, sondern nur in Bügow und Rühn. Bei dem Vorrücken der kaiserlichen Armeen im Jahre 1627 soll nun nach vielen Archivnachrichten der Prinz und Administrator Ulrich III. selbst nach Dänemark geflüchtet sein und das Stifts-Archiv eben dahin gerettet haben.

Es wird sich nach diesen Grundzügen schon im voraus ziemlich leicht beurtheilen lassen, welche Urkunden der Prinz nach Dänemark schicken konnte, da er sicher über keine anderen Verfügung hatte, als über diejenigen, welche damals in seiner Stifts-Canzlei aufbewahrt wurden. Die Urkunden waren wohl:

1) die Urkunden des Collegiat-Stifts Bügow, welche auch alle spurlos verschwunden sind, mit Ausnahme eines alten Copialbuches auf Pergament, welches die ältesten Urkunden des Stiftes enthält;

2) die Urkunden des Klosters Rühn, welche ebenfalls fast alle verschwunden sind, von denen jedoch noch ein Verzeichniß mit Inhaltsangabe vorhanden ist;

3) die Urkunden des Bisthums Schwerin. Ob diese alle in den Händen des Administrators waren, steht sehr zur Frage. Es ist vielmehr wahrscheinlich, und nach manchen Anzeichen glaublich, daß sehr viele derselben im Verwahrsam des Dom-Capitels des Bisthums Schwerin waren, welches seinen Sitz in der Stadt Schwerin hatte. Der Administrator bewahrte aber doch auch wohl diejenigen Urkunden, welche die Güter des protestantisch gewordenen Administrators betrafen und zur Regierung des Stifts nöthig waren und zur Geschäftsführung in der Stifts-Canzlei gebraucht wurden. Die Forschungen haben auch ergeben, daß sehr viele Bisthums-Urkunden nach Kopenhagen gerettet sind, wenn sich auch nicht leugnen läßt, daß ohne Zweifel viele Urkunden des Bisthums im Lande zurückgeblieben sind. Viele Urkunden mögen auch nach sichern Zeichen nach Güstrow gekommen sein, als der Herzog Ulrich (I., † 1603), welcher zu Güstrow residirte, Administrator ward, und dort untergegangen sein, wie hier alle Urkunden des Collegiat-Stifts Güstrow vermobert sind. Jedoch gelangten viele Bisthums-Urkunden sicher nach Dänemark.

Einstweilen abgesehen von diesen Fragen, welche sich nur durch die Ergebnisse der Forschungen genügend beantworten

lassen, ist es ohne Zweifel sicher, daß im Jahre 1627 viele schwerinsche Stiftsurkunden nach Dänemark gerettet und häufig zurückgefordert sind, wenn auch lange ohne Erfolg.

Schon zur Zeit Wallensteins wandte sich im August 1630, also schon 3 Jahre nach der Wegschickung der Archive, die „Domina und die Provisoren des Klosters Rühn“ klagend an den König von Dänemark, daß nach des Stifts

„Canzlers Dr. Heinrich Stallmeister bericht nebenst andern Stifts-Casten unsere Rade, worin die dem Kloster angehörige Siegel und Briefe verwahret, vor dem betrübtten Kriegsweesen bei E. Königl. Mjt. Rentschreibern Axel Christensohn umb sicherheit willen mit in Dero Reich Dennemarden verbracht worden“, und baten, „die gnebigste Verordnung zu thun, daß geregte unsere Kloster Rade wiederumb E. Königl. M. Commissario Herrn Daniel Trojen zu sichern handen zugestellet oder aber bei andren gewissen leuthen in verwahrung niedergelegt würde“.

da diese Rade Schulbverschreibungen enthalte, welche den Schuldnern zur Rückzahlung der Schuldsommen zurückgeliefert werden müßten.

Es wird aber auch eben so sicher berichtet, daß im Jahre 1627 die meisten Urkunden des Stiftsarchivs, welche sich in Bützow befanden, nach Dänemark gerettet wurden. Am 7. December 1645 berichtet der ehemalige Stifts-Registrator Joachim Reppenhausen, damals zu Schwerin, welcher die Versekung der Urkunden nach Dänemark erlebte:

„Meines theils erinnere Ich mich sonst hirbey noch voll. Wie Anno 1626 von der damahligen denemarschen Regierung Ich in der F. Byschofflichen Canzley zu Bützow pro Registratore bestellet, baldt aber daruff Ao. 1627 Von Ihr Majt. der Königl. Frau Wittwen Christmildesten angeben, dens Von solchem dienste unwürdig pro Secretario nachher Rieckpen beruffen und bestellet worden, Vnd umb die Zeit die Keyserl. Armee unter dem von Arnheim dieß Furstenthumb und Landt überzog, und unter andern auff das Städtlein Bützow hartt zusetzte, daß damahls der Herr Canzler sehl. Doct. Stallmehster alle das geheimbste und furnemste, so an Regalien, privilegien- und sonst im Stifts Archiv zu Bützow vorhanden, gemeissen, umb dasselbe zu conserviren, und bey Zeiten

„in das sichere zu bringen, ins Reich Dennemark
 „an Ihr Kon. Majtt. nacher Kopenhagen ab-
 „und hinwegt geschickt hatt, Sieder dem Ich auch
 „nie erfahren, das von dem Dritte solche Sachen solten
 „wiederumb extradiret oder remittiret worden sein,
 „Vnd halte Ichs woll sicherlich dafür, wofern einige
 „Hrkunde, daran ich nicht zweiffle, von denen Burg-
 „lehen quaestionis beyhm Stifft verhanden gewesen,
 „das Sie damahlen mit durchgangen, und bey solchen
 „Sachen an dem Dritte, dar Sie nichts nützen, noch
 „vorhanden sein werden.“ — — — — —

Eben so berichtet der ehemalige wallensteinsche Canzlei-
 Protocollist oder Protonotar Bartholomäus Schwarz-
 kopff zu Wismar (später seit 1643 Rathsherr zu Wismar)
 schon am 17. Januar 1635 an den Herzog Adolph Friedrich I.:

„Von Archivsachen habe ich bei des Friedländers
 „Zeiten nicht gesehen, Sondern die Zeit vnd hernacher
 „wol gehöret, das die vornembste davon Anno 1627
 „ins Reich Dennemark geschicket, Was nun selbige
 „für sachen gewesen, wirt der dohmaliger Stiffts-
 „Secretarius Nicolaus Neppenhagen vnd andere
 „domalige dienere zum besten wissen, Imgleichen was
 „er Neppenhagen sowol an Amptsbuchern vnd Regi-
 „stern vnd gemeynen Partesachen meinem Antecessori
 „Simoni Leopold geliefert vnd eingeaantwortet.“

Was von ehemaligen bischöflichen Werthsachen in Bügow
 1627 zurückgeblieben war, nahm der Obrist v. Arnim; das
 Dom-Capitel berichtet am 22. März 1639

„wegen des von domaln kaysrl. Hrn. Obristen Hans
 „Georg von Arnim bey occupirung der Stadt
 „Bügow in anno 1627 genommenen Silber-
 „geschirs, bischöflichen Ornats vnd was dem
 „mehr anhengig,“

und fragt bei dem Herzoge Adolph Friedrich I. an, ob dies
 durch Nachforschung bei von Arnim nicht wieder zu gewinnen sei.

Es ist also keinem Zweifel unterworfen, daß im Jahre
 1627 viele alte Urkunden aus der bischöflichen Stifts- und
 zu Bügow nach Dänemark gerettet sind.

Anders verhält es sich mit den großen Massen von
 Acten in Rechts- und Verwaltungsangelegenheiten. Nachdem

Wallenstein von den mecklenburgischen Landen und auch von dem Bisthum Schwerin Besitz genommen hatte, ließ er bei der Organisirung seiner Regierung die wichtigsten Verwaltungsacten nach seiner Residenz Güstrow schaffen und bediente sich dazu der Hilfe eines ihm ergebenen Dieners („des Friedländers eingebrungenen Miethlings“) des „Rüchenmeisters“ Caspar Eßlinger, welcher noch im Jahre 1634 „Pensionarius“ zu Mebewege und Rampe war. — Gleich nach der Rückkehr der Herzoge von Mecklenburg in ihre Lande (Juli 1631) beauftragte der Administrator Prinz Ulrich von Glückstadt, wo er wohnte, am 22. September 1631 („Geben in der Feste Glückstadt den 22. September 1631“) seinen mecklenburgischen Commissarius Daniel Troje:

„als auch vnß vnd vnserm Stifft Bükow an denen
„hiebeur nacher Güstrow von den Friedländischen
„geliefferten Canzeley-Acten, wie auch den Ambts-
„Büchern, Registern, auch andern brieflichen Urkunden
„merklich gelegen, dieselben von dem Friedländischen
„Secretario, dofern einer annoch daselbst vorhanden,
„vollentkomblich abzufordern.“

Am 26. Januar 1632 wiederholte der Prinz Ulrich diesen Antrag „wegen der Acten und Registern, so auß der Bükowischen Canzlei nacher Güstrow gefuhret.“ Während der Zeit hatte sich aber die Sache geändert und das „Stift Schwerin war nach Vertreibung der Kaiserlichen in der Königlischen Würde und Krone Schweden Macht und Gewalt“ gekommen (vgl. Jahrb. XXXIII., S. 159 flgd.). Daher antwortete der Herzog Johann Albrecht am 3. October 1632, daß ihm von der Königlischen Würde zu Schweden Schreiben zugekommen seien, „nichts von den Stiftsachen herauszugeben“, und der schwedische Gesandte Salvius schrieb am 10. October 1632 an den Herzog, „die Bükowischen Acta verwahret zu legen, „bis man wüßte, wohinaus es endlich mit dem Stifte solle.“ Als nun „im Stifte Bükow die Justiz wieder in Schwang gebracht werden sollte“, bat der (schwedische) Obrist Wilhelm von Salzburg am 23. October 1632 den Herzog Johann Albrecht, ihm „alle ins Stifte gehörige Acta und Archiven, „welche bei des Wallensteiners Zeiten nach Güstrow gebracht und hier annoch in der fürstlichen Canzlei und bei „dem Lehn-Secretario Peter Grassen vorhanden seien, abfolgen „zu lassen.“ Salzburg und Troje schrieben wiederholt eine Zeit lang hin und her, ohne daß die Sache weiter gebieh.

Nachdem der Administrator Prinz Ulrich bei Schweidnitz in Schlesiens am 11. August 1633 erschossen, und das Stifte

wieder an den Herzog Adolph Friedrich I. von Mecklenburg gekommen war, bemühte sich dieser bei seinem Bruder Johann Albrecht in vielfachem Briefwechsel angelegentlich um die Wiedererlangung der Stiftsacten; die Sache zog sich lange hin, da Johann Albrecht gegen seinen Bruder Verdacht hatte und absichtlich die Acten zurückhielt, bis endlich der Secretair Martin Bökel am 23. August 1635 die Auslieferung eines großen Theils der Acten erreichte und nach des Herzogs Johann Albrecht Tode im Jahre 1637 der Rest ausgeliefert ward.

Diese Acten sind nun noch in großen Massen im großherzoglichen Archive zu Schwerin vorhanden und können also nicht zu dem entführten Archive gerechnet werden.

Ähnlich verhält es sich mit den Urkunden des Schweriner Dom-Capitels. Es ist oben die Vermuthung aufgestellt, daß auch das in Schwerin residirende Dom-Capitel ohne Zweifel viele alte Urkunden des Bisthums bei sich aufbewahrt habe, und dies wird auch durch die Verhandlungen bestätigt. Schon am 27. April und 18. Julii 1632 wandte sich das Dom-Capitel an den Herzog Adolph Friedrich von Mecklenburg:

„weil bei der friedlandischen occupation unser Curien
„vnd Landguter, zugleich unsere auff dem Capittel-
„hause hinterlassene sachen vnd Briefliche Urkun-
„den von Eßlingern, als getrewen Friedlandischen
„Diener, hinweg genommen vnd der Zeit auf E. F. G.
„Schloß Schwerin gebracht vnd daselbst noch
„vorhanden sein sollen“, so bat das Dom-Capitel,
„dieselben wieder abfolgen zu lassen.“

Am 22. März 1639 bat das Dom-Capitel wiederholt:

„die in E. F. G. Archivo vorhandene, vnß zuftündige
„brieffe, bevorab die durch den gewesenen Ruchen-
„meister Caspar Eßlinger mit einem verschlossenen
„Schapffe vnd andere, so auf dem Capittelhause be-
„funben, de facto hinweggenommen vnd auf E. F. G.
„Schloß gebracht, wieder ausliefern zu lassen.“

Das Dom-Capitel erhielt hierauf am 28. März und 10. Mai 1639 die Antwort, daß

„von dem verschlossenen Schap keine Wissenschaft“

vorhanden sei, forderte jedoch mit Bestimmtheit am 2. April 1639 und 4. Junii 1641 wieder an und erhielt darauf den Bescheid, daß alles, was auf dem Residenzhause vorhanden sei, dem Dom-Capitel wieder ausgeliefert werden solle. Am 23. Januar 1644 quittirte endlich das Dom-Capitel über einen von dem herzog-

lichen Archivar Friedrich Chemnitz dem Stiffts-Structuarius Lucas Hansen ausgelieferten grünen Schrank mit Stifftsacten. Der Inhalt dieses Schrankes war aber nicht von großer Bedeutung.

Nachdem den Herzogen von Mecklenburg durch den westphälischen Frieden das Bisthum Schwerin zuerkannt war, forderte der Herzog Adolph Friedrich am 26. Februar 1650 von den ehemaligen Domherren die Auslieferung des zu dem „gewesenen Stifft Schwerin gehörigen Archivs“, welches die Domherren nach Abschluß und Bekanntmachung des Friedens nach Lübeck gebracht und daselbst an verschiedenen Orten niedergelegt haben sollten. In Folge dieser Forderung berichtete der ehemalige Dom-Structuarius, Schelfvogt Lucas Hansen, daß

„er davon die Bewandtniß nicht gahr eigentlich wisse;
 „etwas davon stehe in Schwerin auff dem Capit-
 „tulhause, daran aber nicht viell gelegen sein möge,
 „die vornehmsten Urkunden aber hetten sie zu
 „Lübeck bey dem Thumb-Cöster Leopolden stehen,
 „präsumire sonsten, daß das Archivum an verschiede-
 „nen Orten in Lübeck stehe, dan der Herr Dechant
 „daselbst nicht Ein beständiges Logement, sondern ver-
 „schiedene Cammern hin vnd wieder in der Heur habe;
 „der Herr Dechant von Wackerbart habe dem Herrn
 „Dr. Wedemann, welcher ihm das Mandatum wegen
 „Ebirung des Archivi insinuirte hette, geantwortet: die
 „wenigen documenta, so bey Ihnen vorhanden, könten
 „sie leichtlich von stellen, das fürnehmste und beste
 „aber, daran des Stiffts Hoheit vnd Nutz hieng,
 „wehre in Dennemarc, dan Bischoff Ulrich hette
 „solches dahin von Rugow führen lassen, mit diesem
 „anerbieten, wan man Etwas dem Stifft zum besten
 „darauf haben wolte, Man dessen an selbstigem Ohre
 „allermahl bemächtigt sein könnte.“

Die ehemaligen Domherren erklärten aber am 26. Februar 1650, daß sie das Stiffts-Archiv in ihren „Mächten nicht gehabt, viel weniger nach Lübeck transferirt, sondern die Nach-
 „richt davon hätten“,

„daß alle briefliche Urkunden in anno 1626 nach
 „Kopenhagen in Dennemarc gebracht seyn.“

Diese Acten und Urkunden des Dom-Capitels, von welchen manche noch in neuern Zeiten in dem sogenannten Capitelhause am Dome zu Schwerin lagen, sind hiernach ebenfalls ohne große Bedeutung gewesen und wahrscheinlich noch im Archive zu Schwerin vorhanden. Möglich ist es jedoch, daß in frühern

Zeiten schon manches bei dem Dom-Capitel untergegangen ist. Der Archivar Schultze berichtet am 4. October 1702, „daß „nur putamina et quisquilia davon übrig, welche sind über- „lassen worden.“

Nach dieser ausführlichen und gesicherten Geschichte ist es wohl außer Zweifel, daß die wichtigsten alten Urkunden des Bisthums Schwerin, des Collegiatstifts Bügow und des Klosters Rühn im Jahre 1627 nach Dänemark verlegt worden sind. Und dies ist auch von der meklenburgischen Regierung zu allen Zeiten als sicher angenommen. Schon im August 1632 forderte das Kloster Rühn seine „Lade mit des „Klosters Briefen und Siegeln“ von dem Könige von Dänemark zurück. Am 2. April 1639 schlugen die herzoglichen Räte vor, die Sache an den „Herrn Canzler Reventlowen „gelangen zu lassen mit dem Ersuchen, die Tradition zu beför- „dern.“ Die Angelegenheit kam zuerst ernstlich zur Sprache, als im Jahre 1642 die Leiche des Administrators Prinzen Ulrich II. von Bügow nach Roeskilde verlegt ward. Bei dieser Gelegenheit gab der Herzog Adolph Friedrich dem zur Abho- lung abgesandten dänischen Futtermarschall Balthasar Gerbten zu Bügow am 12. Julii 1642 den Auftrag an den König Christian IV. von Dänemark:

„Bei höchstg. Ihrer Königl. M. wolle derselbe ohn- „beschwert bedenken, daß daß Bischoffliche Schwe- „rinische Stifts Archivum sampt allen dieß „orts vorhandenen Acten, Siegel vnd Brief- „fen, den Stift vnd dessen Gerechtigkeit betreffend, von „dem Herrn Obristen Arnimb anfänglich auff „Kostock gebracht, von dannen aber ins Kö- „nigreich Dennemarken transferiret worden, „Wan dan Er. Königl. M. mit solchen sachen nichts „mehr gebienet, Als ersuchten vnd bäten Se. Königl. „M. wir freundsönlich, Sie wolten vnß solche Stifts- „Acta vnd archivum ohnbeschwert wieder zukommen „vnd dieselbe entweder zu Kostock oder Wißmar vnß „zu Schiff vberbringen zu lassen Verordnung zu thun „freundväterlich geruhen, Dasselbe wehren vmb Se. „R. M. wir freundsönlich zu verschulden erbietigt, „gestalt wir auch von wolgemeltem Abgeordneten der „Königl. Erklärung hierüber erwarten. — — —

Auch wurden Schreiben an verschiedene Privatpersonen erlassen, welche möglicher Weise die Sache befördern konnten,

Dieser Antrag scheint ohne allen Erfolg geblieben zu sein. Am 12. Mai 1643 erhielten die dänischen Abgesandten wegen des Nachlasses des verstorbenen Commissairs Daniel Troje den erneuerten Antrag:

„Auch werden die Königl. Herren Abgesandten gebührl. ersuchet, bei Ihrer Königl. M. anzuhalten, daß die Bukowischen Stifts-Acta oder Archivum, welches in Dennemard ist transferiret worden, I. J. mochte extradirt vnd ausgeliefert werden,“
wieder ohne Erfolg.

Nach dem Tode des Königs Christian IV. († 28. Februar 1648) bat der Herzog Adolph Friedrich am 11. November 1648 schriftlich den König Friedrich III. um Herausgabe der vor Jahren nach Kopenhagen geschickten Documente des schwedischen Stifts-Archivs, welche nach sichern Nachrichten noch jetzt daselbst vorhanden sein sollten, und beauftragte mit der Betreibung dieser Angelegenheit den in Kopenhagen anwesenden herzoglichen Rath Dietrich von der Lühe. Hierauf antwortete der König am 28. November 1648:

„Nun were Uns oder Unserm Reich weinig damit gebienet, Wolten darumb ganz gerne Ihro damit gratificiret haben. Als wir aber bey der hiesigen Cangelsh darnach Vmbsuchung thun lassen, hatt sich befunden, das ged. Obr. Arnheimb No. 1630 selbiges Archivum zuenebenst andern des orts Vorgefundenen güetern vnnb mobilien höchstseeligst ged. Unserm Herrn Vattern durch Schreiben zwar präsentiret, es sey ihm aber sub dato den 28. Februarii eiusdem Anni geantwortet, das, Wie Unsers auch in Gott Verstorbenen, dahmahlig noch lebenden Herrn Bruebers Herzog Wlrichs Eten derogleichen Bukowischen Nachlaß geschendet vnnb cebiret, Er. Eten solche Oblation solte notificiret werden, Nicht zweiffelent, dieselbe wegen der Abhol- oder Annemung gewisse Verordnung machen vnnb ergehen lassen würbe, dergestalt dan erwentes Archivum nimmer würdlich anhero transportiret, noch kommen, besondern von S. hochseel. Eten etwa anders wohin verwarlich deportiret vnnb begehret worden.“

Die Antwort des Königs Christian IV. an den Obristen von Arnim vom 28. Februar 1630, welches diesem Schreiben beigelegt ist, lautet also:

„Christian 12. Ehrnveste, Manhaffter, & besond.
 „Daß ist ewer Schreiben durch den anhero geschickten
 „Rittmeister von Traudischien vnderthänigst woll vber-
 „bracht worden, darauß wir dan dasjenige, waß Ihr
 „wegen Vnsers in Gott ruhenden Frn. Brudern Herzog
 „Ulrich zustendigen vnd von Euch bey eroberung
 „des Stäbleins Biskow vorgefunden, auch sub inven-
 „tione in Verwahrung genommenen Gütter berichtet
 „vnd Euch daneben anerbietet, mit mehrem vernommen.

 „Die Gütter belangenbt, Weil wir Alßbalbt nach
 „Tödtlichem hintritt hochsehrlich gedachten vnsers Frn.
 „Brudern Eb. den ganzen Erbfall vnsers vielgeliebten
 „Sohns Herzog Ulrich Eb. cedirt vnd abgetreten,
 „So wollen wir dieselbe von diesem Ewrem erbieten
 „alßbalbt avisirn, welche dan wegen der Abholung
 „ferner ordre anstellen vnd auch vor Ihre Ver-
 „sohn Ewere wilffähigkeit gebührender maßen zu bele-
 „gen sich in allen Gnaden bemühen werden.“

Es geht hieraus hervor, daß von Arnim das Eigenthum des Prinzen Ulrich respectirte und zu dessen Uebersendung nach Kopenhagen behülflich war. Nach der Antwort des Königs Friedrich III. nahm man aber an, daß die Urkunden nicht in das königliche Archiv gebracht, sondern anderswo niedergelegt seien.

Der Rath Dietrich von der Lühe berichtet am 21. Decem-ber 1648 im Sinne des königlichen Schreibens und fügt hinzu, der Hofmarschall Adam Heinrich Pentz habe gegen ihn geäußert, daß dem Canzler Christian Thomsen ohne J. R. M., noch J. M. ohne Beisein Christian Thomsen in das königliche Archiv zu gehen nicht erlaubt sei, er also nichts weiter dabei habe schaffen können.

Der Herzog Adolph Friedrich wandte sich aber am 5. März 1651 wiederholt an den König von Dänemark wegen Auslieferung des unter dem Könige Christian IV. „nach Dänemark“, transferirten Stiftsarchivs, da er dennoch gewiß berichtet „worden, daß sothanes Archiv nach Kopenhagen geführt worden“, und ersuchte auch den Dr. Christoph von der Lippe und den Reichscanzler Christian Thomsen um Beförderung dieses Anliegens. Auch diese Bemühungen blieben ohne Erfolg.

Die Verlegung des schwerinschen Stiftsarchivs nach Dänemark ward also noch bei Lebzeiten aller dabei betheiligt gewesenen Personen sicher festgestellt.

Nach dem Tode des Herzogs Adolph Friedrich († 1658) nahm die Sache eine andere Wendung. Der nachfolgende Herzog Christian Louis fing an, sich auch um das Schwerinsche Stiftsarchiv zu bemühen.

Als der mecklenburgische Geheime Rath und Legationssecretair Gretschmar am 30. Julii 1662 Urlaub zu einer Reise in Familienangelegenheiten nach Kiel nachsuchte, erbot er sich, bei dieser Gelegenheit bei dem deutschen Canzler Lenthe in Dänemark und dem ihm näher bekannten königl. Rath Dr. Conrad Heße zu Glückstadt für Auslieferung des nach Dänemark transportirten Schwerinschen Stiftsarchivs zu wirken.

Gretschmar berichtet am 25. August 1662:

„ — — — — — wasgestalt ich bei meiner Anwesenheit zu Kiel den 19. huius fällige gelegenheit erlangt, sowohl mitt dem Land-Canzlern herrn Johann Christoff Schönbach, als Secretario Lenthen, wegen des näher Dennemark überbrachten vnd zu Dero Fürstenthumb Schwerin gehörigen Archivi der länge nach zu reden, da ich vom Hrn. Secretario Lenthen vernommen, daß in dem Ihme anvertrauten Glückstädtischen Archivo einige Versiegelte Mecklenburgische Acta rubriciret vorhanden sein sollen, Er wiße aber nicht, wovon sie eigentlich handelten, hielt dafür, daß dergleichen vielleicht in Kopenhagen sein dürffen, deswegen Er sich bei dem Teutschen Canzler in Dennemark, seinem Hrn. Vetter, mitt fleiß erkundigen vnd davon nachricht überschreiben wolte. Dem Herrn Land-Canzlern Schönbach war von der sache nichts bekandt, erbot sich aber, dem Hrn. Canzlern Lenthen, welcher schleunig nach Kopenhagen gegangen, zu folgen, vnd bei solcher gelegenheit diese sache bestermåßen zu besondern, auch mitt Hrn. Dr. Heßen, welcher von Glückstadt auch verreiset, darauß zu communiciren.

Am 17. September 1662 sandte Gretschmar den Auszug eines Schreibens des Secretairs Hugo Lenthe vom 1. September 1662, folgenden Inhalts:

„Wegen des Schwerinischen Archivi habe ich mitt dem Herrn Teutschen Canzler Lenten, welchen ich angetroffen, außführlich geredet vnd die sache begehrtmaßen praevia salute recommandiret, der mir denn befohlen, zu vermelden, daß seines wissens, zumahl Ihm daß Archivum zu Coppenhagen wohlbekandt, daß Schwerinische Archivum in der

„Teutscher Canzlei daselbst nicht vorhanden, hiesse auch nicht dafür, daß es ins Dänische jemals gekommen, sondern präsumirte vielmehr, weil Ihr Königl. Mgt. glormwürb. gedechtniß sich um die Zeit, da das Archivum aus Mecklenburg von Bükow gebracht sein sollte, meistens zu Habersleben aufgehalten und daselbst viel briefschafften instar Archivi gehabt, daß schöne Schloß aber nachgehends von den Schwedischen Väldern eingeeäschert und also vermuthlich vorgeworfenes Archivum, soß es daselbst vorhanden gewesen, mitt in Rauch aufgegangen sei, Jedoch wolte Er bei seiner ankunfft in Copenhagen hiervon weitere nachricht einziehen und mir daselbe fürderlichst überschreiben. In hiesigen Glückstädtischen Archivo ist davon ganz keine nachricht zc.“

Gretschmar berichtet ferner den 3. November 1662, daß er durch Dr. Heße von dem Canzler Lenthe folgende Nachricht erhalten habe:

— — es findet sich aber (das Bükowische Archiv) nicht allhier, und weiß Keinmand andere nachricht zu geben, als daß es präsumirlich nebenst andern Actis in der Haberslebischen Canzlei, woselbst es niedergelegt gewesen, mitt verbrandt, und erzielet sich, deswegen näher Habersleben zu schreiben, und sich ferner zu erkundigen, ob vielleicht einige Stücke und Schrifften von dem Brande salviret sein möchten.“

Hienit schienen alle Spuren des Schwerinschen Stiftsarchivs verschwunden zu sein und die Nachforschung ruhte eine Zeit lang. Jedoch machte die mecklenburgische Prinzessin Sophie Agnes zu Rühn im Jahre 1676 noch einen Versuch, welcher freilich auch scheiterte. Als der wismarsche Burgemeister Dr. Caspar Schwarzkopff im Jahre 1676 in Geschäften der Stadt Wismar nach Kopenhagen reisen wollte, bat sie den „Herzog von Hön“, ihren Rath Schwarzkopff dem Könige von Dänemark zu empfehlen, und Schwarzkopff bat am 30. März 1676 den König, „die nach Kopenhagen geführten Briefschafften, das Stifts- und Klosteramts Rühn der Prinzessin Sophie Agnes abfolgen“ zu lassen.

Diese Bemühungen, welche alle erfolglos blieben, scheinen die letzten in der ältern Zeit gewesen zu sein. Der Herzog Christian Louis von Mecklenburg lebte gewöhnlich zu Paris und es fehlte daher an den nöthigen Hebeln, die viel besprochene Sache weiter zu fördern.

Mit dem Anfange des 18. Jahrhunderts regten sich noch einmal die Bestrebungen, das verlorene Archiv wieder zu gewinnen, obgleich nach den frühern Verhandlungen die Hoffnung verschwunden war, es je wieder zu finden. Der Archivar Schulk hatte unter verworfenen Papieren etwas von den erwähnten Nachrichten gefunden, nach welchen das Schwerinsche Archiv nach Dänemark versetzt sein sollte, und trug am 4. October 1702 bei dem Herzoge Friedrich Wilhelm darauf an, daß der mecklenburgische Secretair Nicolaus Schlei in Kopenhagen beauftragt werde, sich „unter der Hand bei denen, da Wissen-
schaft zu vermuthen sei, nach den Originalien zu erkundigen.“ Schlei berichtete hierauf, daß der Archivar sich auf seine Bestallung berufen habe, nach welcher er keinem Privatmann Auskunft geben dürfe. Der Herzog wandte sich daher am 12. April 1703 an den König. Ueber die Folgen dieses Gesuches berichtete Schlei am 1. Mai 1703, daß von dem Könige an die „Archivarien nachdrückliche Ordre gestellt sei, mit Fleiß in „den Gemäßen nachzusehen, ob dergleichen Sachen vorhanden „sein möchten, daß aber aller angewandten Mühe ungeachtet „nichts gefunden“ sei.

Was nun allen officiellen Bestrebungen, selbst von Seiten der Fürsten, nicht hatte glücken wollen, gelang endlich Privatbemühungen auf geheim gebliebenen Wegen. In der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts lebte in Mecklenburg der am 31. December 1734 zum Landrath bestellte Barthold Dietrich von Regendank auf Zierow bei Wismar († 1749), welcher es sich mit dem allergrößten Eifer zum Ziele gesetzt hatte, Urkunden zur mecklenburgischen Geschichte zusammen zu bringen, und mit allen damaligen Gelehrten Mecklenburgs in genauer Verbindung stand: Diesem gelang es, im Jahre 1740 eine Sammlung von 108 „Stift-Schwerinschen Urkunden“ auf jetzt unbekannten Wegen in Abschrift zu gewinnen. Nach dem Tode Regendanks gingen dessen Sammlungen in die Bibliothek der mecklenburgischen Ritter- und Landschaft über, in welcher noch jetzt ein Folioband mit diesen Urkundenabschriften aufbewahrt wird, unter dem Titel:

„Vol. CXXIV. Codex Diplomaticus vom Stifft Schwerin, oder Achte Abschriften von CLXXXVIII Mecklenburg-Schwerinschen Urkunden, davon die Originalia, „Transumpta oder Authenticae an gutem Ohre (nemlich zu Copenhagen im Archiv. Regio) sind. B. D.“

„von Regenband. Diesen Codicem habe ich erhalten
 „mense Januarii ao. 1741.“

Dieser Band ward mit einem noch vorhandenen Briefe von E. A. v. Berckentin vom 13. December 1740 von Kopenhagen zu Schiffe über Lübeck an den Landrath von Regenband eingesandt. Diese Sammlung enthält Abschriften von Urkunden, welche sich späterhin theils allerdings im königlichen Archive, theils auf der Universitäts-Bibliothek in der Arne-Magnus'schen Sammlung zu Kopenhagen im Originale fanden, und worüber weiter unten Aufklärung gegeben wird, enthält aber keine Urkunde mehr als diejenigen, welche späterhin ans Licht gekommen sind. So war es denn sicher gestellt, daß sich in Kopenhagen Urkunden des Stifts Schwerin befanden. Regenband hielt aber seinen im Geheimen gewonnenen Schatz geheim, welcher auch bis jetzt unbekannt geblieben ist, und theilte nur den ihm vertrauten Gelehrten im Geheimen Abschriften mit. Vorzüglich war es der Pastor M. Dietrich Schröder zu Wismar, welchem Regenband Urkunden zur Veröffentlichung mittheilte; dieser gab zu jener Zeit das große Urkundenwerk „Papistisches Mecklenburg“ heraus, von welchem das erste Alphabet im Januar 1739 erschien. Hier wird schon im ersten Bande S. 715 von einer darguner Urkunde gesagt: „Das Diploma hiervon liegt in einem königl. Archiv“, und S. 824 von der Urkunde des Fürsten Wlzlav von Rügen vom Jahre 1293: „Das Diploma hievon liegt in einem königlichen Archivo und hat man folgende Rubric davon gesehen.“ Von S. 1064 an kommt diese Bezeichnung häufig, wohl gegen 30 Male, vor, z. B. S. 1064, 1076, 1085 u. s. w., jedoch immer nur bei Regesten, nie bei vollständigen Urkunden. In dem ersten Anhang zum zweiten Bande, welcher 1741 ausgegeben ward, sind schon viele Urkunden gedruckt, welche späterhin in Kopenhagen entdeckt wurden, namentlich z. B. die Urkunde des Klosters Rühn über das Patronat der Kirchen zu Frauenmark und Severin vom Jahre 1295, welche S. 2984 nach einer recht guten, offenbar von dem kopenhagenschen Originale genommenen Abschrift gedruckt ist; im zweiten Bande S. 2841 steht schon der Ablassbrief Arcimbolds für das Kloster Neukloster vom Jahre 1516 aus dem Archive zu Kopenhagen u. s. w. Zu derselben Zeit lebte auch der Dr. Ernst August Rudloff, damals mecklenburgischer Landes-Consulent, später Land-Synbicus, Vater des mecklenburgischen Geschichtschreibers, der eine große Sammlung mecklenburgischer Urkunden zusammenbrachte, welche in den neuesten Zeiten für das großherzogliche Archiv zu Schwerin aus dem Nachlasse des Sohnes Regierungsraths Dr. Friedrich

August von Kubloff erworben ist. Auch dieser erhielt für diese Sammlung die aus Kopenhagen gewonnenen Urkunden in Abschrift und der Geschichtschreiber Kubloff spricht in seiner meklenburgischen Geschichte I., S. XXVII, von Abschriften von „Urkunden, welche in dem Bischöflich-Schwerinschen Archiv zu Kopenhagen aufbewahrt sind.“ -- Auch der meklenburgische Geschichtschreiber David Frank mag im Fortschritte seiner Arbeit, welche 1758 vollendet ward, von dem Landrath von Regendank Mittheilungen erhalten haben, indem er nach seinem „Lebenslauf“ vor dem Register S. 41 das erste Buch seines Werkes im Jahre 1739 dem Landrath von Regendank vorlegte. -- Eben so sagt der Kammer-Secretair Schröder, daß Ungnade, Pötter und Gerdes die meisten Urkunden von dem Landrath von Regendank erhalten haben.

Die ganze Angelegenheit trat erst aus dem Geheimniß, als am 10. December 1760 der damalige Kammer-Secretair, spätere Rammerrath Schröder zu Schwerin, ein Neffe des Geschichtsforschers David Schröder (?), in der Vorrede zu dem von ihm zum Druck beförderten „Mecklenburgischen Urkunden-Inventarium“ zu einem begeisterten Lobe des Landraths von Regendank hinzufügte:

„Aus dem ehemaligen hückowschen Stiftsarchiv, welches bekanntlich größtentheils nach Kopenhagen geführt worden, hatte er sich verschiedene Folianten mit Abschriften seltener Stücke verschafft, und sich Tausende kosten lassen. Er hatte aller Orten, da nur etwas Brauchbares aufzutreiben war, seine Commis, und verwendete jährlich darauf ganz ansehnliche Summen.“

Als der verehrungswürdige und unermüdlche Regierungsrath, spätere Minister Johann Peter Schmidt (1750 † 1790) diese Worte las, „verdroß es ihn“, nach seinen eigenen Worten, „wegen der Nachlässigkeit der fürstlichen Minister, daß diese nicht lange schon um die Zurückerhaltung der weggeführten Schriften bemüht gewesen wären“, und stellte nicht allein Archivforschungen über das Schicksal der Urkunden und die Bemühungen zur Wiedergewinnung derselben an, welche am 8. Julii 1762 vollendet wurden und noch vorhanden sind, sondern brachte die Sache auch bei der Landesregierung zur Verhandlung. Schon im Juli 1762 ward von dem Schweriner Archive Bericht gefordert und der Kammer-Secretair Schröder befehligt, sich zu erkundigen, wie es dem verstorbenen Landrath von Regendank gelungen sei, von dem Stiftsarchive viele Urkunden in Abschrift zu erhalten; zu gleicher Zeit wurden wieder

das Dom = Capitel zu Lübeck und der Rath der Stadt Lübeck ersucht, in den Archiven nach den schwerinschen Stiftsurkunden forschen zu lassen, freilich ohne Erfolg. Am 8. September 1762 berichtete der Kammer-Secretair Schröder,

„daß ihm zur Inspection der ihm bekannten beiden „Folianten voll bückowscher Stiftsnachrichten aus „der Bibliothek des ehemaligen Landraths von Regens- „bank auf Zirow, welche in Rostock seien, von dem „Landrath von Halberstadt“, einem vertrauten Freunde des Landraths von Regensbank, „Hoffnung gemacht sei; „er könne sich noch recht gut erinnern, daß als er sich „im Jahre 1745 bisweilen in Zirow aufgehal- „ten, der Landrath von Regensbank ihm einmal zwei „Folianten mit Abschriften von bückowschen Stifts- „nachrichten gezeigt habe, mit der Versicherung, daß „ihm diese beiden Bände in Kopenhagen über 1000 „Rthlr. Dän. Cour. gekostet hätten.“

Am 30. August 1763 berichtete Schröder, daß er einen Band der regensbankschen Abschriften in der landschaftlichen Bibliothek zu Rostock zu inspiciren Gelegenheit gefunden habe, der andere Band, den er in Zirow gesehen, sei aber nicht zur Hand gewesen. — Hier scheint Schröder in Irrthum zu sein; er mag mehrere Bände mecklenburgischer Urkunden gesehen haben, vielleicht auch zwei Bände schwerinscher Stiftsurkunden; aber die von Kopenhagen gewonnenen Urkunden füllen sicher nur einen Band; der zweite Band wird wohl von andern Orten her, auch wohl aus dem schweriner Archive zusammengebrachte Urkunden des Bisthums Schwerin enthalten haben, da von Regensbank auch viele andere Stiftsurkunden in Abschrift besaß.

Nachdem nun das Vorhandensein von schwerinschen Stiftsurkunden in Kopenhagen sicher ermittelt war, schritt die Landesregierung wieder kräftig zur Eroberung derselben vor. Am 13. Februar 1763 erhielt der mecklenburgische Gesandte in Kopenhagen, der Hofmeister von Usebom, nachmaliger Erzieher des hochseligen Großherzog Friedrich Franz I., den Auftrag, sich bei dem Geheimen Rath von Bernstorff und an andern dienlichen Orten um die Auffuchung und Abfolgung des schwerinschen Stiftsarchivs zu bewerben, welches nach der Versicherung in Kopenhagen nicht befindlich sei, aus welchem jedoch der Landrath von Regensbank sich verschiedene Folianten habe abschreiben lassen. Hierauf berichtete von Usebom am 13. März 1763, daß zwar der Geheime Rath von Bernstorff sich zu jedem Beistande erboten habe, und der König gerne in die

Zurückerstattung willigen würde, es aber schwer sei, Gewißheit zu erlangen, da die Acten einmal zerstreuet seien und man nicht wisse, wo man sie suchen solle, es auch fast unmöglich sei, sie in den Archiven zu finden; er müsse daher um genaue Bezeichnung der Acten bitten: der König habe sich hierauf sehr günstig und willig gezeigt. Der König erließ auch sogleich einen Befehl, in den Archiven Nachforschungen anzustellen, und auch von Bernstorff schrieb am 27. September 1763, daß er im königlichen Archive nachsuchen lassen und im günstigen Falle das Gefundene übersenden werde. Aber es fand sich wieder nichts und so gerieth die Sache wieder 30 Jahre lang in Stoden.

Die Sache war jedoch ans Licht gebracht und bekannt geworden. Da schrieb am 16. Januar 1792 plötzlich der aus einer mecklenburgischen adeligen Familie stammende dänische Hofgerichtsassessor und Kammerjunfer Etatsrath von Koss zu Christiania in Norwegen, der die Angelegenheit mit besonderem Eifer verfolgte, daß er nach langem Suchen das bischöfliche Schwerinsche Archiv auf der Universitäts-Bibliothek zu Kopenhagen in dem Legate des Geheimen Archivars Arnae Magnae gefunden habe, und sandte ein von dem Geheimen Archivar Thorkelin verfaßtes Verzeichniß ein, welches dieser in den Druck geben wollte, wenn er wegen der Kosten schablos gehalten würde. Die mecklenburgische Regierung wandte sich sogleich, am 22. Februar 1792, wieder an den König und an den Grafen von Bernstorff, welcher auch seine Bereitwilligkeit zur Hülfe erklärte, aber auch eröffnete, daß die Urkunden, wenn sie nach Kopenhagen gekommen sein sollten, wohl 1728 verbrannt seien; wenn sich aber auf der Universitäts-Bibliothek noch Urkunden fänden, so trage der König Bedenken, der Universität, „als einem corpori“, ein vermachttes Eigenthum zu entziehen, jedoch werde man gerne Abschriften gestatten. Als aber die mecklenburgische Regierung am 4. Junii 1792 die Auslieferung der Originalien wünschte, wurden die Unterhandlungen wieder abgebrochen und die Sache wieder in Stillstand gesetzt.

Durch das gewonnene Verzeichniß der Urkunden war man aber endlich zu der Gewißheit gekommen, daß in Kopenhagen Original-Urkunden des Bisthums Schwerin vorhanden waren. Im Jahre 1816 regte der um die mecklenburgische Geschichte eifrig bemühte und hochverdiene mecklenburgische Hofmarschall von Derzen die Sache wieder an und die mecklenburgische

Regierung wandte sich am 16. April 1816 an den dänischen Minister Grafen von Bernstorff, königlichen Gesandten in Wien, Sohn des ehemaligen Ministers, und bat ihn um Vermittelung zu der Auslieferung der Urkunden. In Folge der Bemühungen des Grafen von Bernstorff erklärte denn am 3. Junii 1817 der dänische Staats-Minister von Rosenfranz, daß der König seine Zustimmung zu der Auslieferung der Urkunden aus der Arnae-Magnaeaischen Sammlung gegeben habe, in Erwartung gleicher Willfährigkeit gegen dänische Geschichtsforscher. In Folge königlicher Resolution vom 14. Mai 1817 lieferte die Commission diese Urkunden aus und veröffentlichte darüber in Dänemark (in „Collegial-Tidende, von Monrad und Versteht, 1818, Nr. 26, S. 368,) einen Bericht, welcher in deutscher Uebersetzung folgendermaßen lautet:

„Die Commission für die Professor Arne-Magnussen'sche Stiftung hat über ihre Bestrebungen in den letztverfloffenen sechs Jahren ihren allerunterthänigsten Bericht eingesandt, folgenden Inhalts u. s. w. „Da von der Mecklenburg-Schwerinschen Regierung ein Antrag auf Zurücklieferung einiger „Schwerinsia“, die während früherer Kriege nach Dänemark gekommen, eingegangen war, hat die Commission durch ihren Secretair ein Verzeichniß dieser Documente (im Ganzen ungefähr 100 Nummern, in der That gegen 120,) anfertigen lassen, und da diese Handschriften meistens jenes Land betreffende Details enthalten, erklärte sie sich zur Auslieferung der genannten Papiere bereit, obschon dieselben von dem Stifter des Legats seiner Zeit durch Kauf für seine Sammlung erworben waren, unter der Voraussetzung jedoch, daß die Schwerinsche Regierung wiederum diejenigen Aufklärungen für die dänische Geschichte mittheilen werde, die in den Archiven ihres Landes enthalten sein mögen. In Folge Allerhöchster Resolution vom 14. Mai 1817 sind diese Documente von der Commission ausgeliefert.“

Die mecklenburgische Regierung erbot sich zu einem Geschenke für die Commission, welches jedoch abgelehnt ward, und man kann nur sagen, daß sich die Commission höchst vorurtheilsfrei, freigebig und uneigennützig zeigte. Am 22. Julii 1817 schickte der mecklenburgische Consul Piorthoh die Urkunden mit Schiffsgelegenheit nach Rostock, wo sie am 22. August 1817 ankamen und von wo sie am 23. August 1817

nach Schwerin geschickt wurden. Der Consul Hiorthoy zahlte dem Geheimen Archivar Etatsrath Thorkelin, Secretair der Commission, für seine Bemühungen im Namen der mecklenburgischen Regierung ein Geschenk von 10 Louisd'or und erhielt selbst ein Geschenk von 6 Louisd'or. Hieraus ist die Sage entstanden, daß die mecklenburgische Regierung die Urkunden gekauft habe, eine Annahme, welche sich nach den beiderseitigen Acten als unrichtig erweist.

Diese Urkunden, ungefähr 100 an der Zahl, sind Original-Urkunden des Bisthums Schwerin, liefern also den Beweis, daß ein großer Theil des schwerinschen Stiftsarchivs nach Dänemark gekommen ist. Die Urkunden fallen meist in das 14. und 15. Jahrhundert, gehören nicht zu den wichtigeren Urkunden des Bisthums und wurden in Abschrift schon alle von dem Landrath von Regensbaur gewonnen und durch dessen Vermittelung zum größeren Theile schon in Schröder's Papistischem Mecklenburg gedruckt.

Nachdem die mecklenburgische Regierung dieses Ergebnis erkannt hatte, forderte sie noch ein Mal in Kopenhagen an, erhielt aber am 11. April 1818 von dem dänischen Minister der auswärtigen Angelegenheiten von Rosenkrantz die Versicherung, daß in der Urkundensammlung der Arnae-Magnaeauischen Stiftung keine Urkunden über das Stift Schwerin mehr aufgefunden seien, obgleich die ganze beträchtliche Urkundensammlung mit äußerstem Fleiß durchsucht worden sei: und dies hat sich auch nach bewährten Versicherungen bis in die neuesten Zeiten als zuverlässig bewiesen.

Zur richtigen Erkenntniß der Entföhrung und der Schicksale der schwerinschen Stiftsurkunden ist es nöthig, einen kurzen Blick auf die Arnae-Magnaeauische Stiftung in Kopenhagen zu werfen.

Im ersten Viertel des 18. Jahrhunderts lebte in Kopenhagen Arne Magnussen (Arnas Magnaeus), ein Isländer aus altem Geschlechte, geboren am 13. November 1663 auf dem Pfarrhose Övenna-breda auf Island, wo sein Vater Magnus Jonsen 1658—1666 Pfarrer, nachher Districtsvoigt war. Ueber Arne Magnussen giebt es eine gebiegene Lebensbeschreibung von Werlauff: Biographiske Efterretninger om Arne Magnussen, af E. C. Werlauff, in Tidsskrift for Oldkyndighed, Bind III, Kjöbenhavn, 1836, S. 1—167. Nach einer raschen, ausgezeichneten Schulbildung ging er im Jahre

1683 nach Kopenhagen auf die Universität und trat im Jahre 1684 bei dem Professor Bartholin als Amanuensis zur Bearbeitung der isländischen Alterthümer ein. Im Jahre 1685 reiste er nach Island, um den Nachlaß seines Vaters zu ordnen, zugleich aber auch, um alte Handschriften zu sammeln. Von jetzt an begann er mit ungewöhnlicher Thätigkeit und großer Begabung bedeutende Forschungen und Reisen zur Sammlung reicher Schätze von Handschriften. Er machte große Forschungsreisen nach Island, Norwegen und Deutschland, wo er sich 1694 besonders lange in Leipzig aufhielt, und brachte sowohl in diesen Ländern, als auch in Dänemark, unglaublich große Schätze von Handschriften und Urkunden zusammen. Im Jahre 1697 ward er Archiv-Secretair mit den Geschäften eines Geheimen Archivars und dazu im Jahre 1701 Professor der Geschichte und Universitäts-Bibliothekar; er blieb bis zu seinem Tode am 7. Januar 1730 vorzüglich als Universitäts-Bibliothekar thätig. Während seines ganzen wissenschaftlichen Lebens wandte er alle denkbaren Bemühungen und Opfer auf, um auf jedem Wege von nah und fern alte Handschriften zu kaufen, was damals noch möglich war, jetzt aber fast unmöglich ist, und brachte auf diese Weise einen Schatz zusammen, dessen Größe und Werth noch jetzt wahrhaft staunenswerth ist und zu den größten Zierden Kopenhagens gehört. Wenn es auch sein Hauptstreben war, alte nordische Handschriften zu kaufen, so ist es doch bekannt, daß er auch alte Urkunden in ganz Europa aufkaufte und ohne Berücksichtigung der Opfer alle zu erwerben trachtete, welche nur irgend zu erreichen waren; die noch gegenwärtig vorhandenen, verhältnißmäßig geringen Ueberreste bilden noch ein ganzes ansehnliches Archiv. Leider erlebte der seltene Mann kurz vor seinem Tode den schmerzlichsten Verlust, den er nur erleiden konnte. Am 20. October 1728 brach die große Feuersbrunst in Kopenhagen aus. In dieser ging auch die ganze Universitäts-Bibliothek unter und mit derselben gewiß mancher seltene Schatz an Handschriften und Urkunden. Am 31. October ergriff der Brand auch die Schätze des Bibliothekars Arne Magnussen, welcher eine so große Ausdehnung des Feuers nicht gefürchtet und daher keine Anstalten zur Rettung seiner Sammlungen aus seiner Wohnung getroffen hatte. Seine Büchersammlung ging fast ganz verloren. Von den alten Handschriften ward kaum der dritte Theil gerettet, jedoch glücklicher Weise die größte Masse der alten isländischen Handschriften, die er in seinem Studierzimmer aufgestellt hatte. Die sehr große Sammlung von Urkunden aller Art verbrannte aber zum größ-

ten Theile; und dennoch ist der übrig gebliebene Rest noch sehr bedeutend. Arne Magnussen überlebte diesen Verlust nicht lange; er starb schon am 7. Januar 1730. Nach dem Brande fuhr er jedoch bis zu seinem Tode unermüdet und unermüdlich fort zu sammeln. Die aus dem Brande geretteten Schätze vermachte er der Universitäts-Bibliothek zu Kopenhagen, wo sie noch jetzt aufbewahrt werden. Wie bedeutend Arne Magnussen's Schätze gewesen sein müssen, zeigen noch jetzt die Ueberreste auf der Universitäts-Bibliothek, welche einen wahrhaft bewundernswerthen Umfang haben und in ihrer Art kaum ihres gleichen auf der Welt haben dürften. Die alt-isländischen und alt-nordischen Sammlungen allein zählen jetzt noch 1761 Handschriften, unter denen sich 365 alte Pergamenthandschriften von dem größten Werthe befinden. Die norwegischen Urkunden sind in 100 Fascikel geordnet und die isländischen Pergamenturkunden belaufen sich auf 1690.

In dieser Sammlung befand sich auch eine Sammlung von Urkunden des Bisthums Schwerin, wahrscheinlich der letzte Rest des bischöflichen Archivs im Privatbesitze, da wohl anzunehmen ist, daß Arne Magnussen noch mehr schweriner Urkunden besaß, welche der Brand vernichtet hat. Und doch ist es für ein großes Glück zu achten, daß Arne Magnussen diese Urkunden sammelte und daß durch ein günstiges Geschick doch noch so viele aus dem Brande gerettet sind.

Diese 120 Urkunden sind dieselben, welche die Verwaltungs-Commission der Arne Magnussenschen Stiftung im Jahre 1817 an die mecklenburgische Regierung abgetreten hat. Sie geben den sichern Beweis, daß das Archiv des Bisthums Schwerin nach Kopenhagen gekommen und hier früh zerstreut ist, da Arne Magnussen Gelegenheit finden konnte, so viele schwerinsche Urkunden an sich zu bringen. Zugleich giebt diese Sammlung aber auch den Beweis, daß das schwerinsche Archiv nicht in das königliche Archiv kam, sondern an einem leicht zugänglichen Orte untergebracht gewesen sein muß, von wo es sich leicht zerstreuen konnte.

Dennoch waren nach den Erwerbungen des Lanbraths von Regenbank und namentlich nach den von Schröder im Papißtischen Mecklenburg schon gedruckten Andeutungen und Urkunden Zeichen vorhanden, daß in Kopenhagen noch mehr schwe-

riatische Urkunden vorhanden seien. Aber am 6. December 1818 berichtete der Hofmarschall von Derken, daß die Versuche, welche er während seines Aufenthalts in Kopenhagen gemacht habe, Nachrichten über das schwerinsche Stiftsarchiv einzuziehen, gänzlich vergeblich gewesen seien. Der Geheime Archivar Thorkelin habe ihm versichert, „daß sich ganz bestimmt die Urkunden nicht im königlichen Archive befänden und er es nicht für unmöglich halte, daß das Pergament während Königs Christian IV. Regierung zu Patronen benutzt“ worden sei. Am 16. December 1823 erhielt der mecklenburgische Obrist von Rantzau den Auftrag, durch den dänischen Justizminister von Raas, den er in Carlsbad kennen gelernt hatte, die Auffuchung und Auslieferung der etwa noch vorhandenen Urkunden zu bewirken. Auf des Ministers Bemühungen erklärte aber Thorkelin wiederholt, daß im königlichen Archive nur Urkunden über gegenseitige Staatsverhandlungen vorhanden seien; ein Verzeichniß dieser Urkunden aber dürfte nach des Ministers Ansicht als ungebräuchlich nicht zu erwarten sein.

Als ich vom 26. Junii bis 6. Julii 1845 zu antiquarischen Studien in Kopenhagen war, erhielt ich auf Empfehlung der mecklenburgischen Regierung durch Beförderung des Staatsministers Grafen von Reventlow-Criminil Zutritt zum königlichen Archive und der damalige Geheime Archivar Conferenzzath Finn Magnussen gab mir durch Vorlegung bischöflich-schwerinscher Urkunden den Beweis, daß im königlichen Archive zu Kopenhagen noch schwerinsche Stiftsurkunden aufbewahrt waren. Da die Zeit zu kurz gemessen, auch keine Vorbereitung getroffen war, ein so großes Geschäft, wie die Erforschung der etwa noch vorhandenen Urkunden auszuführen, so ward die Verabredung getroffen, daß von den vorhandenen mecklenburgischen Urkunden Abschriften genommen und eingesandt werden sollten. Das mecklenburgische Archiv erhielt auch im Jahre 1845 eine Lieferung Abschriften von 32 mecklenburgischen Urkunden verschiedener Art, unter denen sich auch einige schwerinsche Stiftsurkunden befanden; darauf gerieth aber die Sache wieder in Stocken, bis der Geheime Archivar Finn Magnussen am 24. December 1847 starb.

Eine große Ueberraschung ward mir im Jahre 1845, als ich auf der Universitäts-Bibliothek in der Arnae-Magnussenschen Sammlung in einem Schranke eine Schieblade mit der Aufschrift „Zuerinensia“ sah, aber auch eine eben so große Enttäuschung, als ich die Schieblade leer fand, — welche die 1817 ausgelieferten Urkunden enthalten hatte und noch die alte Aufschrift trug.

Nach Beruhigung der politischen Zustände trat ich mit dem jetzigen Geheimen Archivar Conferenzrath Wegener über diese Angelegenheit in Verbindung. Dieser ging auch im Jahre 1858 auf die freundlichste und bereitwilligste Weise auf meine Anfragen und Wünsche ein und erklärte mir, daß sich allerdings im königlichen Geheimen Archive noch viele Urkunden des Bisthums Schwerin und anderer geistlichen Stiftungen Mecklenburgs fänden, und bot sich zu jeder hülfreichen Dienstleistung an, namentlich wenn ich selbst nach Kopenhagen kommen würde, um Abschrift von den vorhandenen Urkunden zu nehmen; er hielt sich jedoch für verpflichtet, sich gegen die Auslieferung der Urkunden zu erklären, da die Stiftsurkunden, wie es auch zweifellos ist, nicht im königlichen Archive zur Aufbewahrung niedergelegt, sondern von dem Archive nach und nach erworben und diesem einverleibt seien. In Folge gegebener Erlaubniß und unter der besondern Protection Sr. Majestät des Königs Frederik VII. begab ich mich daher mit Bewilligung und Unterstützung des mecklenburgischen Staatsministeriums mit dem Archivschreiber Jahr am 12. Mai 1859 nach Kopenhagen, wo ich mit dem letztern bis zum 17. Juni ununterbrochen im Geheimen Archive arbeitete. Es ward uns hier durch den Geheimen Archivar Wegener und sonst mit der allergrößten Bereitwilligkeit und Zuvorkommenheit jede gewünschte Aufklärung gegeben, der gesammte Stoff vorgelegt und alle mögliche Erleichterung und Annehmlichkeit geboten, so daß ich annehmen kann, den Zweck vollständig erreicht zu haben. Vorzüglich angenehm war mir der gebotene Ueberblick, um mir ein richtiges Urtheil über die Schicksale des schwerinschen Stiftsarchivs zu bilden.

In den jetzigen Sammlungen des Archivs finden sich zwar viele Stiftsacten und Urkunden, aber nicht in der alten Hauptsammlung oder dem eigentlichen königlichen Geheimen Archive, welches nur zwei päpstliche Bullen für das Kloster Rühn von 1397 und für das Bisthum Schwerin von 1516 enthält, welche auch auf andere Weise, als durch die Flucht vom Jahre 1627, nach Dänemark gekommen sein können. Die Masse der Urkunden und Acten des Stifts Schwerin befindet sich in einer in neuern Zeiten angelegten Nebensammlung des Archivs, welche aus später erworbenen Urkunden besteht und den Titel „Accessoria“ führt, also für Mecklenburg den Titel: „Accessoria Mecklenborg“. Hieraus geht hervor, daß das schwerinsche Stiftsarchiv nicht im königlichen Archive deponirt sein könne, weil in diesem Falle ohne Zweifel alles Deponirte noch im Archive vorhanden sein würde. Das schwerinsche Archiv wird

also ohne Zweifel ohne besondere Aufsicht an einem jetzt nicht mehr bekannten Orte in Kopenhagen niedergelegt und dadurch nach und nach zerstreut worden sein, da sonst nicht so viele Schweriner Urkunden in so verschiedenen Sammlungen von Gesellschaften und Privatleuten vorhanden gewesen sein würden, wie sie z. B. Arne Magnussen erwerben konnte. Daher ist sicher anzunehmen, daß das Archiv in spätern Zeiten durch Gabe, Kauf oder sonst in den Besitz der Accessoria gekommen ist, wie sich noch heute bei manchen Privatleuten alte Urkunden allerlei Art finden.

Vieles mag auch untergegangen sein, nicht allein in dem großen Brande von 1728 bei Arne Magnussen und andern Privatleuten, und in spätern Bränden, sondern auch bei andern Gelegenheiten. So ist es z. B. viel besprochen, daß bei der Vermählung des Kronprinzen Christian, eines Sohnes des Königs Christian IV., am 5. October 1634, der König Erlaubniß gegeben habe, die alten zugänglichen und zerstreuten Pergamente und Papiere zu den Feuerwerken zu benutzen, welche von der Hofverwaltung in Kopenhagen gegeben wurden und wodurch viel Werthvolles untergegangen ist. In den Kriegen des dreißigjährigen Krieges ist ohne Zweifel auch viel vernachlässigt.

Ich berichte nun darüber, was ich im königlichen Archive an alten Urkunden gefunden habe.

1) Im alten Geheimen Archive fand ich 2 päpstliche Bullen, eine für das Kloster Rühn vom Jahre 1397 und eine für das Bisthum Schwerin vom Jahre 1516, welche beschädigt und wohl in Privathänden gewesen sind.

2) In der Sammlung des Geheimen Archivs „Accessoria Mecklenborg“ fand ich 74 alte Urkunden, nämlich 50 des Bisthums Schwerin von 1327 — 1553, 13 des Klosters Rühn von 1261 — 1558, 2 des Klosters Dobbertin von 1579, 1 des Klosters Neukloster von 1516 (Arcimbold's Ablassbrief), 1 der Universität Rostock, 4 des herzoglichen Hauses Mecklenburg von 1344, 1 der Stadt Rostock von 1514, 2 von Privatleuten 1346 — 1361.

3) In der Sammlung der königlich-dänischen Gesellschaft für vaterländische Geschichte und Sprache im Geheimen Archive fand ich auch 10 mecklenburgische Urkunden, und zwar 1 päpstliche Bulle für das Bisthum Schwerin von 1253, welche sicher aus dem Schwerinschen Archive stammt, und 9 Urkunden des Klosters zum Heiligen Kreuz und des Hospi-

tals zum Heiligen Geist in Klostod. Diese Urkunden sind im Jahre 1750 von dem Lieutenant Schervin der Gesellschaft geschenkt worden. Die seit länger als hundert Jahren bestehende, von dem berühmten Geschichtsforscher Langebeck gestiftete Gesellschaft sammelte auch Urkunden, hat aber in neuern Zeiten ihre Urkunden-Sammlungen dem königlichen Geheimen Archive übergeben.

Es sind also von 3 verschiedenen Orten her alte schwerinsche Stiftsurkunden ins königliche Archiv gekommen. Es leidet daher keinen Zweifel, daß das schwerinsche Stiftsarchiv in Kopenhagen früh zerstreut worden und daß hier gewiß vieles davon untergegangen ist.

Ich habe also im Jahre 1859 wieder 52 Urkunden des Bisthums Schwerin in Abschrift nach Schwerin gebracht, wozu noch mehrere kommen, welche das schweriner Archiv im Jahre 1845 in Abschrift gewann. Außer den aufgeführten Urkunden fand ich aber Gelegenheit, auch noch von andern mecklenburgischen Urkunden Abschrift zu nehmen, so daß ich im Jahre 1859 mehr als 110 Urkunden in Abschrift nach Schwerin brachte.*

Diese Zahlenverhältnisse stimmen auch ungefähr zu der Zahl der Urkunden, welche der Landrath von Regendank in Abschrift gewann. Regendank hat nur 3 nicht wichtige Briefe mehr, welche sich jetzt nicht in Kopenhagen und in Schwerin haben finden lassen. Sonst hat die Regendanksche Sammlung keine Urkunde, welche sich jetzt nicht im Archive zu Schwerin befände, ein Beweis, daß man schon 1740 in Kopenhagen den ganzen Vorrath schwerinscher Urkunden übersah, als von Regendank sich die Abschriften zu verschaffen wußte.

Diese Darlegungen geben einen klaren Ueberblick über die alten Urkunden des Stifts Schwerin, welche in Kopenhagen zu suchen gewesen sind. Anders verhält es sich aber mit den jüngern Urkunden und Acten über das Stift Schwerin und das Kloster Rühn. Es findet sich nämlich in der Archiv-Sammlung „Accessoria Mecklenborg“ zu Kopenhagen noch eine sehr große Masse jüngerer Urkunden und Acten, welche offenbar und ohne Zweifel aus dem Archive des Administrators Ulrich III. Prinzen von Dänemark stammen. Es liegen hier z. B. viele Original-Urkunden über schwerinsche Stiftingsgüter und Zehnten, alle Original-Urkunden über die Wiederherstellung des Klosters Rühn seit 1578 und dessen Güter,

alle Acten über die Verwaltung des Klosters, umfangreiche Einnahme- und Ausgabe-Register, Inventarien, alte Acten anderer Klöster, welche offenbar zur neuen Einrichtung des Klosters Rühn gebraucht sind, fürstliche Hauspapiere und Correspondenzen aller Art aus dem 16. und 17. Jahrhundert. Diese Sachen sind so umfangreich, daß sie eine kleine Registratur bilden und nur verzeichnet werden konnten. Sie geben aber den Beweis, daß die Urkunden und Acten, welche im Jahre 1627 vor den Kaiserlichen gerettet wurden, das Archiv des Administrators des Stifts bildeten und nach Kopenhagen gekommen sind, ohne daß jedoch behauptet werden kann, daß der Administrator im Besitze des ganzen Archivs des Bisthums gewesen sei. Dies erhellt aus manchen merkwürdigen Umständen. So lagen zu Kopenhagen in dem Archive des Administrators von den alten Urkunden des Klosters Rühn nur die Urkunden über das Patronat der Kirche zu Frauenmark (vgl. Jahrb. XXV., S. 293), welche wahrscheinlich zu irgend einer Verhandlung benutzt und nach Bülow geschickt gewesen sind. Wären alle Urkunden des Klosters in den Händen des Administrators gewesen, so hätten sich gewiß mehr und noch andere Urkunden in Kopenhagen gefunden.

Ein ungefährer Ueberblick über die jetzt bekannten Urkunden des Bisthums Schwerin, deren 1700 Stück gewesen sein sollen, wird den Beweis geben, daß das Archiv sehr früh zerstreut worden ist, und daß es sicher dem Archive sehr geschadet hat, daß das Dom-Capitel, welches seit der Reformation gewiß sehr nachlässig war, einen Theil der Urkunden besaß, und der bischöfliche Administrator einen andern Theil durch seine Beamten verwalten ließ, welche in Bülow gewiß auch nicht sehr sorgsam mit den alten Urkunden umgingen. Das Dom-Capitel besaß bei der Auflösung desselben noch gegen 200 Urkunden, welche in dem „Schrant“ lagen, welches Wallenstein auf das Schloß zu Schwerin hatte bringen lassen und welches am 23. Januar 1644 wieder an das Dom-Capitel zurückgeliefert ward. Nach dem noch vorhandenen Inventarium waren darunter viele Urkunden aus dem 13. und 14. Jahrhundert, aber auch viele „unleserliche Briefe“. Dieser Schrant hat lange in dem „Capitelhause“ am Dome gestanden, wo ich ihn vor vielen Jahren noch gesehen habe, und mag noch jetzt dort stehen. Hier wird viel vermohert und abhanden gekommen sein. Wahrscheinlich sind die Ueberreste

dieser Sammlung in das landesherrliche Archiv zu Schwerin gekommen und haben den Grund zu der jetzigen Urkunden-Sammlung des Stifts Schwerin gebildet; jedoch läßt sich dies zur Zeit noch nicht übersehen. Es lagen jedoch noch in neuern Zeiten einige Urkunden im Capitelhause. Im Jahre 1778 hatte der Professor Martini zu einem Programme mehrere Urkunden des Stifts Schwerin benutzt, welche im Archive fehlten. Auf Anfrage äußerte er, daß sie ihm von einem guten Freunde mitgetheilt und muthmaßlich in Schwerin vorhanden seien. Hierauf berichtete der Kirchen-Visitations-Secretair Mendel, daß „die wenigen Urkunden, welche sich gegenwärtig „in der Domkirchen-Registratur auf dem Capitelhause befänden, erst aus Staub und Moder hervorgefucht seien, als von „ihm in den ersten 8 Jahren seines Amtes die ganze Registratur in Ordnung gebracht“ sei. In Folge dessen wurden im October 1778 von Mendel 12 Urkunden aus dem 16. und 17. Jahrhundert an das Archiv abgegeben und im Februar 1779 noch 30 ähnliche Urkunden nachgeliefert. Vor etwa 20 Jahren fand ich bei genauer Revision keine Urkunden mehr im Capitelhause.

Nach allen diesen Bestrebungen bestehen die Ueberreste des bischöflich-schwerinschen Archivs aus folgenden Urkunden:

I. aus den Urkunden, welche zu verschiedenen Zeiten von dem Dom=Capitel zu Schwerin ins Archiv gekommen sind;

II. aus den Urkunden, welche aus dem Archive des Stifts-Administrators zu Bülow im Jahre 1627 nach Kopenhagen versetzt und von hier

a. im Jahre 1817 aus der Arne-Magnussenschen Sammlung auf der Universitäts-Bibliothek zurückgegeben,

b. im Jahre 1859 aus dem königlichen Geheimen Archive in Abschrift nach Schwerin gebracht und

c. im Jahre 1859 aus Privat-Sammlungen ebenfalls in Abschrift nach Schwerin gebracht sind;

III. aus Urkunden, welche sich zerstreut in Deutschland gefunden haben.

a. Die wichtige ächte Original-Urkunde des Herzogs Heinrich des Löwen über die Stiftung des Bisthums Schwerin vom Jahre 1171 (vgl. Risch Meßb. Urk. III., S. 23 figb.) ist wahrscheinlich mit noch andern Urkunden nach des Archivars Schults d. ä. Bericht im Anfange des 18 Jahrhunderts in dem am Dom befindlichen Archive zu Güstrow gefunden worden. Dieser Fund giebt den Beweis, daß im Jahre 1627 nicht

alle Urkunden von Bügow nach Kopenhagen, sondern auch Urkunden von Bügow nach Güstrow in die Wallensteinsche Kanzlei gebracht sind.

b. Die wichtige Original-Bulle des Papstes Urban III. vom Jahre 1185 ist im Jahre 1859 von dem Herrn Archiv-Registrator Subendorf im königlichen Staats-Archiv zu Hannover entdeckt worden (vgl. Jahrb. XXVI., S. 90). Es ist nun freilich möglich, daß diese Urkunde schon in den ältesten Zeiten im braunschweig-lüneburgischen Archiv zurückbehalten ist; sie kann aber auch in jüngern Zeiten dahin gekommen sein.

c. Mehrere mecklenburgische Original-Urkunden liegen im Archiv der Stadt Hamburg und wurden mit Bewilligung des Senats von dem Archivar Dr. Lappenberg dem Verein für mecklenburgische Geschichte in Abschrift mitgetheilt. Von denselben betreffen 6 ausschließlich das Bisthum Schwerin, namentlich die Verwaltung des Bisthums durch den Bischof Gottfried aus den Jahren 1297, 1305 und 1314. Wenn sich nun auch annehmen ließe, daß diese Urkunden in Verhandlungen mit dem Erzbisthum Bremen in Hamburg liegen geblieben sein könnten, so ist es doch auch möglich, daß sie aus dem zerstreuten Stiftsarchive stammen, da einige Zeit später der Archivar Dr. Lappenberg dem Vereine wieder 12 Original-Urkunden der Biskopien zu Sternberg aus dem Nachlasse des Professors Hermann zu Hamburg schenkte.

Aus allen diesen Andeutungen geht hervor, daß die Urkunden des Bisthums Schwerin seit langer Zeit weit zerstreut und sehr vernachlässigt, keineswegs aber alle in Kopenhagen zu suchen sind.

Es ist möglich, daß Privatleute in Kopenhagen noch im Besitze von alten Urkunden sind und ich bin so glücklich gewesen, manches dieser Art zu sehen (vgl. Jahrb. XXV., S. 191), habe aber keine mecklenburgische Urkunde darunter gefunden. Man ist auch seit längerer Zeit sehr bemüht, die verborgenen Quellen zu öffnen, und es würden sicher Nachrichten davon zu haben sein, wenn noch irgendwo nennenswerthe Schätze vorhanden wären.

Auch in den Bibliotheken Kopenhagens finden sich weder Urkunden, noch andere Handschriften des Bisthums Schwerin. Die große königliche Bibliothek besitzt dergleichen nicht, wie mir der Ober-Bibliothekar Conferenzrath Werlauff und der Bibliothekar Justizrath Bölling auf das Bestimmteste versichert haben und ich selbst durch das Studium der Handschriften-Kataloge erfahren habe. Daß auch die Uni-

versitäts-Bibliothek nichts mehr besitzt, haben mir der frühere Bibliothekar, spätere Minister Radvig und der jetzige Bibliothekar Thorfen eben so bestimmt versichert und ich habe mich selbst durch das mir bereitwilligst gestattete Studium der Handschriften- und Urkunden-Kataloge davon überzeugt.

Ich bin daher fest überzeugt, daß jetzt in Dänemark keine Urkunden des Bisthums Schwerin mehr zu finden sind und keine Orte nachgewiesen werden können, wo noch Urkunden zu finden wären. Ich glaube, daß jetzt alles zusammengebracht ist, was zu finden gewesen ist, und dies reicht auch schon aus, um eine Geschichte des Bisthums herzustellen, namentlich mit Hülfe des vollständigen Urkundenverzeichnisses von Daniel Elandrian vom Jahre 1609, als die Urkunden noch ziemlich vollständig beisammen waren. Eben so fest glaube ich, daß sehr viel untergegangen und unwiederbringlich verloren ist. Namentlich fehlen viele wichtige Urkunden über die Einrichtung, die Ordnung, die Güter und die Grenzen des Stifts aus der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts ganz.

Die einzige Aussicht bleiben noch die alten Diplomatarien oder Abschriftenbücher, deren das Stift selbstverständlich und nach urkundlichen Aussagen mehrere besaß. Von diesen ist in Mecklenburg und Dänemark keine Spur zu finden. Da aber Wallenstein die Capitellurkunden auf das Schloß zu Schwerin bringen ließ, so wäre es möglich, daß die schweriner Diplomatarien als leicht transportable Bücher bei dem Abzuge des wallensteinischen Cabinets, von welchem im schweriner Archive nichts vorhanden ist, mit nach Böhmen auf die wallensteinischen Schlösser, nach Dux oder Gitschin, gekommen wären. Nach mir gewordenen sichern und achtungswerthen Mittheilungen befindet sich zu Gitschin noch ein großes altes wallensteinisches Archiv.

III.

Ueber

ein Todtenbuch des Dominikanerklosters zu Rostock,

von

G. C. F. Lisch.

Die Universitäts-Bibliothek zu Rostock besitzt ein altes Buch in Folio: „Tractatus de quatuor virtutibus cardinalibus, per fratrem Heinricum Ariminensem ad Venetos editus“, gedruckt zu Straßburg, ohne Jahr. Das Buch gehörte früher nach dem Einbände dem Karthäuserkloster Marienehe bei Rostock und kam von dort mit den übrigen Büchern dieses Klosters an die Bibliothek der Marienkirche zu Rostock und in den neuesten Zeiten von hier an die Universitäts-Bibliothek daselbst. Es ist noch in den ursprünglichen, hübsch gepreßten Lederband aus der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts gebunden, mit messingenen Clausuren und eisernem Ringe zur Anlegung an eine Kette. Vorne und hinten ist ein beschriebenes Pergamentblatt in den Deckel geklebt. Das hintere Blatt ist ein Bruchstück von einer theologischen Handschrift. Angebunden ist ein handschriftliches canonisches Werk, welches im 15. Jahrhundert auf Papier geschrieben ist.

Das vordere Blatt ist ein vollständig erhaltenes Blatt aus dem Todtenbuche (Nekrologium) eines Klosters. Jede Seite ist mit 49 Linien liniert, so daß immer 7 auf einen Wochentag des Kalenders kommen, von denen die ersten be-

schrieben, die übrigen zu Nachtragungen offen geblieben sind. Auf dem linken Rande steht bei den einzelnen Tagen zuerst die „Stunde“ in arabischen Ziffern, dann die „guldene Zahl“ in römischen Ziffern; am Ende der zweiten Seite ist unter diese beiden Columnen quer geschrieben: „hore“ und „aureus numerus“. Dann folgen von zwei senkrechten Linien eingefasst die „Sonntagsbuchstaben“, von denen das **a** mit rother Farbe geschrieben ist. Den Anfang einer jeden Abtheilung von 7 Zeilen macht innerhalb der Zeilen der Monatstag in großen Buchstaben mit rother Farbe geschrieben. Einige Male ist auch der Heiligennamen beige geschrieben, entweder mit schwarzer oder mit rother Farbe. An zwei Stellen sind die gleich als „Memorien“ eingetragenen Tage durch rothe Linien über den Buchstaben, durch ein vorgesetztes rothes S. Zeichen und durch ein rothes nota auf dem Rande rechts kenntlich gemacht. An drei andern Stellen ist die „Memorie“ durch das schwarz übergeschriebene Wort memoria bezeichnet. Diese beige geschriebenen Worte: no^a und memoria sind in dem Abdrucke durch Einklammerungen bezeichnet.

Die beiden Seiten umfassen die Zeit vom 7. Julii bis 20. Julii, also 2 Wochen. Die eingezeichneten Heiligtage stimmen mit den sonstigen Angaben mecklenburgischer Urkunden überein: Sieben-Brüder-Tag fällt auf den 10. Julii, Margarethe ist auf den 13. Julii mit rother Farbe eingetragen, eine Angabe, welche mit andern Angaben mecklenburgischer Urkunden übereinstimmt; der sehr schwankende Tag des S. Protop ist am 11. Julii verzeichnet.

Die Handschrift ist sehr verschieden; mit Ausnahme der ersten Handschrift scheinen fast alle spätern Eintragungen von verschiedenen Händen geschrieben zu sein. Es läßt sich aber die erste Hand ziemlich genau erkennen, und diese leitet auch auf die Zeit der Anlage dieses Todtenbuches. Bei mehreren Tagen sind nämlich die ersten Eintragungen, welche hier mit **Egyptionno**-Schrift gedruckt sind, alle von einer und derselben, schönen, festen Hand, einer Handschriftenhand, geschrieben, welche wohl spätestens der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts angehört. Daraus ergibt sich, daß dieses Todtenbuch nicht die erste Anlage ist, sondern daß es aus andern, ältern Nachrichten in der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts zusammengestellt und späterhin fortgeführt ward. Darauf folgen in zweiter Ordnung mehrere Eintragungen von verschiedenen Händen (hier mit gewöhnlicher Antiqua-Schrift gedruckt), welche der ersten Hand ziemlich ähnlich, aber mehr geschäftsmäßig geschrieben sind und der zweiten Hälfte und dem

Ende des 14. Jahrhunderts angehören. Dies wird glücklicher Weise dadurch bestätigt, daß auf der ersten Seite oben auf dem Rande neben der ersten Eintragung aus der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts die Jahreszahl: „Anno domini 1376“, in arabischen Ziffern, beige geschrieben ist. Die Handschriften in dritter Ordnung, hier mit Petit-Schrift gesetzt, aus dem 15. Jahrhundert, sind sehr verschieden und oft schwer zu unterscheiden und zu bestimmen. Zwei Male kommt eine Jahreszahl vor: auf der ersten Seite die Jahreszahl 1442, auf der zweiten Seite die Jahreszahl 1482. Die letztere Jahreszahl ist sehr schwierig; es steht da offenbar und klar MCCCC811; da die Schrift bestimmt viel jünger ist, als die Zeit um 1410, so läßt sich diese Jahreszahl nur in Folge einer Vermischung von römischen und arabischen Ziffern für 1482 erklären.

Die Hauptaufgabe, welche zu lösen ist, ist die Beantwortung der Frage, wem dieses Nekrologium gehörte. Da oft „Brüder“ genannt werden, so gehörte das Nekrologium ohne Zweifel einem Kloster. Viele aufgeführte Namen gehören rostocker Geschlechtern, z. B. Razow („Rasow“), Baumgarten („de Pomerio“), Westphal, Romann (statt Kopmann), Subus, Ehse, oder Personen aus der Gegend von Rostock an, z. B. Hermann von Bentwisch Pfarrer; auch viele Klosterbrüder führen Namen von Dörfern des nordöstlichen Mecklenburgs, z. B. Radolph von Karin, Johannes Methling, Hermann Pennewit, Johann Carnekow, Thomas Zahrenstorf. Vorzüglich bemerkenswerth ist aber, daß eine ganze Generation der rostocker Patricierfamilie Razow („Rasow“) eingetragen ist. Daher wird das Nekrologium einem rostocker Kloster, und zwar dem in der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts gestifteten Dominikanerkloster zu Rostock angehört haben. Dies geht aus den Würdenträgern des Klosters hervor, welche eingetragen sind. Es wird als im Jahre 1482 als gestorben aufgeführt:

„Bruder Engelbert von Münster Prior“

und als im 15. Jahrhundert gestorben:

„Bruder Thibericus von Barth Subprior“,

ferner als im Jahre 1422 gestorben:

„Bruder Johann von Münster Prediger.“

Da nun die Klöster der Dominikanermönche, auch Prediger-Brüder genannt, von Priooren regiert wurden, so gehörte dieses Nekrologium sicher dem Dominikanerkloster zu Rostock. Leider sind zu wenig Nachrichten von diesem Kloster bekannt, als daß sich bis jetzt aus Urkunden die namentlich aufgeführten Personen, besonders der Prior Engelbert, aus andern

Quellen nachweisen ließen. Man könnte auch meinen, das Nekrologium habe dem Karthäuserkloster Marienehe bei Rostock angehört, da dieses auch von Prioren regiert ward; aber dieses ward erst im Jahre 1396 gestiftet; auch würden wohl nicht so viele Rostocker dort begraben worden sein; das Nekrologium würde auch sicher nicht so früh, in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts, zum Einbinden zerschnitten worden sein, da das Kloster Marienehe unter einem sehr kräftigen Regimente bis in das Jahr 1552 bestand.

Es würde sich über dieses Nekrologium viel mehr Licht verbreiten lassen, wenn mehr Special-Geschichte von der Stadt Rostock bekannt wäre. Jedoch wird sich Einiges zur Erläuterung beibringen lassen. Aufgeführt wird z. B. auf der ersten Seite: „Rudgart Frau des Bernhard Kopmann“ (wofür durch einen Fehler Romann geschrieben steht). Nach einer Mittheilung des Herrn Synbicus Dr. Mann zu Rostock schloß die Familie Kopmann im Jahre 1336 einen Vergleich über den Nachlaß des Arnold Kopmann, dessen Bruder der Rathmann Bernhard war, welcher im Jahre 1336 noch lebte. Nach der Mittheilung des Herrn Canzelisten Rogge zu Rostock bildet der Leichenstein des Bernhard Kopmann jetzt die Deckplatte des Altars der Nicolai-Kirche zu Rostock; nach dieser Inschrift in Majuskelschrift starb Bernhard Kopmann im Jahre 13.2; leider sind die Zehner nicht zu lesen; wahrscheinlich ist das Todesjahr aber 1342 oder spätestens 1352. Im Jahre 1383 kommt noch einmal ein Bernhard Kopmann als Kämmerier (camerarius) vor; dieser ist aber für die Schrift der Eintragung zu jung. Im 15. Jahrhundert ist aber in Rostock der Name dieses Geschlechts völlig verschwunden, welches noch jetzt in Dänemark als adelige Familie mit gleichem Wappen zu existiren scheint. Die Eintragung ist mit gleichzeitiger, jüngerer Schrift aus der Mitte oder der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts geschehen. Hieraus geht zugleich die Bestätigung der Annahme hervor, daß die Handschrift der ersten Eintragungen älter sei, als 1350, und aus der ersten Hälfte oder dem Anfange des 14. Jahrhunderts stamme.

10. b. f. **Donas.** Anniversarium omnium sanctorum apud nos.

Obiit domina Gheze Kasowe hic sepulta.

|Anno dñi. 1376.

Item Johannes Casowe, Hinricus Kasowe, dominus Engelbertus Kasowe (rel.?), Hennekynus Kasowe, dominus Wylkynus Kasowe sacerdos, Wyllerus Kasowe, dominus Nicolaus Kasowe canonicus et Nicolaus Kasowe, qui omnes habent hic perpetuam missam.

|[2]. xviij. g. viij. **Idus.** Obiit frater Johannes musicus sacerdos.

Obiit Johannes Premslave hic sepultus.

14. viij. a. viij. **Idus.** Obiit Gertrudis de Paulstorpe hic sepulta.

§ Memoria Alheydis Brandenborghes. |no
In quam fratres habebunt pietatem.

b. vi. **Idus.** Septem fratrum. Obiit Hadewigis et Hadwigis, Christina, Jacobus.

|memoria.

Item frater Bartholomeus dyaconus.

Item frater Johannes de Monasterio iubilarius sacerdos et predicator sub annis domini 1422°.

§ Memoria Johannis Vinken et |no

Mechtildis vxoris sue. In qua fratres presentes habebunt distribucionem duarum marcarum,

3. **xb. c. b.** **¶** **Obiit Wilhelmus de Pomerio nobiscum sepultus.**

Sancti Procopii confessoris.

Obiit Hinricus Westfal sacerdos.

23. **iii. v. iii.** **¶** **Obiit Alexander Heseler hic sepultus.**

Obiit Conradus Grawel, qui habet hic vnam missam perpetuam.

z. iii. **¶** **Obiit Margarete virginis et martiris. Obiit domina Ludghardis vxor Bernardi Koman apud nos sepulta.**

Item Nicolaus de Krempin hic sepultus.

12. **xii. f. ii.** **¶** **Obiit frater Humbertus magister ordinis.**

Item frater Radolphus de Korin sacerdos.

Item frater Hinricus Haghemester nouicius.

g. **¶** **Obiit Tobe Grunenhagenscenbroder hic sepultus.**

Obiit frater Thidericus de Bart subprior.

Anno domini MCCCC8II in estate obierunt infrascripti p. et ff.: frater Henningus Molre conuersus, frater Cristianus Wilde sacerdos, frater Johannes Metlike sacerdos, frater Otto Heren, Augustinus Adriani, Thomas de Holtten de Zutphania, Hermannus Penneuit, Jacobus conuersus, Nicolaus Gruser, Rodolphus conuersus, Johannes Scernekow, frater Enghelbertus de Monasterio prior, frater Thomas Zarenstorpe dyaconus et frater Benedictus tercianus etc.

Eodem anno in hyeme [frate]r Thomas conuersus, frater Mauricius sacerdos.

9. i. a. xbu. kl. Augusti. Obiit dominus Wernerns
Kabolt miles hic sepultus.
Obiit Johannes scholaris filius Rotgheri
magistri hic sepultus.
21. ix. b. xbu. kl. Obiit dominus Hermannus de Bent-
wiz plebanus hic sepultus.
Item frater Johannes Willeri sacerdos
Obiit Margareta Wybrandes hic sepulta.
- c. xbu. kl. Obiit Henricus filius Salmonis.
_____ memoria.
- Obiit Mette Louenborghes hic sepulta.
9. xbu. v. xiii. kl. Obiit dominus Rotcherus Niger
apud nos sepultus.
Item Euerardus Subuz hic sepultus.
Item dominus Hinricus ortulanus sacer-
dos hic sepultus.
- e. xiii. kl. Obiit Johannes Lyse benefactor
fratrum. _____ memoria.
- Item Gese vxor Hinrici

hore.

aureus numerus.



IV.

Die Stadt Krakow

und

Olbendorf,

von

G. C. F. Lisch,

Das Alter der Stadt Krakow hat sich bis jetzt nicht über das Jahr 1298 hinaus zurückführen lassen. Die Stadt wird in diesem Jahre zuerst genannt, als der Fürst Nicolaus von Werle am 21. Mai 1298 dem Kloster Doberan die beiden zunächst bei der Stadt gelegenen Seen, den „krakower See“ und den „olbendorfer See“ verkauft (vgl. Jahrb. XVII., S. 287): der Fürst verkauft die beiden Seen:

„den einen, welcher größer ist und an der Stadt
„Krakow liegt, woher er auch den Namen erhalten
„hat, daß er krakower See genannt wird, den an-
„dern, welcher kleiner ist, und an das Dorf, welches
„Olbedorp genannt wird, stößt, welche beide Seen
„immer verbunden gewesen und bisher ungetheilt geblie-
„ben sind.“

(„vnum quod est maius et oppido Cracowe
„adiacet, vnde etiam traxit vocabulum, ut stagnum
„in Cracowe appelletur, alter quod est minus et
„ville, que Oldedhorp vocatur, est contiguum,
„que duo stagna semper fuerunt coniuncta et
„manserunt hactenus indiuisa.“)

An demselben Tage bewilligte die verwittwete Fürstin Sophie von Werle mit denselben Worten diesen Verkauf, da sie beiden Seen mit zu ihrem Leibgedinge gelegt waren.

Bei diesem Verkaufe ward jedoch ausdrücklich bebungen, daß „die Bewohner der Stadt Krakow der Freiheit „auf dem großen See und auf einigen Inseln desselben genießen sollten, welche sie als ihnen von den „Vorfahren des Fürsten verliehen durch glaubwürdige Urkunden klar beweisen könnten“:

(„inhabitantes oppidum Cracowe libertate illa „fruentur in maiori stagno et in quibusdam ipsius „maioris stagni insulis, quam sibi a progenitoribus nostris datam et indultam privilegiis „sive autenticis litteris ipsorum progenitorum nostrorum probare potuerint euidenter“).

Die Stadt ist also viel älter als 1298, und wahrscheinlich durch den Fürsten Nicolaus I. (1237 † 1277), wenn nicht schon von Erwin gestiftet. Leider hat die Stadt kein altes Denkmal mehr, ob auch an der Kirche ist so viel herumrestaurirt, daß sich der Styl nicht mehr erkennen läßt. Nur die romanisirenden Ecken an den Ecken deuten noch auf die erste Hälfte des 13. Jahrhunderts für den ursprünglichen Bau hin.

Das Eigenthum des großen kracower Sees hat immer den Fürsten gehört; jedoch sind der Stadt Krakow immer umfangreiche Fischereigerechtigkeiten auf dem See und zwei Inseln, der „Werder“, der Schwerin und der Lehmwerder (im 14. Jahrhundert Leuen Werder), in demselben bestätigt worden.

Im Jahre 1298 ward dem Kloster Doberan auch der obesherrliche See verkauft, welcher bei dem Dorfe Döbenrope lag. Dieses Dorf steht nicht mehr und ist früh untergegangen, stand aber nach der Urkunde gewiß noch im Jahre 1298.

Dies giebt Veranlassung, die Verhältnisse der Feldmarken der Stadt Krakow und der angrenzenden Güter zu untersuchen.

Die wendische Fürstenburg Krakow lag nicht an der Stelle der jetzigen Stadt, sondern eine weite Strecke südlich von im kracower See nahe am Ufer, auf Stadtgebiet, nördlich von dem Dorfe Möllan, dem alten Burgwall von Dobbin gegenüber (vgl. Jahrb. XXIV., S. 303 flgd.). Dieser Burgwall wird noch in den Acten des 17. und 18. Jahrhunderts „Borgwall“ genannt und ist noch heute unter diesem Namen bekannt. Die Lage ist der von Rutzin (Quegin) ähnlich.

Westlich von dem großen kracower See und dem Burgwall lag an einem kleinern See früher ein Dorf, welches

wohl ohne Zweifel Krakow hieß und zu dem Burgwall gehörte. Nachdem die Stadt Krakow gegründet war, verlör dieses Dorf den Namen und ward das Olbe Dorf oder Olbendorf genannt. Die Ackerfeldmark dieses Dorfes, welches, nach der oben angeführten Urkunde noch im Jahre 1298 stand, ward bei der Gründung der Stadt Krakow zu der Stadtfeldmark gelegt und bildete wohl einen Hauptbestandtheil derselben.

Leider besitzt die Stadt keine Urkunden mehr. Die älteste Bestätigung der Stadtprivilegien stammt aus der Zeit 1365—1375; das großherzogliche Archiv besitzt eine jüngere Abschrift in deutscher Uebersetzung, in welcher leider der Schluß mit dem Datum weggelassen ist. Da aber der Fürst „Johannes der Oldere von Werle“ die Urkunde ausgestellt hat, so muß sie in die Zeit 1365—1375 fallen. Nach dieser Bestätigung waren der „stadt breve vorbranth“, bei einer Eroberung, wie eine jüngere Urkunde sagt. Durch diese Urkunde wird der Stadt Krakow auch der Besitz der Felder von Olbendorf versichert:

„Mehr vnse gebachten rhatmanne weybe in schein
„vnde velben des Olben Dorpes myt stadtrechte
„ganß scholen beholben.“

Damals stand also das Dorf Olbendorf nicht mehr.

In der nächsten Bestätigung durch die letzten Fürsten Balthasar und Wilhelm von Werle, welche ebenfalls nur in einer Uebersetzung und ohne Datum vorhanden ist, aber in die Zeit 1418—1421 fallen muß, wird der Stadt wieder das oldendorfer Feld versichert:

„Sonsten sollen vnserer bürgermeister des alten dorf-
„fes felbt mit dem stadtrecht ganß behalten.“

Die nächstfolgenden Privilegien von 1437 und 1503 sind nur in allgemeinen Ausdrücken gehalten und erwähnen des alten Dorfes nicht mehr.

Die Stadt Krakow hatte aber nicht das ganze Dorf Olbendorf erhalten, sondern der See von Olbendorf war der Landesherrschafft verblieben und ein Theil der Feldmark und des Holzes von Olbendorf war an die benachbarten Vasallen zu Lehn gegeben.

Nach der Verkaufsurkunde von 1298 lag das Dorf Olbendorf an einem kleinen See, welcher bis dahin der Landesherrschafft gehörte. Dieser See liegt zunächst westlich von dem großen kracower See und südwestlich von der Stadt Krakow und wird von dem großen kracower See durch einen Landbrücken getrennt, über welchen die Chaussee von Blau nach Krakow

führt, so daß man, wenn man von Plau nach Krakow fährt, nicht weit vor der Stadt Krakow zunächst den großen Krakower See rechts und den Oldendorfer See links hat. Dieser See wird noch heute im Munde des Volkes „Oldendorper See“ genannt.

Die Feldmark Oldendorf lag also zwischen der Stadt Krakow, westlich neben derselben, und den benachbarten Gütern Sammit und Tessin, welche auch Seen mit eigenen Namen haben, die nicht mit dem Oldendorfer See zu verwechseln sind, wenn sie auch nahe bei, jedoch getrennt von demselben, liegen.

Ein Theil der Feldmark von Oldendorf war zu Sammit gelegt, welches ein altes Lehn der Familie Welgin war, die noch heute das benachbarte Tessin besitzt. Im Jahre 1478

„verpfändete Mathias Welgin zu Sammit („Tzammitt“) seinem Vetter Joachim Welgin 2 Raten in „Sammit, die Hälfte an dem Oldendorfer Holze, „seinen Antheil des Feldes Berkewitz und die Fische- „rei auf seinem Antheil Wassers.“

Hiernach wäre hier also auch noch ein Dorf Berkewitz, vielleicht in dem jetzigen Gute Kl. Tessin, untergegangen.

Im Jahre 1487

„verpfändete Jacob Welgin dem Bürger Hermann „Pinnow zu Güstrow seinen Antheil des Sees zu „Sammit und der Feldmark zu Oldendorp.“

Die Geschichte der Feldmark der Stadt Krakow scheint also nach diesen Mittheilungen ziemlich klar zu sein.

Im Osten war der Stadtfeldmark durch den großen See eine Naturgrenze gegeben. Im Norden grenzten nicht weit von der Stadt die Besitzungen der uralten adeligen, ausgestorbenen Familie von Grube, deren Gut Grube mit Vorwerk Grube und Seegrube noch vor nicht langer Zeit bekannt war, jetzt aber Charlottenthal genannt wird. Die Familie von Grube hat ohne Zweifel der nahen Colonie Grubenhagen den Namen gegeben.

V.

Des Bischofs
Boguphal von PosenNachrichten
über Mecklenburg,

von

Dr. F. Wigger.

Unter den auswärtigen Chronisten des Mittelalters, bei welchen wir durch gelegentliche Erwähnung Mecklenburgs überrascht werden, ist vielleicht keiner merkwürdiger, als der Bischof Boguphal (oder Boguchwal, d. i. Gottlob) von Posen, der um die Mitte des 13. Jahrhunderts seine polnische Chronik abfaßte ¹⁾. Es ist auch bereits in unsern Jahrbüchern aus dem uns angehenden Abschnitte eine Stelle besprochen worden, die die Burg Mecklenburg und das Dorf Lübow betrifft ²⁾, und die um so interessanter war, weil Herr Archivrath Bisk, schon bevor er den Boguphal kennen lernte, ein näheres Verhältniß zwischen der genannten Burg und dem Kirchdorfe vermuthet

¹⁾ Als den Verfasser bezeichnet der Bischof sich selbst (p. 64 ed. Sommersberg): Eodem tempore in prima nocte post diem beati Johannis Baptistae [a. 1249.] ego Boguphalus episcopus Poznaniensis audiui etc. — Ueber sein Leben berichtet der Fortsetzer seiner Chronik bis zum Jahre 1271 („ego Basco custos Poznaniensis“, heißt es p. 70): anno igitur 1253, 5. id. Februarii Boguphalus episcopus Poznaniensis in predio ecclesie sue Solecz diem suum clausit extremum. — Vixit autem in episcopatu suo decem annis et 26 septimanis.

²⁾ Jahrb. IX., 407.

hatte ¹⁾. Den ganzen Abschnitt der polnischen Chronik über die nordwestlichen Wenden hat von Ledebur in den Märktischen Forschungen (Vb. II., S. 119 ff.) einer eingehenden Besprechung unterzogen und dabei die unverständlichen Namen in dem einzigen bisher publicirten Texte, nämlich in von Sommersberg's *Silesiacarum rerum scriptores* II. (Lips. 1732, fol.), durch Conjecturen zum Theil richtig gedeutet. Aber leider ist dieser Abdruck überhaupt so incorrect, daß eine Vergleichung der Handschriften höchst wünschenswerth erschien. Zu unserer nicht geringen Freude hat uns jetzt Herr Moosbach, Privatgelehrter in Breslau, durch gütige Vermittlung des Herrn Professors Köppl daselbst, mit sehr dankenswerther Gefälligkeit aus seinen Collationen der Königsberger Handschrift (K), auf deren Vorzüglichkeit Herr Professor Voigt in Königsberg aufmerksam gemacht hatte, sowie der Breslauer (B), der Ottobonianischen Handschrift (O) in Rom, der beiden Czartoryskischen (Cz. I. und II.) in Paris und der Willamower (W) in der Potodischen Bibliothek zu Willamow bei Warschau, die Varianten zu dem uns interessirenden Abschnitte der Boguphal'schen Chronik mitgetheilt. So weit man nach dieser kleinen Partie urtheilen darf, ist die Königsberger Handschrift allerdings die vorzüglichste und verdient selbst vor der ersten Czartoryskischen den Vorzug; doch theilt sie auch manche Fehler mit den übrigen und ist von Flüchtigkeiten nicht frei. Da nun Boguphal in unsern Jahrbüchern seine Stelle verdient, so geben wir seine Nachrichten über die nordwestlichen Wenden hier nach der Königsberger Handschrift und verbessern sie, wo es nöthig scheint, nach den andern oder durch Vermuthungen.

Zweimal schweift der posener Bischof in der Einleitung zu seiner Polenchronik in unsere Gegenden herüber. Er tabelt nämlich am Bischof Vincentius von Krakau, daß dieser in seiner Geschichte der polnischen Herzoge nicht den Ahnen der Herrscher im weiten Lande der Lechen oder Polen nach ihren Namen und Gebieten nachgespürt habe, und zählt nun selbst, um solchem Mangel abzuhelpen, die vermeintlichen Stammväter der Wenden und ihre Reiche auf, indem er ihre Namen oft wunderlich genug deutet. Während er so die wendischen Landschaften durchmustert, gelangt er von den Serben zu den Cassuben. Er erreicht damit das „nördliche Meer“ und läßt nun den Leser hoffen, hier vielleicht eine Erwähnung der mecklenburgischen Wendenstämme oder gar eine Deutung ihrer Namen zu treffen. Aber er übergeht diese so gut wie die Pommern

¹⁾ Jahrb. VI., 79 fgb.

und wendet sich sofort zu den Drowanern oder Holtzaten, die ihm für Wenden gelten, und deren Wohnsitz er bis Bremen ausdehnt.

I.

Est ¹⁾ quedam gens Slavonica, que Cassubite dicuntur — — circa mare septemtrionale —. Sunt et alii Slavi i[bi]dem ²⁾, qui Drownanye vocantur; hos Theutunici Halczste appellant. Horum castra capitalia fuerunt Buccowecz, quod nunc Lubicz dicitur, Ham, quod et Hambo[rg] ³⁾, ac Breme, quod caput et sedes fuit eorundem. Ibidem est etiam Slesuik ⁴⁾, castrum ducale, et ciuitas Czesznyna ⁵⁾. Hiis presunt comites, quos Henricus imperator, postquam easdem provincias Slaworum imperiali dicioni subiugasset, in comites asseritur creasse. Haec autem gens a densitate siluarum seu lignorum nomen accepit; nam Drownanye a lignis nuncupantur. Nominantur etiam a quodam fluvio, qui Trawna dicitur, unde Trawnanye sunt appellati.

¹⁾ pag. 19 S(ommersberg). ²⁾ id est: Cz II.; K und die andern Handschriften idem, wie auch S(ommersberg). ³⁾ Hamberg alle Handschr. und S. (Falsche Auflösung von Hambg.; vgl. unten Dalenborg.) ⁴⁾ Slesink: K; Slesvik: B; Slesuik: Cz I; Cz II.: O; Blesink: S. ⁵⁾ So alle Handschr.; Czesznyma: S.

Es fällt an dieser Stelle wohl auf, daß Boguphal für Rübel den Namen Buccowecz kennt. Bekanntlich erzählt Helmold I. 57 (58), daß der Ort, wohin Graf Adolf Rübel verlegte, Bucu hieß. Doch darf man eine Bekanntschaft des polnischen Chronisten mit Helmold oder andern deutschen Schriftstellern darum nicht annehmen; nicht allein seine Erzählung vom „Kaiser Heinrich“, sondern noch mehr die selbstständigen Mittheilungen an der zweiten Stelle, die wir sogleich anführen wollen, sprechen dagegen. Die Deutung des Namens Czesznyna muß ich den Holsteinern überlassen.

Schweigt Boguphal in dieser ersten Stelle von den mecklenburgischen Wenden, so entschädigt er uns in der zweiten, ausführlicheren. Nämlich nach dem Vorgange des Bischofs Vincentius ¹⁾ führt Boguphal in seltsamer Combination entstellter Nachrichten aus dem classischen Alterthume mit polnischer Sage den Julius Cäsar mit dem Lechen- oder Polenkönig Lesko III. zusammen. Cäsar's Schwester Julia wird des Polenkönigs

¹⁾ Vincent. Kadlubkonis Hist. Polon. I. bei Dlugoss II., p. 622 seq.

Gemahlin, Baiern bildet ihre Mitgift. Zwei Burgen werden zu ihrer Zeit gebaut, Lohus und — Zulín, dessen Namen ja auch die Biographien des h. Otto auf Julius Cäsar zurückführen ¹⁾. Die Julia wird später freilich verstoßen; aber ihr Sohn Pompilius — so heißt Popel hier — folgt doch dem Vater als König, und zwanzig Söhne von andern Frauen und Rebßen werden vom Vestro mit verschiedenen Gebieten ausgestattet. Indem Boguphal nun diese aufzählt, gelangt er abermals in unsere Gegenden; und je weniger man es nach dieser phantastischen Einleitung erwartet, um so mehr überrascht er durch sehr reale Angaben, die zu jener in einem seltsamen Gegensatz stehen.

II.

Terre ⁶⁾ autem predictorum principum ⁷⁾ fuerunt he(c) ⁸⁾: Boleslai Pomerania inferior, Kazimiri Cassubia, Wladislai pars Ungarie, que inter fluuios Cissam, Danubium et Morawam ⁹⁾ consistit, Jaxe Sorabia, Wrocislai Ran[ia] ¹⁰⁾, Przibislai et Odonis Drewina, Przemislai Szgorzelcia, que nunc Brandenburg appellatur; et ceteri terras et districtus in Slawonia et Corinthia, [at]que circa fluvios Albeam, Odram, Pyanam, Dolausam ¹¹⁾, W[c]ram ¹²⁾, Rekniczam, Warnam, Hawlam, Sprowam, Hylam ¹³⁾, Sudam, Meczam ¹⁴⁾, Trawnam et circa alios perpetuo dominio possederunt. Quorum duo Woyslaus castrum dictum Medziboze, quod nunc Meydborg dicitur, et Sobeslaus aliud castrum Dalen dictum, quod Dalenborg ¹⁵⁾ Theutunici appellant; Czeszemirus autem partem Drewine, quod nunc Olsacia dicitur, versus Sleszuyk ¹⁶⁾, et Wysszimirus castrum in rippa maris septemtrionalis, ubi nunc ciuitas nomine suo Wissimiria sita est, fundauit. Fuerunt eciam castra principaliora principum predictorum versus occidentem et mare septemtrionale: Bremen, dictum de pondere, quia pondus inimicorum, ut puta Westwalium et Frisonum et aliarum nacionum, Slauis ipsos invadendo eisque resistendo sufferebat. Item castrum Luna, quod pro nunc Lunborg ¹⁷⁾ appellatur. Dicitur namque Luna, quia petra latissima in medio camporum erupit; vnde sicuti Slauis splendorem lune in nocte lucentis *luna* ¹⁸⁾ appellant, sic castrum predictum in camporum planicie splendentem Lunam appellarunt. Fuit eciam ibi prope ciuitas magna, que Barduka nominatur. Consuetudinis enim est Slauorum ciuitates

¹⁾ Ebbö III. 1 (Perth ss. XII, 358); Mon. Priellling II. 5 (p. 891).

vicos appellare; vicus enim in slawonico proprie ciuitas, in qua forus exercetur ¹⁹⁾; nec aliquando dicunt: „trans-eamus ad ciuitatem“, sed: „vadamus ad Wyk“; et sic Bard-uik a fluuio, qui ibi fluit, et a vico nomen compositum accepit. Sic et Szleszuik ab *sledz* ²⁰⁾, qui slawonice allec dicitur. Item castrum Buccowecz, ubi nunc monasterium fratrum predicatorum in Lubek constructum cernitur; Slaui vero inibi moram trahentes Lubieczensem ciuitatem non Lubek, sed Buccowecz appellant. Item Rathibor castrum ²¹⁾. Item castrum Swerin; quod castrum quidam imperator, deuicto rege Slauorum nomine Mikkol, cuidam nobili viro de Dale[m]o ²²⁾, alias de Dalemburg, fertur donasse ipsum in comit[ia]m ²³⁾, Swerzyniensem ²⁴⁾ specialem ²⁵⁾, quam idem imperator ibidem fundauerat ²⁶⁾, a filiis Miklonis protegi deberet. Iste etenim Mikkel ²⁷⁾ castrum quoddam in palude circa villam, que Lubowo nominatur, prope Wysszemiriam ²⁸⁾ edificauit, quod castrum Slaui olim Lubow ²⁹⁾ nomine ville, Theutunici vero ab ipso Miklone Mikelborg nominabant. Vnde usque ad presens princeps illius loci Mikelborg appellatur; latine vero Magnuspolensis ³⁰⁾ nuncupatur, quasi ex latino et slawonico ³¹⁾ compositum, quia in slawonico *pole*, in latino campus dicitur. Item castrum Gilow a crassitudine [terre] ³²⁾ dicitur, item Rostoky a dissolucione aquarum; item castrum Verla ³³⁾ a crudelitate; item Swanowo a nomine proprio; Swan enim dicitur id quod ³⁴⁾ vocatus; item Ostrow ab insula; item Thesszin ³⁵⁾, Marlow, Bolel ³⁶⁾, Trzeboschewo; demum Wologosch, [Hu]sszom ³⁷⁾, Wolimecz ³⁸⁾, quod alias Julin dicebatur. Tamen hec castra circa mare septemtrionale sita fuisse scribuntur; alia vero castra duces Saxonie, marchiones Brandenburgenses, duces Stetinenses possident.

⁹⁾ Sommersberg p. 23. ⁷⁾ der Söhne des Lechitenfürsten Lesko III. ⁸⁾ hec: alle Händsch. ⁹⁾ Morawam: Cz I.; Montawam: W; Motawam: K, S, etc. ¹⁰⁾ Rania (i ohne Punkt!): B; Rana: Cz II.; Rama die andern Händsch. — Boguphal will ohne Zweifel das Land der Rani, d. i. der Rujaner [regio, quae a Teutonicis Rugiana, a Sclavis Rana dicitur, wie Wibald sich ausdrückt, Meßl. Ann. I. 122] bezeichnen. — Vorher (p. 19 bei Sommersberg) etymologisiert er: Ram seu Rama dicitur ex eo, quia semper in conflictu hostium vociferare solebant: Ram! ram! id est: vulnera! vulnera! — Auch hier wird das m falsch sein, denn vulnerare heißt polnisch: ranie. ¹¹⁾ Dolausam: K; Dolsam: Cz I.; Dolosam: S etc. ¹²⁾ Wtram: alle Händsch.; Wcram: Lebebur. — Die Ufer. — Vgl. die Form Vucrani bei dem Contin. Reginonis (Perk. Scr. I. 617). ¹³⁾ Hylam: alle

Handſchr. ¹⁴⁾ So alle Handſchr.; nur Cz I. Myeczam. ¹⁵⁾ Dalenbg: K; Daleyberg: O; Daleyborg: Cz I.; Dalenburg: S etc. Bgl. Nr. 3. ¹⁶⁾ Sleszuy: K; Sleszwyk: O; Sleszwig: Cz I.; Slesuik: S. ¹⁷⁾ Limborg: K; Limburg: B; Lunborg die andern Handſchr. ¹⁸⁾ luna: K; lunam: Cz I.; lumina: S etc. Das polniſche Subſt. „luna“ oder „lona“ erklärt *Strongovius* „Widerſchein, rückprallenden Feuerſchein, rückprallende Strahlen, Loh der Feuer“. ¹⁹⁾ forus: K, B (vgl. *Ducange*); exerceretur: K, Cz I.; forum exercetur d. a. Hb. ²⁰⁾ ledz: K; sledz: Cz I., O; szlesz, szlec: d. a. Hb. ²¹⁾ Rachibor: K; Rathibor castrum: B, O, Cz. ²²⁾ Dalewo: alle Hbſchr. ²³⁾ comitem: alle Hbſchr., Cz I. u. II., nachher auch quem. ²⁴⁾ Swerzicensem: K; Swerzi- niensem: Cz I.; Sweriniensem: S. Thiergarten heißt im heutigen Polniſchen: Zwierzyniec. ²⁵⁾ spiritualement: B; imperialement: S. ²⁶⁾ Es ſcheint quod ausgefallen zu ſein. ²⁷⁾ Miklel: K; Mykkel: Cz I., O; Mikel: Cz II. ²⁸⁾ Wysszimiram: K; Wissimiriam: S, cet. ²⁹⁾ Lukow: K, Cz I.; Lubow die andern Hb. u. S. ³⁰⁾ magnusplen: K, O; magnusplon: B, Cz II.; magnusplan: S, cet. ³¹⁾ theutunico: K; slawonico: d. a. Handſchr. ³²⁾ terre geben nur Cz I., O; trasitudine: K. ³³⁾ Verla: K, Cz I., O; Wecla: W; Becla: B; Bocla: Cz II.; Bela: S. ³⁴⁾ id quod: K; quasi: d. a. ³⁵⁾ Thesszin: K, O; Thessin: Cz I.; Thosszyn: Cz II.; Thosszin: B. ³⁶⁾ Bolel: K, Cz I., O; Bolek: Cz II., B; Bolck: S. ³⁷⁾ Kasszom: K, Cz I. u. II.; Kasszom: O; Kasszom: S; [Roſegarten Cod. dipl. Pom. N. 16: Huznoim, d. i. Uſebom. ³⁸⁾ Wolimecz: K; Volmiecz: Cz I.; Wulmiecz: B; Welunecz: O; Walunecz: Cz II.

Auch hier ſteht wieder kein einziger Name mecklenburgiſcher Wendenſtämme, — Beweis genug, daß unſer Schriftſteller die wendiſche Geſchichte unſers Landes, inſondere Adam von Bremen und Helmold nicht kennt. Deſto vertrauter zeigt er ſich mit den dormaligen Verhältniſſen; ohne Zweifel berichtet er ſelbſt oder ſein Gewährsmann aus perſönlicher Anſchauung. Denn woher ſonſt die genaue Aufzählung unſerer größeren und kleineren Flüſſe? Es überrascht, hier die Mecza wiederzufinden, die Mezenreiza des Adam von Bremen (II. 15^b) in Carls des Großen Beſtimmung über die Reichsgrenze gegen die Wenden ¹⁾, in welcher wir den „Grenzbach“ zwiſchen den Wenden und der Mark, zwiſchen Mecklenburg und Lauenburg, die Aue, erkannt haben ²⁾. Dagegen würde man die Elbe ſehr ungern vermiſſen. Ohne Zweifel iſt ſie mit „Hyla“ in in den Handſchriften bezeichnet und es liegt nahe, ein d einzufallen, und einen Uebergang von Hilda zu Eldena ſo gut für den Flußnamen, wie für den Namen des Kloſters bei Greiſenwald anzunehmen. Aber da Schafariz (II. 549. Ann.) an Beiſpielen wie Branibor und Bran—d—enburg, Brani-

¹⁾ *Perſ. Scr.* VII., 310.

²⁾ *S. meine Meckl. Annalen* I., S. 100^b.

ćewci und Prae—de—necenti zeigt, daß Deutsche nicht selten in wendische Namen ein d eingeschaltet haben, so wagen wir nicht, Hylam in Hyldam zu verändern. Eben so zweifelhaft ist es, ob Boguphal in Dolosa oder Dolausa, womit er die Tolense bezeichnet, den Nasallaute ausgedrückt hat, also Dolansam oder Dolosam zu lesen ist, wozu man die Namen Uznam, Uznam, Huznoim in Urkunden und den oben vermutheten Hussom für Ušedom vergleichen kann.

Die mecklenburgischen Ortsnamen Boguphal's sind fast alle klar: Rakeburg, Schwerin, Mecklenburg bei Wismar, Plow, Werle, Schwan, Güstrow, Tessin und Marlow. Unverständlich bleibt mir aber der Name Bolet zwischen Marlow und Tribsees; Lebebur's Vermuthung, daß Polchow gemeint sei, scheint mir ein unbegründetes Auskunftsmittel zu sein. Den letzten Namen für Wollin wage ich bei den Abweichungen der Handschriften nicht festzustellen.

Mehr als die Etymologien der wendischen Namen, gelten uns die geschichtlichen Sagen von Mecklenburg und Dalen-burg. Ueber Mecklenburg wüßte ich den Erörterungen in den Jahrb. Bd. IX., 407, und in den Meckl. Annalen I., 124, nichts Neues hinzuzufügen. Dagegen kann ich, nachdem der Freiherr v. Hammerstein über die Geschichte der Grafen von Schwerin soeben ein neues Licht verbreitet hat, nicht unterlassen, competente Forscher um eingehende Prüfung der Angaben Boguphal's in Bezug auf Dalenburg zu bitten. Nach Mansted's Beschreibung des Ortes (Topogr. Besch. I., 361) und nach der Analogie der slavischen Burganlagen in Mecklenburg dürfen wir annehmen, daß die Burg der sächsischen Herzoge vor Dalenburg auf einem wendischen Burgwall stand, wie denn auch der Name Dalen sich als Name eines Gaues bei dem serbischen Wendensstamme wiederfindet (Schafarik II., S. 266). In so fern ist also Boguphal gut unterrichtet. Und bis etwa direct widersprechende urkundliche Zeugnisse entgegen-gestellt werden, dürfen wir aus der Erzählung von dem ersten Grafen von Schwerin vielleicht so viel entnehmen, daß Gunzelin von Hagen vor seiner Erhebung zum Grafen von Schwerin des Herzogs Burgvogt zu Dalenburg war. Ja, daß gerade er und die Grafen von Danneberg mit wendischen Gebieten diesseit der Elbe betraut wurden, erklärt sich um so leichter, wenn man annimmt, daß Gunzelin, wie diese Grafen, bereits am linken Ufer der Elbe in den Grenzgebieten gegen die mecklenburgischen Wenden seinen Sitz hatte.

VI.

Mudacia,

Gemahlin des Grafen Heinrich I. von Schwerin,

von

G. C. F. Lisch.

Die Geschichte von der Gefangennehmung des Königs Walde-
mar II. des Siegers von Dänemark durch den Grafen Hein-
rich I. von Schwerin ist eine weltgeschichtliche Begebenheit,
und es giebt nur wenig Thaten, deren Kühnheit und Erfolg
so bedeutend, deren Folgen so einflußreich gewesen wären bis
auf den heutigen Tag. Schon lange hatten die Dänenkönige
dahin getrachtet, die jetzigen deutschen Ostseeländer unter ihr
Joch zu beugen, und waren nicht müde geworden, von allen
Seiten her als Sieger in diese Länder einzubringen, bis sie
deren Herrscher zur Huldigung nöthigten. Damit aber nicht
zufrieden, strebten sie darnach, diese Länder auch in ihren Besitz
zu bringen. Am sauersten scheint es ihnen aber in der jungen
sächsischen Grafschaft Schwerin geworden zu sein, und doch
begannen die Ereignisse, welche nach und nach eintraten, sich
günstig zu gestalten. Schon lange hatten die Grafen Heinrich
und Gunzelin von Schwerin dem Könige huldigen müssen.
Nun mußten sie sich noch bequemen, im Jahre 1217 Gunzelins
Tochter Ida dem unächten Sohne des Königs, dem Grafen
Nicolaus von Halland, zur Ehe zu geben und für den Braut-
schatz die halbe Grafschaft Schwerin zu verschreiben. Darauf
unternahm Graf Heinrich einen Zug in das gelobte Land.
Da starb nicht allein sein Bruder Gunzelin, sondern auch der
Graf Nicolaus von Halland, welcher einen jungen Sohn gleiches

Namens hinterließ. Während nun die Grafschaft Schwerin unter der alleinigen Obhut der Gemahlin des Grafen Heinrich I. stand, fiel Walbemar II. in das Land und nahm als Vormund des jungen Grafen von Halland für den noch unerlegten Brautscatz der Mutter desselben nicht nur die halbe Grafschaft mit dem halben Schlosse Schwerin in Besitz, sondern benahm sich auch mit Gewalt („per violentiam“) als Herr des ganzen Landes. Nach einer Urkunde vom 28. Februar 1221 ließ der König das „halbe Amt“ Schwerin durch den Grafen Albert von Orlamünde in Besitz nehmen, mit dem Befehle, dasselbe in seinem Namen zu verwalten; jedoch mochte der König auch dem Grafen Albert nicht trauen: daher ließ er sich von diesem fest versprechen und verbürgen, die Grafschaft Schwerin zu jeder Zeit auf Anforderung des Königs an diesen zurückzugeben. Diese Besitznahme ist ohne Zweifel die Gewaltthatigkeit, welche nach alten Berichten der König Walbemar gegen die Gräfin von Schwerin geübt haben soll.

Als nun der Graf Heinrich im Jahre 1222 von seinem heiligen Zuge heimkehrte und sein Land so zerrissen und entfremdet sah, als keine Vorstellungen und Bitten bei dem Könige fruchteten, ihm die Regierung seines Landes wieder abzutreten, nahm der Graf am 7. Mai 1223 den König Walbemar II. und dessen ältesten Sohn Walbemar, der auch schon gekrönt war, in deren eigenem Lande gefangen¹⁾ und brachte sie in sichern Gewahrsam in den Grafschaften Schwerin und Danneberg, bis der Graf seinen Willen durchgesetzt hatte. Ganz Europa war erstaunt über diese unerhörte That und spaltete sich in Partheien für und gegen den König; es ward Jahre lang verhandelt, es ward mancher blutige Kampf gekämpft, der Papst bot alle Mittel auf, die gefangenen Könige aus der schweren Haft zu erlösen; aber Graf Heinrich war nicht der Mann, der sich irgendwie überreden oder beugen ließ. Erst nach der siegreichen Schlacht bei Bornhöved am Marien-Magdalenen Tage (22. Julii) 1227, in welcher der für die Geißelstellung seiner Söhne freigelassene, aber wortbrüchig gewordene König ein Auge verlor und sein Neffe, Herzog Otto

¹⁾ Seit dieser Zeit erst scheinen sich die Grafen von Schwerin „von Gottes Gnaden“ genannt zu haben; wenigstens erscheint auf den Siegeln dieser Titel seit dem Jahre 1224, aber bis zum Jahre 1219 noch nicht. Auch in den Urkunden scheint dieselbe Regel zu herrschen. Die Grafen von Schwerin, als vom Herzoge Heinrich dem Löwen eingesezte Grafen, scheinen in der Annahme dieses Titels noch sehr schwach gewesen zu sein; aber nach Gefangennehmung ihrer Lehnherrn von Alnemeer und Braunschweig traten sie schon selbstbewußter auf.

von Braunschweig, auch gefangen ward, nachdem schon 1225 in der Schlacht bei Mölln des Königs Schwestersohn, der Graf Albert von Orlamünde und Nordalbingen, auch in die Gefangenschaft nach Schwerin geführt war, fügten sich die Dänen, und im Jahre 1230 ward der letzte Aussöhnungsvertrag geschlossen. Die Folge der verschiedenen Siege und Verhandlungen war, daß die Dänen alles, was früher zum deutschen Reiche in den Ostseeländern gehört hatte, wieder abtreten und große Summen zahlen mußten. Diese Verträge haben bis heute Wirksamkeit und Gültigkeit gehabt. Der kühne und feste Graf Heinrich von Schwerin starb im Jahre 1228, wahrscheinlich im Monate Februar; aber seine Gemahlin hielt noch bis in den Herbst 1228 den Herzog Otto von Braunschweig und die drei jüngern Söhne des Königs Waldemar bis zum Jahre 1230 in Gefangenschaft; man muß diese Festigkeit der Gräfin und deren Rätthen zuschreiben, da ihr Sohn Gunzelin noch minderjährig gewesen zu sein scheint und die mecklenburgischen Fürsten sicher noch minderjährig waren. Dies sind einige kurze, abgerissene Andeutungen über den Gang der Hauptbegebenheiten.

In dieser ganzen Geschichte tritt die Gemahlin des Grafen Heinrich I. von Schwerin als eine bedeutende Persönlichkeit auf, indem sie in den verschiedenen Verträgen über diese Angelegenheit wiederholt genannt wird, wenn auch leider nie mit ihrem Namen. In dem Vertragsversuche vom 24. September 1223 wird festgestellt, daß wenn der Graf Heinrich von Schwerin mittlerweile sterben würde, seiner Gemahlin und seinen Söhnen und Erben, auch seinen Verwandten und Freunden Alles gehalten werden solle, was verabredet sei. Für seine Befreiung aus dritthalbjähriger Gefangenschaft mußte der König nicht nur bedeutende Lösumg zahlen und alle Eroberungen abtreten, sondern auch die schimpfliche Bedingung eingehen, den ganzen Kronschmuck der Königin, mit alleiniger Ausnahme der Krone, dem Grafen auszuliefern, und dies dem Grafen Heinrich, seiner Gemahlin und seinen Söhnen, Verwandten und Freunden zu halten. Diese Bedingung ist ohne Zweifel zu Gunsten der Gräfin gestellt, und späterhin tritt noch lange die Gräfin als eine sehr bedeutende und wichtige Person auf.

Man hat daher natürlich viel nach dem Namen und der Herkunft der Gräfin geforscht und ihr eine ungewöhnliche

Betheiligung in diesen Angelegenheiten zuschreiben wollen. Es waren früher nur sehr wenig Urkunden über die Gräfin bekannt. In einer Urkunde für das Kloster bei Stabe vom Jahre 1218 wird des Grafen Heinrich Gemahlin Audacia genannt, in einer späteren Urkunde ungefähr vom Jahre 1227 wird eine Gräfin Margarethe von Schwerin genannt. Man hat daher dem Grafen Heinrich von Schwerin zwei Gemahlinnen gegeben, von denen die erste Audacia, deren Tod man in das Jahr 1219 setzt, die zweite Margaretha gewesen sein soll, welche letztere also diejenige gewesen sein mußte, zu deren Zeit die dänische Geschichte gespielt hat.

Von großem Einfluß auf die mecklenburgische Geschichte ist die aus den Urkunden geschöpfte handschriftliche mecklenburgische Chronik des Archivars Chemnitz aus der Mitte des 17. Jahrhunderts gewesen, weil dieselbe in frühern Zeiten, als die Urkunden für die Geschichtsforscher noch nicht zugänglich waren, lange Zeit, auch noch von Rudloff, als Hauptquelle benutzt worden ist. Chemnitz sagt nun:

„Graf Heinrich zu Schwerin hat zwier geheuratet:
 „Seine erste Gemahlinne hat geheissen Audacia, wes
 „stames aber vndt von welchem hause sie gewesen,
 „weiß man nicht; mit derselben hat er einen Sohn
 „Guncelinum den dritten gezeugt. Diese ist anno
 „christi 1219 gestorben. Seine andere Gemahlinne
 „ist gewesen Margareta geborne von Schlawin, ob
 „er aber erben mit derselben gehabt oder nicht, ist
 „nicht befindlich.“

So vortrefflich nun auch Chemnitz oft den Inhalt von Urkunden wiedergiebt, so wenig ist ihm zu trauen, wenn er aus einzelnen Andeutungen geschichtliche Schlüsse zu ziehen unternimmt. Die Namen und Aufeinanderfolge der beiden Gräfinnen sind allerdings zwei Urkunden entnommen, welche aber zu einer solchen Bestimmung nicht ausreichen; das Todesjahr 1219 der Gräfin Audacia ist aber rein willkürlich erbacht, weil sie 1218 genannt wird und späterhin eine „Gräfin Margarethe von Schwerin“ vorkommt. Alle diese Combinationen, welche nach Chemnitz immerfort als Wahrheit angenommen sind, haben aber keinen Grund, und müssen als unhaltbar zurückgewiesen werden. Bevor wir aber die Untersuchung hierüber aufnehmen, muß noch eine Geschichte berührt werden, welche sich durch alle älteren Geschichtswerke hindurch zieht.

In allen älteren Geschichtswerken neuerer Zeit wird erzählt, daß der König Waldemar während des Kreuzzuges des Grafen Heinrich dessen Gemahlin Margarethe gewaltsam entehrt habe. Diese Sage wird im 16. Jahrhundert entstanden sein. In einer im hamburger Archive aufbewahrten dänischen Chronik („Chronologia rerum danicarum incerti authoris“), welche um das Jahr 1579 zusammengetragen, im 18. Jahrhundert benutzt und von Lappenberg im Archiv für schlesw. hollst. lauenb. Geschichte, II., 1834, S. 227 (vgl. S. 189 und 198) gedruckt ist, heißt es S. 233:

„A. d. MCCXXXIII. Waldemarus secundus et
 „Waldemarus tertius filius in Lithoe, loco Holsatiae
 „maritimo, capti ab Henrico comite, (cujus uxorem
 „per mariti absentiam adulterarat rex pater), in
 „arcem Daneburgum, vel ut alii existimant Sue-
 „rium deportantur, ubi triennium fere detenti
 „sunt.“

und S. 235 zum Jahre 1227 bei der Schlacht von Bornhöved:
 „sic deo Waldemari adulterium et perjurium
 „ulciscente.“

Westphalen Mon ined. I., p. 1298, führt aus einer alten plattdeutschen Chronik folgende Stelle über des Königs Frevelthat an:

„Darumme dat de konig des graven sine moder
 „geunehret hadde de wile dat de grafe tho dem
 „hilligen grave was.“

Es findet sich aber in keiner alten Chronik oder Urkunde irgend eine Andeutung über eine solche Gewaltthat, welche sich auch gar nicht wahrscheinlich machen läßt, und es ist mehr glaublich, daß sie aus einer falschen Auslegung des Vertragsentwurfes vom Jahre 1223 entstanden ist, da in derselben gesagt wird, daß der König „der Mutter der Gräfin die Güter „zurückgeben solle, welche er gewaltsam („per violentiam“) „genommen und in Besitz habe“. Wegen des Mangels an aller Begründung haben denn auch alle neuern Geschichtschreiber diese ganz unverbürgte Gewaltthat ganz fallen lassen. Man kann die von dem Könige gegen die Gräfin verübte Gewaltthätigkeit nur darauf beziehen, daß derselbe während des Grafen Abwesenheit die halbe Grafschaft Schwerin in Besitz nahm und am 28. Februar 1221 dem Grafen Albert von Orlamünde und Nordalbingen zur Verwaltung und Regierung übergab, also einen zweiten Regenten neben dem Grafen Heinrich einsetzte und dadurch die Gräfin vielfach bebrückte.

Zur Erkenntniß der Geschichte der beiden genannten Gräfinnen Audacia und Margaretha ist es unerlässlich, die über dieselben redenden Urkunden im Folgenden zu beleuchten und zu prüfen.

Die erste Urkunde, in welcher die Gräfin Margarethe sicher genannt wird, ist die Urkunde, durch welche der Graf Heinrich von Schwerin der Stadt Lübel die Zollfreiheit schenkt (vgl. Urk. der Stadt Lübel, I., S. 53, Nr. 42, auch früher gedruckt in Ungnaden Amoen., p. 659). Diese Urkunde ist nicht datirt. Dem Originale ist zwar von jüngerer Hand die Jahreszahl 1231 hinzugefügt; diese Vermuthung kann aber nicht richtig sein, da der Graf Heinrich im Jahre 1228 starb. Die Herausgeber des Lübeler Urkundenbuches haben daher nach dem Vorgange von Ungnaden die Jahreszahl 1227 angenommen. Diese Jahreszahl wird auch richtig sein; denn der Graf wird den Lübelern diese Zollfreiheit wahrscheinlich entweder nach dem Vorgange der jungen Herren von Mecklenburg, welche gleich nach dem Tode ihres Großvaters Bornin I. der Stadt Lübel eine gleiche Vergünstigung erteilten, im Jahre 1226, oder nach der Schlacht von Bornhödd im Jahre 1227 gegeben haben. Dieses Privilegium bezeugt nun „die Frau „Margaretha Gräfin von Schwerin und Gunzelin des Grafen „Heinrich Sohn“:

„domina Margareta comitissa de Zwerin, Gunzelinus filius noster.“

Hier wird zwar die Margarethe eine Gräfin von Schwerin genannt; aber es ist wohl zu merken, daß der Graf Heinrich sie nicht seine Gemahlin nennt, wie er den Gunzelin seinen Sohn nennt. Wäre Margarethe die Gemahlin Heinrichs gewesen, so würde er sie auch ohne Zweifel so genannt haben, da dies in sehr vielen Urkunden jener Zeit herkömmlich ist. Diese Urkunde ist die einzig sichere Original-Urkunde, welche freilich die Margarethe nennt, sie aber nicht als Gemahlin Heinrich's bezeichnet.

Eine andere Urkunde, welche die Margarethe als Gemahlin Heinrich's bezeichnet, ist nicht ganz so sicher. Am 23. Junii 1227 überließ der Graf Heinrich von Schwerin dem Johanner-Orden das Dorf Moraas (gedruckt in Jahrb. I., S. 202, früher in Buchholz Brandenb. Gesch. III., Beil. 47), und zwar „mit Bewilligung seiner Gemahlin Margarethe und seiner Erben Gunzelin und Helmold“:

„de consensu vxoris mee Margarete et heredum
„meorum Guncelini et Helmoldi.“

Hier wird nun freilich ganz bestimmt gesagt, daß Margarethe Heinrich's Gemahlin sei. Dagegen ließe sich nur einwenden, daß die Urkunde nicht mehr im Originale, sondern nur in einer Beglaubigung des Fürsten Heinrich von Mecklenburg vom Jahre 1311 vorhanden ist. Es wäre möglich, daß, wie es häufig vorkommt, der Name der Gemahlin ursprünglich im Originale gefehlt hätte und von jüngerer Hand willkürlich eingetragen wäre. Dies läßt sich jetzt aber nicht mehr entscheiden.

In einer dritten Urkunde vom 16. Februar 1228 schenkt der Graf Heinrich dem Dom-Capitel zu Schwerin die Freiheit des Dorfes Nebewege, und dies bezeugen „seine Gemahlin die „Gräfin Margarethe und sein Sohn Guncelin“

„Margareta comitissa uxor nostra, Guncelinus
„filius noster.“

Hier wird also wieder geradezu Margarethe Heinrich's I. Gemahlin genannt. Die Urkunde ist aber nur in einer Abschrift aus dem Ende des 16. Jahrhunderts bekannt (gedruckt in *Vish Meckb. Urk. III.*, S. 76). Ohne Zweifel nimmt nach dieser Urkunde Federich in seine handschriftlichen Annalen, sicher nach dem Original auf:

„Guncelinus III. filius Henrici et Margarethae circa
„annum 1228.“

Diese Urkunde ist am Tage vor dem Tode des Grafen Heinrich ausgestellt, da er sicher im Jahre 1228 starb und sein Sterbetag im Todtenbuche des holsteinischen Klosters Uetersen, nach einer Original-Urkunde des Klosters ungefähr vom Jahre 1235, am 17. Februar eingetragen war.

Wenn also Heinrich's Gemahlin wirklich Margarethe hieß, so ist es außer allem Zweifel, daß sie bei seinem Tode lebte und seine letzte Gemahlin gewesen sein muß.

Rudloff *Meckl. Gesch. II.*, S. 29 sagt: „die Gräfin Margarethe überlebte ihren Gemahl noch lange hernach (1246, „November 1)“, und will dies durch die Urkunde des Klosters Zarrentin von diesem Datum beweisen. Diese Urkunde, die erste oder Stiftungsurkunde des Klosters Zarrentin, ist aber nur in einer flüchtigen Abschrift aus dem 16. Jahrhundert vorhanden und der Name der Gräfin nur mit dem Anfangsbuchstaben bezeichnet, welcher aus mehreren willkürlichen, nicht zu erklärenden Perpendikulärstrichen besteht, welche sich eben so gut durch A, als durch M. deuten lassen.

Da nun die Gräfin Margarethe in diesen Urkunden nur in den Jahren 1227 und 1228, bis zum Tode des Grafen, genannt wird, so dürfte man unter den herrschenden Umständen der Wittve des Grafen nicht einen andern Namen beilegen, als den der ausdrücklich genannt wird.

Dagegen erscheint bald und lange Zeit nach dem Tode des Grafen Heinrich als dessen Wittve eine Gräfin von Schwerin, welche wiederholt in klaren Original-Urkunden Audacia, und deren Sohn Gunzelin genannt wird. Es giebt über diese Gräfin eine lange Reihe von Urkunden, welche früher nicht beachtet sind, weil sie größten Theils kein Datum haben und dem Inhalte nach für zu unbedeutend gehalten wurden; es sind vorherrschend Aufnahmserklärungen in die Fraternität oder Gemeinschaft verschiedener näher und entfernter Klöster, welche schon seit dem 16. Jahrhundert als papistischer Unfug bei Seite geworfen und zum Theil mit protestantischen Spottglossen bezeichnet sind: unter der allgemeinen Rubrik von alten Ablaßbriefen ward denselben keine besondere Aufmerksamkeit geschenkt. Dazu kam, daß diese Urkunden zum größten Theile nicht datirt sind und die Bestimmung der Zeit ihrer Ausstellung früher bei dem Mangel an lebhaftem Gelehrtenverkehr und an ausgebehnter Urkundenforschung äußerst schwierig, ja fast unmöglich war. Es giebt wenigstens 12 Urkunden, welche über die Gräfin Audacia mit großer Bestimmtheit sprechen. Diese Gräfin Audacia muß eine sehr bekannte, fromme und thätige Frau gewesen sein, da sie so lange Zeit mit vielen, oft entfernten Klöstern in der engsten Verbindung stand; und da sich die Aeußerungen frommer Stiftungen an den verschiedensten Orten und Zeiten so oft wiederholen, so scheint ein Irrthum über ihre Person nicht möglich zu sein; überdies wird sie von verschiedenen Seiten so genau bezeichnet, daß eine Verwechselung undenkbar ist. Sie erscheint in Urkunden seit dem Jahre 1228 und ausdrücklich mit ihrem Namen seit 1235 bis zum Jahre 1271, und soll nach der Chronik erst im Jahre 1287 gestorben sein, so daß sie ihren Gemahl 60 Jahre überlebte! Sie wird in dieser Zeit fünf Male mit voll ausgeschriebenem Namen Audacia genannt und vier Male mit dem Anfangsbuchstaben A. ihres Namens bezeichnet; als ihr verstorbener Gemahl wird vier Male der Graf Heinrich von Schwerin und als ihr lebender Sohn der Graf Gunzelin bezeichnet; zum Unterschiede wahrscheinlich von ihrer Schwiegertochter wird sie drei Male die ältere Gräfin genannt.

Kubloff *Mell. Gesch. II.*, S. 27, hält die Audacia für die erste Gemahlin des Grafen Heinrich, welche nach seiner Ansicht „noch 1218“ lebte. „Gleichwohl“ erscheint es ihm, S. 28, Note, wunderbar, daß sie noch 1241 lebte und endlich erst im Jahre 1287 starb, während, nach S. 29, die Gräfin Margarethe auch ihren Gemahl noch lange, bis 1246, überlebt haben soll.

Um in der Darstellung möglichst sicher zu gehen, wird es nöthig sein, die einzelnen urkundlichen Zeugnisse aufzuzählen und zu prüfen.

Merkwürdig ist es, daß des Grafen Heinrich Gemahlin, mag sie nun Margarethe oder Audacia geheißen haben, in den letzten Zeiten seines Lebens eine ungewöhnliche Rolle in der Welt gespielt zu haben scheint.

Als am 16. Februar 1227, kurz vor dem letzten entscheidenden Kampfe gegen die dänische Uebermacht, der Herzog Albert von Sachsen dem Grafen Heinrich von Schwerin die Belehnung mit seinen Landen erneuerte, verließ er die Lande „dem Grafen, seiner Gemahlin und ihren Erben“ („comiti memorato, uxori sua ac heredibus eorumdem“). (Vgl. *Orig. Guelf. III.*, Praef. p. 59, und *Bötter Samml. St. 2*, S. 14.) Eben so bestätigt im Jahre 1228 der Herzog Otto von Braunschweig nach dem Tode des Grafen Heinrich bei seiner Entlassung aus der Gefangenschaft „dem Grafen Gunze, sin, seiner Mutter und Schwester“ („G. comiti Zwerinensi et matri sue et sorori“) die Güter, welche des Grafen Vorfahren von den Herzogen von Braunschweig zu Lehn getragen haben (vgl. *Jahrb. XXV.*, S. 154). Und am 3. December 1228 verlangt der Papst Gregor IX. von der Wittve des Grafen Heinrich („nobili mulieri relicte quondam H. de Zuerin“) die Freilassung der von ihr noch gefangen gehaltenen Fürsten. (Vgl. *Orig. Guelf. IV.*, Praef. p. 90.)

1) Eine gleiche Stellung nimmt die Gräfin ein, als sie im Jahre 1231 (oder 1232) in einer merkwürdigen und wichtigen Urkunde der Äbtissin Osterlinde von Quedlinburg zuerst genannt wird. Die Äbtissin Osterlinde bezeugt der Gräfin von Schwerin und ihrem Sohne Gunzelin („comitisse de Zuerin et filio suo Guncelino“), daß sie dieselbe mit der Vogtei Soltau und den andern Gütern, welche des Grafen Vater („pater eiusdem“) von der Abtei zu Lehn gehabt habe, belehnen wolle, sobald sie sich persönlich dazu stellen könnten. Die Urkunde ¹⁾ ist nicht datirt und der Name Osterlinde ist nur

¹⁾ Vgl. *Urk. Samml. Nr. I.*

mit dem Anfangsbuchstaben O bezeichnet; dieser kann aber nur Osterlinde bezeichnen, da im 13. Jahrhundert keine andere Nebtiffin in Quedlinburg ist, deren Name mit einem O anfängt; Osterlinde regierte aber nur 1231 — 1232. Daher kann die Gräfin von Schwerin, welche hier nicht mit Namen genannt wird, nur die Wittve (Aubacia) des Grafen Heinrich I. sein. Man hat aus den Worten dieser Urkunde, daß die „Gräfin und ihr Sohn die Güter, welche der Vater besaßen“ („comitissa de Zuerin et filius suus Gunzelinus — „bona, quae pater eiusdem dinoscitur tenuisse“.), zu Lehn empfangen könne, wohl schließen wollen, daß hier von dem Vater der Gräfin die Rede sei, indem man das Wort „eiusdem“ auf die Gräfin bezog; es ist aber ohne allen Zweifel auf den Grafen Gunzelin zu beziehen und der „Vater desselben“ darunter zu verstehen, also der Graf Heinrich I. von Schwerin, so daß die Stelle so übersetzt werden muß, daß

„die Gräfin von Schwerin und ihr Sohn Graf Gunzelin die Vogtei in Soltau mit den andern Gütern, welche der Vater desselben von der Abtei bis dahin zu Lehn getragen, zu Lehn empfangen könne.“

Man hat ferner bei der Erklärung unter der queblinburgischen Vogtei Soltau die Schirmvogtei über die ganze Abtei Quedlinburg verstanden, und da diese in der Zeit 1183 — 1237 erweislich in den Händen der Grafen von Falkenstein war, schließen zu müssen geglaubt, die Gräfin von Schwerin sei eine geborne Gräfin von Falkenstein gewesen. Diese Erklärungen sind aber alle falsch. Die Grafen von Schwerin waren nicht Besitzer eines Theiles der Schirmvogtei der Abtei, sondern Lehnträger der der Abtei Quedlinburg gehörenden Vogtei (des Amtes) Soltau, welche schon der Kaiser Otto I. im Jahre 937 der Abtei schenkte und welche aus der Stadt und dem Hofe Soltau (westlich von Uelzen) und 16 umliegenden Bauerschaften und andern Einkünften und Gütern bestand; vgl. von Hammerstein's Besitzungen der Grafen von Schwerin, zu Regeste 53 — 56, S. 100 und 117. Es war bisher unbekannt, daß die Grafen von Schwerin im Besitze von Soltau gewesen waren. Der Minister von Hammerstein entdeckte (a. a. D. Regeste 52 — 56, S. 57 flgd.), daß die Abtei Quedlinburg im Jahre 1304 die Vogtei Soltau, so wie die Grafen von Schwerin sie besaßen, an das Dom-Capitel zu Verden verkaufte, so daß die Grafen von Schwerin fernerhin das Lehn von dem Dom-Capitel zu Verden empfangen sollten. Am 15. Februar 1321 verkauften die Grafen von Schwerin auch das Lehn der Vogtei, welches die Grafen seit alter Zeit von der Abtei Qued-

linburg gehabt hatten, an das Dom-Capitel zu Verden und wiesen die Lehnsleute an dasselbe (vgl. Sudendorfs Hannov. Urkundenbuch I., S. 196). Damit kam der ganze Besitz aus den Händen der Grafen von Schwerin. Das Dom-Capitel zu Verden verkaufte im Jahre 1479 die Vogtei Soltau wieder an den Herzog Heinrich den jüngern von Braunschweig-Lüneburg. Die Grafen von Schwerin waren also sicher in älterer Zeit Besitzer der Vogtei Soltau, und die Urkunde der Aebtissin Osterlinde von 1231 – 1232 beweiset, daß schon der Graf Heinrich I., also vor 1228, Besitzer der Vogtei war, welche hiernach muthmaßlich schon der erste Graf Gunzelin I. besessen hatte. Daher mag es auch wohl kommen, daß schon im Jahre 1174 die Aebtissin Adelheid von Quedlinburg den Grafen Gunzelin I. von Schwerin zu den „Magnaten des Landes“ („magnatibus terrae“) zählt (vgl. von Hammerstein a. a. O. Regeste 2, S. 32).

Aus diesen wiederholten Belehnungen der Gräfin und ihres Sohnes scheint sicher hervorzugehen, daß der Graf Gunzelin, der einzige männliche Sproß des Hauses, im Jahre 1231 noch minderjährig war, wie auch die vier Herren von Mecklenburg zum Theile noch unter Vormundschaft standen. Als am 30. October 1230 die Fürsten von Mecklenburg, oder vielmehr deren Vormundschaft unter dem Vormundschaftssiegel ihre Schwester Margarethe dem jungen Grafen Gunzelin verlobten (vgl. Rubloff Urk. Bief. Nr. V., S. 19), ward ausdrücklich bestimmt, daß der eben volljährig gewordene Fürst Johann von Mecklenburg Vormund des Grafen Gunzelin sein solle („tutor comitis erit“). Dies stimmt auch ganz dazu, daß der Graf in diesen Jahren in Lehnsgeschäften immer mit seiner Mutter erscheint. Man hat diese Stelle wohl anders deuten wollen und gemeint, unter dieser Bevormundung („tutio“) müsse eine Schirmherrschaft verstanden werden; aber die Grafen von Schwerin, als solche, bedurften nicht der Schirmherrschaft der mecklenburgischen Herren, und diese waren jeder selbst nicht kräftiger und älter, als der junge Graf; da dieser immer von seiner Mutter geführt wird, so kann hier nur von einer Altersvormundschaft die Rede sein, welche wohl mehr von den gewiegten Vormundschaftsräthen der mecklenburgischen Fürsten, als von diesen selbst ausgeübt ward.

2) Nicht lange darnach tritt die Gräfin Audacia in ein helleres Licht. Das Nonnenkloster Uetersen in Holstein war im Jahre 1235 gestiftet. Diesem neu gestifteten Kloster schenkte die Gräfin A. noch zur Zeit des ersten Propstes Gottschalk und der ersten Priorin Elisabeth, also ~~schon~~ nicht lange nach

dem Jahre 1235, einen Kelch, und das Kloster nahm dafür ihren verstorbenen Gemahl Grafen Heinrich, den Befreier Holsteins, in die Fraternität auf und trug dessen Namen und Sterbetag unter dem 17. Februar (XIV., kal. Martii, mit Rücksicht auf das Jahr 1228) in den Kalender des Klosters ein¹⁾. Außerdem nahm das Kloster auch die Gräfin selbst, ihren Sohn Gunzelin und ihre Tochter Mechthild, eine Gräfin von Gleichen, in die Fraternität auf. Die Gräfin Audacia wird hier von einem Kloster, welches ohne Zweifel ganz sichere Kenntniß von dem Hause der Grafen von Schwerin hatte, genau als die Wittve des Grafen Heinrich und als die Mutter des Grafen Gunzelin bezeichnet; und hatte eine bisher unbekannte Tochter Mechthild, welche ungefähr 10 Jahre nach dem Tode des Grafen Heinrich schon verheirathet war. Die Gräfin Audacia wird in dieser Urkunde die ältere Gräfin („senior comitissa“) genannt, wie sie auch späterhin öfter wegen ihres Alters so genannt wird. Es ist aber in Rücksicht auf die vorliegende Urkunde ungewiß, ob sie im Gegensatz zu ihrer Tochter oder zu ihrer Schwiegertochter die ältere Gräfin genannt wird; im letztern Falle wäre ihr Sohn Gunzelin schon um das Jahr 1235 vermählt gewesen.

3) Die Gräfin Audacia hatte aber außerdem noch vier Töchter. Die Gräfin war nach den Beziehungen zu vielen Klöstern eine sehr fromme, angesehene Frau. Sie hatte aber auch das Franziskanerkloster zu Schwerin gebauet. Dies wird in Detmar's lübischer Chronik ausdrücklich zum Jahre 1287 von ihr berichtet: „de in Zwerin buwede dat „closter der barvoten brodere“. Die Stiftung geschah im Verhältniß der Verbreitung des Ordens sehr früh; es ist nicht wahrscheinlich, daß schon ihr Gemahl der Graf Heinrich das Kloster sollte gebauet haben, da bei seinem Leben der Franziskanerorden erst in seiner ersten Entwicklung stand. Es ward aber schon bei seinem Leben Geld dazu gesammelt, indem ein Dritteltheil von den Opfern zu dem im Jahre 1222 von dem Grafen Heinrich dem Dome zu Schwerin geweihten Heiligen Blute zum Bau eines Klosters, des nachmaligen Franziskanerklosters zu Schwerin, bestimmt ward (vgl. Jahrb. XII., S. 153). Die Gräfin Audacia wird daher sicher als Erbauerin des Klosters anzusehen sein. Dies wird auch durch eine Urkunde vom 24. April 1236 bestätigt, durch welche der Minister des Franziskanerordens für Deutschland zu Erfurt den

¹⁾ Vgl. Urk. Samml. Nr. III.

Brüdern in Schwerin die Erlaubniß giebt, der Gräfin und ihren vier Töchtern auf ihren Wunsch die Beichte zu gewähren, die Sacramente zu ertheilen und das Begräbniß auf ihrem Kirchhofe zu gönnen¹⁾. Dies geschah ohne Zweifel ausnahmsweise mit Rücksicht darauf, daß die Gräfin die eigentliche Gründerin des Klosters war. Als Stifterin warb sie späterhin, nach Detmar's sübischer Chronik, auch „im Chore desselben Klosters begraben“. In der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts wird das Begraben in den Kirchen noch nicht allgemein Sitte gewesen sein. Die Stiftung des Klosters zu Schwerin hängt wahrscheinlich mit der Vermählung ihrer einen Tochter mit einem Grafen von Gleichen zusammen. Der Franziskaner-Minister Johannes sagt in der Urkunde zu Erfurt, daß die Gräfin mit ihren vier Töchtern zu ihm gekommen sei („accessit ad nos“) und ihm ihre Bitte vorgebracht habe. Die Grafen von Gleichen wohnten aber bei Erfurt und hatten ihr Begräbniß in dem Kloster auf dem Petersberge vor Erfurt; vgl. Mooyer Nekrolog des Klosters auf dem Petersberge vor Erfurt, im Bericht der deutschen Gesellschaft zu Leipzig, 1840, S. 22. Daß die Gräfin noch 4 Töchter, außer der Mechthild, hatte, läßt sich wohl nicht bezweifeln, da der Franziskaner-Minister sagt, daß die „Gräfin Audacia mit ihren 4 Fräulein“ („cum illius domicellis“) zu ihm gekommen sei und er diesen „Damen“ („predictis dominabus“) die erbetene Günst gewährt haben wolle. Unter diesen „domicellae“ (Fräulein) sind unverheirathete Damen zu verstehen, welche in jüngern Zeiten „Fräuchen“ (vrouchen) genannt wurden; die Gräfin hatte also im Jahre 1236 noch 4 unverheirathete Töchter, da Mechthild zu jener Zeit wahrscheinlich schon vermählt war; es ist aber auch möglich, daß die Urkunde des Klosters Uetersen nach dem 14. September 1236 ausgestellt ist und Mechthild damals noch nicht vermählt war.

4) Wahrscheinlich gingen einige von den Töchtern der Gräfin in Klöster, da im 13. Jahrhundert gewiß sehr viele Nonnenklöster von fürstlichen Vorsteherinnen regiert wurden, wenn ihr Vatersname und ihre Herkunft in diesem Jahrhundert auch nur selten genannt werden. Daher mag es denn auch wohl gekommen sein, daß das entfernte Kloster Harste bei Osnabrück, welches hier nur höchstens 1232—1246 bestand, um das Jahr 1240 den Grafen Gunzelin und dessen

¹⁾ Vgl. Urk. Samml. Nr. II.

Mutter Audacia in die Fraternität aufnahm¹⁾. In dieser Urkunde wird die Gräfin nur mit dem Anfangsbuchstaben A. ihres Namens genannt.

5) Im Jahre 1240 tritt die Gräfin Audacia in der Grafschaft handelnd auf, indem sie am 28. December 1240 (nicht 1241, da das Jahr mit Weihnacht begann,) der Pfarre zu Netgendorf 2 Hufen in dem ihr gehörenden Dorfe Netgendorf schenkte²⁾. In dieser Urkunde, welche noch in einem Original-Transsumte vorhanden ist, wird sie mit vollem Namen als „Audacia Gräfin von Schwerin, Mutter des Grafen Gunzelin“, („nobilis domina Audacia comitissa Suerinensis, mater comitis Guncelini“,) bezeichnet.

6) Am 25. Junii 1246 schenkte der Graf Gunzelin dem Kloster Reinfeld die Freiheit der Dörfer Lübbeke und Uelitz, und Zeugin dieser Schenkung war seine Mutter Audacia („Audacia mater nostra“). Wenn nun auch die Form dieser Urkunde, wie vieler anderer Urkunden des Klosters Reinfeld, falsch ist, so wird sich doch gegen den Inhalt der Urkunde nichts Erhebliches einwenden lassen.

7) Von nicht größerem Gewicht ist die Urkunde vom 1. November 1246, durch welche die Gräfin mit ihrem Sohne Gunzelin (? „comitissa filiusque eius G. comes in Zuerin“) dem Kloster Jarrentin den ersten Grundbesitz schenkt und das Kloster stiftet. In dieser nur in einer flüchtigen Abschrift vorhandenen Urkunde wird die Gräfin nur mit dem Anfangsbuchstaben ihres Namens genannt, welcher aber mit einigen senkrechten Strichen so undeutlich geschrieben ist, daß sich eben so gut ein A., als ein M. herauslesen läßt. Rubloff hat daher in seiner Mecklenb. Geschichte II., S. 29, ohne allen Zweifel Unrecht, wenn er den Namen Margarethe herauslesen und schließen will, daß die „Gräfin Margarethe ihren Gemahl noch „lange überlebt“ habe.

8) Als der Graf Gunzelin am 27. September 1248 demselben Kloster Jarrentin das Dorf Schönlo und 4 Hufen in Holthufen überwies, that er dies zugleich mit seiner Mutter („simul cum matre nostra“), welche jedoch nicht mit Namen genannt wird.

9) In einer datirten Original-Urkunde des rügenischen Cistercienser-Mönchsklosters Neuen-Camp (jetzt Franzburg in Vorpommern), welches in Mecklenburg sehr viele Besitzungen erwarb und gewiß mit allen Verhältnissen und Personen sehr

¹⁾ Vgl. Urk. Samml. Nr. IV.

²⁾ Vgl. Rubloff Urk. Lief. Nr. IX., S. 31.

vertraut war, wird aber die Gräfin Audacia ganz bestimmt und klar bezeichnet. Am 6. Januar 1258 erteilte dieses Kloster der „Gräfin Audacia von Schwerin“ („Audacie comitisse de Zwerin“) und ihrem „verstorbenen Gemahle Grafen Heinrich“ („Henrico comiti viro vestro iam defuncto“) die Fraternität¹⁾.

10) Auch das nahe an die Grafschaft Schwerin grenzende Nonnenkloster Rehna nahm die Gräfin Audacia und alle die Ihrigen, lebende und gestorbene, um das Jahr 1260 in die Fraternität auf und nennt sie in der Original-Urkunde²⁾ „die ältere Gräfin von Schwerin“ („domina A. comitissa senior de Zwerin“).

11) Das große Cistercienser-Mönchskloster Eldena oberhalb bei Greifswald hatte auch die „ältere Gräfin von Schwerin“ („illustri femine comitisse seniori seu maiori in Zuerin“) in die Fraternität aufgenommen und die Gräfin dem Kloster bei dieser Gelegenheit einen Kelch versprochen. Als nun die Mönche um das Jahr 1264 ihr neu erbauetes Kloster bezogen („nouum nostrum monasterium nunc intrauimus“), erinnerten sie die Gräfin an ihr Versprechen³⁾ und boten ihr einen besondern Altar in der Klosterkirche an.

12) Auch das Kloster Neumünster in Holstein, nahe bei dem Schlachtfelde von Bornhöved, erteilte um das Jahr 1265 der „verwitweten Gräfin Audacia“ („domine A. comitisse quondam Zwerinensi“) und ihrem verstorbenen Gemahle Heinrich und dem jüngst verstorbenen jüngern Grafen Heinrich „die recordationis comitibus defunctis Henrico seniori et H. iuniori“) die Fraternität⁴⁾.

13) Die Gräfin Audacia lebte lange; es wird urkundlich bezeugt, daß sie sicher noch im Jahre 1267 lebte. Am 18. August 1267 bewilligten Gunzelin und sein Sohn Helmold Grafen von Schwerin den Geistlichen des Landes Wittenburg das Gnadenjahr und die Befugniß der freien Testamentserrichtung, machten dabei jedoch zur Bedingung, daß die Geistlichen jährlich an den Sterbetagen der Grafen von Schwerin in Wittenburg zusammenkommen und das Gedächtniß derselben feiern sollten, namentlich an dem Sterbetage des verstorbenen Vaters des Grafen Gunzelin, des Grafen Heinrich, und seines verstorbenen Sohnes Heinrich („in anniuersario patris

¹⁾ Bgl. Urk. Samml. Nr. V.

²⁾ Bgl. Urk. Samml. Nr. VI.

³⁾ Bgl. Urk. Samml. Nr. VII.

⁴⁾ Bgl. Urk. Samml. Nr. VIII.

„nostri comitis H. defuncti, necnon et filii nostri H. bone „memorie“) und eben so nach dem Tode „seiner noch „lebenden Mutter“ („similiter post decessum matris „nostre adhuc uiuentis“).

14) Und wirklich lebte die Gräfin Audacia noch länger, indem um das Jahr 1270 das Kloster zum Heil. Kreuz bei Braunschweig in Anerkennung der vielen guten Werke der Gräfin, nach Bericht der „geistlichen Frau Armgard“ (vielleicht einer Tochter der Audacia?), der „Gräfin Audacia von Schwerin“ („cometisse Audacie in Zwerin“) die Fraternität erteilte und dieselbe auch der Seele ihres „verstorbenen Gemahls („anime domini Heinrici mariti uestri“) zu Theil werden ließ¹⁾.

15) Die Gräfin Audacia soll nach Detmar's lübbischer Chronik erst im Jahre 1287 gestorben sein und ward im Chore des von ihr gestifteten Franziskanerklosters in Schwerin (an der Stelle des jetzigen Collegiengebäudes) begraben. Detmar sagt: „In deme sulven iare (1287) do starff de erbare browe „audacia, ene grevinne to zwerin, en moder greven gunse „lines van zwerin, de in dersulven stad buwede dat closter der „barvoten brodere, unde is begraben in dem chore dessulven „closters.“ — Diese Nachricht war zuerst beim Jahre 1270 in acht Reihen in die Chronik so eingetragen, wie sie hier mitgetheilt ist, ist aber beim Jahre 1270 ausgerabirt und dem Jahre 1287 eingefügt. — Es ist also wohl ziemlich sicher, daß die Gräfin Audacia erst im Jahre 1287 gestorben ist, obgleich urkundliche Nachrichten darüber gänzlich fehlen.

Nach diesen rein urkundlichen Nachrichten ist es nun unzweifelhaft, daß die Wittve des Grafen Heinrich I. von Schwerin und die Mutter des Grafen Gunzelin III. Audacia hieß, und nach Chroniken von des Grafen Tode 1228 bis 1287, oder nach sichern Original-Urkunden von 1230 bis 1270, also wenigstens 42 Jahre, nach der Chronik gegen 60 Jahre lang, ihren Gemahl überlebte. Es läßt sich durch nichts bestreiten, daß die den Grafen Heinrich überlebende Gemahlin Audacia hieß und daß sein Sohn Gunzelin war, welcher eben so bestimmt wieder ein Sohn der Audacia genannt wird

¹⁾ Vgl. Urk. Samml. Nr. IX.

Da nun die Audacia zwei Söhne und wenigstens vier Töchter hatte, von denen die eine schon im Jahre 1236 verheiratet gewesen zu sein scheint, so muß Audacia mit dem Grafen Heinrich schon zu der Zeit vermählt gewesen sein, als sich der Kampf mit dem Könige Waldemar von Dänemark entwickelte.

Hiermit scheint eine Urkunde vom Jahre 1218 übereinzustimmen. Am Sonntage Jubilate (6. Mai) 1218 schenkten¹⁾ der Graf Heinrich von Schwerin und seine Gemahlin Audacia („Hiricus comes Swerinensis, necnon Audacia eiusdem „comitis vxor“) dem Benedictinerkloster von Stabe eine jährliche Hebung von 9 Scheffeln Erbsen und 12 Schillingen aus drei Hufen in Vellahn, und am 6. März 1327 bestätigte²⁾ der Graf Gunzelin VI. diese von seinen Vorfahren, nämlich dem Grafen Heinrich und dessen „Gemahlin Audacia“, gemachte Schenkung. Nach der Urkunde vom Jahre 1218 machte der Graf Heinrich diese Schenkung aus Verehrung gegen das von ihm „daselbst“ dargebrachte heilige Blut des Herrn („ob „reuerenciam sacri cruoris dominici per nos ibidem oblati“). Ich habe in den Jahrbüchern S. 320 und 165 annehmen zu müssen geglaubt, daß man diese Stelle auf das berühmte, im Jahre 1222 von dem Grafen Heinrich dem Dome zu Schwerin dargebrachte Heilige Blut beziehen müsse. Die Bezeichnung durch das „daselbst“ (ibidem) dargebrachte Heilige Blut ist aber etwas dunkel, da in der Urkunde diesem Ausdrücke keine andere Ortsbezeichnung vorausgeht, als der Name Schwerin in dem Titel des Grafen („comes Swerinensis“). Aber eine solche entfernte Beziehung läßt sich wohl schwerlich rechtfertigen; vielmehr könnte man sich veranlaßt fühlen, den Ausdruck auf den ganzen Inhalt der Urkunde, auf Stabe, zu beziehen und anzunehmen, daß der Graf auch nach Stabe ein Heiliges Blut geschenkt habe; es würde auch sonst schwer zu erklären sein, warum er gerade in Stabe eine Stiftung sollte gemacht haben, um das Heilige Blut in Schwerin zu verehren. — Da nun auch bis dahin allgemein angenommen ward, daß der Graf Heinrich zwei Gemahlinnen gehabt habe, von denen die erste Margaretha, welche noch im Jahre 1222 gelebt haben soll, die zweite Audacia genannt wird, so schien

¹⁾ Bgl. Jahrb. XIII., S. 319.

²⁾ Bgl. Jahrb. XIII., S. 324.

es mir sehr wahrscheinlich, daß das Datum dieser wichtigen Urkunde falsch sei und daß man 16. April 1228 statt 6. Mai 1218 lesen müsse, um so mehr, da nach der Bestätigungs-urkunde des Grafen Gunzelin VI. vom 6. März 1327 die Original-Schenkungsurkunde damals schon durch Alter ver-
gangen war.

Aber da die Bezeichnung des Aufbewahrungsortes des Heiligen Blutes in dieser Urkunde sehr dunkel ist, auch schon im Jahre 1220 ein „Sacrament Jesu Christi“ im Dome zu Schwerin aufbewahrt ward (vgl. Jahrb. XIII., S. 315), vor-
züglich aber da die Gräfin Audacia längere Zeit vor dem Tode des Grafen Heinrich mit demselben vermählt gewesen sein muß, so liegt kein dringender Grund vor, an der Aus-
stellung der Urkunde für Etade im Jahre 1218 zu zweifeln, und man muß einstweilen dieses Datum als ächt betrachten. Dazu kommt noch, daß der Graf Heinrich wahrscheinlich schon am 17. Februar 1228 starb.

Wenn aber diese Urkunde aller Wahrscheinlichkeit nach ächt und im Datum sicher ist, so würde die Gräfin Audacia als Gemahlin des Grafen Heinrich bis wenigstens in das Jahr 1218 zurückreichen.

Nach diesen urkundlichen Ausführungen würde die Gräfin Audacia sicher von 1218 – 1270, also 52 Jahre, oder nach der Chronik gar bis 1287, also 69 Jahre, als Gemahlin und Wittve des Grafen Heinrich gelebt haben. Nimmt man die Angabe der Lübecker Chronik, daß die Gräfin Audacia erst im Jahre 1287 gestorben sei, als richtig an, so würde die Gräfin wenigstens 90 Jahre alt geworden sein. Da aber in der Chronik bei der Angabe ihres Sterbejahres radirt ist und dasselbe ursprünglich in das Jahr 1270 gesetzt gewesen ist, so mag dieses, in Uebereinstimmung mit dem letzten urkundlichen Auftreten der Gräfin, das richtigere sein. Und in diesem Falle würde die Lebensdauer der Gräfin auf 70 bis 80 Jahre anzuschla-
gen sein.

Wenn nun die Gräfin Audacia als Gemahlin des Grafen Heinrich von Schwerin gesichert ist, so ist die Frage nach der Margaretha, welche desselben Grafen Gemahlin gewesen sein soll. Die Gräfin Audacia erscheint in zahlreichen Original-
urkunden gleich nach dem Tode des im Jahre 1228 verstorbenen

Grafen Heinrich als dessen Wittwe und als Mutter des Grafen Gunzelin sehr lange Zeit, sicher 1230 — 1270; es scheint auch keinem Zweifel unterworfen zu sein, daß Audacia schon 1218 des Grafen Gemahlin war. Es ist ohne Zweifel sicher, daß der Graf sie als Wittwe bei seinem Tode hinterließ. — Die Gräfin Margarethe erscheint dagegen nur in zwei Urkunden aus den beiden letzten Lebensjahren des Grafen, 1227 — 1228, von denen die letzte am Tage vor dem Tode des Grafen ausgestellt ist, und diese beiden Urkunden sind nur in Abschriften vorhanden. Eine dritte im Originale vorhandene späterer Urkunde, ungefähr vom Jahre 1226, nennt nun zwar die Margarethe, aber nicht als Gemahlin des Grafen, sondern nur als „Gräfin von Schwerin“, obgleich in derselben Urkunde der Graf Gunzelin als „Sohn des Grafen Heinrich“ bezeichnet wird. Da in derselben Urkunde Heinrich den Gunzelin seinen Sohn nennt, so würde er ohne Zweifel die Margarethe seine Gemahlin genannt haben, wenn sie es gewesen wäre.

Ich trage daher kein Bedenken, anzunehmen, daß die Gräfin Margarethe gar nicht des Grafen Heinrich Gemahlin war und daß der Graf Heinrich nur eine einzige Gemahlin Namens Audacia hatte, und daß damit alle Fabeln, welche die ältern Geschichtschreiber mit lebhaften Farben ausmalen, in nichts zusammenfallen. Dagegen wird die Gräfin Audacia fortan als eine hervorragende Persönlichkeit in ein viel helleres Licht treten.

Von großer Wichtigkeit für die ganze Begebenheit ist die Beantwortung der Frage, woher die Gemahlin des Grafen Heinrich von Schwerin, welche nach den vorausgehenden Darstellungen nur Audacia gewesen sein kann, stammte.

In dem Vertragssentwurfe vom 24. September 1223 wird „die Mutter der Gemahlin des Grafen Heinrich von Schwerin eine Frau von Zlawin“ genannt („mater uxoris H. de Zwerin domina de Zlawin“).

Diese wird eine ostpommersche Fürstin gewesen sein. Die Geschichte der Fürsten von Ostpommern ist noch sehr dunkel, jedoch ist sie in den neuesten Zeiten doch so viel urkundlich bearbeitet, daß sie sich einigermaßen übersehen läßt; vgl. die Uebersichten von Quandt in den Baltischen Studien, XVI.,

1, 1856, S. 97 flgb. und 2, 1857, S. 41 flgb. Im Jahre 1178 treten hier zuerst zwei Brüderpaare hervor, Sambor und Westwin (wahrscheinlich Subislav, † 1178, Söhne), Grimislav und Martinus, von denen Sambor in Danzig, Westwin in Belgard residierte. Sambor hatte 1178 mehrere Kinder, namentlich einen Sohn Subislav. Westwin hinterließ vier Söhne, Swantopolk († 1266), Wartislav, Sambor und Ratibor. Die jetzigen Kreise Schlawe, Stolp, Kummelsburg, Bütow u. s. w. erwarb erst Swantopolk zu der ostpommerschen Herrschaft (vgl. Quandt a. a. D. 1, S. 98 flgb.). Von dieser Burg Schlawe, welche in den ältesten Zeiten oft Zlawena, Schlawena oder Zlawin genannt wird, wird nun die Mutter der Gräfin ihren Titel führen; es ist aber auch möglich, daß sie von dem westlichen Theile von Ostpommern, von Kassubien, zu welchem Zlawena gehörte, betitelt war, da auch der westliche Theil des Landes Slawinia, d. i. Wenden, genannt wird (vgl. Quandt a. a. D., 2, S. 63 flgb.). Wenn sich nun auch noch nichts beweisen läßt, so ist es doch mehr als wahrscheinlich, daß die „Frau von Zlawin“ eine ostpommersche Fürstin war. Diese wird dieselbe sein, welche um das Jahr 1221 unter der Bezeichnung „Domina de Zlawone“ als Zeugin in einer pommerschen Urkunde (Dreger Cod. Pom., p. 99) aufgeführt wird, und es ist nicht unmöglich, daß sie die „Dobroszlava de Slauna“ war, welche 1200 als eine Schwester des Boguslav von Schlawe genannt wird (vgl. Dreger p. 67 und Rosengarten Cod. Pom. I., p. 193). Dies wird zunächst durch die Rolle, welche sie in der dänischen Angelegenheit spielt, wahrscheinlich gemacht.

In dem Vertragssentwurfe vom 24. September 1223 wird auch festgesetzt,

„daß der Mutter der Gemahlin des Grafen Heinrich von Schwerin, der Frau von Zlawin, die ihr rechtmäßig gehörenden Güter und die Erbschaft, welche der König von Dänemark bis dahin mit Gewalt besetzt und in Besitz gehalten hatte, wieder zurückgegeben oder ihr für ihr Erbe zum Ersatz 2000 Mark gezahlt werden sollen.“

(„Item matri uxoris comitis H. de Zwerin, domine de Zlawin, dominus imperator et dominus rex bona et hereditatem suam ad ipsam de iure spectantia, que rex Dacie hactenus per violentiam occupata detinuit, restitui facient aut pro ipsa hereditate in restaurum ei duo milia marcarum persolvent“).

Dasselbe wird in dem Vertrage über die Freilassung des Königs Waldemar vom 4. Julii 1224 bestimmt:

„Item rex matri uxoris comitis Heinrichi terram eius restituet vel duo milia marcarum dabit.“

Das Land, welches der König Waldemar der Schwiegermutter des Grafen entrißen hatte, wird nun ohne Zweifel in den südlichen Ostseeländern zu suchen sein, und es stimmt zu unserer Annahme, daß der König um das Jahr 1210 auch die Burg Danzig mit deren und andern ostpommerschen Ländern in Besitz genommen hatte.

Die angebeutete Herkunft der Frau von Slavinien wird dadurch nicht wenig unterstützt, daß ihre eine Enkelin, Tochter der Audacia, eine Gräfin von Gleichen war. In Pommern werden 1267 ein Graf Heinrich von Gleichen und dessen Sohn Heinrich und Töchter genannt (vgl. Dreger Cod. Pom., p. 525, Gruher Orig. Liv., p. 250) und der Bischof Hermann von Camin (1249—1288) wird auch ein Graf von Gleichen gewesen sein. Andere Grafen von Gleichen wohnten in jener Zeit in Dänemark (Neue Zeitschrift des thüring. sächs. Vereins, I., S. 3, 1832, S. 29 flgd.). Ein Graf Ernst von Gleichen erscheint öfter bei dem Könige Waldemar von Dänemark und dem Grafen Albert von Orlamünde und kommt noch im Jahre 1263 in einer doberaner Urkunde als Zeuge vor. Dieser könnte der Graf Ernst III. von Gleichen sein, über den die Fabel von seinen beiden Frauen erzählt wird, welche erst am Ende des 15. Jahrhunderts entstanden ist, wahrscheinlich nach einem Leichensteine, auf welchem der Graf Sigismund I. († 1494) mit seinen beiden Frauen, die er hinter einander hatte, abgebildet ist.

Volle Bestätigung scheint die Herkunft der Frau von Schlawin durch die Vermählung des Grafen Helmold II. von Schwerin zu erhalten. Nachdem sich der Grgf im Jahre 1287 mit der Prinzessin Margarethe von Süberjütland vermählt hatte, ward in ihm das Gewissen darüber rege, daß er mit seiner Gemahlin im vierten Grade verwandt sei, und suchte deshalb die päpstliche Dispensation, welche er auch fand (vgl. Schlesw. Holst. Lauenb. UB. I., S. 515—517). Dieser Grad der Verwandtschaft führt ebenfalls wieder auf Ostpommern als die Heimath der Gräfin Audacia, zurück, nach folgenden Stammtafeln:

Reinwein I.
von Ost-Bommern
† 1220.

Swantereß
von Ost-Bommern
† 1266.

Eurhemia (3)
von Ost-Bommern
† 1270.
G. Jaromar
von Rügen
† 1270.

Margarethe (2)
von Rügen
† 1272.
G. Erich
von Jütland
† 1272.

Margarethe (1)
von Jütland.
G. 125: Heinrich II.
von Schwern.

R. R.
Gem. Frau von
Jütland.

(3) Antacia
von Ost-Bommern.
Gem. Heinrich I.
von Schwern.

Gunzelin I.
von Schwern
† (1197).

Heinrich I.
von Schwern
† 1225.
Gem. Antacia
von Ost-Bommern.

(2) Gunzelin III.
von Schwern
† 1274.
G. Margarethe
von Hildesburg.

(1) Heinrich II.
von Schwern.
G. 125: Margarethe
von Jütland.

Diese Stammtafeln werden durch die Abkömmlinge der Fürsten von Ost-Bommern und Rügen nach den Fortsetzungen von Fabricius in den beiden, letzten Theilen des Fürstenthums Rügen Th. III. zu Ende beigegebenen Stammtafeln ergänzt.

Es bleibt es dem leeren Zweifel unterworfen zu sein, ob des Grafen Heinrich I. von Schwern einzige Gemahlin Antacia eine Tochter einer ostbommerschen Fürstin war.

In der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts waren die Grafen von Schwern noch immer mit den ostbommerschen Fürsten verwandt, indem sie deren mecklenburgischen Fürsten Friedrich von Rügenberg mit der bommerschen Fürstin Gertrud waren, vgl. auch Olshausen z. z. Th. II. S. 64 Anz. 1, Friedrichs I. Schwager Margarethe aber wieder mit dem Grafen Gunzelin III. von Schwern verknüpft war.

So wichtig nun auch die hier gebotenen urkundlichen Zeugnisse sein mögen, so kann die vorstehende Darstellung doch nur als Andeutung dienen, daß noch ungemein viel für eine Sache, welche geschichtlich äußerst wichtig ist, gethan werden kann. Die Forschungen greifen aber so weit, daß sie die Arbeiten eines tüchtigen Gelehrten auf lange Zeit allein in Anspruch nehmen können. Es sollten hier aber die Zeugnisse aufgerufen werden, ohne welche eine tiefere Forschung unmöglich ist.

Die Sache ist schon früher in Bedenken gezogen, aber wegen Mangels an Urkunden nicht zum Schlusse gebracht. In der Monatsschrift von und für Mecklenburg, Jahrg. II., 1789, Stück 1, S. 59, findet sich eine Abhandlung über die Gemahlin des Grafen Heinrich I. von Schwerin von B(ouchholtz). Bouchholtz fühlt alle die Schwierigkeiten, welche nach den früheren Annahmen zu überwinden waren, sehr genau und kommt zu dem Schlusse, daß der Graf Heinrich nicht mehr als eine Gemahlin gehabt habe und daß die Gräfin Audacia oder Margaretha eine und dieselbige Person sein müsse, daß aber vielleicht Margaretha der Taufname der Gräfin, Audacia aber ein ehrender Beiname derselben Gräfin gewesen sei. Er hält dafür, daß die Frau von Plawin eine vornehme Dame, Frauenzimmer von slavischer oder wendischer Abkunft und die Gemahlin, Audacia also die Tochter und Erbin eines einheimischen vornehmen Edelmannes gewesen sei, und daß das Dorf Slawestorpe (jetzt Schlagsdorf) in der Pfarre Retgenborn, welche Audacia nach der Urkunde vom 28. December 1240 so sehr begünstigte, von der Frau von Plawin den Namen erhalten habe, da dieses Dorf ohne Zweifel der alte Ritteritz des Vaters der Audacia und das erste und vornehmste unter den Gütern in der diesen Frauen gehörenden Pfarre Retgenborn gewesen sei. Diese Ansichten sind als solche, welche ohne Urkundenmittel vorgebracht sind, allerdings ganz geistreich, lassen sich aber unter keiner Bedingung halten und bedürfen keiner Widerlegung. — Eben so unhaltbar sind viele andere Erfindungen, z. B. von der Scheidung des Grafen von seiner entehrten Frau und einer darauf eingegangenen zweiten Vermählung. Die Geschichte der Margaretha ist allerdings noch dunkel genug, so sehr auch das Leben der Audacia an Klarheit gewonnen haben mag.

U r k u n d e n.

Nr. I.

Die Aebtissin Osterlinde von Quedlinburg verspricht, die Gräfin von Schwerin und ihren Sohn Guncelin persönlich mit der Vogtei Soltau belehnen zu wollen, und verheißt denselben einstweilen den ungestörten Besitz der Güter.

(1231 — 1232.)

O. dei gratia Quidelingeburgensis abbatissa omnibus hoc scriptum auditoris salutem in domino. Recognoscimus et presentibus litteris protestamur, quod nos domine comitisse de Zuerin et filio suo comiti Guncelino aduocatiam totam in Saltowe cum aliis bonis, que pater eiusdem ab ecclesia nostra iuste dinoscitur tenuisse, cum ad nos presentialiter venire potuerint, porrigere tenebimur in feodo et eis ad hoc teneri bona promittimus voluntate, indulgentes eisdem, ut medio tempore libere possideant illa bona et ipsis utantur quiete, donec se nostro conspectui representent, predictum a nobis feodum recepturi. Et ne ulla super his possit dubietas exoriri, presentes litteras sigillo nostro signatas prefatis personis ad cautelam transmisimus habundantem.

Das Pergament, in einer carolingischen Minuskel des 13. Jahrhunderts, im P. Archiv zu Schwerin. Das Siegel ist von dem Pergamentstreifen abgewallen.

Die quedinburger Aebtissin O. war Osterlindis, welche nach Erath Codex diplomaticus (Quedlinburgens., Frankf. 1764, Fol. 1231 — 1232) regierte. Nach im Jahre 1231 (indictione tertia) war Konigunde Aebtissin (vgl. Erath Nr. LI.). Aber schon am 1. August 1231 (indictione IV.) erscheint „Osterlindis“ als Aebtissin (vgl. Erath Nr. LII., p. 153) und stirbt im Jahre 1231

noch zwei Male (vgl. Grath Nr. LIII. und LIV.). Sie erscheint zuletzt am 1. und 12. März 1232 (vgl. Grath Nr. LV. und LVI.). Im Jahre 1233 (indictione sexta) war schon Gertrud Aebtiſſin, welche auch 1234 und 1236 vorkommt. Eine andere Aebtiſſin, deren Namen mit O anfängt, findet ſich im 13. Jahrhundert in Queblinburg nicht. Die Urkunde muß alſo 1231—1232 ausgeſtellt ſein.

Nr. II.

Der Miniſter des Franziskanerordens in Deutschland geſtattet der Gräfin Audacia von Schwerin und ihren vier Fräulein (Töchtern) Beichte, Abendmahl, letzte Delung und Begräbniß im Franziskanerkloſter zu Schwerin.

D. d. Erfurt. 1236. April 24.

Dilectis in Christo fratribus in Zwerin frater Jo.,
raturum minorum Teutonie miniſter, ſalutem et
terna diligere toto corde. Accessit ad nos domina no-
ilis comitiſſa de Zwerin nomine A. cum III^{or}
ius domicellis, rogans humiliter, ut poſt earum obitum
ptata eis a nobis concederetur in fratrum cimiterio
epultura, confeſſionem peccatorum ſuorum apud
ſos peragere et dominici corporis communionem
ercipere, necnon et in unctionis ſacramento ſe per
ſos desiderans premuniri. Cum igitur tam pie voluntati
enigno ſit ſuccurrendum conſilio, rogamus et monemus
ttenſius, quatenus predictis dominabus, dum tempus
icubuerit neceſſarium, auctoritate noſtra desiderata bene-
cia impendatis, dum tamen domini epiſcopi Zwerinen-
is litteram ſuper hiis negotiis obtentam vobis potuerint
emonſtra[re]. Datum in Erphordia, anno domini
I^oCC^oXXX^oVI^o, VIII. kalendas Maii.

Auf einem ſehr kleinen, 4½ Zoll langen und 2½ Zoll breiten Pergament,
in einer ſehr kleinen Curſivſchrift des 13. Jahrhunderts, im H.
Archive zu Schwerin. An einer dünnen Schnur von ungebleichten
leinenen Fäden hängt ein parabolisches Siegel von geläutertem,
auf der Oberfläcche grünlichem Wachs. Im Siegelfelde ſteht auf
einer Conſole das Bild Johannis des Täuſers, welcher ein Agnus
Dei in den Armen hält; an jeder Seite der Figur ſteht eine heral-
diſche Lilie. Umſchrift:

✠ S. FRM · MINOR · TOTI^o PVICIA · SAXONIAN,

Nr. III.

Das Kloster zu Uetersen in Holstein dankt der ältern Gräfin A(udacia) von Schwerin für einen geschenkten Kelch und verleiht ihr, ihrem Sohne G(uncelin), Grafen von Schwerin, ihrer Tochter Mechthild, einer Gräfin von Gleichen, und ihrem verstorbenen Gemahle H(einrich) die Fraternität und die Versicherung von Fürbitten und Gedächtnißfeiern.

(1236.)

Venerabili et dilecte in Christo domine A. seniori cometisse in Zverin G. prepositus, E. priorissa totusque conuentus ancillarum Christi in Vtersten cum sincero affectu deuotas in Christo orationes. Pro affectu simul et dono, in calice misso nobis demonstrato, gratiarum actiones multimodas vestre referimus donationi, cum deuotione deum omnium retributorem bonorum exorantes, ut in eterna uita hanc uicissitudinem vobis recompenset. Nos uero quod possumus fauoris vestre dignationi ostendentes, dominum H. comitem Zverinensem bone memorie, vestrum quondam maritum, in nostram recepimus plenariam fraternitatem, nomen ipsius defuncti in nostro kalendario ascribentes XIII kal. Martii, vt eidem in missis, vigiliis ceterisque orationibus et operibus bonis diebus continuis et annis singulis tanquam sororibus nostre congregationis mortuis faciamus. Preterea vos et dominum G. comitem Zverinensem, filium vestrum, et dominam Mechthildem, filiam vestram, comitissam de Geligen, in eandem fraternitatem et easdem recepimus orationes, quamdiu uixeritis, et dum de vestra vel filii seu filie vestre morte constiterit nobis, que prescripta sunt de commun[on]e, uobis volenti animo et corde deuoto faciemus.

Auf Pergament, in einer etwas unsichern Minuskel des 13. Jahrhunderts, im G. Archive zu Schwerin. An einem aus der Charte geschnittenen Pergamentstreifen hängt aus geläutertem Wachs ein rundes Siegel mit dem Brustbilde der Jungfrau Maria mit dem Christkinde auf dem linken Arme und der Umschrift:

✠ SIGILL · SÄ · MARIA · IN · VTARSTAN ·

Ueber das Kloster Uetersen handeln: Falk Samml., aus den Schlesw. holst. Anzeigen, Londern, 1824, Bd. 3, Heft 2; Seeberg-Pauly Beitr. z. Kunde der Geschichte u. des Herzogthums Holstein, Schleswig, 1825, Bd. II, Nr. I, S. 440 fgb.; Auf die

vormaligen Nonnenkloster Cistercienser-Ordens in Holstein, in Fall
Neuem Staatsbürgerl. Magazin, Bd. II, Heft 3 fgb., S. 799 fgb.
Am ausführlichsten ist aber gehandelt in Grube Ollis Jersbecen-
sibus, einer Handschrift der schlesw. holstein. patriotischen Gesell-
schaft, worüber Seeftern-Pauly ausführliche Nachricht giebt. Hier-
nach ward das Kloster Uetersen im Jahre 1235 gestiftet, und
Gottschall, früher Pastor in Grempe, 1235 von Heinrich v. Barm-
stedt, Stifter des Klosters, zum Propst berufen, welcher noch 1240
lebte; von da an bis 1315 fehlen Nachrichten über die Präpste.
Als Priorin wird 1235 Elisabeth genannt; bis 1328 fehlen
Nachrichten über die Priorinnen. Am 10. Februar 1239 ward
noch „Gadescalcus de Utersten prepositus“ genannt in
Schlesw. Holst. Lauenb. Urk. Samml. I, S. 469, Nr. III. Die
vorstehende Urkunde wird also in die Zeit bald nach dem Jahre
1235 fallen.

Nr. IV.

Das Kloster Harste bei Osnabrück verleiht dem Gra-
fen G(uncelin) von Schwerin und dessen Mutter
A(udacia) die Fraternität und bestimmt die Zahl
der für beide festgesetzten guten Werke.

(1240.)

Nobilibus ac dilectissimis in Christo, domino G. co-
iti Zverinensi et domine A. matri sue, C. pre-
positus, M. abbatissa totusque conuentus sancte Marie
rginis in Harst orationum suarum perpetuam deuo-
nem. Nobilitati uestre tenore presentium innotescat,
quod nos benignitati uestre nobis exhibite condigne re-
atiari cupientes, in nomine domini in plenam uos colle-
mus fraternitatem, deuotissime deprecantes, ne hoc
virtuale munus, quod summum in hac uita iudicamus,
irui pendatis, quia scimus, tam in uita, quam in morte
obis maxime profuturum. Hec sunt orationes, que pro
obis uiuis fiunt a nostro conuentu: omni quarta feria
pecialis missa et omni sexta feria septem psalmi peniten-
ales, et duo psalteria singulis annis, exceptis aliis ora-
tionibus. Pro defunctis uero: in die primo deposicionis
functi per totum annum integrum incipitur psalterium
singulis diebus finitur, et quelibet nostrum III^{or} psal-
ria, et omni secunda feria missam defunctorum canimus.
nobis diebus ante Mathei incipimus tricenarium, in quo
r. totum ordinem decem psalteria leguntur, et quolibet
e tres prebende dantur pauperibus, et quolibet die

missa pro defunctis cantatur, usque ad festum Luce, et omni sabbato psalterium incipitur et in eadem ebdomada legitur cum disciplinis corporalibus, exceptis aliis laboribus spiritualibus, qui pro eis fieri consueuerunt.

Auf einem kleinen Pergament in einer gebrängten, festen Maaßel, im H. Archive zu Schwerin. An einem Pergamentstreifen hängt ein parabolisches Siegel von grünem Wachs, von dem jedoch schon der obere und der untere Theil fehlt. Im Siegel selbst ist eine sitzende Figur der Jungfrau Maria mit dem Christkinde auf dem linken Schooße zu erkennen und von der Umschrift nur an der rechten Seite:

— — — — — ARIE — — — — —

Das Kloster Harste, jetzt Haste, nahe bei Osnabrück, soll im Jahre 1232 von Gisbert von Harste gestiftet und im Jahre 1246 in das stille Thal von Nulle, einige Stunden von Osnabrück, verlegt sein, und führte seitdem den Namen Nulle. (Vgl. Westf. Beitr. 1777, S. 45.). (Nach Müller's Gesch. vom Ravensberg, 1839, S. 42.). Nach der Sage ward das Kloster zu Harste durch einen Unglücksfall in Asche gelegt und deshalb „im Jahre 1244 „nach Nulle verlegt und unter dem Freyherrn Conrad, seligen Andenkens, und der Abtissin Richthilde bestätigt, daneben auch „mit einem sonderlichen Privilegio vom Papste Alexander bestätigt.“ (Vgl. Die drei Legenden vom Kloster zu Nulle, in Mittheil. des bist. Vereins zu Osnabrück, Jahrg. I, 1845, S. 267.). Die vorstehende Urkunde wird also zwischen 1232—1244 aufgestellt sein, da in dieser Zeit noch die erste Stiftung zu Harste genannt wird. Vgl. Müllers Samml. Werke, VII, III, 146 fgd., Sandhofs Antiquarium Osnabr. eccl. res gestae I, p. 267, wo auch Conrad und Richthild verkommen.

— — — — — Nr. V. — — — — —

Das Kloster Neuen-Camp ertheilt der Gräfin Audacia von Schwerin und ihrem verstorbenen Gemahle Heinrich die Fraternität.

D. d. 1258. Januar 6.

Nobili domine Audacie comitisse de Zwerin frater A. dictus abbas Noui Campi orationum suarum participium cum salute. Exigente pie deuotionis affectu, quem habetis ad ordinem nostram et specialiter ad domum nostram, concedimus vobis et Heinricho comiti, uiro nostro iam defuncto, fraternitatem et plenam participationem omnium honorum in domo nostra, que sunt illi ad honorem dei et beate uirginis Marie in uigiliis, laudibus, missis et orationibus. facientes nos istorum et

omnium bonorum participes et consortes. Datum anno domini M^oCC^oLVIII, in epiphania domini.

Auf einem kleinen, schmalen Pergament in einer kleinen, engen Minuskel, im H. Archive zu Schwerin. An einem, aus der Charte geschnittenen Pergamentstreifen hängt ein parabolisches Siegel von geläutertem Wachs, mit dem Bilde eines stehenden Abtes; Umschrift:

· SIGILL NOVI * CAMPI * ·

Nr. VI.

Das Kloster zu Rehna verleiht der Gräfin A(udacia) von Schwerin die Fraternität.

(1260 — 1261.)

Nobili matrone et dilecte domine sue A. comitisse seniori de Zverin C. dei gratia prepositus, priorissa totumque capitulum ancillarum Christi in Rene orationes in domino perpetuas, assiduas et deuotas. Benignitatis vestre circa nos beniuolentiam deo gratam et nobis expertam multociens humiliter amplectentes, in nostram uos et vestros, uiuos et defunctos, fraternitatem suscipimus, orationumstrarum et omnium spiritualium laborum nunc et semper uos participes facientes. Sane quia coram deo de uobis ualde presumimus, vestris etiam nos orationibus commendamus, orantes pariter et optantes, quatinus hoc mutuum caritatis et nobis et vobis eternam proficiat ad salutem: et hoc, sicut uestra dilectio fieri postulauit, sub sigillo ecclesie presentibus protestamur.

Auf Pergament, in einer festen Minuskel, im H. Archive zu Schwerin. An einem Pergamentstreifen hängt das parabolische Klosteriegel von geläutertem Wachs. Im Siegelfelde sind zwei Baldachine: links sitzt die Jungfrau Maria mit dem Christuskinde auf dem linken Schooße und einem Kissenengel in der rechten Hand, rechts steht die H. Elisabeth; Umschrift:

S' SCA · MARIA · VIRGINIS ·

HELENA · I · RANA ·

Der Propst (Conrad) erscheint in den Urkunden des Klosters Rehna 1260 — 1261; vgl. Jahrb. XX., S. 346.

Nr. VII.

Das Kloster Hilda (Eldena bei Greifswald) fordert von der ältern Gräfin (Audacia) von Schwerin den bei Verleihung der Fraternität von ihr dem Kloster versprochenen Kelch und bietet ihr einen besondern Altar an.

(1264.)

Venerabili et illustri femine comitisse seniori seu maiori in Zuerin frater R. dictus abbas in Hilda totusque conuentus ibidem ad sua beneplacita affectum beniuolum cum orationibus in Christo deuotis. Vestre benignitatis excellentie tenore presentium cupimus declarare, quod calicem, quem nobis pollicebamini, cum uobis fraternitatem conferremus plenariam, nondum recepimus, de die in diem expectantes, ut uestrum promissum in hac parte compleatur, quia valde necessarium ad diuinum peragendum officium hunc habemus. Ceterum vestre ingenuitati pandere curauimus, quod nouum nostrum monasterium nunc intrauimus et in eo diuina rite die noctuque persoluimus, in quo certe monasterio si uobis altare speciale uolueritis assignari, nobis preparamenta sacerdotalia integra cum calice pretaxato per exhibitorem presentem transmittatis, ut in hiis ad honorem dei vestrique memoriam cotidie diuina valeant celebrari: pro quibus omnibus non solum hic honorem in terris habebitis, verum etiam gloriam et mercedem apud altissimum, cum unicuique secundum sua opera restituat in futuro. Valete in domino Iesu Christo.

Der Abte in d. Kloster zu Schwerin ist ein Kelch 6 Zoll lang
und 3 Zoll breit besprochen in eine feine Silberdrift bei
der Verleihung der Fraternität. Das Besprochen ist einmal nach der
Königin und ein Mal nach der Königin in einem Beutel zusammen
gebracht und ist in der Kloster zu Schwerin.

Wener, 1264.

1. J. 1264.

Es ist ein Kelch 6 Zoll lang und 3 Zoll breit besprochen in eine feine Silberdrift bei der Verleihung der Fraternität. Das Besprochen ist einmal nach der Königin und ein Mal nach der Königin in einem Beutel zusammengebracht und ist in der Kloster zu Schwerin.

Abte in d. Kloster zu Schwerin ist ein Kelch 6 Zoll lang

und 3 Zoll breit besprochen in eine feine Silberdrift bei der Verleihung der Fraternität. Das Besprochen ist einmal nach der Königin und ein Mal nach der Königin in einem Beutel zusammengebracht und ist in der Kloster zu Schwerin.

Nr. VIII.

Das Kloster Neumünster verleiht der Gräfin Audacia von Schwerin und den schon verstorbenen Grafen Heinrich, dem ältern und dem jüngern, die Fraternität.

(1264 — 1268.)

Religiose et in Ihesu Christo dilecte domine A. cometisse quondam Zwerinensi Jo. dei gratia prepositus, P. prior totusque conuentus Nouimonasterii in Holsacia salutem presentem et eternam. Exigente pie deuotionis affectu, quem ad nostram habetis ecclesiam, sicut experimentis euentibus est probatum, concedimus uobis tam in vita, quam in morte fraternitatem et specialem participationem in missis, orationibus, ieiuniis, abstinentiis, vigiliis ceterisque bonis operibus, que per nos in presenti et per posteros nostros in futuro operari dignabitur clementia saluatoris. Preterea, sicut uestra desiderat serenitas, eandem gratiam conferimus pie recordationis comitibus defunctis Henrico seniori et H. iuniori. In cuius rei signum litteram hanc cum apensione sigilli nostri uobis duximus destinandam, petentes vestris bonis actionibus apud deum similiter adiuuari.

Auf Pergament in einer kleinen Minuskel, im S. Archive zu Schwerin. An einem, aus der Charte geschnittenen Pergamentstreifen hängt ein verlegtes, anscheinend rundes Siegel von geläutertem Wachs. Im Siegelfelde ist ein sitzendes Marienbild mit dem Christkinde auf dem linken Schooße und einer Lilie in der rechten Hand. Von der Umschrift sind nur die letzten Buchstaben vorhanden:

RI(α)

Der Propst Johannes von Neumünster erscheint 1266 — 1268, vgl. Schlesw. Holstein. Urk. Buch I, S. 211 — 212, aber auch schon 1261, nach Fald Staatsbürgerl. Magazin, Bb. IX. Da nun der jüngere Graf Heinrich im Jahre 1263 noch lebte und vor 1274 starb, so wird die Urkunde ungefähr 1264 — 1268 aufgestellt sein. Neumünster liegt nahe bei Bornhöved.

Nr. IX.

Das Kloster zum Heil. Kreuz bei Braunschweig ertheilt der Gräfin Audacia von Schwerin und ihrem verstorbenen Gemahle die Fraternität.

(1270.)

Venerabili ac in Christo dilecte domine cometisse Audacie in Zwerin B. dei gratia prepositus et H. ab-

batissa totumque capitulum dominarum Sancte Crucis prope Bruneswic orationum suarum et omnium benefactorum participationem. Ut dulcissimam uestram caritatem debita nobis obligemus uicissitudine et sanctarum orationem uestrarum et elemosinarum ceterarumque uirtutum, quibus diuulgata estis, que nos intelleximus experite a religiosa domina Ermengardi, secundum petitionem uestram conferimus uobis plenam fraternitatem congregationis nostre. Cupimus uos participes fieri omnium laborum et quarumcunque spiritualium actionum, que per dei gratiam in conuentu nostro fieri consueuerint. In nomine patris et filii et spiritus sancti. Hec omnia contulimus anime domini Heinrichi, mariti uestri, orantes pro anima eius et pro uobis, tam uiuam, quam mortuam.

Auf Pergament in einer festen Minnstel, im S. Archive zu Schwerin. Die am Schlusse, nach der Segensformel, für den Grafen Heinrich hinzugefügte Formel ist in einer großen, breiten Minnstel und mit anderer Tinte geschrieben. An einem Pergamentstreifen hängt ein parabolisches Siegel von ungeläutertem Wachs. Es sind von demselben jedoch nur noch drei Stücke vorhanden: in dem obern Theile des Siegelfeldes ist ein großes, gleicharmiges, schwebendes Kreuz; die Stücke des untern Theils verrathen eine knieende menschliche Figur. Von der Umschrift ist noch zu erkennen:

* S . . . A RVOIS A .

Zur Zeitbestimmung dieser Urkunde theilt der Herr Archivrat Schmidt zu Wolfenbüttel folgendes mit. Der Propst Barthold und die Abtissin Hildegard des Klosters zum Heil. Kreuz bei Braunschweig kommen zuerst in einer Urkunde des Klosters vom 2. Mai (in crastino h. apost. Phil. et Jac.) 1271 neben einander vor:

„Bertoldus prepositus s. Crucis, Hildegurgis abbatisa
„et uniuersus conuentus.“

In der Zeit von 1282—1288 werden schon der Propst Barthold und die Abtissin Adelheid, im Jahre 1290 der Propst Johann und die Abtissin Gertrud zusammen genannt. Dies sind die einzigen Nachrichten, welche sich im braunschweigischen Landes-Haupt-Archive hierüber finden. Die Urkunden dieses nicht vor Braunschweig belegenen Klosters sind unvollständig und Copial- und Memorienbücher fehlen gänzlich. Nach diesen Nachrichten muß die Urkunde um 1270 und vor 1282 aufgestellt sein.

B.

Jahrbücher
für
Alterthumskunde.



I. Zur Alterthumskunde

im engern Sinne.

1. Vorchristliche Zeit.

a. Steinzeit.

Hünengrab von Westlin.

In einem Gehölze zu Westlin bei Dobbertin, das „Mühlenholz“ genannt, finden sich viele alte heidnische Gräber, namentlich mehrere große Gräber, welche „mit mächtigen Granitblöcken bedeckt“ sind. Von diesen mußte in neuern Zeiten ein Grab zu baulichen Zwecken abgetragen werden. Dieses Grab war von großen Granitblöcken, welche dicht nebeneinander standen, aufgebaut und hatte eine längliche, abgeplattete oder ovale Form, welche statt der viereckigen mitunter auch vorkommt. Das Innere des Grabes war in mehrere Abtheilungen oder Zellen getheilt und wie gewöhnlich mit sorggeglüheten, weißen Feuersteinstücken auf dem Boden gepflastert. Kohlenstücke und schwarz gefärbte Erde fanden sich reichlich. — Außerhalb dieses dicht geschlossenen Grabes stand mehrere Fuß davon entfernt ein ovaler Ring von kleinen Granitblöcken, welche jedoch nicht nebeneinander lagen, sondern durch weite Zwischenräume von einander getrennt waren.

Die Leichen waren in dem Grabe unverbrannt beigelegt. Die Arbeiter haben fast alle Gebeine vernichtet; es sind aber doch mehrere größere Stücke gerettet, nämlich mehrere

große Schädelstücke und ein Beckenknochen. Hiernach waren in dem Grabe wenigstens zwei Leichen beigesetzt. Die Schädelknochen scheinen wieder sehr merkwürdig zu sein. Von der einen Leiche ist der größte Theil des Stirnbeins von hinten bis in die Stirnhöhlen erhalten; diese Stirn ist ungewöhnlich flach und hintenüber gedrängt und ähnelt den ältesten Schädeln, welche in Mecklenburg immer unter besondern Umständen gefunden sind. Dieser Schädel ist ziemlich dick und wird einem ältern Menschen angehören. Zu diesem Schädel wird das halbe Becken gehören. Von der andern Leiche ist ein ~~Teil der Stirn mit der linken Augenhöhle~~ erhalten. Diese Stirn ist sehr hoch und glatt und im senkrechten Stande sehr *grade*. Diese Stirn wird einem sehr jugendlichen Menschen angehören, da das Schädelstück sehr dünne ist. Hierzu wird ein Seitenbein von einem Schädel gehören, welches eben so dünne ist.

Auf dem Boden des Grabes, neben den Gebeinen, fanden sich folgende Alterthümer:

ein großer, breiter, dünner Keil aus Feuerstein, 7½" lang;
 ein dünner Keil aus Feuerstein, 5" lang;
 ein dünner Keil aus Feuerstein, 5" lang: alle drei mit gradem Bahnenbe;

ein kleiner, dicker Keil aus Haruhende (Diorit), 5" lang, mit abgerundetem Bahnenbe;

ein Schmalmeißel aus Feuerstein, 6" lang;

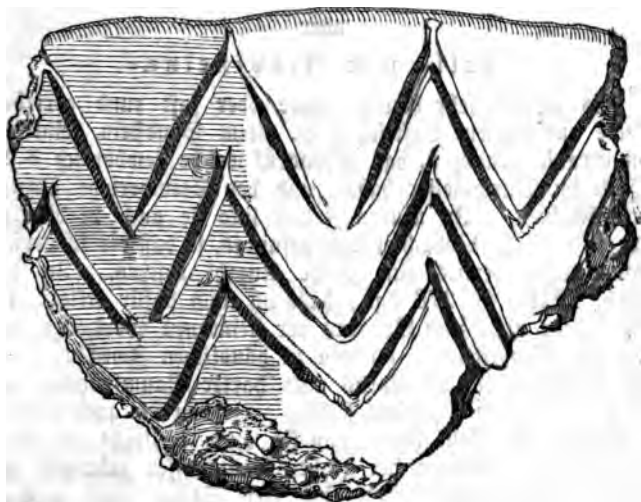
ein dicker Schmalmeißel aus Feuerstein, über 6" lang;

Scherben von einem braunen, ziemlich gradwandigen und dickwandigen Thongefäße, welches außen am Rande 2" breit mit drei Doppelreihen derber Spitzen oder Zickzacklinien in der eigenthümlichen Weise der Steinperiode verziert ist;

Scherben von einem dunkelbraunen, dünnwandigen, kugelförmigen Thongefäße, welches am Bauchrande nach einigen Spuren mit ähnlichen, aber sehr feinen Linien verziert gewesen ist;

Scherben von einem hellbraunen, sehr dickwandigen, sehr weiten, schalenförmigen Thongefäße, welches in der gradwandigen Oeffnung über einen Fuß im Durchmesser gehabt haben muß und nach der unten stehenden Abbildung am Rande auf der innern Fläche mit drei Reihen derber, tiefer, großer Zickzacklinien verziert ist. Diese Verzierungen der innern Randflächen, welche nur bei großen, sehr weit geöffneten, schalenförmigen Gefäßen passend und von Wirkung sein kann, ist hier zum ersten Male in Mecklenburg beobachtet. Die Schale würde nach der Schwingung des Randes über

1 Fuß im Durchmesser der Oeffnung gehabt haben. Die am Bruchrande innerhalb der Scherbe in der Abbildung rechts und unten sichtbaren kleinen quadratischen Körper sind kleine, berbe Feldspathstücke, mit denen der Thon im Innern durchsetzt ist, von getreuer Größe des Originals. Diese Schale hat sicher dazu gedient, um ein Mahl neben dem Todten beizusetzen, und dafür scheinen auch die in dem Grabe gefundenen Thierknochen zu zeigen.



Auch in diesem Grabe wiederholt sich die Erscheinung, daß die in großen, also wichtigen Steingräbern gefundenen Keile gewöhnlich breitschneidig, dünne und mit Sorgfalt gearbeitet, also wohl zum Einklemmen in einen gespaltenen Schaft, also zu Streitbeilen für Helven, benutzt worden sind, während die dicken Keile, von Hacken zur Feldarbeit, in sehr bedeutender Anzahl auf freiem Felde gefunden werden.

Keile aus Hornblende (Diorit) werden in viel geringerer Anzahl in Mecklenburg gefunden, und sind in Gräbern bisher sehr selten beobachtet worden.

Neben den Feuersteingeräthen ward auf dem Boden des Grabes noch gefunden:

ein Backenzahn von einem „größern Wiederkläuer“, nach allen Hauptmerkmalen wohl von einem Elen, wenn auch die Spitzen überall etwas abgebrochen sind; einem Rinde oder Hirsche hat der Zahn nicht angehört; ferner:

ein kleiner Schweinsbaur, in gerader Richtung nur gegen $3\frac{1}{2}$ " lang und sehr dünnwandig.

Endlich ward noch ein Klumpen mürben Kalkes, gegen 2 " dick, gefunden.

Alle diese Alterthümer verdankt der Verein dem Herrn Klosterhauptmann Freiherrn von Malsan zu Dobbertin.

G. E. F. Lisch.

Reibsteine,

oder

Roll- und Klopffsteine.

Es werden sehr häufig runde oder fast rund geriebene Steine aus hartem Gestein, z. B. altem Sandstein, feinkörnigem Granit, Quarz u. dgl. gefunden, welche gewöhnlich 3 bis 5 Zoll im Durchmesser haben und der Steinperiode anzugehören scheinen. In neuern Zeiten sind sie auch in Mellenburg sehr häufig beobachtet und gefunden, so daß die schwedischen Sammlungen bereits eine große Anzahl besitzen. In dem Jahrb. XXIII., S. 276 fgd., habe ich mich dafür erklärt, daß diese Steine nicht zum Behauen der steinernen Werkzeuge, also nicht als „Klopffsteine“, sondern zu häuslichen Zwecken, z. B. zum Zerreiben des Brotkorns und harter Baumfrüchte, also als „Reibsteine“, gebient haben, — wenn ich auch daneben die Ansicht hingestellt habe, daß sie auch vielleicht als Rollsteine zum Fortbewegen der großen Steinmassen gebraucht sein könnten. In neuern Zeiten sind diese Steine aber auch in unterirdischen Wohnungs- oder Kellerräumen gefunden worden (vgl. Jahrb. XXVI., S. 128), und dies bestärkt in mir meine Hauptansicht, daß sie nur zu Reibsteinen gebient haben werden. Diese Ansicht wird durch eine sehr merkwürdige Entdeckung lebhaft unterstützt. Bei dem Dorfe Hilversum in Nordholland wurden seit dem Jahre 1852 viele aus Steinen aufgeführte, den Steingräbern ähnliche, höhlenartige Wohnplätze über der Erde aus der Steinzeit entdeckt und aufgedeckt, welche, wie die Pfahlbauten in der Schweiz, eine lehrreiche Einsicht in die Zustände der Steinzeit gewähren. (Vgl. Hilversumsche Dubbeiden, door Dr. Janssen, Conservator te Leiden, Arnhem, 1856.) In diesen Wohnungen oder Heerden fanden sich nun neben vielen Holzkohlen und Thierknochen sehr zahlreiche Geräthe aller Art aus Stein: Schleifsteine, Reile, Meißel, Messer, Lanzenspitzen, Pfeilspitzen, Feuersteinsplitter, und neben diesen auch oft viele von den beschriebenen Reibsteinen; vgl. Janssen a. a. D., z. B. S. 8, 10, 11, 16 u. f. w.

Diese Reibsteine („ballen“) waren rund, von Quarz, Quarzit, Granit und ähnlichen harten Gesteinen, von $3\frac{1}{2}$ bis 5, auch 6 und 7 Zoll Durchmesser. In einer Wohnung z. B. fanden sich 9 Reibsteine in einen Kreis gelegt und innerhalb des Kreises 50 steinerne Geräthschaften in Asche, Kohlen und Knochen; in einer andern Wohnung fanden sich 12 Reibsteine und umher steinerne Keile; an einer andern Stelle lagen 7 Reibsteine neben einander. Aus diesem Vorkommen an unzweifelhaften Wohnplätzen in Verbindung mit andern steinernen Geräthen der Steinperiode scheint sicher hervorzugehen, daß diese Steintugeln zu häuslichen Geräthen, namentlich zum Zerreiben von Früchten, also allein als Reibsteine, gebient haben.

G. E. F. Lisch.

Ueber Quetschmühlen.

Antiquarisches. — In den Verhandlungen der Smithsonian-Institution, welche mir kürzlich für den Verein der Freunde der Naturgeschichte zugegangen sind, habe ich wieder einen interessanten Beweis dafür gefunden, wie die Bewohner des Erdballs, wenn sie auch durch Zeit und Raum weit von einander getrennt sind, durch das gleiche Bedürfnis oft zu ganz gleichen Erfindungen veranlaßt werden, und wie also das Studium der Gebräuche und Geräthschaften eines noch lebenden Volkes mitunter Licht über Dinge geben könne, die in den Museen als antiquarische Merkwürdigkeiten eines andern, weit entfernten und längst verschwollenen Volkes aufbewahrt werden.

„In Mecklenburg“ (sagt Lisch in den schweriner Jahrbüchern XXIV, S. 275) „werden ungemein häufig Mühlen¹⁾ gefunden, welche aus Granit bestehen und in Form einer quere durchschnittenen Mulde ausgehöhlt sind, so daß das eine Ende offen ist. Wir haben diese Steine, welche in den ältesten Kirchen oft zu Weihkesseln benutzt sind, Anfangs für Weihkessel gehalten, sind aber früh zu der Ansicht gekommen, daß sie Handmühlen sind und der Bronzeperiode angehören, da sie öfter in Regelgräbern dieser Periode gefunden werden.“ — In dem vorausgehenden Bande der Jahrbücher, S. 276, beschreibt Lisch ferner einige bei Friedrichshöhe gefundene, durch Abschleifung gerundete Steine von 3 bis 5“ Durchmesser, und spricht dabei die Vermuthung aus, daß diese Steine zum Zerreiben des Brotkorns in den halbmuldenförmig ausgehöhlten Mühlensteinen gebraucht worden wären.

¹⁾ Bgl. auch Jahrb. XII, S. 418, XVIII, S. 250, XXV, S. 211.

Diese beiden Vermuthungen erfahren eine glänzende Bestätigung dadurch, daß ganz gleiche Handmühlen noch heute diesen Tag ¹⁾ bei den Creolen in Venezuela in Gebrauch sind. In dem Report der Smithsonian-Institution für das Jahr 1857 findet sich nämlich S. 212 figd. ein sehr interessanter Brief des Botanikers Fendler (d. d. 11. Juni 1857) aus der Colonie Tovar, und darin heißt es:

„Eine Korn- und Maisquetsche ist unter den Creolen in Venezuela allgemein in Gebrauch, welche, in Anbetracht ihrer sehr rohen und einfachen Construction, nicht von europäischer Erfindung zu sein scheint. Sie besteht lebziglich aus einem flachen Steine, 11' lang, 14" breit und 3" dick, etwas convex auf der unteren und concav auf der oberen Seite; die Höhlung ist flach und 7" weit. Das Instrument (the runner), mit welchem das Korn gequetscht wird, ist ein Stein, etwa 5" lang, 3" breit und von ovaler Gestalt, so daß er sich der Höhlung gut anschließt.“ — Ein beigelegter Holzschnitt, auf welchem die Steinmulde und der Reibstein die größte Ähnlichkeit mit den unsrigen zeigen, erläutert die Art und Weise, wie die Mulde zum Gebrauche aufgestellt wird, nämlich auf zwei Paar kreuzweise (X X) in den Boden geschlagene Pfähle, von denen das eine Paar etwas höher ist, wie das andere. In die nach oben gekehrten Gabeln dieser Pfähle wird die Mulde so hineingesetzt, daß die geschlossene Seite derselben eine etwas höhere Stellung erhält. „Die Person“ (fährt Fendler nun fort), „welche das Getreide quetscht, steht an dem oberen, höheren Ende der Mulde und hält den Reibstein mit beiden Händen, und quetscht nun das vorher etwas gestampfte und eingeweichte Getreide in der Weise, daß sie mit der ganzen Last ihres Oberkörpers auf den Reibstein drückt. Die zerquetschte Masse wird aus dem unteren offenen Muldenende in ein darunter stehendes Gefäß hinabgeschoben. Ist die Masse noch nicht fein genug, so wird derselbe Prozeß noch einmal mit ihr vorgenommen. Dieser Stoff wird darauf gewaschen, um die Häute des Kornes aus ihm zu entfernen und dann in heißen Oefen gebacken und bildet so das Brod aller der Creolen, welche nicht in den Städten leben.“

Neubrandenburg,
den 29. November 1861.

E. Doll.

¹⁾ Auch noch jetzt in der Wallachei; vgl. Jahrb. XV, S. 270.

G. E. F. Risch.

Pfahlbauten in Meflenburg.

Es ist aus zahlreichen Entdeckungen seit dem Jahre 1853 schon allgemein bekannt, daß die heidnischen Bewohner aller Perioden in der Schweiz ihre Wohn- und Wirthschaftsgebäude auf Pfählen in Seen und Mooren errichteten und es sind bei den fallenden Seespiegeln in den letzten warmen Jahren sehr zahlreiche alte Ansiedelungen entdeckt, in denen große Massen von Alterthümern aller Art gefunden sind, welche einen klaren Blick in das Leben der ältesten Bewohner Europas gönnen. Auch in andern Ländern hat man Spuren von solchen Pfahlbauten, wie man sie nennt, gefunden. Es kann daher die in neuern Zeiten oft aufgeworfene Frage nicht auffallen, ob sich nicht auch in Norddeutschland Spuren von Pfahlbauten zeigen. Auf den ersten Blick scheint dies nicht der Fall und auch nicht annehmbar zu sein, da in Norddeutschland Erde genug überflüssig ist, um damit auf leichtere Weise festen Boden zu Wohnungen in Mooren oder Seen einzuschütten. Bei genauerer Betrachtung wird es aber dennoch nicht unwahrscheinlich, daß auch in Norddeutschland Pfahlbauten zu finden sind. Es ist nämlich eine durch tausendfache Beweise bestätigte sichere Erfahrung, daß sich tief in Mooren sehr häufig zahlreiche Alterthümer aller Art, oft aus derselben Zeit neben einander, finden, und man kann wohl sagen, daß die Moore die ergiebigsten Fundgruben der schönsten Alterthümer sind. Dies allein könnte freilich nicht sehr auffallend erscheinen, da diese Alterthümer in Mooren verloren gegangen oder in dieselben absichtlich zur Rettung versteckt sein können. Aber es wird daneben eine andere auffallende Erscheinung beobachtet, daß sich zugleich oft sehr viel Holz in Mooren findet. Hierüber ist nun schon viel gesprochen. Man hat wohl oft gemeint, daß Bodenveränderungen seit Jahrtausenden die Ursache dieser seltsamen Erscheinung seien, daß dort, wo jetzt Moor, früher oft Waldboden gewesen sei; aber wenn dies auch in einzelnen Fällen Wahrheit sein mag, so ist es doch gewiß in den meisten Fällen viel wahrscheinlicher, daß die Moorbeden so alt sind, wie die jetzige Oberfläche der Erde, daß sie wenigstens von Anfang an Sammelplätze von Feuchtigkeiten gewesen, in denen Waldbäume, welche schweren Boden lieben, wohl nicht gut hätten gedeihen können. Zuweilen mögen Waldbäume von den Rändern der Moore in dieselben gestürzt sein; aber am häufigsten wird dies nicht möglich gewesen sein, da die Moore gewöhnlich in flachen Gegenden liegen. Es wird daher nichts anderes übrig bleiben, als anzunehmen, daß das Holz vor-

herrschend durch menschliches Bemühen in die Moore gekommen sei. Dann aber ist es wahrscheinlich, daß dort Pfahlbauten gestanden haben, wo in (Seen oder) Mooren Holz und Alterthümer beisammen gefunden werden. Es kann daher nur dringend gewünscht werden, daß da, wo sich diese Erscheinungen zeigen, mit der größten Aufmerksamkeit und Sorgfalt, gegraben und geforscht, und wenn möglich, bis auf den Grund der Moore durchgebrungen werde, da die schweren Alterthümer gewöhnlich durch das Moor sinken, bis sie auf festem Boden lagern. Die Entdeckung und Aufdeckung von Pfahlbauten im Norden würde zu sehr merkwürdigen Ergebnissen führen.

G. E. F. Lisch.

Bearbeitetes Elengeweiß von Gägelow und Pfahlbau (?) daselbst.

In einem Torfmoore zu Gägelow bei Wismar wurden in der Tiefe zwei in der Steinperiode zur Verfertigung von Geräthen bearbeitete, gespaltene Hirschhörner gefunden, welche in den Jahrbüchern XXVI, S. 132, beschrieben sind. An derselben Stelle ist noch eine bearbeitete, kleine Elenschaufel gefunden, welche ebenfalls durch den Unterofficier Herrn Büsch erworben und dem Vereine geschenkt ist. Das Stück ist zum Handgriffe eines Feuersteinbeils vorbereitet. Es ist die Stange und der untere Theil der Schaufel vorhanden. Die Schaufel ist so abgekeilt, daß ein langes, dünnes Ende derselben stehen geblieben ist. Das so bearbeitete Geräth bildet einen sehr handlichen Hammer, dessen Griff das stehen gebliebene Ende der Schaufel, dessen Hammer die kurze Stange mit der Rose bildet. Die Perlen der Rose sind abgeschnitten und das untere Ende der Stange an der Rose ist auch schon bearbeitet, indem der Anfang zur Aushöhlung gemacht ist, um darin einen Steinkeil zu fassen. Es scheint, als wenn die Abkeilung der Schaufel verunglückt ist, indem das von derselben stehen gebliebene Ende gespalten ist. Die Bearbeitung ist übrigens sehr klar sichtbar. Das Stück muß sehr alt sein, da die hörnerne Hülle schon verwittert ist und abblättert. — Ganz ähnlich vorbereitet ist eine Elenschaufel von Gr. Stieten.

Nach diesen wiederholten, merkwürdigen Funden scheint hier allerdings auch ein Pfahlbau gestanden zu haben (vgl. oben S. 171), da das Geräth ganz denen in den Pfahlbauten der Schweiz gefundenen gleicht, nur noch nicht ganz vollendet ist.

G. E. F. Lisch.

Halbmondförmige Feuersteinmesser (Sägen) von Rambs.

Im Rambscher Torfmoore, bei Schwaan, wurden beim Torfstechen 3 halbmondförmige Feuersteinmesser, welche man jetzt für Sägen hält, gefunden und von dem Herrn Förster Prestin zu Letschow zu Händen des Herrn Pastors a. D. Ritter zu Friedrichshöhe für die hiesigen Sammlungen abgeliefert. Ein Paar von diesen ist von derselben Farbe und scheint aus demselben hellgrauen Stein gemacht zu sein und zusammen zu gehören, wie überhaupt in Mecklenburg häufig und vorherrschend immer Paare von solchen Messern zusammen gefunden sind; dieses Paar ist auch ungewöhnlich groß, das eine ist 8", das andere 6½" lang. Das dritte Messer ist von dunklerer Farbe und von durchschnittlicher Größe, nur 5" lang.

G. E. F. Lisch.

Pflugschar von Trappstein.

Bei Malchow ward ein Trappstein gefunden, welcher, wie häufig, durch Auswaschung oder Verwitterung eine sonderbare Gestalt erhalten hat. Der bei Malchow gefundene Stein hat nun von Natur die Gestalt einer Pflugschar. Der Stein ist im Ganzen 8" lang und in der Mitte 5" breit und 2½" dick. Der untere Theil läuft 4" lang allmählig fast ganz regelmäßig in eine Spitze aus, welche ganz die Gestalt einer Pflugschar hat. Ungefähr in der Mitte, mehr nach oben hin, geht eine regelmäßig gebildete und abgegrenzte Erhöhung von 1½" Breite und ½" Dicke; oben ist ein kleiner, regelmäßiger, gegen 2" hoher Höcker. Dieses seltene Stück paßt nun ganz vortrefflich zu einer Pflugschar, welche auf einen Baum gebunden werden konnte. Man könnte es für ein reines Naturspiel halten, wenn nicht an einer Seite, wo ein hindernder Höcker gewesen ist, eine tiefe Rinne, 4" lang und 1½" breit, künstlich eingehauen wäre, um den Stein regelmäßig und fest anbinden zu können. — Der Stein ward von dem Herrn Gastwirth Dalitz zu Malchow aus dem Nachlasse seines im Januar 1861 verstorbenen Vaters, welchem der Verein viele Alterthümer verdankt, überwiesen.

G. E. F. Lisch.

Steinhammer von Gnoi.

In der Gegend von Gnoi ward ein kleiner, viereckiger, ziemlich regelmäßiger Block von weißlichem alten Sand-

stein, 3" lang und ungefähr 2" dick, gefunden, welcher in der Mitte auf den Flächen etwas abgeschliffen oder abgerieben, gewissermaßen eingeschnürt ist, so daß er an beiden Enden viereckige Platten zeigt. Man könnte das seltene Stück für einen Schleifstein halten; aber die Abreibungen sind nicht überall glatt und regelmäßig und die Ecken an den schmalen Seiten der Enden erscheinen ein wenig abgehauen. Man wird daher das Stück für einen Hammer der Steinperiode halten können, dessen Einschliffungen in der Mitte zur bessern Befestigung in einem Stiel absichtlich gemacht sind. Geschenk des Herrn Staatsministers von Lüchow Exc. auf Boddin.

G. E. F. Lisch.

Spindelstein aus Sandstein.

Der Herr Staatsminister a. D. von Lüchow Exc. auf Boddin schenkte einen in der Gegend von Gnotten gefundenen Spindelstein aus einer dünnen Platte von jungem, feinkörnigen Sandstein, welche an einer Seite noch die natürliche Druckfläche zeigt, abgerundet und an einer Seite konisch angebohrt, jedoch noch nicht ganz durchbohrt ist.

b. Bronzezeit.

Regelgrab von Kl. Wolbe

und

Bronzedolch mit emailirtem Griff.

Auf dem Erbpachthofe Kl. Wolbe bei Wittenburg lag auf einer Anhöhe neben der Grenze an der Feldmark Bobzin 1 „Haufen großer Feldsteine“ (Granitgeschiebe). Beim Ausschauen und Begräumen der Steine fand sich im Jahre 1861 kein Urnenscherben ein mit edlem Koft bedeckter Dolch von Bronze, welcher manche neue Erscheinungen bietet. Der Dolch ist im Ganzen 10 " hamb. Maasß lang, die Klinge mit habenem Mittelrücken bis zu der halbmondförmigen Einschnüfung 6 " lang und in der Mitte gegen 1½ " breit; die Hülse ist also nach der Größe ein Dolch, und kein Schwert. Der Griff, welcher mit dieser halbmondförmigen Fassung über die Klinge greift, ist von Bronze und den Schwertgriffen gleich, doch bedeutend viel dünner. Die Klinge, welche mit der Einschnüfung in den hohlen Griff hineinreicht, ist mit 4 starken Rippen in der halbmondförmigen Ueberfassung festgenietet. Der Durchschnitt ovale Griff besteht in der Mitte aus 2½ " Länge aus 8 senkrechten, schmalen Bronzestreifen, welche frei neben einander liegen und durch tiefe Längseinschnitte fast ganz von einander getrennt sind. Diese 8 Bronzestreifen sind abwechselnd theils glatt, theils mit ganz durchbrochener Arbeit verziert; an jeder Seite sind nämlich 2 Streifen, im Ganzen so 4 Streifen, so verziert, daß kleine einander entgegengesetzte Dreiecke ganz durchbrochen sind und die dazwischen stehenden bliebenen Trennungen ein regelmäßiges, senkrechtes Zickzack bilden; die Knopfplatte ist mit 8 durchbrochenen Dreiecken verziert. Dieser Dolchgriff ist also fast auf dieselbe Weise gearbeitet, wie der zu Genslow bei Friedland in Mecklenburg-Strelitz gefundene und in Vindenschmit Alterthümern, Bd. VII, Mainz 1860, Taf. 2, Fig. 6, abgebildete Schwertgriff, nur daß an diesem Schwertgriffe sämtliche Streifen schachthöcker haben. Die Klinge des Dolches ist mit allem

Bruch durchbrochen. Dieser Dolch ist der erste in Mecklenburg gefundene, welcher einen mit Durchbrechungen verzierten Griff, wie viele Schwerter, hat.

Bei der Untersuchung des Griffes offenbarte sich wieder die merkwürdige Erscheinung, daß derselbe „emailirt“ gewesen ist. Es ist in den Jahrbüchern XXVI, 1861, S. 147, nachgewiesen, daß die durchbrochenen Zwischenräume der Verzierungen der Schwertgriffe mit einem farbigen Harz oder Kitt ausgefüllt gewesen sind. Dies ist auch bei dem Griff des Dolches der Fall. In den durchbrochenen Dreiecken sitzen überall Reste von Füllungen; diese bestehen nicht aus Schmutz oder aus der Erde des Grabes, sondern aus einer Art Harz. Ganz kleine, ausgeschnittene, staubartige Theilchen, auf einen ganz dünnen, schmalen, polirten Eisenstreifen gelegt und kurze Zeit in die Flamme eines brennenden Wachlichtes gehalten, brannten, wenn sie rasch aus der Lichtflamme gezogen wurden, noch mit einer lebhaften, hohen Flamme und gaben einen harzigen Geruch von sich, welcher dem Geruche des Harzes gleich ist, welches sich in alten Heibengräbern findet.

Der Bronzebolch ward von dem Herrn Peizner, Besitzer des Erbpachtgutes Kl. Wolbe, dem Vereine geschenkt.

G. E. F. Lisch.

Regelgrab von Prißler.

Zu Prißler bei Wittenburg ward ein „kleiner Berg“ (ein Regelgrab) abgegraben und in demselben ein spiral-cylindrischer goldener Fingerring neben den Scherben einer zerbrochenen Urne gefunden. Diese Thatsache ist sicher, da der Ring in den Händen glaubwürdiger Personen gewesen ist; leider ist der Ring in der Folge aus den Händen der Arbeiter spurlos verschwunden, wahrscheinlich unter der Hand verkauft.

G. E. F. Lisch.

Begräbnißplatz von Neu-Wendorf.

Auf dem dem Herrn A. Schmidt gehörenden Gute Neu-Wendorf bei Tessin liegt dicht an dem bis an die säkular-chaussee reichenden Ackerfslage ein Holz, in welchem so viele Gräber von dem Bau der Gräber der Bronzezeit liegen, daß sie einen nicht häufigen, großen Begräbnißplatz auszumachen scheinen. Die Gräber sind über dem Erdboden aufgeführt und erhöht, vollkommen rund und durch einen Kreis von Steinen umringt. Die Urnen stehen über der Erde in der Mitte des Grabes in einer mit kleinen Steinen umpackten

Steinkiste, deren Deckstein noch ungefähr $\frac{1}{2}$ Fuß hoch mit Erde bedeckt ist. Leider haben bei Gelegenheit des Chauffeebaues die Steinbrecher nicht allein nach Steinen, sondern auch nach Schätzen gegraben und dadurch manches Grab zerstört.

In dem an dieses Holz grenzenden Ackerstrich liegt ein wendischer Begräbnißplatz aus der Eisenzeit (vgl. unten), welcher die Fortsetzung des Begräbnißplatzes aus der Bronzezeit zu bilden scheint.

Der zu Neu-Wendorf weilende Herr Oekonom Carl Sibeth deckte im Sommer 1860 eines von diesen Regelgräbern auf und fand in demselben eine kleine, mit einer Schale zugedeckte Urne, welche, nach den sehr dünnen Schädelknochen, die verbrannten Gebeine eines kleinen Kindes enthielt. Die Urne ist hellbraun, cylindrisch gestaltet, 6 " hoch und eben so weit im Bauche und hat einen großen Henkel. Die zerbrochene flache Deckschale ist von gleicher Farbe.

Die Urne scheint der jüngern Zeit des Bronzealters anzugehören.

G. C. F. Lisch.

Kopfringe von Rukuf.

In der Büdner-Colonie „zum Rukuf“ bei Hohen-Briz, zwischen Sternberg und Goldberg, wurden beim Graben zum Fundamente eines Hauses 1861 drei Kopfringe oder Halsringe von Bronze gefunden und an die großherzoglichen Sammlungen eingeliefert, welche sehr merkwürdig und selten sind. Diese Bronzeringe, ungefähr 6 " weit, erscheinen, wenn sie liegen, von einer Seite betrachtet, als gewundene Kopfringe von den häufig vorkommenden Formen. Auf der untern Seite sind sie aber ganz flach, so daß sie nur halbe Ringe in horizontalem Durchschnitte bilden; es sind also keine runde Ringe, deren Windungen rund um die Stange gehen, sondern nur auf einer halben Seite gewundene, auf der andern halben Seite flache Ringe. Möglich ist es, daß diese Ringe Ueberreste von einer Zusammenstellung von mehreren Ringen sind, welche die Bügel einer helmartigen Kopfbedeckung bildeten, wie in der Sammlung zu Berlin eine vollkommen erhaltene, merkwürdige Zusammenstellung von ähnlichen Ringen aufbewahrt wird. In der Nähe des Rukufs wurden in der Forst von Turloff im Jahre 1860 die drei seltenen bronzenen Kopfringe gefunden, welche in Jahrb. XXVI, S. 149, beschrieben sind.

G. C. F. Lisch.

c. Eisenzeit.

Wendenkirchhof von Bützow

und

das heilige Hakenkreuz,

von

G. C. F. Tisch.

Als im Jahre 1838 der Mahlenberg bei Bützow, eine sandige Ackerfläche, zum Bau der Strafanstalt Dreierbergen bei Bützow abgefahren ward, ergab es sich, daß der Berg ein Begräbnißplatz aus der Eisenzeit oder ein sogenannter Wendenkirchhof war. Es fanden sich viele Urnen und Urnenscherben, welche häufig schwarz gefärbt und mit den bekannten Punktlinien verziert waren. In den Urnen, welche alle zertrümmert sind, fanden sich zerbrannte Knochen und Asche, die überall im Lande zahllos vorkommenden Hefsteln der Eisenzeit, in der Mehrzahl aus Bronze, aber auch aus Eisen, eiserne Messer und andere oft vorkommende Geräthe dieser Periode. Der Herr Friedrich Seidel zu Bützow beobachtete dies alles genau und sammelte alle Ueberreste sorgfältig. (Vgl. Jahrb. IX, S. 405.)

Unter den vielen zertrümmerten Urnen war aber eine, welche mit den zerbrannten Knochen eines erwachsenen Menschen gefüllt war und einen besonders merkwürdigen Inhalt an Alterthümern hatte, der von dem Herrn Seidel bisher mit besonderer Liebe bewahrt ward, da er sich von seiner werthvollen Entdeckung nicht zu trennen vermochte, am 20. April 1861 aber von demselben dem Vereine zum Geschenke übergeben ist.

Die Urne, welche nur im Boden und in einem Stück der Seitenwand erhalten ist, hat eine mehr hohe, topfförmige Gestalt, ist mit Ries durchknetet, ungefähr 8" hoch, braun von Farbe und, mit Ausnahme des Bodens und des Randes, noch

nicht mit geschlammtem Thon auf der Außenseite überzogen, sondern rauh und ohne Verzierungen; sie hat noch einen ziemlich alten Charakter und wird an Gestalt wohl der ungefähr gleich alten Urne von Wotenitz (Jahrb. XXVI, S. 162) gleichkommen.

In der Urne lagen zwischen zerbrannten Knochen zwei Hefsteln und eine Schnalle aus Bronze. Die Hefsteln sind von der Gestalt, welche in der ältern oder mittlern Eisenperiode vorkommen und z. B. auf dem Begräbnißplatze von Wotenitz (vgl. Jahrb. XXV, S. 254, und XXVI, S. 164) und auch unter den römischen Alterthümern von Hagenow gefunden wurden. Diese beiden Hefsteln sind dadurch äußerst merkwürdig, daß auf die Nadelscheibe derselben heilige Zeichen gravirt sind.

Die eine Hefstel ist von schlichter, breiter Form, welche häufig vorkommt und oft, z. B. in Jahrbüchern XXV, S. 254, dargestellt ist. Wir geben hier eine Abbildung dieser vollkommen wohl und noch mit ganzer Federkraft erhaltenen Hefstel. Auf die Außenseite der Nadelscheibe dieser Hefstel ist ein Hakenkreuz

⚡ gravirt, in Linien, als

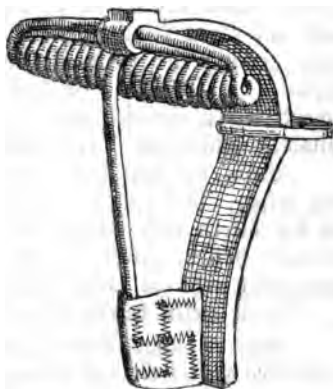
wenn sie mit einem gehenden Meißel in Zickzacklinien \propto eingedrückt wären. Diese Hefstel ist schon in Jahrb. IX, S. 393, und das Hakenkreuz in Jahrb. XIII, S. 383, und XXVI, S. 177, besprochen. Im Jahre 1858 ward in Schweden zu Wallby in einem Moor ein

bronzeener Steigbügel aus dem ältern Eisenalter gefunden, an welchem unten ein runder Zierrath von 1 Zoll Durchmesser hängt, auf welchem dieses Hakenkreuz oder „Thorszeichen“ in

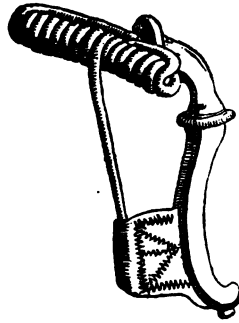
dieser Gestalt \propto eingegraben ist; vgl. Bruzelius Svenska

Fornlemningar, Heft II, Lund 1860, S. 95, Pl. VIII, Fig. 1.

Die andere Hefstel hat eine etwas leichtere und geschmackvollere Form, welche sich der Form der Hefsteln der ältern Eisenperiode nähert; vgl. Annaler for nord. oldkynd., Kopenhagen, 1847, S. 386, Fund von Tjaereby, Tab. II, Fig. 2—4.



Diese Fessel hat auf der Außenseite der Nabelscheibe deutlich ein gravirtes **A**, welches in einer viereckigen Einfassung steht **A**, welche, da sie am



Rande der Nabelscheibe umhergeht, sicher nur als eine Randverzierung anzusehen ist und mit dem Zeichen **A** nicht zusammenhängt. Dieses Zeichen kann nun eine Rune sein. Es kommt sonst noch in der ältern Eisenperiode vor. So z. B. ist es in die bronzene Stirnbinde von Hoga 9 Male hinter einander eingetrieben (vgl. Jahrb. VII, S. 37–41) und auf dem Bauchrande der anscheinend gleichzeitigen Urne von Wotenik scheint es als Ornament benutzt zu sein (vgl. Jahrb. XXVI, S. 162). In Schweden ward bei Stabersjö eine Fessel mit einer großen viereckigen Platte gefunden, deren Vorderseite mit Drachenverzierungen geschmückt ist und auf deren Rückseite am Rande viele Runen eingegraben sind, deren Reihe auch mit 9 oder 10 **A** beginnt; vgl. Brunnellius a. a. O., S. 116, und Taf. IX, Fig. 1^a und ^b. Es scheint keinen Zweifel zu leiden, daß dieses Zeichen eine bestimmte symbolische Bedeutung hat.

Wenn sich nun diese beiden Zeichen auch noch nicht deuten lassen, so scheint es doch außer Zweifel zu sein, daß sie in der ältern oder mittlern Eisenzeit eine gewisse heilige Bedeutung hatten, welche sich im Fortschritte der Forschung wohl noch wird erklären lassen können.

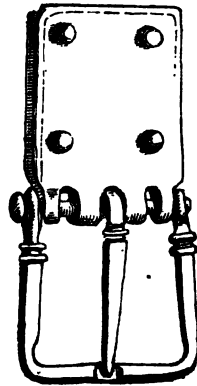
Neben diesen beiden Fesseln ward in der Urne:

eine viereckige Schnalle an einem doppelten Fessbleche aus Bronze gefunden, welche sehr zierlich gearbeitet und auf das Ende eines vergangenen, wahrscheinlich lebernen Riemens angenietet gewesen ist.

Einige Zeit nach diesem Funde fand der Herr Seidel auf demselben Begräbnisplatz noch eine andere Urne mit einem Ueberrest der zerbrannten Knochen, zwischen denen eiserne Alterthümer lagen.

Diese Urne ist der ersten an Charakter, Aussehen und Bearbeitungsweise ganz gleich. In derselben fanden sich:

ein breites eisernes Sichelmesser,



zwei oder drei eiserne große Messer in Bruchstücken,
einige eiserne Nägel und Stifte,
allerlei kleiner eiserner Beschlag, welcher schwer zu
deuten ist, und
ein kleiner Streifen Bronzeblech.

Auf einem Stücke der Urne dicht am Boden erscheint auf
der innern Fläche deutlich und vollständig ein großes **M**
eingeritzt. Das Zeichen ist ganz klar und regelmäßig, jedoch
wird der Eindruck wohl durch einen seltenen Zufall entstanden
sein, da er sich im Innern der Urne befindet.

Dieser Begräbnisplatz wird der ältern Zeit der Eisen-
periode angehören.

Wendenkirchhof von Neu-Wendorf.

Auf dem dem Herrn A. Schmidt gehörenden Gute
Neu-Wendorf bei Tessin findet sich in dem an der sülzer
Chaussee liegenden Ackerflege ein ziemlich großer Begräbnis-
platz aus dem Eisenalter, in welchem die Begräbnisurnen un-
ter der oberen Erdoberfläche von Steinen umpackt und
bedeckt stehen, welche bis $\frac{1}{2}$ Fuß gegen die Erdoberfläche hin-
auf reichen. Die Gräber sind äußerlich durch nichts bekenn-
zeichnet und nur durch Zufall entdeckt. Leider ist dieser Be-
gräbnisplatz in frühern Zeiten viel durchwühlt, indem man
auch hier nach der vielfach gesuchten französischen „Kriegskasse“
gesucht hat. Der Name des Gutes: Wendorf, deutet aber
darauf hin, daß hier bis in die christlichen Zeiten Wenden
wohnhaft geliebt sind.

In einem dicht an dem Ackerflege liegenden Holze ist
ein Begräbnisplatz aus dem Bronzealter (S. 176), so daß der
daran stoßende Begräbnisplatz eine Fortsetzung desselben zu
sein scheint.

Der zu Neu-Wendorf weilende Dekonom Herr Carl
Sibeth stellte im Sommer 1860 auch auf diesem Wendenkirch-
hofe Nachgrabungen an und fand eine schwärzliche Urne, in
welcher bei den zerbrannten Gebeinen eine schmale eiserne
Hakenspange lag. Die Urne ist von kugelförmiger Gestalt
mit eingezogenem kurzem Halse, 9" hoch und 8" weit im
Bauche und auf dem Bauche mit eingeritzten senkrechten Linien
verziert.

Die Urne scheint der ältern Zeit des Eisenalters anzu-
gehören.

G. E. F. Lisch.

Begräbnisplatz von Brüel.

Bei einem Neubau am Hause des Sattlers Leonhard d. ä. zu Brüel am Markte auf der Westseite trafen die Arbeiter in einer Tiefe von ungefähr 6 Fuß auf 3 mit Asche gefüllte Urnen, welche jedoch nur in Scherben zu Tage gefördert wurden. In den Urnen fand sich:

ein viereckiges Stück Eisenblech, welches wohl eine Hand breit groß sein mochte, aber ganz verrostet war und deshalb verworfen ward, und

eine Fessel von Bronze, 2" lang, welche so gestaltet ist, daß dieselbe eine dünne Bronzestange, um welche sich die bronzene Spiralfeder windet, bildet und daß an jedem Ende der Bronzestange eine hohle halbkugelige Verzierung von $\frac{3}{4}$ " im Durchmesser angebracht ist; die Nadel ist abgebrochen.

Bei einem andern Neubau des Hauses des Sattlers Leonhard d. j., weiter vom Markte entfernt, an der sehr breiten namenlosen Straße (nach Blanckenberg hinaus), auf der andern Seite, dem Gastwirth Daltz grade gegenüber, ward tief in der Erde

eine wohlerhaltene Urne von hellbraunem Thon, ohne Verzierungen, gefunden.

Alle diese Alterthümer gehören sicher der heidnischen Eisenzeit an. Die Stadt Brüel steht also zum Theile auf dem ehemaligen wendischen Begräbnisplatze vor der Burg. Der Boden der Stadt ist durch Wirthschaft und Feuersbrünste sicher sehr erhöht und daher standen die Alterthümer tiefer als gewöhnlich.

Durch die Bemühungen des Herrn Rectors Dehn zu Brüel sind diese Alterthümer von den Besitzern dem Vereine geschenkt und von dem Herrn Dehn eingekauft.

G. E. F. Lisch.

Begräbnis von Alt-Bufow.

Der Herr Koch=Dreveskirchen fand zu Alt-Bufow in Urnen folgende Alterthümer der Eisenzeit, welche er dem Vereine schenkte:

Bruchstücke eines eisernen Messers;

den aus mehreren Stücken bestehenden Bronze=Beschlag einer vermoderten Scheide dieses Messers, ähnlich den bei Bel=Air in der Schweiz gefundenen (vgl. Mittheilungen der antiq. Gesellsch. zu Zürich, Bb. I, und Corresp. Blatt, 1861, Nr. 1 flgd., Taf. 11, Fig. 3 und 12);

ein Endbruchstück eines ganz kleinen eisernen Hufeisens, wie es scheint;

eine dünne, ovale bronzene Spange, aus Blech, $2\frac{1}{2}$ " lang, mit Linien von feinen Querstacheln verziert.

G. E. F. Vifch.

Todtenbäume.

Die in Süddeutschland beobachtete Gewohnheit, die Todten in ausgehöhlten Bäumen zu begraben, scheint weit verbreitet gewesen zu sein und die Kunde davon sich lange erhalten zu haben. Denn Andr. Hoppenrod schreibt in seinem „Stamm-buch aller namhaften Fürsten zc.“, 1570, S. 56:

„Anno 1151 starb der letzte Graff von Luchaw
„(Burdhart geheissen) vnd befahl für sein ende, in,
„wie seine voreltern, in einem außgehöleten
„Eichenbaum zu verpflocten vnd also zu begraben
„z. Metrop. Lib. 6, cap. 42.“

Woher Hoppenrod diese Nachricht hat, habe ich noch nicht ermitteln können. In Kranz Metrop. wird nur des Todes des Grafen, nicht des Begräbnisses gedacht.

G. E. F. Vifch.

2. Alterthümer des christlichen Mittelalters und der neuern Zeit.

Bronzene Schachfigur (?) von Wismar.

In der Hohen-Straße zu Wismar ward bei Ausgraben von Fundamenten nach einem Hausbrande 12 Fuß tief eine bronzene Pferdefigur gefunden, welche 2 Zoll lang und 1 bis 1½ Zoll hoch ist, einen hoch gekrümmten Hals hat, auf den gespreizten dicken Beinen sehr fest steht und sich sehr bequem fassen läßt. Wahrscheinlich ist diese Figur eine Schachfigur: der Springer oder das Roß, Kößel (daher der „Kößelsprung“), welche in den ältesten Zeiten ein vollständiger Ritter zu Roß war und später wohl ein Pferd ward, welches jetzt auf einen Pferdekopf beschränkt ist. Die Figur stammt ohne Zweifel aus dem 14. Jahrhundert, da unmittelbar dabei 1 lübischer Silberbracteat mit dem Doppeladler und ein stralsundischer halber Bracteat mit der Flagge, beide mit gestrahltem Rande und aus der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts stammend, gefunden sind. Der Verein verdankt die Figur und die beiden Münzen der Sorgfalt des Unterofficiers Herrn Büsch zu Wismar.

G. E. F. Lisch.

Goldener Fingerring von Glasow.

In einem Büdnergarten zu Glasow ward im Mai 1861 beim Arbeiten ein goldener Fingerring gefunden und für die großherzoglichen Sammlungen erworben. Der Ring ist ein einfacher Keif, welcher so gearbeitet ist, daß auf einem breitem Keifen außerhalb ein schmalerer Keif zu liegen scheint, auf welchem in der gothischen Schrift des 15. Jahrhunderts sehr schön und scharf der Spruch gravirt ist:

halt ghe bot zo helpt di got *

Der Ring ist von reinem Golde und 1 Ducaten schwer.

G. E. F. Lisch.

II. Zur Baukunde.

1. Zur Baukunde der vorchristlichen Zeit.

Der wendische Burgwall oder Tempelwall von Dobbertin,

von

G. C. F. Fisch.

Es ließ sich annehmen, daß das Kloster Dobbertin auf einer heidnischen Burg- oder Tempelstätte gebauet sei, da die Lage ganz dazu geeignet ist und der wendische Name Dobbertin (wahrscheinlich: Ort des Gütigen) darauf hindeutet; jedoch auf der Stelle des Klosters und der Umgebungen seit dem Mittelalter so viel gebauet, gegraben, verändert und cultivirt, daß sich sehr schwer eine klare Ansicht gewinnen ließ. Durch die Aufklärungen, welche der Herr Klosterhauptmann in Malzhan zu Dobbertin durch Specialkarten und Localbeutungen an Ort und Stelle gegeben hat, läßt sich jetzt aber ein ziemlich klares Bild von den heidnischen Zuständen dieser Gegend geben.

Die heidnischen Erdbauten erstreckten sich am See entlang von der Kirche und dem Kloster eine weite Strecke hindurch bis zur Milbenitz, dort wo die Mühle und gegenüber das Arrgehöft steht.

Der Hauptburgwall ist die Stelle, auf welcher jetzt das Kloster steht. Dieser erhöhte Raum bildet, wie alle übrigen heidnischen Burgwälle, ein regelmäßiges Oblongum, welches an zwei Seiten von dem Dobbertiner See bespült wird, an den beiden andern Seiten tief in Moorgrund abfällt. Der See hatte den wendischen Namen Jamir oder Jauer und heißt jetzt noch Jager. Dieser feste Burgwall, welcher

in der Tiefe auf einer natürlichen Insel stehen mag, besteht aus aufgetragener, verschiedenartiger Erde, vorherrschend aber aus grobem Sand („Grand“), in verschiedenartigen Schichten. Beim Bau des Thurmes sollen auch viele Scherben und Knochen ausgegraben sein. An den Landseiten ist dieses erhöhte Oblongum von tiefer liegendem Moorgrund umgeben.

Vor diesem Burgwall liegt nach der Mühle hin die Vorburg, ein großes, etwas niedrigeres, festes Viereck, welches ebenfalls aus grobem Sand („Grand“) aufgetragen ist und an einer Seite auch von dem Jager-See begrenzt, an den andern Seiten von weiten Moor- oder Wiesenstrecken umgeben ist. Dieser Raum, welcher in neuern Zeiten zu Parkanlagen und Gärten umgeschaffen und vielfach umgestaltet ist, heißt noch heute der „große Werber“ (d. i. große Insel) und war ohne Zweifel die Vorburg oder die Stadt für die größere Masse des Volks.

Am äußersten Ende der Wiesen fließt der Milbenitzfluß, an welchem die Mühle liegt, aus dem Jager-See, und gegenüber liegt der Pfarrhof.

Nähe bei dem Pfarrhose, jenseit der Milbenitz, liegt das älteste Armenhaus von Dobbartin, welches noch heute oft S. Jürgen genannt wird und aus dem frühen Mittelalter stammt, also ursprünglich zum Obdach für Aussätzige gestiftet war. Dieses Armenhaus lag also ohne Zweifel dicht vor dem alten Orte Dobbartin.

Man muß sich daher die Lage des alten Ortes Dobbartin so denken, daß der Zugang bei dem S. Georgen-Hospitale war; dann ging man über die Milbenitz bei der Mühle auf einem Erbdamme durch die Wiese über den großen Werber und von hier über einen Erbdamm auf den Burgwall Dobbartin, welcher also durch alle diese festen Umgebungen und den See hinreichend geschützt war.

Vor dem Werber liegt noch ein drittes Plateau, auf welchem jetzt die Dorfhäuser und viele andere Klostergebäude stehen; auch dieses Plateau ist noch von weiten Niederungen umgeben. Ob dasselbe noch zu dem alten wendischen Orte Dobbartin gehört habe, ist wohl schwer zu bestimmen. Der Raum scheint dazu zu groß zu sein; jedoch wird er nicht wenig zur Befestigung der Burgstätte beigetragen haben. Die vielen neuern Bauten des Klosters sind größtentheils auf diesem Raume aufgeführt und daher hat der Ort jetzt eine ungewöhnlich große Ausdehnung.

Nach diesen Mittheilungen scheint es aber außer Zweifel zu sein, daß die Stelle des Klosters Dobbartin der Haupt-

burgwall der Gegend war. Die Stadt Golzberg ist eine christliche mittelalterliche Anlage und war zur Zeit der Stiftung des Klosters noch ein Dorf („Golz“).

Der wendische Burgwall oder Tempelwall von Wustrow auf Fischland,

von

G. C. F. Fisch.

Die Landenge oder Insel Wustrow oder Fischland, zwischen der Ostsee und dem ribniger Binnensee oder Saaler Bodden, an den Dars grenzend, ist ein sehr merkwürdiges Ländchen, welches seit uralter Zeit zu Mecklenburg gehört hat. Das Land bildet eine schmale Landenge, welche einen ebenen, gleichmäßig hohen, festen Boden hat, welcher in den sandigen Meeresstrand der Ostsee abfällt; vom Amte Ribnitz her führt dahin eine schmale Landenge von Meeresland, so daß das Ländchen inselartig zwischen der Ostsee und dem Binnenwasser liegt. Das bebauete Land bildet ein Kirchspiel mit dem Kirchdorfe Wustrow, mit den Dörfern Althagen (mit Fulge), Nienhagen und Barnsdorf, welche offenbar jüngere deutsche Colonien sind. Es ist mehr als wahrscheinlich, daß dieses Land in ältern Zeiten eine Insel bildete, indem es im Norden und Süden durch Kanäle von der Ostsee in das Binnenwasser von dem festen Lande getrennt war; daß bei Althagen gegen den Dars hin eine Durchfahrt war, ist geschichtlich bezeugt. Ob nun diese Kanäle natürliche Durchbrüche oder künstliche Anlagen waren, ist eine schwer zu beantwortende Frage, welche auch hier nicht zur Entscheidung steht.

In alten Zeiten hieß das Land immer das „Land Swante-Wustrow“ oder „Swante-Wozstrowe“. Dies wird z. B. schon durch sechs glaubwürdige Urkunden aus der Zeit 1313 — 1329 bewiesen, welche das Kloster zu Ribnitz aufbewahrt. Dies ist sehr merkwürdig, denn dieser Name bedeutet auf deutsch: Heilige Insel. Swante heißt in den slavischen Sprachen: heilig, und Wustrow: Insel. Es heißt z. B. böhmisch: swaty: heilig, und ostrow: Insel; polnisch: swiety, swienty: heilig, und ostrow: Insel (vgl. Rosengarten Cod. Pom., S. 69). Die heutige slavische Form swaty wird durch den wendischen Rhinismus: swanty oder swante, wie z. B. in swantewit, swantebur u. s. w., und der Vorschlag des w vor einem o (wostrow statt ostrow) ist den Wenden eben so geläufig (vgl. Jahrb. VI, S. 64). — Die Insel wird

also zur wendischen Zeit durch ein besonderes Heiligthum ausgezeichnet gewesen sein.

Das Land gehörte seit alter Zeit den Landesherren. Schon vor dem Jahre 1313 war es an den Vasallen Preen verpfändet. Am 22. August 1313 während des Verfalls der landesherrlichen Linie Rostock belehnte der König Erich von Dänemark seinen Truchseß Nicolaus Lassun mit dem „Land zwantwozstrowe“, welches aber nicht lange in dessen Besitze blieb, da es bald darnach in dem Besitze des Ritters Martin von Huda und seiner Brüder erscheint. Dieser verkaufte das Land wieder dem Fürsten Heinrich dem Löwen von Mecklenburg, welcher es am 13. December 1328 dem von ihm gestifteten S. Claren-Kloster in Ribnitz schenkte. Damit verschwindet das Ländchen auf längere Zeit aus der Geschichte.

Den Hauptpunct des Landes bildet das große, alte Schifferdorf Wustrow mit der Pfarrkirche für das Land. Dieses Dorf liegt unmittelbar an dem Binnengewässer, an einem kleinen, in das Land einschneidenden Hafen, Parmin genannt, welcher eine gute Anfahrts für kleine Fahrzeuge bietet. Dieser Punct ist sehr merkwürdig. Das Dorf liegt in einem weiten Halbkreise auf einer weiten, ganz ebenen, sandigen Anhöhe. Unmittelbar an dem Landungsplatze steht aber die Kirche mit dem Pfarrhofe. Und dieser Punct ist das alte wendische Wustrow. Neben dem Hafen breitet sich nämlich eine weite, tiefe Wiese aus, und in dieser erhebt sich ein künstlich aufgetragener, großer, hoher Burgwall, welcher ganz die Bauart der großen wendischen Burgwälle hat. Mitten auf diesem Burgwalle steht die Kirche, welche aus dem 14. Jahrhundert stammt, und der übrige Raum des Burgwalles bildet den ehemaligen Kirchhof. Auch der unmittelbar daneben stehende Pfarrhof liegt noch etwas erhöht. Hinter diesem Burgwalle, landeinwärts, hat die Vorburg gelegen, welche sich auch etwas über die Wiesenfläche erhebt. Man kann es noch deutlich, namentlich nach der Navigationschule hin, unterscheiden, daß die Wiese den Burgwall rings umher weit umgeben hat. Die Cultur hat aber nach und nach dort, wo der Burgwall dem festen Lande am nächsten ist, die Tiefen ausgefüllt und nach dem festen Lande und dem Hafen hin Erdbämme aufgeworfen. Dem Burgwalle zunächst stehen die alten Schifferhäuser, welche früher das alte Dorf bildeten. Weit umher sind auf der flachen Sandebene bei der rasch wachsenden Einwohnerzahl die zahlreichen modernen Wohnungen (ungefähr 250) der wohlhabenden Schiffer aufgeführt. Es war augenblicklich nicht möglich, auf dem Burgwalle nach entse-

nden Alterthümern zu suchen, da die Kirche und der Kirchhof rauf liegt; dies wird vielleicht möglich sein, wenn die beab-
 zichtigte Vergrößerung der Kirche ausgeführt wird. Es ist aber
 nz sicher, daß die Erhebung eine künstlich aufgetragene ist.

Es ist möglich, daß das früher rund umher von Wasser
 igebene Land die „heilige Insel“ genannt ward; es ist aber
 l wahrscheinlicher, daß in der heidnischen Zeit nur der von
 vorigen Wiesen umgebene Burgwall den Namen Swante-
 uströw (Heilige Insel) führte und davon das ganze Länd-
 n den Namen erhielt. Die wendischen Burgwälle, nament-
 h diejenigen, welche in den geschichtlich beglaubigten Gauen
 ellenburgs liegen und deren Namen tragen, waren ohne
 weifel vorherrschend Residenzen und Festungen der Landes-
 rren; aber die Tempelorte werden jedenfalls dieselbe Bau-
 t und denselben natürlichen Schutz, also dieselbe Gestalt und
 ge gehabt haben, welche die Festungsburgwälle hatten, wie
 B. der Tempelort Goderat bei Loitenwinkel (vgl. Jahrb.
 II, S. 53).

Ohne Zweifel war dieser entlegene Ort Swante Wustrow
 er ein Tempelort, wie sich aus dem Namen schließen läßt.
 b diese Ansicht wird noch durch die Ueberlieferung unter-
 st. Im Orte herrscht nämlich noch die lebendige Sage:

„Ein Riese habe mit Hülfe eines Schimmels in
 „Einer Nacht den ganzen Berg, auf welchem die
 „Kirche steht, zusammengefahren“,

b es wird noch die Vertiefung (in der Wiesenfläche daneben
 weinwärts) gezeigt, aus welcher er die Erde genommen ha-
 t soll. Dieser Riese mit dem Schimmel ist nun sicher
 n anderer, als der wendische große Gott Swantewit, wel-
 r auf Swante-Wustrow an der Stelle der Kirche ver-
 t ward. Mit dieser Sage stimmt die Nachricht des Saxo
 ammaticus über die nahen Rügianer überein (vgl. J. Grimm
 utsche Mythologie, zweite Ausgabe, 1844, S. 627):

„Die Gottheit der Rügianer hatte ein besonderes
 „Pferd von weißer Farbe. Auf diesem Pferde
 „führte, so glaubte man, der Gott Svantovitus
 „gegen die Feinde seines Heiligthums Krieg, indem es
 „zur Nachtzeit ausgeritten und des Morgens mit
 „Schweiß und Staub bedeckt gesehen ward.“

(„Praeterea peculiarem albi coloris equum
 „titulo possidebat numen. — — — In hoc equo,
 „opinione Rugiae, Svantovitus (id simulacro
 „vocabulum erat) adversus sacrorum suorum ho-
 „stes bella gerere credebatur, cujus rei praeci-

„puum argumentum exstabal, quod is nocturno
 „tempore stabulo insistsens adeo plerumque mane
 „sudore ac luto respersus videbatur, tanquam ab
 „exercitatione veniendo magnorum itinerum spa-
 „cia percurrisset.“)

Die Kirche zu Wustrow war aber nicht, wie zu vermuthen stand, dem H. Veit oder „Sante Vit“, sondern dem H. Jobocus geweiht, wie dies durch eine Urkunde des Königs Albrecht von Schweden vom Jahre 1385 und durch das Visitations-Protocoll vom Jahre 1577 bezeugt wird. Und der H. Jobocus paßt auch zu der Lage und der Beschaffenheit, wenn auch nicht zu der Geschichte des Landes. Der H. Jobocus war König der Bretagne, ward aber Mönch, zog sich in die Einsamkeit zurück und übte hier eine ungemessene Mithätigkeit. Als einmal Alles weggegeben war und der Hungertod drohete, brachte ein Schiff auf dem Strome eine reiche Ladung Brot. Jobocus hielt sich, und diese Legende wird viel erzählt, zwölf Hühner und einen Hahn; ein Adler raubte ihm die zwölf Hühner; als er ihm aber auch den Hahn rauben wollte, legt er vor dem Zeichen des Kreuzes, welches Jobocus macht, diesem den Hahn vor die Füße und stirbt (vgl. Tilenus von Tilenau Die hölzerne Kapelle des H. Jobocus zu Mühlhausen in Thüringen, Leipzig, 1850).

Das Kirchdorf und davon das Land hieß seit dem 14. Jahrhundert Swante-Wustrow oder Wustrow. Das Land behielt lange den Namen Wustrow. Seit dem 16. Jahrhundert führte der Ort oft den Namen „Kirchdorf“. Jetzt heißt das Dorf Wustrow und das Land Fischland.

Die Burg Wehningen.

Das wendische Land Waninke lag zwischen der Elbe und Rügen und erstreckte sich westlich bis an die Elbe (vgl. Wigger Meßl. Annalen, S. 111); in der Mitte desselben lag die hohe Landschaft Wanzeberg (= Waninkesberg?) mit der Pfarre Ronow. Es liegt nun sehr nahe, einen wendischen Burgwall bei Wehningen an der Elbe bei Dömitz zu suchen. Nun ist aber in Jahrb. XXVI, S. 196 flgd. und S. 204 flgd., nachgewiesen, daß die wendische Burg dieses Landes, die Connoburg, an der Rügen bei Menkendorf, in der Nähe von Ronow oder Glaißin, lag. Freilich kann diese Connoburg älter, als die jüngere wendische Zeit und nach der Zerstörung im Jahre 809 nicht wieder aufgebaut sein (Jahrb. XXVI, S. 210), worauf denn Wehningen an deren Stelle gerückt sein könnte.

Aber wenn auch bei Wehningen nicht die Hauptburg des Landes lag, so läßt sich doch hier, an einem passenden Uebergange über die Elbe, ein fester Platz alter Zeit vermuthen, wie hier auch in neuern Zeiten die Festung Dömitz angelegt ist, wenn auch keine Hauptburg gefunden werden sollte. Es ist nun nicht weit von Wehningen eine alte Burgstelle entdeckt, welche wohl noch zum Lande Waninke oder Wehningen gehört haben wird, da sich nicht gut annehmen läßt, daß sie schon zum Lande Dirzink (Amt Neuhaus) gerechnet werden könnte.

Der Unterofficier Herr Büsch aus Wismar, welcher im Frühling des Jahres 1861 zur Festung Dömitz commandirt war, hat es sich mit Eifer angelegen sein lassen, eine Burg in dieser Gegend zu entdecken, auf derselben Nachforschungen und Nachgrabungen anzustellen und Nachrichten und Berichte einzusenden.

Er fand die alte Burgstelle an der Elbe, eine halbe Stunde nordwestlich von Dömitz, bei dem Orte Broda (wendisch, auf deutsch: Fähre), welcher jetzt von einem Holzwärter und einem Büdner bewohnt wird. Der Ort Wendisch-Wehningen liegt sehr hoch und zeigt keine Spur von den Eigenthümlichkeiten, welche die Lage eines wendischen Burgwalles bezeichnen; auf der höchsten Höhe bei Wendisch-Wehningen, welche dort jetzt der „Kalkfliegenberg“ genannt wird, soll früher ein Leuchthurm gestanden haben. Auch stimmen die ältesten Leute des Dorfes in der Sage und Ansicht überein, daß eine Burg nicht bei Wendisch-Wehningen, sondern südlich davon, nach Broda hin, gestanden habe. Broda ist von Hügeln umgeben. Der höchste von diesen erhebt sich an einer Seite 45 Fuß hoch und ist 1500 Schritte von den Gebäuden von Broda, 3000 Schritte von der Elbe und eine Viertelstunde von Wendisch-Wehningen entfernt; diese Höhe hat einen Flächeninhalt von 5 [Ruthen]. Vor dieser Höhe liegt ein niedrigerer Burgwall, der an drei Seiten von Wiesen umgeben ist, welche aber an einer Seite in frühern Zeiten durch Deichbruch so sehr versandet sind, daß sie hier ziemlich festen Boden bilden. Dieser Burgwall ist an der einen Seite 5 Fuß hoch, an den übrigen drei Seiten 10 — 14 Fuß hoch; in der Mitte ist eine kesselförmige Vertiefung; die Oberfläche beträgt 30 — 40 [Ruthen]. Die Erde ist stufenweise aufgebracht; das Ganze ist aber so sehr zerstört, daß sich auf den ersten Blick kaum eine menschliche Anlage erkennen läßt.

Auf dieser niedrigeren Höhe sind an der Seite nach der Elbe hin in frühern Jahren beim Sandgraben stets Urnen und Scherben mit Knochen gefunden; oft sind auch Urnen

durch den Wind frei geweht. Herr Büsch fand hier beim Nachgraben selbst eine zerbrochene Urne mit zerbrannten Knochen; die Urne scheint nach allen Kennzeichen noch der Bronzeperiode anzugehören.

Auf der erst genannten Höhe, welche eine Erhebung von 45 Fuß und einen Flächeninhalt von 5 [Ruthen] hat, stellte der Herr Büsch Nachgrabungen an. In einer Tiefe von 3 Fuß lagen Fundamentsteine von Granitblöcken und Ziegeln von 4½" Dicke (vgl. Jahrb. XIII, S. 253). Ueberall fand sich aufgebrachter Lehm und schwarze Erde, Holzkohlen, Vieh- und Menschenknochen, Glasscherben, Gefäßscherben, Ofenschalen und Alterthümer allerlei Art. Auch lag in der Tiefe ein Menschenschädel, welcher jedoch so verwittert war, daß er bei der Entblößung von Erde gleich zusammenfiel. Nach der Aussage des Holzwärter's sollen hier in frühern Zeiten einige silberne Eßlöffel mit rundem Blatt, ein Schwert, ein dicker goldener Ring und andere Geräthschaften gefunden sein. Die älteste Zerstörung dieser Burg im Mittelalter scheint im Jahre 1315 geschehen zu sein, da nach dem bruderstorfer Vertrage vom 10. Junii 1315 die Festungen: Hitzacker, Wehningen, Elbenburg und Kobelbrof gebrochen werden sollten (vgl. Jahrb. XXVI, S. 76, und Nachtrag S. 303, über Kobelbrück).

Die von dem Herrn Büsch gefundenen und eingesandten Alterthümer sind nun im höchsten Grade merkwürdig, indem sie aus fast allen Perioden der Vorzeit stammen.

I. Die heidnische Bronzeperiode. Es wurden

1) viele hellbraune und gelbliche, glatte Urnenscherben, mit grobem Granitgrus durchknetet, gefunden, welche nach allen Zeichen der Bronzeperiode angehören und mit der Urne auf der niedrigeren Erhebung ganz übereinstimmen. Drei Randstücke gehören verschiedenen Gefäßen an.

Höchst merkwürdig ist aber, daß sich hier auch

2) eine bronzene Framea, mit Schaftloch und Dohr fand, welche hellgrün gerostet ist und ohne Zweifel der Bronzezeit angehört. An einigen Stellen der Seiten ist der Guß nicht gekommen.

II. Die heidnische Eisenperiode scheint auch vertreten zu sein, indem

3) mehrere feinkörnige Gefäßscherben gefunden wurden, welche muthmaßlich der Wendzeit angehören.

III. Das christliche Mittelalter, etwa das 14. und 15. Jahrhundert, hatten viele Spuren hinterlassen. Es fanden sich, außer den oben genannten Ziegeln,

4) viele Scherben von fest gebrannten schwarzen und blaugrauen Gefäßen, auch von weißlichen Krügen, ohne Zweifel dem christlichen Mittelalter angehörnd;

5) viele Scherben von grünlichem Fensterglas, von der Dicke des doppelten und auch des einfachen grünen braunten Fensterglases;

6) eine lange, dünne eiserne Pfeilspitze und

7) ein kurzer, dicker eiserner Pfeilbolzen, ohne Zweifel dem Mittelalter angehörnd, eben so

8) eine eiserne Lanzenspitze;

9) ein ungewöhnlich kleines, einfaches, eisernes Pferdegebiß (Trense), welches spätestens dem Mittelalter angehört, aber auch noch in die heidnische Wendenzeit hineinreichen könnte, da der Rost die ganze Oberfläche sehr tief bis auf einen innern festen Kern zerstört hat;

10) zwei gleiche, große, eiserne Messer von einer unbekannten Schneidemaschine, an einer Seite abgerundet, Schlittschuhen ähnlich, 11" lang und 3" breit, welche nach dem Ansehen alt zu sein scheinen.

IV. Die Renaissancezeit oder doch die allerletzte Zeit des Mittelalters gab folgende Gegenstände. Es fanden sich:

11) ein eiserner Sporn mit Nab, zierlich gearbeitet;

12) die Hälfte eines sehr großen eisernen Pferdegebisses (Stange);

13) zwei eiserne Hufeisen;

14) ein eiserner Sperrhaken;

15) ein eiserner Feuerhaken;

16) eine eiserne Fußangel;

17) eine eiserne Hülse;

18) zwei große eiserne Nägel;

19) zwei bronzene Zapfhähne, in Bruchstücken;

20) Bruchstücke eines bronzenen Mörsers;

21) Bruchstücke von grün glasureten Ofenkacheln, von denen eines noch die Inschrift IOHANS trägt, daher sicher der Zeit des Herzogs Johann Albrecht I., also der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts, angehört.

Alle diese verschiedenartigen, sichern Funde lassen nur schließen, daß diese im hohen Grade merkwürdige Stelle von den allerältesten Zeiten bis in das 16. Jahrhundert ununterbrochen bewohnt gewesen ist.

G. E. F. Risch.

2. Zur Baukunde des christlichen Mittelalters.

a) Weltliche Bauwerke.

Die Burg Dassow.

Die Burg des Landes Dassow (vgl. Wigger Annalen, S. 124) lag ohne Zweifel bei dem jetzigen Flecken Dassow. Der jetzige Flecken Dassow liegt hoch auf festem Boden und wird von Süden begrenzt, steigt aber gegen die Stepenitz und deren Ausfluß in den dassower Binnensee in eine tiefe Wiese bis zur Brücke über die Stepenitz hinab. Hier liegt nun, wenn man von Westen her über die Brücke nach Dassow hineinfährt, ganz unmittelbar rechts an der Brücke und auf dem Ufer der Stepenitz in der Wiese ein fester, nicht sehr erhöhter Platz, welcher ohne Zweifel die alte Burgstelle von Dassow ist.

Der Herr Kaufmann Kallies zu Dassow, ließ genau auf dieser Stelle neue große Speicher, an der Stelle alter, bauen, und grade am 7. Mai 1861 waren die Fundamente dazu tief und vollständig ausgegraben, so daß ich die Lagerungen deutlich sehen konnte. Von wendischen Ueberresten ließ sich in der Tiefe in der aufgetragenen schwarzen Erde nichts mehr erkennen; auch war dies wohl zu tief und das höher Gelegene durch jüngere Bauten aus dem Wege geräumt. Durch die Zerstörung und Abtragung der Burg im Jahre 1262 (vgl. Lübecker Urk. Buch, I, Nr. 257 und 266) werden übrigens die letzten alten Reste vernichtet sein. In gewöhnlicher Fundamenttiefe fanden sich aber in weiten Lagen sehr viel Schutt von kleinen Ziegelbruchstücken und sehr viele kleine Holzstücke; daneben lagen horizontal gestreckte, dünne Baumstämme und Balken, sehr große Massen größerer und kleinerer Granitblöcke von alten Fundamenten und einzelne alte Ziegel von großem Format, neben größeren Ziegelbruchstücken. Diese Fragmente sind ohne Zweifel die Ueberreste der mittelalterlichen Burg der von Parkentin, welche Dassow besaßen. Diefür zeugt auch eine vortrefflich gearbeitete, abgebrochene Spitze eines eisernen Schwertes, welches wahrscheinlich noch dem 13. Jahr-

hundert angehört und von dem Herrn Kalkies dem Vereine geschenkt ward. Andere eiserne Sachen, z. B. Boot- oder Feuerhaken, gaben kein entscheidendes Merkmal ab. Nach Vollendung des Speicherbaues wird eine fernere Untersuchung unmöglich sein.

Die aufgefundenen Ueberreste zeugen freilich nur für eine mittelalterliche Burg; durch diese ist aber ganz sicher die wendische Burg vernichtet, welche auf derselben Stelle stand. Dicht hinter diesem ehemaligen Burgplatze, zwischen diesem und dem Flecken Dassow, liegt ein etwas größeres, festes, niedrigeres Plateau, auf welchem, vor dem Orte Dassow, einige Häuser stehen und die Bleiche liegt. Diese Stelle war zur wendischen Zeit ohne Zweifel das Dorf oder der Wohnplatz für das Volk, die Wif, wie gewöhnlich die Dorfstätten neben den wendischen Burgplätzen genannt werden. Ganz gleich liegt die alte Burg Rostock vor dem Petrithore, indem die nicht hohe Burg (jetzt Bleiche) an der Mündung des kleinen Flusses Wittingstrang in die Warnow und dahinter landeinwärts in Wiesen die noch heute sogenannte Wif liegt.

Daß die Burg auf dem „Plönswerder“, einer Insel vor der Mündung der Stepenitz, nahe bei der Brücke, gelegen habe, wie Wigger in den Meißn. Annalen, S. 124, vermuthet, glaube ich nicht, da diese zu klein, flach und niedrig ist und keine Spur von einer alten Befestigung zeigt.

G. C. F. Lisch.

Der Burgwall von Franzensberg bei Neu-Ralen,

welcher in Jahrb. XXII, 1857, S. 305, durch den Herrn Burgemeister Mau zu Neu-Ralen zur Sprache gebracht ist, ist im Jahre 1860 von dem Herrn Landschaftsmaler Pflugradt aus Franzensberg, zunächst durch die großen landschaftlichen Reize der Gegend geleitet, wiederholt genauer untersucht worden. Die Beschreibung stimmt mit der in den Jahrb. a. a. D. gegebenen überein; jedoch ist es dem Herrn Pflugradt gelungen, mehrere alterthümliche Entdeckungen zu machen, welche die in den Jahrbüchern aufgestellte Vermuthung, daß dieser bedeutende und schöne Burgwall eine Schöpfung des christlichen Mittelalters sei, vollkommen bestätigt. Viele große Granitblöcke, welche anscheinend zu Fundamenten gebient haben und theilweise in einer gewissen Symmetrie den Boden bedecken, liegen, theils aus der Oberfläche des Bodens hervorragend, theils versunken, überall umher; Trümmer von ge-

brannten Ziegeln, vorherrschend gelblicher Art, sind häufig, und an manchen Stellen ist die Erde ganz mit feinem Ziegelschutt vermischt, wie oft auf wüsten Burgplätzen des Mittelalters. Wallartige Erhebungen ziehen sich hin und wieder an dem Rande des Grabens hin und stellenweise zeigen sich Bruchstücke von alten zugespitzten Pfählen oder Pallisaden. Bei genauerer Untersuchung fand Herr Pflugrath auf dem festen Lehmgrunde des Wallgrabens unter einer 2 bis 3 Fuß dicken Schicht von vermoderten Blättern und Baumstämmen zwei große Bruchstücke eines gehackelten, dreibeinigen, also grapenförmigen Topfes aus festem, blaugrauen Thon, ohne eingesprengten Granitgrus, und Bruchstücke von lebernen Schuhsohlen, und auf dem Burgplatze eine Granitplatte von einer kreisrunden Handmühle, von etwa 1½ Fuß im Durchmesser und 2 bis 3 Zoll Dicke, mit einem ungefähr 2 Zoll weiten Loch in der Mitte. Alle diese Entdeckungen sprechen mit Bestimmtheit dafür, daß der Burgplatz aus dem christlichen Mittelalter stammt und vielleicht im 14. Jahrhundert zerstört sein mag. Von heidnischer Cultur ist keine Spur gefunden.

G. E. F. Risch.

Denkstein von Tramm.

Auf dem ritterschaftlichen, nach Lütgenhof gehörenden Antheile des Bauerfeldes von Tramm steht rechts nahe an der Chaussee von Grevesmühlen nach Dassow ein Denkstein oder ein „steinernes Kreuz“ (vgl. Jahrb. XXIII, S. 350 fgg.) aus verwittertem Kalkstein, stark und fest mit Flechten überzogen, wahrscheinlich zum Andenken eines hier Ermordeten. Es ist noch ungefähr die Gestalt eines Crucifixes zu erkennen und die Umschrift ist gothische Minuskelschrift. Jedoch ist der Stein so sehr verwittert, daß es kaum möglich sein wird, die Inschrift zu entziffern.

G. E. F. Risch.

Denkstein von Bügow.

In der Nähe von Bügow stand ein Denkstein, welcher nach dem Jahre 1809, als das Wohnhaus auf dem benachbarten Hofe Wolken gebaut ward, weggenommen und zur Thürschwelle des Hauses benutzt sein und dort noch liegen soll. Vor der Stadt Bügow, nicht weit von dem Bahnhofe und von Wolken, liegt ein Gehölz, „die Darnow“ genannt, welches zuerst eine ganze Strecke lang aus Tannen besteht; dann steigt man allmählig zum „Buchenberge“ an, welcher einen ziemlich großen Buchenwald trägt und eine weite Aussicht bis nach

Güstrow bietet. Gleich am Fuße des Buchenberges, an welchem früher eine Straße nach dem Dorfe Dettelin vorübergeführt haben soll, war der Denkstein aufgerichtet, welcher noch 1809 stand und nach dem Freimüthigen Abendblatt, 1823, Nr. 222, folgende Inschrift trug:

Anno 1623 den 27. Junii Morgens zwischen 5 und 6 Uhr ist der woleble, gestrenge und veste Alexander von Harten seliger, wolverbienter Bürgermeister der Stadt Demmin, neben seinem Gutscher Peter Wirowen von seinem treulosen Diener Heinrich Hans Andreas von Driesen genannt meuchelmörderisch und schelmischer Weise niedergemordet worden, dessen hinterbliebener Körper von hinnen begraben set und den 6ten Jul. zu Demmin in sein Erbbegräbniß beige-
setzet. Gott gnad der leiben Selen und verleihe gnediglich, daß der schelmische Thäter zur gebührenden Strafe möge können gezogen werden.

Wir verbancken diese Nachrichten dem Herrn Friedr. Seidel zu Bützow. G. E. F. Lisch.

Das von Rohrsche Haus zu Freienstein.

An dem alten Schlosse in dem märkischen Städtchen Freienstein, südlich von Plau, steht, nach der Mittheilung des Herrn Geheimen Regierungsraths und Conservators von Quaß, noch eine Fagade, welche in dem reinsten Renaissance-Styl erbauet und mit Reliefs in gebranntem Thon, sowohl Laubwerk, als Brustbildern, reich geschmückt ist. Dieser Theil wird das Rohrsche Haus genannt, weil die von Rohr lange, bis in das 17. Jahrhundert, im Besitze des Ortes und vieler Güter umher waren (vgl. Kiebel Cod. Brand. I, 2, S. 249 flgb.). Ueber die Erbauung des Schlosses zu Freienstein sind bis jetzt keine Nachrichten bekannt geworden; jedoch leidet es keinen Zweifel, daß die Erbauung mit der Aufführung der mecklenburgischen Schlösser zu Wismar und Schwerin in gleiche Zeit, in die Mitte des 16. Jahrhunderts, fällt und der Styl offenbar im Zusammenhange mit diesen steht. Das Haus zu Freienstein ist also für die Baugeschichte des Schlosses zu Schwerin von Wichtigkeit. — In der Straße „Schüsselbuden“ in Lübel steht ein Haus, welches im Giebel dem freiensteiner Hause ähnlich construirt ist und sicher aus derselben Zeit stammt. G. E. F. Lisch.

b) Kirchliche Bauwerke.

Romanisches Gebäude zu Dobbertin.

Das Kloster Dobbertin war unter den Portwinen, also vor dem Jahre 1227, für Mönche Benedictiner-Ordens gestiftet, ward aber schon in dem nächsten Jahrzehent an Nonnen desselben Ordens überwiesen. Die bisher bekannten alten Gebäude in Dobbertin, die Kirche und der Kreuzgang, sind nicht sehr alt und werden aus verschiedenen Zeiten des 14. Jahrhunderts stammen. Aufmerksam gemacht durch den Herrn Klosterhauptmann Freiherrn von Malzan zu Dobbertin, habe ich in Dobbertin ein Bauwerk gefunden, welches zu den merkwürdigsten in Mecklenburg gehört. Hinter dem Klosteramtsgebäude, der Wohnung des Klosterhauptmanns, steht am Ende des Wirthschaftshofes, am Aufgange zu dem „Großen Werder“, ein kleines, niedriges, massives Häuschen, welches im Aeußern ganz modern ist und aussieht; das Häuschen enthält einige Kammern, deren einen Theil ein Tischler, den andern ein Glaser zu den laufenden Reparaturen jetzt als Werkstätten benützt. Die Räume für den Tischler zeigen nichts Alterthümliches. Die andere Seite mit der Glaserwerkstätte enthält aber im Innern drei kleine Gewölbe, welche einen sehr alten Bau zeigen. Dieser ganze Bau ist nämlich vollständig in einem ausgebildeten, alten romanischen Styl aufgeführt. Alle Gurtbogen, welche tief hinabgehen, und die (ehemaligen Fenster-?) Nischen in den Seitenwänden sind rein romanisch; die romanischen Gewölbefappen stoßen in den Nischen ohne Rippen zusammen: kurz der ganze Bau ist ohne Ausnahme romanisch. Das ganze Häuschen ist aber in neuern Zeiten mit Ziegeln ganz umkleidet, so daß im Aeußern der alte Charakter des Gebäudes völlig verschwunden ist. So viel bis jetzt bekannt ist, ist dieses Gebäude das einzige nicht kirchliche romanische Gebäude in Mecklenburg.

Nach meiner Ansicht ist das Gebäude sehr alt und stammt noch aus der Zeit der Gründung des Mönchsklosters im ersten

Viertel des 13. Jahrhunderts. Es sieht beinahe so aus, als wäre es ein Stück von einem alten Kreuzgange. Vielleicht war es aber das alte Porthaus des alten Klosters, da es an dem alten Aufgange von dem „Großen Werter“ (der Vorburg) zu dem Burgwalle, auf welchem jetzt das Kloster liegt, steht (vgl. oben S. 186 über den heidnischen Burgwall von Dobbertin), also dem neuern Nonnenkloster gegenüber, welches vor der Klosteramtswohnung steht. Nach einer noch herrschenden Sage soll aber das „alte Kloster“ hinter der Klosteramtswohnung bei dem kleinen romanischen Gebäude gestanden haben.

G. E. F. Lisch.

Kreuzgang des Klosters Dobbertin.

Ein Theil des alten Kreuzganges des Klosters Dobbertin, welcher wohl am Ende des 14. oder im Anfange des 15. Jahrhunderts erbaut sein mag, hat Gewölbe mit Rippen, deren Kragsteine, wie die Gewölbefachwerke, mit Laubwerk und architektonischen Ornamenten verziert sind.

Zwei von diesen Kragsteinen aus gebranntem Thon haben statt der erhabenen Verzierungen eingegrabene Inschriften, welche durch den Klosterhauptmann Freiherrn von Malckan in den neuesten Zeiten bei der Restauration des Kreuzganges entdeckt sind. Diese Inschriften sind nicht kunstmäßig, sondern in gleichmäßig dünnen, langgestreckten Zügen in gothischer Minuskelchrift von nicht kunstgeübter Hand eingegraben und nicht leicht zu entziffern. Im October 1861 gelang es dem Herrn Dr. Wigger und mir, diese Inschriften zu enträthseln.

1) Der eine Kragstein hat folgende Inschrift:

Mocht ic minen wille han

ich wolt mine keyseren sin rike lan .

Auf dem untern Knauf des Kragsteins steht ein großes, gothisches, gekröntes G.

2) Der andere Kragstein, dem vorigen gerade gegenüber, hat folgende Inschrift:

Swe les wil sin un naber ist

de leus warlic cleyne brist .

(Wer beliebt will sein und Nachbar ist,
Der lebe wahrlich kleine Frist.)

Ueber diesem in zwei Zeilen geschriebenen Spruche steht noch eine Zeile, welche aber nicht hat entziffert werden können. Auf

dem Ansaufe des Kragsteines daneben, also dem ersten schräge gegenüber steht ein großes, gothisches, gekröntes **M**.

In einiger Entfernung hat ein anderer Kragstein auf dem Ansaufe ein gekröntes **A**, welches aber schon zum Theil zerstört ist.

Diese Sinnsprüche sind den Sinnsprüchen auf den hölzernen Confecttellern von Güstrow (Jahrb. XXIII, S. 293) ähnlich und scheinen in dieser Form im Mittelalter in den niederdeutschen Ländern sehr Mode gewesen zu sein, wie die Sprüche der Todtentänze.

G. E. F. Lisch.

Die Kirche zu Wustrow auf Fischland

steht hoch auf dem Burgwalle des ehemaligen heidnischen Heiligthums Swante-Wustrow an dem kleinen Hafen des Dorfes an dem Binnenwasser (vgl. oben S. 188). Die jetzt stehende Kirche, welche einer Restauration und Vergrößerung bedarf, ist ein Bau im ausgebildeten gothischen Style des 14. Jahrhunderts. Das Schiff ist dreischiffig mit erhöhtem Mittelschiffe und kleinen Fenstern zu Oberlicht, welche jedoch an der Südseite durch das Dach verdeckt sind. Das Mittelschiff scheint der älteste Theil der Kirche zu sein. Die Seitenwände des Mittelschiffes ruhen auf kräftigen achteckigen Pfeilern, welche an jeder Seite durch vier spitzbogige Gurtbogen verbunden sind. Das Mittelschiff ist mit einer Balkendecke belegt, welche jedoch in neuern Zeiten niedriger gelegt ist, so daß sie jetzt dicht über den Wölbungen der Gurtbogen und unter den Fenstern für das Oberlicht liegt; der obere Theil der Seitenmauern mit den obern Fenstern und den alten Balken steht noch über der jungen Balkendecke unter dem Dache. Die Seitenschiffe, mit 4 Fenstern an jeder Seite, sind niedrig und schmal und die äußern Seitenmauern dem Anscheine nach viel jünger, da sie nur ein stilloses Mauerwerk zeigen; sie haben gar keine andere Bedeckung als das Ziegeldach der Kirche, welches also von unten zu sehen ist. Der gewölbte Chor von einem Gewölbe Länge und Breite und einem gewölbten dreiseitigen Chorschlusse mit Strebpfeilern hat nichts Merkwürdiges und mag etwas jünger sein, als das Mittelschiff der Kirche. Der Thurm von Ziegeln ist in den Außenwänden schadhaft.

Die Kirche hat, außer der Grundanlage und den Pfeilern des Schiffes, sowohl im Bau, als im Mobiliar, welches aus

dem 18. Jahrhundert stammt, nichts anderes Bemerkenswerthes, als einen alten, thätig und schön gearbeiteten Taufstein aus Kalkstein.

G. E. F. Risch.

Die Kirche zu Ronow.

Die Kirche zu Ronow bei Esbena, die Pfarrkirche des „Wanzeberges“ ist eine ganz aus Feldsteinen gut und fest gebaute Kirche im Uebergangsstyle aus der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts und bildet ein Oblongum, welches mit einer Balkendecke bedeckt ist. Die Altarwand hat drei im Uebergangsstyle construirte Fenster, deren Wölbungen außen mit Kalk gepußt und mit ausgehenden hellrothen Strahlen bemalt sind, wie an der gleich alten und gleich gebaueten Kirche zu Grüssow (vgl. Jahrb. XVI, S. 291 und 293). Die Seitenwände haben an jeder Seite vier Fenster, welche eben so gebauet waren, aber in neuern Zeiten dadurch zum Theil vernichtet sind, daß schlechte viereckige Fenster eingefügt sind. An der äußern Altarwand ist aus der Zeit der Erbauung her noch zu sehen, daß die Fugen durch festen, gelblich grauen Kalkputz gefüllt und mit milden Farbentönen groß quadriert waren. Der Thurm ist von Holz und schlecht. Sämmtliches Mobiliar, namentlich die Kanzel über dem Altartische, ist schlecht und jung, und besitzet die Kirche außer den Ringwänden nichts von Werth.

Schwerin, im Januar 1860.

G. E. F. Risch.

Die Kirche zu Sülstorf,

süßlich von Schwerin, ist zwar in den Jahrbüchern I, S. 65, berührt, jedoch nicht so klar beschrieben, daß sich daraus ein Gewinn für die Baugeschichte ziehen ließe. Ich lasse, nach einer neuen Untersuchung im Herbst 1857, einige ergänzende Andeutungen folgen.

Die Kirche ist im Allgemeinen nur eng und niedrig und von keinem besondern Werthe, hat jedoch einige merkwürdige Eigenthümlichkeiten. — Die ganze Kirche ist mit einer horizontalen Bretterdecke belegt.

Das Schiff ist der ältere Theil und stammt wohl noch aus der allerletzten Zeit des Rundbogenstils (nach 1217, vgl. Jahrb. I, S. 201). Im Innern des Schiffes sind unten an jeder Seite zwei große Rundbogennischen, welche auf viereckigen Pfeilern in der Wand ruhen. Die kleinen, sehr verbauneten Fenster liegen hoch über diesen Bögen. Dieser

Älteste Theil der Kirche ist also ursprünglich auf zwei Seiten-
schiffe angelegt, welche jedoch nicht zur Ausführung gekommen
sind. Diese Bogenöffnungen sind jedoch nach außen hin nicht
schlicht zugemauert, sondern eigenthümlich verziert: vor jedem
Bogen im Inneren stehen nämlich in der Außenwand unten
zwei niedrige Rundbogennischen auf viereckigen Pfeilern,
so daß das Schiff außen an den Wänden unten mit Arkaden
verziert erscheint. Die Fenster, welche paarweise über den
Bogen dicht zusammen stehen, sind in flachem Bogen überwölbt,
jedoch vielfach verbanet. Durch diese ganze Construction ist
das Mauerwerk, welches überhaupt keine große Stärke hat,
sehr dünne geworden. Daher haben die Außenwände an den
Pfeilern, welche in der Mauer stehen, Strebepfeiler, welche
jedoch nur so hoch reichen, als die innern Nischen, und gegen
die Fenster hin abgeschrägt, auch sonst gut profilirt sind. Ueber
jedem Fensterpaare ist außen eine viereckige, weiße Vertiefung
in der Mauer. An den Ecken stehen Lissenen. Die Pforte
ist im Rundbogen gewölbt.

Der Chor ist jünger, wohl aus dem 15. Jahrhundert.
Die Altarseite ist fünfsseitig, so daß sie fast abgerundet erscheint.
Die breiten Fenster sind im Spitzbogen construirt. Eine
zugemauerte Pforte ist ebenfalls spitzbogig.

Die Glocken sind in Jahrz. I, S. 65, beschrieben.

G. E. F. Bisk.

Die Kirche zu Banzkow,

südlich von Schwerin, ist sehr roh und einfach gebauet, so daß
sie kaum Beachtung verdient. Sie besteht aus zwei ganz ver-
schiedenen Theilen. Das Schiff ist der ältere Theil und in
sehr kleinen Verhältnissen gebauet, unten von Feldsteinen, oben
von Ziegeln; die kleinen Fenster, welche sehr verbanet sind,
haben paarweise gestanden und haben einen Anstieg vom Ueber-
gangsstyl, jedoch keine gegliederte Laibung und keine Wöl-
bung, sondern nur einen Schluß im Dreieck. Das allein
Merkwürdige ist, daß das Schiff im Innern aus Fach-
werk von Eichenholz aufgeführt und dieses im Außern
mit Steinen verblendet ist; eben so war die alte, vor einigen
Jahren abgebrochene Kirche zu Wittenförden gebauet (vgl.
Jahrz. XVIII, S. 288): diese Kirchen, beide in der Nähe von
Schwerin, sind wohl die frühesten Beispiele der noch vorhande-
nen ältesten Holzconstruction. Der Chor ist jünger, vielleicht
aus dem 16. Jahrhundert. Er ist in den Seitenwänden in
gleicher Thucht mit dem Schiffe gebauet und an der Altarseite

abgerundet; obgleich dies alter Styl ist, so darf dies doch nicht irre machen, da der Bau offenbar jung ist. Der Chor ist ganz von Feldsteinen, ohne Wahl glatter Flächen, sehr roh aufgeführt und hauffällig; dazu ist im Innern die untere Wand rund umher in Rundbogensnischen construkt.

Die ganze Kirche ist außerdem schmal und sehr niedrig, nur etwa 16 Fuß hoch, und dem Abbruch anheimgefallen. Die Decke ist eine gewöhnliche Balkendecke.

Der geschnitzte Altar stammt noch aus dem 15. Jahrhundert, hat keinen besondern Kunstwerth und ist durchweg katholisch. In der Mitte steht Maria in der Sonne; zu den Seiten stehen 4 weibliche Heilige, so daß die Darstellung folgende ist:

S. Katharine.	Maria mit dem	S. Margarethe.
S. Clara.	Christkinde.	S. Barbara.

In den Fensternischen stehen zurückgesetzt noch 7 alte, aus Eichenholz geschnitzte Heiligenbilder, welche größtentheils sehr gut, jetzt aber überalt sind.

Allein von Interesse ist die kleine Glocke, welche folgende Inschrift hat:

✠ help . got . ✠ hnde . sbnte . Anna .
ablt . vrbdde ✠ m ✠ b ✠ ix ✠

(d. i. Hilf Gott und Sanct Anna selb dritte. 1509.)

Dies soll sich sicher darauf beziehen, daß die S. Anna oft mit der Maria und dem Christkinde zusammen, also selb dritte, dargestellt wird, so daß die S. Anna die Jungfrau Maria und diese wieder das Christkind auf dem Arme hat.

Diese Bezeichnung der S. Anna „selb dritte“ wird zu jener Zeit in Niederdeutschland sehr verbreitet gewesen sein. In dem plattdeutschen Tagebuche des Domherrn Dr. Johann Anke über den Reichstag zu Regensburg 1532 wird eine kaiserliche Fahne so beschrieben, daß auf der einen Seite „unser lieben Frauen Bild“, auf der andern Seite

„sunte Anna sulffebdrbbe“

gemalt gewesen sei (vgl. Jahrb. XXIII, S. 96; XXVI, S. 48). Die S. Anna ist die Schutzpatronin der Armen; vielleicht war die hanzlOWER Glocke zur katholischen Zeit eine Besserglocke, welche nach der Arbeit vorzugsweise die Armen zum Gebete rief.

G. C. F. Lisch.

Die Kirche zu Boitin

bildet ein großes, weites Oblongum von zwei Gewölben Länge. Die Wände bestehen in der untern Hälfte aus Feldsteinen, in der obern Hälfte aus guten Ziegeln. Die Fenster und Pforten sind im strengen Spitzbogen stark und groß gewölbt. Die Kirche selbst ist sehr weit und die Gewölbe gehen daher sehr tief hinab. Die Kirche stammt nach dem Baustyl aus der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts. Sie ist in neuern Zeiten restaurirt und enthält im Innern weder Bauverzierungen, noch alterthümliches Mobiliar.

Die Kirche hat aber in den Ringmauern im Aeußern eine Verzierung, welche höchst merkwürdig ist. Sie ist nämlich an mehrern Stellen mit denselben Reliefziegeln geschmückt, mit welchen die ganze Außenwand des Chores der Kirche zu Steffenshagen verziert ist (vgl. Jahrb. XIX, S. 395); diese gedruckten Reliefziegel beider Kirchen stammen ohne allen Zweifel aus denselben Formen und daher sind sicher beide Kirchen zu derselben Zeit erbauet. Beide Kirchen stammen dem Anschein nach aus der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts. Ueber den Bau der Kirche zu Boitin wird im großherzoglichen Archive zu Schwerin eine aus dem Ende des 16. Jahrhunderts stammende Abschrift einer Nachricht aufbewahrt, welche in den „Ordinarius ecclesiae Suerinensis“ eingetragen gewesen sein soll. Diese Nachricht lautet:

„Haec sunt dona, quae dedit illustrissimus princeps Melcher episcopus Schwerinensis, qui fundavit ecclesiam nostram in Boitin. Demonstranda cum iconibus circulariter anno domini M^oCC^oLII.“

Diese Nachricht ist nun freilich sehr dunkel. Es scheint, daß angenommen wird, die Kirche sei im Jahre 1252 erbauet. Dagegen wird mit der Erbauung der schweriner Bischof Melchior, Herzog von Braunschweig, in Verbindung gebracht, welcher jedoch erst 1376—1381 regierte. Es wird auf Bilder (icones) verwiesen. Hierunter scheinen die Löwen verstanden zu sein, welche an der Außenwand der Kirche zu sehen sind und auch das braunschweigische Wappen bilden. Es ist hier aber mit den wilden Thieren sicher nicht das braunschweigische Wappen, sondern das Heidenthum gemeint. Uebrigens sind beide Kirchen jedenfalls viel älter, als Bischof Melchior. Daher mag man die Jahreszahl 1252 gelten, die Combination auf den Bischof Melchior aber fallen lassen.

Diese Reliefziegel an der Kirche zu Boitin sind folgende:

1. An der Ostwand liegt über dem Feldsteinsocel, der ganzen Breite der Kirche nach, unter dem im Ziegelbau stehenden Altarfenster ein Kaffsim, eine Schicht Reliefziegel, welche abwechselnd Löwen und Lindwürmer¹⁾ darstellen.

2. In der Südwand, gegen Westen, ist eine schön construirte, jetzt zugemauerte, große Pforte, welche die „Dreeker Thür“ genannt wird, weil sie den Eingang für die Bewohner des im dreißigjährigen Kriege untergegangenen, jetzt wieder aufgebauten Gutes Dreez gebildet haben soll. Diese Pforte ist im strengen Spitzbogen außen mit denselben Reliefziegeln eingefast, an einer Seite mit Löwen, an der andern Seite mit Lindwürmern. Die einzelnen Reliefziegel sind wieder mit glatten Ziegeln von verschiedener Stellung und Länge eingefast, so daß die ganze Einfassung ein äußerst geschickt und verständig ausgeführtes Muster zeigt. Diese Pforte ist ein sehr merkwürdiges und schönes Beispiel von Schmuck im Ziegelbau, ähnlich den mit Heiligenbildern geschmückten Pforten der Sandsteinkirchen in süblichen Ländern.

3. In der Südwand gegen Osten ist eine kleinere Pforte, welche in und neben der Wölbung auch mit einigen Reliefziegeln verziert ist, welche die genannten beiden Thiere und außerdem zwei verschiedene Formen von Blattwerk zeigen.

G. E. F. Lisch.

Die Kirche zu Wattmanshagen

ist eine der schönsten und merkwürdigsten Bauten im ganzen Lande. Wenn die Kirche auch in Jahrb. XII, S. 467, beschrieben und charakterisirt ist, so verdient sie doch einer nochmaligen Untersuchung nach neuern Entdeckungen.

Der Chor ist ein quadratischer Feldsteinbau im Uebergangsstyle, wie er sich sehr häufig im Lande findet.

Ausgezeichnet ist aber das auf einem granitenen Socel aus vortrefflichen Ziegeln musterhaft ausgeführte Schiff der Kirche. Dieses ist nämlich eines der ältesten Beispiele des Spitzbogenstils im ganzen Lande und als solches höchst charakteristisch. Zwar hat die Kirche noch keine Strebepfeiler, sondern noch Eissenen, als Andeutung an die alte Bauperiode. Aber die großen und schönen Verhältnisse, die im reinsten und

¹⁾ Dieses Thier ist offenbar ein Lindwurm mit zwei Vorderbeinen, welcher an der Kirche zu Steffenshagen, so viel mir erinnerlich ist, nicht vorkommt. Die Kirche zu Steffenshagen hat mehrere Thiere: Löwen, Tiger, Panther, Greifen.

ernstesten Spitzbogenstyle gewölbten Pforten, Fenster, Gurtbogen und Gewölbe sind lebende Beweise von der Aufnahme des gothischen Stils. Besonders merkwürdig sind die Fenster. Diese sind schon hoch und weit, mit Stabwerk versehen und ganz im großen, gothischen Style construirt, aber die mit einem Rundstabe eingefassten Laibungen sind noch glatt und schräge eingehend, als Erinnerung an den so eben überwundenen romanisirenden Uebergangsstyl; sie erinnern lebhaft an die obern Fenster des Chores des Domes zu Schwerin, welche im Anfange des 14. Jahrhunderts vollendet sind. Die Pforten sind vortrefflich und schon in Jahrb. a. a. D. beschrieben. Die Pforten an der Nordseite sind sehr gut. Besonders schön ist aber die a. a. D. schon beschriebene Thurnpforte, welche sehr reich mit erhabenem Laubwerk aus gebranntem Thon verziert ist. Zu diesen Pforten kommt nun noch eine Pforte an der Südseite des Schiffes, welche bis jetzt von innen zugemauert ist und von außen durch ein vorgebautes, verschlossenes Grabgewölbe verdeckt war, aber jetzt nach dem Abbruche desselben bei der Restauration der Kirche wieder ans Tageslicht gekommen ist. Diese Pforte ist ebenfalls sehr reich mit erhabenem Laubwerk geschmückt und ganz vortrefflich und wie neu erhalten. Die Pforten der Kirche gehören zu den schönsten, reinsten und ältesten Denkmälern des Spitzbogenstils und noch einer Zeit an, in welcher das Ornament noch reines Laubwerk in natürlichen Formen bildete, und noch nicht zu architektonischen Gebilden umgeschaffen war. Ich erinnere mich nicht, irgendwo im Lande so schönes und reiches Ornament in gebranntem Thon gesehen zu haben.

Wahrscheinlich läßt sich auch die Zeit des Baues bestimmen. Da die Familie Ketelhot in den Jahren 1277 und 1278 die Kirche und Pfarre reich bedachte (vgl. Risch Gesch. des Geschl. Hahn I, A, S. 33), so ist es sehr wahrscheinlich, daß das Schiff der Kirche auch in dieser Zeit erbauet ward und daher der Anfang des Spitzbogenstils in Mecklenburg in diese Zeit fällt.

Nach mehreren Spuren ist der Chor mit Kalk gepuht und roth mit grauen Fugen bemalt gewesen, das Schiff aber im Rohbau geblieben, jedoch an Pilastern u. s. w. bemalt gewesen. Der Fortschritt der Restauration wird ohne Zweifel die ursprüngliche Decoration enthüllen.

Schwerin, im April 1859.

G. C. F. Risch.

Die Kirche zu Cambs.

An der Kirche zu Cambs bei Schwaan ist nur der Chor alt und kommt daher bei einer geschichtlichen Untersuchung allein zur Berücksichtigung. Das Schiff ist von Fachwerk, der Thurm von Holz; beide sind werthlos.

Der Chor ist ein altes Gebäude von quadratischer Form, von Ziegeln mit Feldsteinen. Er trägt noch Spuren eines alten Baustyls. An den Ecken stehen Rissen und im Innern sind die Gewölbeansätze und eine Pforte rundbogig. Der Bau wird also noch aus der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts stammen. Die Fenster sind jedoch in jüngern Zeiten erweitert und tragen den Charakter des 15. Jahrhunderts. Das eine Gewölbe, mit welchem der Chor bedeckt ist, hat quadratische Rippen. Die Wände sind roth mit weißlichen Fugen bemalt gewesen; auf dieser Malerei stehen die alten bischöflichen Weiskreuze. Hinter dem Altare sind auf weißem Grunde Reste von rother Rankenmalerei, welche jedoch jünger sein mag, als die Bemalung der Seitenwände. Jetzt ist die ganze Kirche im Innern mit Kalk übertüncht.

Die Kirche hat einen alten geschnitzten, verguldeten und bemalten Flügelaltar, welcher in Vergleichung mit dem Altare der Kirche zu Bülow aus dem Anfange des 16. Jahrhunderts stammt. Die Mitteltafel enthält die Jungfrau Maria auf dem Halbmond und an jeder Seite 2 Heiligenfiguren über einander. Die Flügel sind querr getheilt und enthalten in jeder Abtheilung 4 Heiligenbilder, von denen aber viele die Hände und Attribute verloren haben und daher nicht gleich zu bestimmen sind; zu erkennen sind gleich die Heiligen: Erasmus, Antonius, Mauritius, Laurentius, Martinus, Georgius, Johannes b. T. und Maria Magdalene, welche mit den 12 Aposteln vermischt stehen. Die Figuren sind ziemlich gut; das architektonische Schnitzwerk an Pfeilern, Sockeln und Baldachinen ist aber sehr einfach. Die Malerei auf den Rückwänden der Flügel, die Leidensgeschichte Christi darstellend, ist fast ganz abgefallen. Die Probelle ist jung.

Eine sehr große Seltenheit ist die Kanzel aus Eichenholz, welche noch aus der katholischen Zeit und wahrscheinlich noch aus dem 15. Jahrhundert oder doch spätestens aus dem Anfange des 16. Jahrhunderts stammt. Sie ist aus dem Sechseck construiert und zeigt 4 Seitenwände, die fünfte Seite liegt in der Wand und die sechste Seite dient der Treppe und Thür. Die 4 hervorstehenden Seiten sind durch gothische Pfeiler, welche die Fugen bedecken, getrennt. Zwischen den Pfeilern

stehen 4 gothische Baldachine, unter denen ohne Zweifel die Bildsäulen der 4 Evangelisten gestanden haben, welche jetzt fehlen und 1709 durch Malerei auf dem Grunde ersetzt sind. Die Kanzel ist allerdings sehr schadhast und zerbrochen, so daß sich nur aus einzelnen Resten die ganze Construction erkennen läßt; dennoch ist sie sehr wichtig, da sie wohl die einzige Kanzel aus dem Mittelalter im Lande und gut construirt ist. Der Fuß, die Treppe und der Schallbedel, welcher schlecht zu der Kanzel paßt, stammen aus einer Renovation vom Jahre 1709.

G. E. F. Lisch.

Die Kirche zu Brunsbaupten.

Bekanntlich gehört Brunsbaupten zu den Stiftungsgütern des Klosters Sonnenkamp, welches auch das Patronat daselbst hatte (Lisch M. U., Bd. II, Nr. I, XLIX). Das Schiff der Kirche, aus Granitfindlingen erbaut, gehört einer sehr frühen Zeit an. Anscheinend waren früher auf jeder Seite zwei Fenster im Uebergangsstyle mit Ziegeleinfassung angebracht, jetzt ist dies nicht mit Sicherheit mehr zu erkennen, da durch das Einsetzen von Gewölben das Ganze vollständig verbaut ist. Der Chor, polygon geschlossen, mit weiten Fenstern, stammt vielleicht erst aus dem 16. Jahrhundert, und aus derselben Zeit Sacristei und Leichhaus, welches letztere einen Giebel von recht guter Anordnung hat.

Die Fenster des Chores sind reich an Glasmalereien aus dem 16. Jahrhundert, meist Symbole und Wappen, unter letzteren das mecklenburgische, dänische und pommerische; auch ein Marienbild ist darunter.

In der Kirche hängt ein Kronleuchter von 1592. Eine der Glocken soll alt sein.

D. E. W.

Die Kirche zu Moisall.

Zu den wenigen bischöflich schwerinschen Urkunden, die bis jetzt bekannt geworden sind, gehört auch eine vom Bischof Hermann I. zu Bügow am 29. Mai 1264 ausgestellte (Westphalen M. IV, p. 973), in welcher er die Grenzen des Aders der Kirche zu Moisall, wohin die von Schlemmin verlegt worden, so wie die an selbige zu leistenden Abgaben festsetzt. Diese Verlegung fand auf Grund einer von den Eingepfarrten ausgesprochenen Verwillkürung statt und hatte den Zweck, der Gemeinde den Kirchenbesuch zu erleichtern. Man

wird daher wohl viel frommen Eifer bei dieser annehmen und sofortige Ausführung des Baues zu Weisall vermuthen dürfen. Derselbe hat daher (denn offenbar haben wir den Bau aus jener Zeit noch vor uns) nicht unbedeutendes Interesse für die Archäologie, welches nur durch den Umstand gemindert wird, daß das Werk überaus einfach ist und also für die Entwicklung der Kunst in jener Zeit nur ein mäßig werthvolles Zeugniß abgibt.

Die moissaller Kirche bildet ein großes längliches Rechteck ohne Chor. Der Sockel, die Ecken und die Thürschwiele sind von behauenen, die Wände von geschlagenem Granit, und die Festerereinfassungen sammt den beiden Giebeln von Ziegeln. Der innere Raum sollte von zwei großen quadratischen Gewölben überspannt werden, die aber anscheinend nie ausgeführt sind; es sind nur die rechtwinklig profilirten Rippen an den Schilhbogen davon vorhanden. Vier Viertel- und zwei Halbsäulen, die, ohne Fuß, mit einer umgekehrten attischen Basis als Kapitäl oder Deckplatte versehen sind, sollten die Gewölbe stützen. Unter jedem Gewölberaum ist auf beiden Seiten ein Fenster mit rechtwinkliger Schwiele so hoch angebracht, daß die Bank höher liegt, als die Platten der niedrigen Wandsäulen. Die Fenster auf den beiden Seiten sind einpöstlig gewesen, das in der Ostwand ist aber zweipöstlig.

Das Äußere der Kirche ist ebenfalls sehr einfach und schlicht. Der Sockel ist abgeschragt und ein Dachgesims fehlt, wenigstens jetzt, aber wahrscheinlich auch von vorne herein. Die ziemlich große Thurmporte sowohl, wie die Priesterpforte an der Südseite haben durch rechtwinklige Abstufungen gegliederte Schwiele. Die Schwiele der Fenster sind glatt und wenig schräge eingehend. Das Profil des im Altarfenster erhaltenen Pfostenwerkes ist abgestumpft keilsförmig. Die beiden Giebel der Kirche, durch Veränderungen, die vor 60 Jahren stattgefunden haben mögen, stark mitgenommen, waren einfach mit Blendn geziert; freilich ist es aber möglich, daß sie nicht zu dem primitiven Bau gehören. Die Sacristei, welche jetzt als Kubloff'sches Erbegräbniß dient, ist aber gleichzeitig mit der Kirche erbaut. Vor den Westgiebel ist in späterer Zeit ein unbedeutender und roher Thurm vorgelegt und vor der südlichen Pforte im Ausgange des Mittelalters ein sogenanntes Leichhaus angebaut.

Die Kirche macht augenblicklich einen sehr schlechten Effect. Auf die Sargmauern stützt sich ein Tonnengewölbe von Brettern, einer übermäßig großen, häßlichen Orgel zu Liebe erbaut, das Dach ist ein Manfarbendach, die Fenster haben keine Pfo-

sten, Estrich und Mobiliar sind schlecht u. s. w. Die Kanzel ist leiblich und 1615 von Jürgen Wackerbart, Ursel Beresge, Hardenack Wackerbart und Anna von Bülow erbaut. Die Wappen der letzteren beiden sind auch eingravirt einem Kelche von 1597, der noch durchweg gothische Motive zeigt. Eine Fäute von Granit steht im Hofgarten.

Die größere Glocke hat die Inschrift:

✠ ☉ rex glorie xpe veni cum pace
anno dni M ccccc vi

und weiter keine Verzierung, als das Gießerzeichen auf einem Schilde: ein Kreuz mit zwei Streben, also wie zu Woserin, 1499 (Jahrb. XXII., S. 326). Die andere Glocke ist von Meister Jochim Grawert von Wismar 1625 zur Zeit des Pastors Joachim Muffel gegossen.

D. C. W.

Die Kirche zu Hornstorf.

Wenn auch kein Bauwerk von hervorragendem Werth, gehört doch die hornstorfer Kirche dem Mittelalter an und ist daher bei der Verzeichnung der alten Bauten nicht zu übersehen. Die Kirche hat drei Gewölbe Länge, jedes halb so lang, als breit, und einen mit dem Langhause gleich spielenden, fünfseitigen Chor. Dienste sind an den theilweise gebildeten Wänden nicht ausgeführt und es stützen sich die Kreuzgewölbe bloß auf Kragsteine, die aus roh in Kalkguß modellirten Köpfen bestehen. Die Fenster, welche einpfostig sind, haben eine aus schlichten Ziegeln gebildete, abgetreppte Schmiege. Das Pfostenwerk besteht aus Rundstäben. Außen ist die Gliederung der Fensterschmiegen, wie innen. Das Sockelsims besteht aus einem Viertelstab und einer halben Hohlkehle. Ein Kaffsim ist so wenig wie ein Dachsim vorhanden. Von Westen her führt eine Thür in die Kirche, deren Schmiege aus „Flacheden“ gebildet ist, eben wie bei der nördlichen und südlichen Thür. Vor letztere ist ein Leichhaus vorgebaut, welches einen Fries von Vierpässen und im Giebel eine große, aber roh ausgeführte Rose hat. Auch die Sacristei hat einen solchen Fries und Blendcn im Giebel, der mit Gesimssteinen als Krappen besetzt ist.

Der Thurm, welcher ein Hausdach hat, ist tüchtig, aber roh. Er so wenig als die beiden Anbauten stehen mit der Kirche in Mauerverband. Doch wird dieselbe wenig älter sein und der ganze Bau der Mitte des 15. Jahrhunderts angehören.

Das Mobiliar der Kirche ist schlecht. Im Chore liegen zwei zersprungene Reichensteine. Der eine zeichnet sich durch seine lange und schmale Form aus; er ist am Fußende schmaler, als am Kopfenende. Man liest umher:

✠ ANNO . DNI ✠ M° . G°G°G° . XXX
PVRIFIC ✠ ACIONIS ✠ MARIE . & . D . . .
YMM . . OR' . PRO . GA .

Am Fußende stehen noch drei parallele Reihen, deren Entzifferung aber nicht gelungen ist:

SLAUVS
CORIHAL'α
BAHCHCα

In der Mitte des Steines steht eine Art Johanniterkreuz mit einem spitzen Fuße in einem Kreise auf einem Berge.

Der zweite Stein hat folgende Inschrift:

Anno . dni . m . ccc . lxx | vi . i . exaltoe .
sce . cruc' . & . dns . iohes pleba°

1333 war Johannes Stolteer Pfarrherr zu Hornstorf, doch dürfte der Reichenstein einem anderen gelegt sein.

E. D. W.

Die Kirche zu Dambel.

Auch die unbedeutenderen Reste der mittelalterlichen Kunst verdienen in den Jahrbüchern verzeichnet zu werden, und so mag hier auch eine Notiz über die Kirche zu Dambel, Präpositur Meteln, eine Stelle finden. Die Kirche ist nicht vollendet. Sie hat Gewölbe haben sollen, aber sie sind nicht geschlagen; man hat einen Thurm angefangen, aber das Mauerwerk nur etwa bis zur Dachhöhe geführt. Die Kirche hat an jeder Seite drei einpöftige Fenster und einen Chorschluß, anscheinend von drei Seiten aus dem Sechseck. Die Fensterpösten haben rohe Ziegelcapitäle und die Zwiidel zwischen den Bogen des Pöstenwerks sind ausgefüllt. Die Gliederungen bestehen einfach aus Abtreppungen. Bemerkenswerth ist nur der Fries, welcher aus zwei Reihen Ziegelplatten gebildet ist, deren Ecken durch Viertelkreise abgerundet sind, so daß vier Platten einen Kreis zwischen sich bilden. Mitten auf den (glasurten) Platten ist noch ein Kleeblatt ausgestochen. Das Sockelfaß ist sehr abnorm, indem es einem halben birnförmigen Stabe gleicht.

Das Innere ist „restaurirt“. Man sieht noch einen mittelalterlichen Crucifixus und in einem Fenster einige bunte Scheiben aus dem 16. Jahrhundert mit v. d. Lühe'schen und Preen'schen Wappen. Ein Kirchenstuhl zeigt die Wappen der v. Straßendorf und der v. Reventlow. Vor dem Altare liegt ein Zeichenstein mit den Reliefbildern eines v. Bülow und seiner Frau, geb. v. d. Lühe, ohne Datum, aber aus der Zeit um das Jahr 1600. Auf den vier Ecken sind oben die Wappen der v. Bülow und der v. Besow (von Klinken), unten die Wappen der v. d. Lühe (von Lipen) und der v. d. Goltz angebracht. Ein Stein mit alter Inschrift, die nicht ohne Interesse zu sein scheint, liegt fast ganz unter Stühlen, so daß man sie nicht lesen kann.

Die größere Glocke hat die Inschrift im Kranze:

✠ anno + domini + millesimo + cccc + xxxv +
fundator + huius + operis + erat + timmo +
iegher .

Vorne und hinten ist das Gießerzeichen, der lateinischen Zahl XX gleich, angebracht. Weitere Verzierungen sind nicht darauf. Von Timmo Jäger ist auch eine Glocke zu Ruffow aus demselben Jahre (Jahrb. X, S. 313). Die kleinere Glocke ist 1824 zu Lübel von F. W. Hirt gegossen.

C. D. W.

Die Kirche zu Tarnow

bei Bügow, eine zweischiffige Kirche, welche in Jahrb. XXI, S. 277 figd., beschrieben ist, ist im Jahre 1860 restaurirt. Die Kirche ist ursprünglich wohl im altgothischen Style erbaut gewesen; in jüngern Zeiten, wahrscheinlich in der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts, sind aber die Pfeiler und Gewölbe hineingesetzt und die Kirche ist dadurch zu einer zweischiffigen gemacht. Die in Jahrbüchern XXI geäußerte Vermuthung, daß die Kirche unter der Kalktünche ganz gemalt sei, hat sich bei der Restauration vollkommen bestätigt. Die Wände haben aber eine andere und ältere Ausschmückung, als die Pfeiler und Gewölbe. Die Wände sind hellgelb bemalt, obgleich die Kirche eine rothe Ziegelfirche ist, und auf diesem Grunde sind mit doppelten rothen Linien, Kalkfugen nachahmend, Steine von doppeltem Format der größten Ziegel dargestellt. Dieser Farbenton ist wahrscheinlich eine Nachahmung des natürlichen Farbentons des Innern der nahen Kirche zu Bügow (vgl. Jahrb. XXIV, S. 316). Auch ist diese Art von Decoration

alt, da die rothe Malung von architektonischen Gliedern auf weißem Grunde an romanischen und romanisirenden Kirchen nicht selten ist. Für das Alter zeugen auch die noch wohl erhaltenen Weiskreuze, welche in denselben Farbentönen gemalt sind. Die Einfassungen der Fensteröffnungen sind roth gewesen. Die Fensterpfeiler und Bogen sind blaugrau, wie Sandstein, und von einer rothen Linie, welche zugleich die gelblichen Quadern begrenzt, eingefasst.

Die 3 achteckigen Pfeiler standen im Rohbau von rother Farbe. Die Kreuzrippen sind mit einem schönen Roth, die Scheiderippen grün bemalt.

Die Gewölbekappen sind alle mit Szenen aus der Heiligengeschichte bemalt. Die Kirche hat 8 Gewölbe, also 32 Gewölbekappen, welche durch eine schwarze Linie in zwei Felder getheilt sind; die Gewölbe enthalten daher 64 Gemälde, welche alle sehr reich an Figuren und Ornamenten sind. Die Bilder sind auf weißen (nicht gelben) Grund zwischen den rothen Rippen gemalt und stammen sicher frühestens aus dem Ende des 14. Jahrhunderts. Die Composition ist ganz gut, die Zeichnung schlecht; dazu sind die Gemälde viel beschädigt und kaum, vielleicht gar nicht sicher, zu restauriren, und widerstreben dem Geiste der Gemeinde. Sie sind daher wieder mit einer Kalktünche bedeckt und bleiben darunter so wohl erhalten, wie sie jetzt noch sind. Die Bilder sind sehr figurenreich und gedrängt; dazu ist der leere Raum des weißen Grundes mit unzähligen grünen Lilien, rothen Rosen und andern Verzierungen bedeckt. Die Bilder stehen auf einem rothen Sockel auf Bogen, welche in den Zwickeln der Gewölbe von rothen Säulen getragen werden, an die sich eine Figur, eine Art von Karpatide, lehnt. Die Darstellung ist der Heiligen-Legende entnommen. So z. B. ist in einer halben Gewölbekappe das Martyrium der H. Katharine dargestellt, indem eine gekrönte Jungfrau kniet und ein großes Nichtrad durch Blitze (?) aus einer Wolke zertrümmert wird, und weiterhin dieselbe Jungfrau kniet, welche mit dem Schwerte hingerichtet wird. In einer andern Gewölbekappe ist dargestellt, wie der H. Laurentius auf einem Rost gebraten wird. Auf dem südlichen, dritten Gewölbe war der Tod und die Erhöhung der Maria in acht Bildern dargestellt; es waren: die Krankheit der Maria; der Tod der Maria, während Johannes ihr das Licht hält und Engel Weihrauchfässer schwingen; Maria im Sarge: ein schwarz behängener Sarg auf einer grauen Bahre, ohne Figuren; das Begräbniß der Maria, deren Sarg auf einer Bahre von den 12 Aposteln (mit ihren Attributen) getragen und von viel

Hoff mit süßen Klängen begleitet wird; die Himmelfahrt der Maria, wie sie aufgenommen wird; das Himmelfreud der Maria, wie sie im Himmel thronet.

Die nördliche Eingangspforte hat noch einen kunstvollen und reichen eisernen Thürrbeschlag mit Lilien aus der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts.

Der Altar der Kirche ist ein Flügelaltar mit doppelten Flügeln aus der letzten Zeit der katholischen Kirche, wahrscheinlich aus dem Anfange des 16. Jahrhunderts.

Die Vorderseite ist mit geschnittenen Figuren und Baldachinen aus Eichenholz geschnitten. Das feste Mittelfeld hat, ohne Querteilung, Figuren, welche durch die ganze Höhe des Schreines reichen: in der Mitte Christus am Kreuze mit Maria zur Rechten und Johannes Ev. zur Linken; zur Rechten davon steht Johannes d. T., zur Linken die H. Katharina mit dem Rade, die Localheiligen der Kirche. Die Flügel sind querr getheilt: zunächst dem Mittelfeld stehen: zur Rechten: oben die H. Anna mit zwei Kindern auf dem Arme, unten die H. Gertrud mit dem Hirschkäse; zur Linken: oben die H. Margarethe mit dem Schwerte (?), unten die H. Barbara mit dem Thurne. Neben diesen Figuren stehen an jeder Seite derselben drei Apostel. Die Figuren sind gut gearbeitet und erhalten.

Die ersten Flügel sind querr getheilt und enthalten die Passion Christi in 5 Gemälden auf vergoldetem Kreidegrund, welche zwar gut erhalten, aber schlecht componirt und gemalt sind.

Die zweiten Flügel enthalten, ohne Querteilung, 4 gemalte Figuren auf Kreidegrund, welche zwar gut gemalt, aber schlecht erhalten sind. Die beiden mittlern Flügel enthalten den Engelsgruß: zur Linken die Jungfrau Maria, zur Rechten den Engel. Die äußersten Flügel enthalten wieder die beiden Localheiligen: zur Rechten Johannes d. T., zur Linken die H. Katharine.

G. E. F. Lisch.

Die Kirche zu Neu-Ralen

ist ein einfacher gothischer Bau, wie es scheint aus dem Anfange des 15. Jahrhunderts. Die Kirche bildet ein einfaches Oblongum mit dreiseitigem Chorschluss und hat keine Seitenschiffe und außer dem dreiseitigen Chorschluss keinen durch die Architectur sichtbar abgegrenzten Altarraum. Die Kirche ist, wie im vollständig vorhandenen Wandbogen, auf Wölbung



angelegt, welche jedoch nicht zur Ausführung gekommen, sondern durch eine Balkendecke ersetzt ist. Die dreitheiligen Spitzbogenfenster sind hoch und weit. Die Außenwände haben am Dachgesimse einen Fries von schwarz glasuren Ziegeln.

Der Thurm trägt außen rechts an der Thurmporte im Westen eine Bauinschrift, welche mit vertieftem Grunde in die Ziegel eingeschnitten ist. Diese Inschrift besteht jetzt aus 7 Ziegeln und lautet:

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
Anno	domini	MCCCC	xxxix	psus	opus	turris

b. i. Anno domini MCCCCXXXIX presens opus turris.

Die Inschrift ist offenbar nicht mehr vollständig und in ihrer ursprünglichen Gestalt. Die Ziegel 1, 2 und 7, welche von rother Ziegelmasse sind, scheinen älter und mehr verwittert zu sein; die Ziegel 3, 4, 5 und 6 sind von gelber Ziegelmasse, weniger fest geschnitten und anscheinend jünger, als die 3 andern Ziegel. Die Inschrift ist also gewiß schon einmal restaurirt und mag ursprünglich: Anno domini MCCCCXXXIX presens opus turris [consummatum est] gelautet haben. So viel wir aber gewiß sein, daß der Thurm im Jahre 1439 vollendet, und hieraus wird hervorgehen, daß die Kirche nicht lange vorher gebauet ist. Der Thurm scheint übrigens gelitten zu haben und in jüngern Zeiten restaurirt worden zu sein, da in den obern Theilen Verhältnisse sichtbar sind, welche offenbar der Renaissance- oder einer jüngern Zeit angehören. Vielleicht ist die Kirche im 16. Jahrhundert ausgebrannt und bei der Gelegenheit das Gewölbe und die Thurmspitze eingestürzt. Jedenfalls stammen Kirche und Thurm nicht aus der Zeit der Erbauung der Stadt, welche im Jahre 1281 durch Verlegung der Stadt Alt-Kalen in das Dorf Buggelmaß, welches jetzt Neu-Kalen genannt ward, gegründet worden ist (vgl. Jahrb. XII, S. 459 flgd.).

Dicht über der Inschrift sind 6 Ziegel eingemauert, in deren jeden 3 Verzierungen von hübschen gothischen Rosetten und verschiedenen Blattformen eingedrückt sind, in der Mitte eine runde Rosette, zu beiden Seiten 2 schildförmige Blätter.

Die Kirche besitzt noch einen sehr großen, fast die ganze Breite und Höhe der Kirche füllenden, sehr reich und fleißig geschnitzten Altar im Renaissancestyl mit der Jahreszahl 1610, wie so gute im Lande selten sind, welcher freilich nicht zum Bau stimmt.

G. E. F. Risch.

Die Kirche zu Boizenburg

hat wenig Bemerkenswerthes, muß aber doch, als die Kirche einer Stadt der früh germanisirten Grafschaft Schwerin, eine kurze Beschreibung finden, da man diese suchen wird. Die ganze Kirche erscheint in Fenstern, Thüren, Gewölben u. s. w. als ein Bau des Spitzbogenstils, vielleicht aus dem 14. Jahrhundert, welcher aber durch Brände, namentlich durch den Brand von 1709, so sehr gelitten hat und darauf durch Anbauten und unförmliche, massenhafte Strebepfeiler so sehr entstellt ist, daß von dem ursprünglichen Stile nicht viel mehr zu erkennen ist. Durch den großen Stadtbrand vom 18. Oct. 1709 wurden auch „die Mauern der Kirche ganz zerstört“, nachdem die Kirche nach den Verwüstungen und Bränden des 17. Jahrhunderts „bald vollends wieder bearbeitet gewesen war“. Nach dem Brande von 1709 lag die Kirche in Ruinen Jahre lang wüst. — Das Schiff ist aus Ziegeln ungefähr im 14. Jahrhundert im Spitzbogenstile erbauet, hat aber im vorigen Jahrhundert an den Seiten einem Kreuzschiffe ähnliche Anbauten erhalten, durch welche nicht allein die Wände, sondern auch die unfertig und unverhältnißmäßig an die Pfeiler gesetzten Gewölbe vielfach verändert sind. Der ein Gewölbe breite Chor ist in der Anlage freilich alt, von Feldsteinen mit Ziegeln erbauet, hat aber schon früh große, spitzbogige Fenster in Ziegeleinfassung erhalten und ist durch die Brände sehr baufällig geworden, so daß er von massenhaften, unförmlichen Strebepfeilern umlagert ist, um ihn zu halten. Die südliche Chorumwand hat noch einen Rest von einem alten Ziegelfries in Kleeblattform, einem Dreipaß ähnlich, von ungefähr sechs Bogen, welche aber ganz vermauert sind und nur mit der Oberfläche hervorscheinen. Dies ist aber auch alles Alte, was sich an und in der Kirche findet. Das Ganze bildet ein großes Gewirre von verschiedenen Formen; die wenigen Reste des älteren Baues erscheinen als Ueberreste im Spitzbogenstyl. Altes Mobiliat hat die Kirche gar nicht. Altar und Kanzel, beide etwas unförmlich, stammen aus dem vorigen Jahrhundert.

G. E. F. Lisch.

Die Kirche zu Gr. Tessin.

Das Kloster Sonnenkamp oder Neukloster ward 1275 October 1 zu Güstrow von den werleschen Herren Nicolaus, Heinrich und Johann mit dem Dorfe Tessin (Duscin) sammt dem See, dem Kirchlehn daselbst und dem Dorfe Minnik (das lutte dorp: Kl. Sien) begabt (Lisch Meßl. Urk. II, S. 59),

Die damals bereits stehende Kirche existirt heute nicht mehr, die jetzige stammt aus dem Ende des 15., ja vielleicht erst aus dem Anfange des 16. Jahrhunderts: für jenes sprechen die guten Verhältnisse der Gesamtanlage, für dieses die Mächrtheit der Details und die nachlässige Arbeit.

Die Kirche hat fünf Gewölbejoche und einen aus dem Achteck gebildeten fünfsseitigen Chorschluß; Schiff und Chor spielen gleich. Die Dienste bestehen aus starken Dreiviertel-Säulen oder Stäben, nur nach Westen hin sind die letzten Halbsäulen anscheinend, weil jene ausgegangen waren. Die Füllungsmauern haben weite Blenden mit rechteckigen Schmiegeln. Die Kragsteine der Gewölbe sind vielseitig. Die Fenster sind einpfostig, mit Ausnahme desjenigen hinter dem Altare, welches zweipfostig ist. Ehemals war der Zwickel über den Pfosten ausgefüllt und mit einem Rundfenster oder einer runden Blende belebt, wie man an einem Fenster über dem Leichhause noch sehen kann; auf der Nordseite fehlt ein Fenster, da dort die Sacristei angebaut werden sollte. Die Pforten sind, mit Ausnahme der innern Thurmporte, welche rundbogig ist, im Spitzbogen gewölbt. Die Gliederung ihrer Schmiegeln ist durch einen vollkantigen Stein zwischen zwei im Vierteltreise abgerundeten gebildet. Solche der letzteren Art bilden auch die äußeren Fensterschmiegeln, während die Pfosten vollkantig sind, so wie auch das oberste Glied des Dachgesimses, dessen beide unteren aus vorgekragten, vollkantigen Steinen bestehen. Am Chore findet sich ein gutes Fußgesims und ein Kassims. Vom Thurme ist nur der Unterbau in Feldsteinen roh ausgeführt.

Die Kanzel ist über dem Roccoco-Altare angebracht; Gestühl und Orgel sind ordinäre Tischlerarbeit. Auf dem Altare stehen einfache, aber vorzügliche messingene Leuchter.

Eine große Seltenheit hat sich aber in der Kirche erhalten, nämlich ein Tabernakel, deren bis jetzt nur fünf im Lande bekannt sind, nämlich zu Doberan, Hansdorf, Lichtenhagen, Rethwisch und in der H. Kreuz-Klosterkirche zu Rostock (Jahrb. XIV, S. 351; XVIII, 297; XIX, 394, 395; XVIII, 296). Die Grundfigur desselben ist vierseitig bis in die Spitze hinauf; der Fuß ist achteckig mit Ringen. Ueber dem Schränkchen erhebt sich vierseitig eine abgestumpfte Spitzsäule. Jede Seite derselben ist durch ein Querband in zwei Abtheilungen gebracht, von denen die obere kleiner ist, als die untere, und diese Abtheilungen sind mit durchbrochenem Maaswerk gefüllt: meist Fischblasenmuster, wie es die letzte Zeit der mittelalterlichen Kunst anwendete. Ein Spitzdach oder Helm schließt das Ganze. Das Tabernakel hat sehr gelitten, würde sich aber

doch noch sehr gut wieder restauriren lassen, um so eher, da es nicht vergolbet, sondern bemalt war, wovon noch schwache Reste zeugen. Jedenfalls ist es ungefähr gleichzeitig mit der Kirche entstanden. Das Ganze ist 20 – 22 Fuß hoch.

Wegen Beschädigung zurückgesetzt, aber gleichfalls ohne große Kosten wieder herzustellen, steht hinter dem Altare eine Gruppe, den Kampf des S. Jürgen mit dem Lindwurm darstellend. Sie besteht aus der zu befreienden Jungfrau, dem Drachen und dem h. Ritter zu Pferde, Figuren, die außerordentlich viel Leben haben. Vielleicht war dieser Heilige Schutzpatron der Kirche.

Im Leichhause steht ein vollständiges, wenn auch einfaches Tauf- oder Weihwasserbecken.

Die beiden Glocken, welche die Kirche hat, sind sehr alt. Die Inschriften oben um dieselben sind in reich ornamentirten, gothischen Majuskeln durch Einritzgen auf dem Modelle hervorgebracht, stehen also auf den Glocken verkehrt. Auf der einen Glocke steht:

✠ ΑΑΡΜΟΝΑΒΑΙΡΟΛΓΧΑΡΟΧ

b. i. Criste, o rex glorie veni cum pace.

Auf der Fläche steht ein großes, reich verziertes A.

Die Inschrift der zweiten Glocke lautet:

✠ (ein Kopf) ΑΡΧΑΝΑΛΠΑΙΔΑΡΓΑΙΡΑΒΑ

b. i. Ave, Maria, gracia plena. Criste (?)

Auf der Fläche steht:

ΑΝΝΑΣΟ, b. i. Osanna,

und ein großes O in der Weise, wie es mit A als Alpha und Omega zusammengestellt wird (Otto archäol. Wörterb. Fig. 87). Nach den Formen der Buchstaben, besonders des zweiten N in dem Worte Osanna, dürften sie in die Zeit um das Jahr 1300 fallen. C. D. W.

Die Kirche zu Bieslow

bei Klostod ist eine Feldsteinkirche mit Ziegeleinfassungen an Thüren und Fenstern.

Der Chor bildet ein Quadrat, welches von einem Gewölbe mit acht Rippen bedeckt ist; die Gewölbelappen ruhen an den Seitenwänden auf runden Ansätzen. In den Wänden stehen hinter dem Altare drei, in jeder Seitenwand zwei gekuppelte Fenster im Uebergangsstyle. Die Pfeiler der

Fenster in den Seitenwänden sind in neuern Zeiten ausgebrochen und dafür viereckige Fenster mit einem Balken über denselben eingesezt; jedoch sind im Innern noch Reste von diesen Pfeilern mit den Wölbungen vorhanden.

Das Schiff, ein Bau im alten Spitzbogenstyl, ist auf Wölbung angelegt, dreischiffig und zwei Gewölbe lang; die Wölbung ist jedoch nicht ausgeführt, sondern das Schiff mit einer Bretterdecke bedeckt. Die Pfeiler sind rund, wie Säulen; eben so sind die Gurtbogen und die Gewölbeansätze an den Seitenwänden rund. Dies ist allerdings sehr selten und merkwürdig und wohl eine Reminiscenz aus alter Zeit. In der Anlage gleicht diese Kirche aber den übrigen Kirchen zwischen Doberan und Rostock.

Das ganze Mobiliar, mit Altar und Kanzel, ist aus der Zeit des Poppstyls und werthlos. Die vordere Seite des Altarischen ist mit einem auf Holz gemalten Antependium bekleidet; die Holzbekleidung ist noch vorhanden, die Malerei aber gänzlich verschwunden; hin und wieder sind noch ganz kleine Stüchchen von dem ehemaligen Kreidegrunde vorhanden, das ganze Brett ist aber mit schwarzer Farbe übermalt und daher auch nicht einmal die Art der Malerei mehr zu erkennen. Dieses Antependium bildet ein Seitenstück zu dem Antependium von Dänischenburg; vgl. Jahrb. XXIV, S. 349.

G. C. F. Lisch.

Die Kirche zu Zapel.

Die Kirche zu Zapel bei Crivitz ist, wie das Filial Ruthenbeck, ein sehr einfacher, kleiner Bau, ohne besondere architektonische Bedeutung. Die Kirche bildet ein kurzes Oblongum mit einer dreiseitigen Altarnische und hat einen kleinen hölzernen Thurm oder Glockenstuhl. Die Wände sind von Feldsteinen und Ziegeln gemischt gebauet; die Hauptmassen sind von Feldsteinen; die Pforten und Fenster mit ihren Einfassungen, die Strebepfeiler, hin und wieder einzelne Stücke der Wände und die Wandbedeckungen sind aus Ziegeln. Die schmalen und kurzen spitzbogigen Fenster, so wie die Pforten, haben eine vollantige, mit einem Mauerstein rechtwinklig eingehende Schmiede, die Fenster sind ohne Stabwerk. Die Gewölbe sind nicht zur Ausführung gekommen. Die Kirche mag aus dem Anfange des 14. Jahrhunderts stammen.

Von Alterthümern bewahrt die Kirche nur die an einer Wand befestigte Mitteltafel eines kleinen Flügelaltars, dem schon die Flügel fehlen, von ziemlich guter, jedoch junger Arbeit.

Die Tafel hat nur eine Größe von 3 bis 4 Fuß im Quadrat. In der Mitte steht ein Crucifix mit Maria und Johannes Ev. zu den Seiten; zur rechten Seite steht der H. Martin, der mit dem Schwerte den Mantel zertheilt, zur linken die H. Anna mit der Maria auf dem rechten Schooße; der linke Arm fehlt. Die Kirche steht zur Restauration.

G. C. F. Lisch.

Die Kirche zu Ruthenbeck,

Filial von Zapel, ist ganz wie die Mutterkirche zu Zapel gebauet und eben so groß; ohne Zweifel sind beide Kirchen zu derselben Zeit und von demselben Baumeister gebauet. Die Kirche ist bereits restaurirt.

Im Thurmsgebäude liegen die Ueberreste eines alten Flügelaltars, welcher aus dem Ende des 15. Jahrhunderts stammt, aber für diese Zeit ungewöhnlich gut ist, und überhaupt Kunstwerth hat. Einigermassen erhalten ist nur die Mitteltafel. Diese enthält: in der Mitte die Krönung der Jungfrau Maria in großen Figuren (vielleicht $\frac{2}{3}$ Lebensgröße), zur Rechten Maria, zur Linken Christus segnend. Auf jeder Seite sind zwei kleine Nischen, in deren jeder eine kleine Heiligenfigur steht: zur rechten, oben: die H. Katharina mit dem Rade, unten: der H. Alexander in Rüstung, mit dem Kirchenmodell auf dem Arme; zur linken, oben: der H. Nicolaus (?), ein Bischof, unten: der H. Georg. Also:

H. Katharina.

H. Nicolaus.

Maria. Christus.

H. Alexander.

H. Georg.

Dieses Stück ist auch schon stark beschädigt; die Christusfigur mit einem Stücke der Hinterwand liegt ausgebrochen daneben. Von den Flügeln ist nur wenig erhalten. Aus einem Flügel ist in frühern Zeiten der Schalldeckel der Kanzel gemacht, welcher noch geringe Reste der guten Vergoldung und Bemalung der Rückseite trägt. Von dem andern Flügel ist noch der Rahmen vorhanden und ein Brett mit 4 gut gearbeiteten Heiligenfiguren.

G. C. F. Lisch.

Die Kirchen zu Holzendorf und Müßelnow.

Die Kirche zu Holzendorf, auf einem hohen Standpunkte mit weiter Aussicht gelegen, ist ein junger, schmuckloser Bau, ohne allen Kunstwerth, ungefähr aus dem Ende des 15.

Jahrhunderts. Die ganze Kirche bildet ein einfaches, niedriges Oblongum, ohne Gliederungen, aus Ziegeln, mit grader Altarwand, ohne Gewölbe; die spitzbogigen Thüren und Fenster sind rechtwinklig eingehend und ohne allen Schmuck. Dazu ist die Kirche durch geschmacklose Veränderungen sehr verunstaltet und überhaupt verfallen. An altem Mobiliar hat die Kirche nur eine jetzt über dem Altare stehende und theilweise zersägte, nicht schlechte Kanzel, welche in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts von Helmuth von Plessen auf Müßelnow geschenkt ist, und einen Kirchenstuhl von 1618. — Die Kirche ist in den letzten Jahren restaurirt und hat, da sie zu klein war, durch einen im Osten angebauten Chor Vergrößerung erhalten.

Die Kirche zu Müßelnow, welche zu der ganz nahen Pfarrkirche zu Holzendorf gehört, ist ein ganz gleicher und kunstgeschichtlich eben so werthloser Bau aus derselben Zeit. An Mobiliar besitzt die Kirche nichts weiter als einen sehr mittelmäßigen, kleinen, geschnitzten Flügelaltar aus dem Ende des 15. Jahrhunderts und einen v. Plessen'schen Leichenstein, ungefähr aus derselben Zeit.

Beide Kirchen sind ohne Zweifel von den v. Plessen auf Müßelnow erbauet.

G. E. F. Lisch.

Die Kirche zu Dobbin.

Die Kirche zu Dobbin bei Krakow, Tochterkirche von Serahn, ist ein einfacher, jedoch guter Bau, wahrscheinlich aus dem Ende des 13. oder dem Anfange des 14. Jahrhunderts. Sie bildet ein einfaches Oblongum, ohne irgend eine Ausbiegung, ohne Thurm und ohne Gewölbe. Sie ist ganz von großen, festen Ziegeln aufgeführt und hat zwar ein Granitfundament, jedoch noch einen Ziegelsockel, der sich durch eine einfache Abschrägung von unglasurten Ziegeln mit der Seitenwand verbindet. Die Seitenwand hat einen Fries von schwarz glasureten Ziegeln in Form eines Vierpasses gehabt; an der Nordseite sind noch einige Ueberreste davon erhalten, während die Südseite keine Spur mehr davon hat. Die östliche Wand hat einen schwarz glasureten Kleeblattbogen. Die beiden Giebel haben gute Verhältnisse und sind mit hohen Spitzbogennischen verziert. Die Pforten und Fenster sind im Spitzbogen aufgeführt und haben einfache, rechtwinklig eingehende Wandungen, ohne Schmuck. Die Wände der Kirche sind gut gebauet und erhalten.

Der alte, einfache, geschnitzte Flügelaltar ist zwar nur klein, aber von ziemlich guter Arbeit. Der Altar hat eine Mitteltafel und zwei vierfach getheilte Flügel, welche vorne mit geschnitzten Figuren geschmückt sind.

Die Mitteltafel enthält in der vertieften, ungetheilten Mitte die Jungfrau Maria mit dem Christkinde in großer Darstellung. Die Seiten der Mitteltafel sind abgescrängt und quers getheilt und enthalten an jeder Seite in zwei kleinen Nischen über einander folgende Darstellungen. In den jüngern Zeiten waren die Figuren, sowohl nach den Umrissen auf dem Hintergrunde, als nach dem innern Zusammenhange falsch gestellt; sie müssen in nachstehender Ordnung folgen und sind bei der Restauration im Jahre 1860 wieder in die alte Ordnung gebracht: oben, zur rechten: Gott Vater mit dem leidenden Christus im Schooße; oben, zur linken: die H. Anna mit der Maria neben sich und dem Christkinde auf dem Arme; unten, zur rechten: die H. Maria Magdalene, ohne Attribut, unten, zur linken: die H. Agnes, eine weibliche Heilige mit einem offenen Buche.

Das Mittelstück stellt also dem Anschauenden dar:

Gott Vater.

Maria mit Christus.

Anna.

Maria Magdalene.

Agnes.

Die Flügel sind einmal quers und einmal senkrecht getheilt; jeder von ihnen enthält 4 Figuren.

Der Flügel zur rechten stellt dem Anschauenden folgende Figuren dar:

1. Apostel Johannes Ev.

2. Katharina.

3. Apostel Jacobus d. ä.

4. Barbara.

Der Flügel zur linken hat folgende Figuren:

5. Margaretha.

6. Apostel Petrus.

7. Dorothea.

8. Apostel Paulus.

1. Der Evangelist Johannes ist deutlich.
2. H. Katharina. Bekrönte weibliche Heilige mit offenem Buche; das Attribut fehlt.
3. Der Apostel Jacobus d. ä. mit Pilgerhut und offenem Buch.
4. H. Barbara. Bekrönte weibliche Heilige mit einem Thurm neben sich.
5. H. Margaretha. Bekrönte weibliche Heilige, in der Hand den kurzen Griff eines Kreuzes haltend, von dem das Attribut selbst abgebrochen ist.

6. Der Apostel Petrus ist deutlich. Die rechte Hand mit dem Schlüssel ist abgebrochen.

7. S. Dorothea. Bekrönte weibliche Heilige mit Korb.

8. Der Apostel Paulus mit einem Schwerte.

Der Goldgrund der Hinterwände ist durch Radirung gemustert und dem Hintergrunde des Altars von Bügow ähnlich, welcher im Jahre 1503 vollendet ist. Hiernach und nach dem ganzen Style würde ich den Altar ungefähr in das Jahr 1500 setzen.

Von den Rückwänden der Flügel ist jede mit einer großen Figur bemalt: der Flügel zur rechten enthält Johannes den Täufer mit dem Lamm auf einem Bucho im Arme, der Flügel zur linken: die Maria mit dem Christkinde auf dem Arme. Die Malerei ist gut, in dem Style des Anfangs des 16. Jahrhunderts, aber schlecht erhalten.

Auf dem Altare steht ein kleines, altes Crucifix.

Prebelle und die entstellenden und ungehörigen Seitenverzierungen und Krönungen des Altars sind ungeschlachte Handwerksarbeiten neuerer Zeit. Auf den Goldgrund der Vorderwand ist plump „1698. 6. Junii“ gemalt, ohne Zweifel zur Bezeichnung dieser abscheulichen „Restauration“.

Sonst enthält die Kirche nur noch ein verstümmeltes, kleines Crucifix und eine Heiligenfigur.

An der Wand neben dem Altare hängt ein hölzernes Epitaphium auf die im Jahre 1746 ausgestorbene alte adelige Familie Barold, deren uralter Stammsitz Dobbin war. Die Tafel ist bemalt. In der Mitte ist ein Crucifix, neben welchem 5 männliche und 4 weibliche Figuren, die Aeltern mit den Kindern, knien. Nach dem Styl der Malerei und der Tracht stammt die Mitteltafel aus dem Ende des 16. Jahrhunderts. Auf die Pilaster sind folgende Ahnenwappen gemalt:

Barold	Kardorf
Stoßfleth	Abdrum
Pinnow	Oldenburg
Einstow	Schmeder.

Kirche und Altar sind in den neuesten Zeiten restaurirt.

G. E. F. Lisch.

Die Kirchen zu Ruhrade und Zeplins: oder Möstocker-Wulfsbagen

sind schlechte Kirchen von Fachwerk, ohne irgend einen bemerkenswerthen Schmuck oder alterthümliches Mobiliar.

G. E. F. Lisch.

Die Kirchen zu Bütow, Rarchow und Priborn sind, nach des Herrn Candidaten Hänfelmann, früher zu Ludorf, jetzt zu Braunschweig, Mittheilung, nur einfache Fachwerkbauwerke, ohne nennenswerthe Eigenthümlichkeiten.

Wölbung des Chorgewölbes der Kirche zu Grubenhagen mit Kalktuff.

Bei der im Jahre 1861 vollendeten Restauration der im Uebergangsstyle aus Granitfeldsteinen erbauten Kirche zu Grubenhagen (vgl. Jahresber. VIII, S. 129) mußte der Ostgiebel des Chores erneuert werden. Bei dieser Gelegenheit machte man die Beobachtung, daß das Gewölbe des Chores von sehr harten, porösen, leichten, graubraunen Bruchsteinen aufgeführt ist, von denen mir der Herr Erblandmarschall Freiherr v. Maltzan auf Gr. Ludow und der Herr Baumeister Krüger zu Schwerin Stücke mittheilten. Die einzelnen Steine sind mitunter sehr groß; so z. B. liegt vor mir ein Stück von 7 Zoll Länge und Breite und 6 Zoll Dicke. Das Gestein ist kalkig, mit Eisenheilen durchzogen und ungewöhnlich poröse und enthält viele versteinerte Pflanzenabdrücke und in den Poren Nester von kleinen grauen Kalksteinnieren; dabei ist es ausnehmend fest und hart; es eignet sich also vorzüglich zu Gewölbebauten, um so mehr, da es seit gewiß 600 Jahren unverändert geblieben ist. Nach der Bestimmung des Herrn Professors Dr. Schulze zu Rostock ist das Gestein ein Kalksinter aus Süßwasserkalk. Hiemit stimmt denn auch die so eben von dem Herrn Baumeister Koch zu Dargun in dem Archiv für Naturgeschichte Mecklenb., Jahrg. 15, S. 218 flgd., veröffentlichte Entdeckung zweier Kalktufflager bei Teterow und Gorschendorf überein, nach deren Beschreibung die Gewölbesteine von Grubenhagen den Lagern bei Teterow völlig gleich sind. Da nun Grubenhagen etwa nur $1\frac{1}{2}$ Meilen von Teterow entfernt ist, so können die Gewölbesteine bei Teterow gebrochen und nach Grubenhagen geführt sein, wenn sich nicht auch in der Nähe von Grubenhagen, in der Umgebung der kalkreichen Ufer des malchiner Sees, ein gleiches Kalktufflager findet. G. E. F. Risch.

Der Altar der Kirche zu Rößnitz.

Der Altar der Kirche zu Rößnitz bei Dargun ist ein kleiner, einfacher Flügelaltar und stammt aus dem ersten Viertel des 16. Jahrhunderts. Der gemusterte goldene Hintergrund,

der in gemalten Franzen enbitt, das Schnitzwerk der Baldachine und die ganze architektonische Einrichtung sind dem Altare der Kirche zu Bülow von 1503 und andern gleichzeitigen ähnlich; aber die schon moderne Auffassung mancher Heiligen, die oft etwas verschrobenen Gestalten, die manierirten Falten der Gewänder und die perspectivische Anordnung der Mittelgruppe, welche an den großen Altar der Pfarrkirche zu Güstrow erinnert, deuten auf eine noch jüngere Zeit. Der Altar ist an Schnitzwerk und Gemälden ziemlich gut erhalten.

Die Mitteltafel enthält in stark perspectivischer Anordnung mit vielen Figuren, sogar zu Pferde, die Kreuzigung Christi. Die Mitte bildet der Berg Golgatha. Auf dem Berge ist die Kreuzigung Christi. Unten am Berge ist zur Rechten Maria im Schmerze mit ihrer Umgebung, zur Linken die Würfelung um den Noth Christi durch die Kriegsknechte dargestellt.

Noch auf der Mitteltafel stehen an jeder Seite der Kreuzigung zwei Heiligenfiguren unter Baldachinen unter einander:

zur Rechten:

oben: Maria mit dem Christkinde;

unten: die H. Katharine (?), mit einem Buche auf dem linken Arme und dem Griffe eines jetzt abgebrochenen Schwertes in der rechten Hand;

zur Linken:

oben: (H. Hermenegildus?) ein bärtiger Heiliger, mit einer Krone auf dem Haupte, mit einem Deckelbecher in der rechten und einem Beil in der linken Hand, mit einem grünen Drachen mit Frauentopf unter den Füßen;

unten: (H. Christoph?) ein unbärtiger, älterer Heiliger, mit einem Hute auf dem Haupte, hebt sich mit der rechten Hand das Gewand bis gegen die Hüfte auf, so daß das mit einem großen Wasserstiefel bekleidete Bein sichtbar ist; zu seiner Seite strebt ein Kind zu ihm empor.

Diese beiden Darstellungen sind ungewöhnlich, selten und wohl schwer zu bestimmen.

Die Flügel enthalten die 12 Apostel:

zur Rechten:

oben: Paulus mit (Schwert)griff und Buch,
Petrus mit Schlüssel,
Johannes mit Kelch,

unten: Jacobus d. ä. mit Tasche und Hut,
Matthäus mit Beil und Buch,
Jacobus d. j. mit Wasserstange;

zur Linken:

oben: Bartholomäus mit (Messer)griff,

Andreas mit Schrägkreuz,

Thomas mit Buch, ohne anderes Attribut,

unten: Thaddäus mit (Keule und) Hut auf der Schulter,

Philippus (mit Doppelkreuz),

Simon (mit Säge).

Die Säume der Gewänder haben mitunter Inschriften und Namen. Auf dem Untergewande des Jacobus steht z. B.: IVEKBHNV.

Die Gemälde auf den Rückseiten der Flügel, welche ziemlich gut erhalten sind, stellen die Geschichte der H. Anna dar:

zur Rechten, oben: Joachim, der Mann der Anna, wird mit dem Opfer zurückgewiesen;

zur Linken, oben: der Engel Gabriel erscheint dem in die Wüste entwichenen Joachim;

zur Rechten, unten: Anna findet ihren Mann vor der goldenen Pforte Jerusalems;

zur Linken, unten: die Geburt der Maria.

Die Predelle fehlt.

G. E. F. Fisch.

Der Altar der Kirche zu Wiglin.

Der Altar der Kirche zu Wiglin ist ein nicht sehr umfangreiches Werk aus dem Anfange des 16. Jahrhunderts, welches freilich an manchen Stellen viel gelitten hat, jedoch noch ziemlich erhalten ist; er stimmt in Styl und Architektur, namentlich auch in dem gemusterten Goldgrunde mit dem aus dem Jahre 1503 stammenden Altare der Kirche zu Bülow überein und ist vielleicht von demselben Meister. Der Altar hat eine Mitteltafel und doppelte Flügel.

Auf der Mitteltafel steht auf einer zurückspringenden Wand die gut gearbeitete Jungfrau Maria in der Sonne und auf dem Halbmonde, mit dem Christkinde auf dem Arme; zu beiden Seiten schweben anbetende Engel. Vor schmalen, schrägen Wänden stehen zu jeder Seite der Maria zwei Heiligenfiguren unter Baldachinen über einander:

zur Rechten:

oben: ein Apostel (Matthäus), mit Bart, mit einer Kappe auf dem Haupte, mit einem offenen Buche im linken Arme; der rechte Arm mit dem Attribute (einer Fellebarbe oder einem Beil mit langem Griff) ist abgebrochen;

unten: ein Apostel (Thomas), ohne Bart, mit einem offenen Buche im linken Arme, die rechte Hand mit dem Attribute (einer Lanze) ist abgebrochen;

zur Linken:

oben: Johannes der Täufer,
unten: der Apostel Jacobus b. ä.

Die Flügel sind queer getheilt und enthalten in jeder Abtheilung zwei Heiligenfiguren, nämlich in der Folge von der Linken zur Rechten in der Ansicht:

der Flügel zur Rechten:

oben: die S. Barbara mit Thurm,
den Apostel Petrus, mit dem Griffe eines abgebrochenen Schlüssels in der rechten Hand und einem offenem Buche im linken Arme;

unten: die S. Katharine mit Rad und Schwert,
den Apostel Thaddäus mit Keule;

der Flügel zur Linken:

oben: Gott Vater mit Christus im Schooße,
die S. Anna mit Maria und Christus;

unten: die S. Maria Magdalene mit Salbenbüchse,

den Apostel Johannes Ev. mit Kelch.

Die ganze Darstellung ist also folgende in der Ansicht:

Barbara.	Petrus.	Matthäus.	Johannes b. T.	Gott Vater.	Anna.
			Maria.		
Katharina.	Thaddäus.	Thomas.	Jacobus b. ä.	Maria Magd.	Johannes Ev.

Die Flügel sind mit Heiligenfiguren bemalt gewesen, aber im vorigen Jahrhunderte auf eine abscheuliche und abschreckende Weise übermalt. Die Predelle stammt aus den neueren Zeiten und ist schlecht. Dieser Altar ist also in der Darstellung dem Altare von Dobbin ähnlich; vgl. oben S. 222.

Der Altar ist bei der Restauration in den letzten Jahren zurückgesetzt. G. C. F. Tisch.

Der Hochaltar der S. Georgen-Kirche zu Parchim.

In den Jahrbüchern XXIII, S. 371, ist der durch die Zeit der Anfertigung, den darüber abgeschlossenen Contract und die urkundliche Beschreibung wichtige Altar der S. Georgen-Kirche zu Parchim behandelt. Seitdem sind einige Entdeckungen gemacht, welche so viel Wichtigkeit haben, daß sie eine Besprechung verdienen.

1) In den Jahrbüchern a. a. O. sind bei der Beschreibung des Altars zu Parchim auch die in dem Contracte über die Anfertigung des Altars gebrauchten Kunstausdrücke für die Mischen, in welchen die Heiligenbilder stehen, behandelt. Es

werden dafür in dem Contracte vom Jahre 1421 die Ausdrücke: „husete, pilre, simborien und maschelrygen“ gebraucht. Ich habe a. a. O. die Wörter: husete durch Nischen im Allgemeinen, pilre durch Strebepfeiler, simborien durch Balbachine, maschelrygen durch Attribute der Heiligen erklärt. Die Erklärungen der drei ersten Wörter mögen wohl richtig sein; das Wort maschelryge habe ich durch Geräth erklärt und von dem mittellateinischen massarilia (hergeleitet von latein. mansio, französisch maison) abgeleitet: dies wird aber nicht richtig sein. In Veranlassung einer wichtigen Beweisstelle glaube ich eine andere und bessere Erklärung geben zu können.

Das Stammwort des Ausdrucks maschelryge ist wahrscheinlich das lateinische Wort macellum: Fleisch, macellarius: Fleischer, altfranzösisch macellerie, italienisch macello: daher altitalienisch macellerio: Sculptur. Der Hauptbegriff scheint der des Zerhackens gewesen und später der des Meißelns geworden zu sein. Es scheinen damit die deutschen Formen: meßger, steinmeß, meßeln, meißeln zusammenzuhängen. Jedenfalls scheint der Ausdruck für Meißelarbeit, Sculptur, Schnitzwerk gebraucht zu sein. Die Ableitung des Wortes und der etymologische Zusammenhang der verschiedenen Formen in den verschiedenen Sprachen möge aber sein, welcher er wolle, so liegt doch über die Bedeutung des Wortes maschelryge eine andere, gleichzeitige, urkundliche Stelle vor, welche keinen Zweifel über die Erklärung zuläßt. In einer Vidimations-Urkunde des Rathes der Stadt Malchin, vom 11. Mai 1423 (gedruckt in Masch Geschichte der Familie von Kardorf, S. 301) wird das Siegel des Herzogs Albrecht von Mecklenburg, Königs von Schweden, also beschrieben:

„an deme inghezeghele was schilt und helm, an
 „deme schilde stunden dre cronen, vppe deme [helme]
 „stunden twe horne mit twelff banreken v. . en kente,
 „dar ghynk umme vnde umme den schilt, als
 „uns duchte, masselrhewerk, dar see mede ghe-
 „ziret weren, unde de schrift, de dar umme
 „ghynk, de ludde albus: Secretum Alberti dei gra
 „Sweoru Gotoruque regis.“

Da dieses Siegel nun noch in vielen Exemplaren vorliegt, so kann eine Erklärung gar nicht fehlgreifen. In dem Siegel war Schild und Helm; um beide ging „Masselrhewerk“. Nun ist aber auf den Originalsiegeln außer Schild und Helm nichts weiter (innerhalb der Umschrift) als sehr feines Rankenwerk zur Verzierung. Daher wird auch gesagt, daß um Schild und Helm Masselrhewerk ging, womit sie

„gezieret“ waren; da dieses Rankenwerk auf dem Siegel aber sehr fein und bei schlecht ausgedrückten Siegeln kaum zu erkennen ist, so ist bei der Beschreibung des „Massehrhewerkes“ sehr bezeichnend hinzugefügt: „als uns dächte“ (wie uns dünkte, wie es schien). Es leidet also gar keinen Zweifel, daß das Wort maschelrhe = Rankenverzierung, Verzierungsschnitzwerk, Ornament, im Allgemeinen bedeutet.

2) Ueber die Anfertigung eines ähnlichen Altares ist ein ähnlicher Contract in (Königs) Marienkirche zu Riegnitz, Riegnitz, 1828, S. 125, vgl. S. 62, entdeckt. Im Jahre 1481 ließen die Rathmänner der Stadt Riegnitz für die Marienkirche zu Riegnitz ein Altarbild zu dem im Jahre 1460 geweihten Hochaltare machen und schlossen darüber einen Contract. Die Herstellung dieses Altars ward ebenfalls von einem Maler, dem Maler Nicolaus Schmid zu Breslau, übernommen. Der Altar sollte ein Flügelaltar mit doppelten Flügeln sein, 10 Ellen breit. In die Mitteltafel und in die Flügel sollte er „machen geschnetene Bilbe, dy do alle mit gutem feinem Golde sollen angetragen werden.“ Auf den ersten Flügeln sollten „gemelde fein und angetragen werden mit schönem gesebeten golde.“ Die äußern Flügel sollten enthalten „gemelde und angetragen werden mit gut ölfarbe.“ Der Altar ist noch weiter beschrieben. Für diesen Altar sollte der Maler 270 ungarische Gulden erhalten. Der Rechtsstreit, der über den Altar entstand, weil der Maler vor der Vollendung desselben starb, ist a. a. O. mitgetheilt. Dieser alte Altar ist im Jahre 1770 als baufällig abgebrochen.

G. C. F. Tisch.

Die heiligen Geräthe der Kirche zu Karlow.

Die Kirche zu Karlow ist zwar im Jahresbericht VII, S. 72, schon beschrieben, bedarf aber in Vergleichung zu den übrigen

Kirchen des Fürstenthums Rakeburg

noch einer besonderen, vergleichenden Erwähnung. Nach den Beobachtungen des zuverlässigen Herrn Pastors Masch zu Demern ist die Kirche zu Karlow die einzige Kirche im Fürstenthume, welche von Feldsteinen (Granitgeschiebe) aufgeführt ist, während alle andern Kirchen von Ziegeln gebauet sind. Dies ist ein neuer Beweis für meine Erfahrung, daß im Bisthume Rakeburg der Ziegelbau vorherrschend ist, während sich in dem (etwas später zur Entwicklung gekommenen) Bisthume Schwerin mehr Feldsteinkirchen finden.

Die Kirche zu Karlow besitzt zwei seltene, alte Kirchengefäße, einen Kelch und eine Patene.

Der Kelch ist sehr kräftig gearbeitet. Auf dem Fuße steht auf vertieftem Grunde mit erhabenen Majuskelschabstaben (in Messingschnittmanier mit vertieftem Grunde) die Inschrift:

HOC VAS POCULA VITAE DE VERA VITE FERT.

b. i. Hoc vas pocula vitae de vera vite fert.

= Dieser Kelch bringt den Trank des Lebens vom wahren Weinstock.

Die symbolische Beziehung in dieser Inschrift liegt in dem zwei Male vorkommenden Worte vite oder vite, welches an der ersten Stelle nach damals allgemein herrschender Schreibweise (e statt ae) der Genitiv vitae (des Lebens) von vita, an der zweiten Stelle der Ablativ vite (von dem Weinstock) von vitis ist. Das Wort vas heißt im Mittelalter nicht selten: Kelch, und wird z. B. auch oft zur lateinischen Bezeichnung des kelchförmigen Taufgefäßes gebraucht. Die Majuskelschabstaben sind kräftig, berbe und breit und nicht fein, auch etwas leichtfertig gearbeitet, wie z. B. FORT statt FERT da steht. Der Querstich im A ist nach unten gespißt. Nach allen diesen Zeichen stammt der Kelchfuß jedenfalls aus der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts.

Der Griff scheint etwas jünger zu sein, da auf den Knöpfen schon in Minuskelschrift der Name

i h e s u s

steht.

Auf dem Fuß ist eine Platte befestigt, in welche das schwedische Wappen gravirt ist mit den Buchstaben:

E. P. S.

H. Z. M.

b. i. Elisabeth Princessin von Schweden
Herzogin Zu Meklenburg.

Also schenkte ohne Zweifel die Herzogin Elisabeth (1581—1592), Gemahlin des Herzogs Christoph von Meklenburg, Administrators des Bisthums Rügenburg, diesen alten Kelch der Kirche.

Die Patene ist sehr alt und sehr sauber gearbeitet, hat jedoch am Rande einen Riß und eine Verbiegung, wahrscheinlich aus Kriegszeiten. Auf der innern Fläche ist ein Lamm mit einer Siegesfahne gravirt dargestellt. Auf dem Rande steht folgende Inschrift:

✠ IN . DNI . MENSA . QUID . TRACTAS . SED-
 VULO . PENSAS . VIVERE . SIVE . MORI . FACIT .
 HOC . Q. . PORRIGIS . ORI *

Dies sind zwei leoninische Hexameter:

In domini mensa quid tractas, sedulo pensa,
 Vivere sive mori facit hoc, quod porrigis ori.

- b. i. Was du am Tische des Herrn beginnest, erwäge
 bedächtig,
 Leben oder auch Tod bringt das, was du reichst
 dem Munde.

Die Inschrift in großer, schöner Majuskelschrift ist einfach, aber sauber und genau gravirt. Nach dem Charakter der Buchstaben ist die Inschrift am Ende des 13. Jahrhunderts oder spätestens im Anfange des 14. Jahrhunderts gemacht. Die Buchstaben sind noch eingegraben (in Stichmanier). Die Majuskelschreibstaben sind zwar schon elegant, jedoch sind die Formen noch sehr rein und es kommt in dem Worte TRACTAS noch ein offenes C vor, während sonst das jüngere A geschlossen ist. Jedenfalls ist die Patene älter, als der Kelchfuß.

Auch besitzt die Kirche noch einen alten Taufkessel (Künste) aus Granit, auf dessen Fuß derbe Menschenköpfe ausgehauen sind. Der Fuß steht neben der Kirche, die Schale liegt im Dorfe umgekehrt als Sitzbank. Der Herr Pastor Pimplin beabsichtigt, die Schale wieder auf den Fuß setzen zu lassen. Dieser Taufkessel scheint dem von Pokrent (vgl. Jahrb. VII, S. 72) ähnlich zu sein.

G. C. F. Lisch.

Böhmischer Kelch zu Bellahn.

Die Kirche zu Bellahn besitzt ein nicht uninteressantes Antiquitätenstück. Es ist dies ein silberner, innen und außen schön vergolbeter, mit gravirter und getriebener Arbeit reich verzierter Kelch, der am Rande des Fußes folgende Inschrift trägt:

ANIZKA . SKOPCZOWA . SSEBEROWA . TENTO .
 KALICH . DALA . KTOMVTO . ZADVSSI . S .
 MIKVLASSE . WHRNCZIRZICH . KECZTI . ACH-
 WALE . WELEBNE . SWATOSTI . TIELA .
 AKRWE . KRISTA . PANA . NASWVG . WLA-
 STNI . GROSS . VDIELATI . LETHA . M . D .
 XCVIII .

Der Pastor und Senior Molnar zu Krifschitz im böhmischen Riesengebirge, der vor einigen Jahren den Kelch bei mir sah, erklärte die Inschrift für eine altböhmische und übersetzte sie so:

„Agnes Skopova von Seberow (Seberowa) ließ diesen Kelch für die Kirche St. Nikolaus in Grntschitz (Grnczirich) zu Ehren und Lob des hochwürdigsten Sacraments des Leibes und Blutes des Herrn Christus auf eigene Kosten machen im Jahre 1598.“

Pastor Molnar bemerkte dabei, daß in dem dritten Worte der Inschrift der Stecher einen Fehler gemacht habe; es müsse statt dessen So (oder Zo) SEBEROWA heißen. Ferner äußerte er, daß er sich nicht erinnern könne, je Orts- oder Familiennamen, die mit den in der Inschrift genannten gleich oder ähnlich lauteten, in seiner Heimath vernommen zu haben. Endlich meinte er, aus dem Ausdruck „Hochwürdiges Sacrament des Leibes und Blutes des Herrn Christus“ unzweifelhaft abnehmen zu können, daß der Kelch von einer Anhängerin der böhmischen Brüder sei geschenkt worden.

Wie und wann mag nun dieser Kelch nach Vellahn gekommen sein?

Vielleicht wurde er bei der großen Protestantenverfolgung, die 1621 in Böhmen stattfand und die böhmischen Brüder mitraf, von Vertriebenen mitgenommen; diese siedelten sich hier in der Gegend an, schlossen sich dieser lutherischen Gemeinde an und verehrten den Kelch der hiesigen Kirche. Jedenfalls war der Kelch schon 1653 Eigenthum der Kirche; denn in dem Inventarien-Verzeichniß des Kirchen-Visitations-Protokolls vom 7. Mai 1653 steht aufgeführt: „Ein silberner Vergülbeter Kelch mit einer solchen Patenen, darauf etwas gestochen in frömbder Sprache“.

Die hier genannte, zu diesem Kelche gehörende Patene ist ohne alle Inschrift, trug aber vielleicht früher das Wappen der Seberin. Es befindet sich nämlich in dem sehr breiten Rande der Patene ein vollkommen rundes Loch von der Größe eines Achtzschillingsstücks, welches offenbar nicht zufällig herausgebrochen, sondern mit Fleiß herausgeschnitten ist. Da nun nicht daran zu denken ist, daß diese muthwillige Beschädigung sollte geschehen sein, als Kelch und Patene schon im Besitz der hiesigen Kirche waren, so liegt die Vermuthung nahe, daß derjenige, der diese heil. Geräthe der hiesigen Kirche übergab, selbst vor der Uebergabe das Stück herausnahm. Vielleicht war er ein Nachkomme der ersten Seberin, ein von Seberow, und

wollte er dieses Stück (mit seinem Wappen?) als Schaustück ober als Amulet für sich und seine Nachkommen behalten.

(Während ich dieses schreibe, fällt mir ein, daß aus Seberow der in Mecklenburg begänge Personenname Seberus könnte geworden sein.)

Bellahn, im September 1858.

A. Tapp, Pastor.

Die Glocken zu Leizen.

Die drei Glocken zu Leizen waren im Jahre 1859 zum Umguß bestimmt. Sie waren zu 1700 Pfund Gesamtgewicht veranschlagt. Die Inschriften hat der Herr Cand. Hänfelmann zu Luborf gelesen, jedoch in denselben manches unbestimmt gelassen, was hier in [] ergänzt ist, so wie die folgenden Inschriften dem Zusammenhange nach redigirt sind.

1) Die kleinste Glocke hat die Inschrift:

**Ihesus . maria . iohannes (?) . peter [me]
fecit anno d[ni] m cccc xxvii .**

Nach der Inschrift der großen Glocke hieß der Glockengießer Meister Peter. Daher ist das Wort Johannes, wenn es richtig gelesen ist, wohl nicht der Vorname zu Peter, sondern Johannes ist wohl der dritte Schutzpatron der Kirche, so daß angerufen werden: Jesus, Maria, Johannes, und hinter Johannes ein Punct gesetzt werden muß.

2) Die größte Glocke, welche auf dem Mantel die Bilder Christi mit einem Bischofsstabe (?) und der Maria, in der Sonne trägt, hat die Inschrift:

**Ihesus maria [het] ick, de van leistke
hebben [mi] laten gheiten, mester peter
[me] fecit anno d[ni] m cccc xxvii.**

Hier ist Jesus Maria der Name der Glocke, der öfter vorkommt.

Die mittlere Glocke ist vom Jahre 1709 und trägt die Namen des Franz Leopold von Rölln, des zweiten Gemahls einer verwitweten von Knuth, nebst dessen Wappen, so wie die Namen des Pöbigers, der Kirchenvorsteher und des Rüstlers.

G. C. F. Lisch.

Die Glocke zu Zielow

trägt die Inschrift, nach Mittheilung des Herrn Candidaten Hänfelmann zu Luborf:

**to Stebenshagen (?) hort desse clocke.
her (?) iacop [goth mek.] help ihesus.
anno. d. mccccxli.**

Darunter stehen die Namen, sicher der Kirchenvorsteher:

kersten rbsck. gim kersten. iorge gramert.

Die Glocke hat früher sicher einem andern Orte gehört, nach der Lesung an Stefenshagen?, oder vielleicht Wredenhagen? Für: her iacop goltemet, habe ich: her iacop goth mek (goß mich) gemuthmaßt. Das Wort: her, vor iacop ist auch verdächtig. G. E. F. Fisch.

Glocke von Rosenow.

Eine im Jahre 1861 zum Umgießen bestimmte Glocke zu Rosenow bei Stavenhagen hat nach den Mittheilungen des Herrn Pastors Walter zu Rastorf am obern Rande folgende Inschrift:

(Gießerzeichen) 15[41] † **hans** † **stofesant** †
de (Gießerzeichen) **heft** † **desse** † **glocge** †
gaten (Gießerzeichen).

Die Jahreszahl ist, nach eingesandten Zeichnungen und Abreibungen, sehr undeutlich und ungewöhnlich schlecht modellirt. Das Jahrhundert ist aber nach der Gestalt und nach der Anwendung der arabischen Ziffern ohne Zweifel 15; der Zehner ist aber nicht mit Sicherheit zu erklären. Ein öfteres Vorkommen des Glockengießers Hans Stofesant wird einst wohl zu der richtigen Bestimmung helfen können.

G. E. F. Fisch.

Glocke zu Brütz bei Goldberg.

Die kleine Glocke zu Brütz hat folgende Inschrift:

o rex glorie criste ueni cum pace amen.
m° cccc° xli°

nach der Aufzeichnung des wailand Pastors Buchholz zu Westlin.

G. E. F. Fisch.

Glockeninschriften zu Below.

Von den Glocken der Kirche zu Below, Filial von Lechentin, bei Dobbertin, haben nach den Aufzeichnungen des forschenden Pastors Buchholz zu Westlin (1754 — 1794) folgende Inschriften:

1) die große Glocke:

✠ O REX ꝑ GLORIA ꝑ VENI ꝑ CUM ꝑ PATRE

2) die mittlere Glocke:

(✠) im . iar . m . ccccc . lvi . help . godt .
 dorch . de . gnade . gades . guet . hans .
 timmermann . desse . klock . | tho . der .
 tidt . do . das . h . nickklades . stenbiser .
 past' . bnd . peter . gotschalk . tiges . ko-
 ster . de . vorstend' .

3) die kleine Glocke:

Ⓜ xpe . rex . glorie . veni . cum . pace .
 ano . dni . m . ccc . xciii .

G. C. F. Eisch.

Glocke zu Barth.

Die kleinste Glocke der Kirche zu Barth, welche im dreißigjährigen Kriege aus der Kirche zu Lepelow nach Barth verkauft sein soll, hat folgende Inschrift in zwei Zeilen: Oben steht:

o + rex + glorie + criste + beny + cum +
 pace + help + got + mit + diner + ghenade +
 dat + my +

Darunter steht:

din + werk + wol + gherade + iacob +
 b[ri]de + got + my + na + godes + hort +
 m + cccc + bnde + xxii (1422).

Im Anfange jeder Zeile steht ein Schild mit dem Wappen der Stadt Straßburg, einem Stral.

Eine zweite Glocke von Lepelow soll im dreißigjährigen Kriege an die Petri-Kirche zu Rostock gekommen sein. Dies ist aber nicht der Fall; denn alle Glocken der Kirche (mit Ausnahme der kleinsten) tragen die Nachricht, daß sie in den

1580ger Jahren (nach dem Brande von 1571) für die Petri-Kirche gegossen seien. (Nach der Mittheilung des Herrn Archivars Sohn zu Rostock.)

G. E. F. Visch.

Der alte Taufstein des Domes zu Güstrow

ist wohl das größte Werk dieser Art in Mecklenburg gewesen. Es ist nur noch die Schale von diesem alten Taufsteine („Fünfe“) vorhanden, welche jetzt an die Außenseite der Thurm-pforte gelehnt ist. Sie ist von röthlichem, festen Granit, auf der Außenseite mit schönen, einfachen Bogenverzierungen des romanischen Baustyls geschmückt und hat 5 Fuß hamburger Maass im Durchmesser und $2\frac{1}{2}$ Fuß Höhe.

G. E. F. Visch.

Thürbeschlag am Dom zu Güstrow.

Der im Jahre 1226 gegründete und in den ältesten Theilen im Uebergangsstyle erbaute Dom zu Güstrow hat im nördlichen Kreuzschiffe eine Pforte, welche noch ganz im romanischen Style aufgeführt ist, so wie auch sämtliche Giebelverzierungen dieses Theils noch romanisch sind (vgl. Jahresber. VIII, S. 99). Die Thür stammt sicher noch aus der Zeit der Erbauung, da der eiserne Thürbeschlag noch ganz im romanisirenden Style gehalten und vortrefflich gearbeitet ist, namentlich in den romanisch geschlungenen halben Lilien, die sich häufig finden. Der Thüring hängt in einem eben so alten bronzenen Menschenkopfe in Weinlaub; der Thüring selbst aber ist noch ein bronzenener Kopfring aus der Heidenzeit, welcher hier zu einem andern Zwecke verwandt ist. Der ganze Thürbeschlag ist wahrscheinlich der älteste und einer der schönsten im Lande.

G. E. F. Visch.

Alte Leichensteine der Kirche zu Dobbertin.

1.

An der Nordseite der Kirche liegt ein Leichenstein mit dem stehenden Bilde eines den Kelch consecrircnden Priesters unter einem gothischen Baldachin; am rechten Fuße steht ein Wappenschild mit drei aufgerichteten, auf dem Schildfuße stehenden Pfeilen, von denen die beiden äußern nur halbe Spitzen haben. Die Umschrift lautet:

Anno : dñi : m̄ : cccc | Decimoseptio :
 obiit : Dominus : nicolaus | meȝstorp :
 h̄bius : | ecclesie : prepositus : cui⁹ : aīa :
 requiescat : in pace : ame : |

(Anno domini M CCCC decimo septimo (1417)
 obiit dominus Nicolaus Mezstorp, hujus
 ecclesiae praepositus, cujus anima requiescat in
 pace. Amen.)

2.

An der Nordseite der Kirche liegt ein alter Leichenstein,
 dessen inneres Feld geebnet und zu einer Inschrift für die Con-
 ventualin Agnese Johanna von Plüskow, † 25. Dec. 1748,
 überarbeitet ist. Die alte, enge und geschändteste gothische
 Inschrift ist jedoch noch nicht verlegt und lautet:

Ano . dñi . m . b̄ . xlii . die . epip | h̄anie .
 dñi . transacto . hora . quasi . duodecima .
 tempore . noctis . h̄[eate.] | memorie : obiit .
 Dominus . | nepos . h̄eninghi . cuius .
 anima . requiescat . ī . perpetua . pace . |

(Anno domini MV^cXVIII (1518), die epiphaniae do-
 mini transacto, hora quasi duodecima, tempore
 noctis, beatae memoriae obiit dominus nepos
 Henninghi, cujus anima requiescat in perpetua
 pace.)

In der Stelle: **Dominus nepos h̄eninghi** sind die
 Worte **Dominus** und **h̄eninghi** sicher; in dem Worte
nepos ist der dritte Buchstabe **p** ausgetreten.

3.

An der Südseite der Kirche liegt allein ein Leichenstein:
 unter einem gothischen Baldachin steht eine betende Figur in
 bürgerlicher Kleidung, mit Bart, mit einem kurzen Schwerte
 zwischen den Beinen am Gürtel, mit einem Kreuze unter der
 Brust. Am linken Fuße steht ein vierspeichiges Mühlrad.
 An den vier Ecken stehen die Symbole der Evangelisten. Die
 Umschrift, in klarer, gothischer Minuskelschrift aus dem Ende
 des 14. Jahrhunderts, lautet:

**Hir . licht . broder . | hinrik . gloue .
 ba . dobertyn . en . meyster . mole . | to . buwe .
 got . | vn̄ . hze . leue . bruwe .
 late . zine . zele . raste . vn̄ . rouwe . |**

Die Inschrift bildet offenbar vier Reimzeilen, wenn auch die Reime nicht rein sind. Aus dem Worte **broder** und dem Kreuze vor der Brust läßt sich schließen, daß Heinrich Glawe ein Laienbruder des Klosters war. Heinrich Glawe war ein Mühlenbaumeister („**en meyster molen to buwen**“). Die Sage in Dobbertin erzählt, unter dem Steine liege „ein Müller und seine Frau“; dies ist offenbar ein Mißverständniß, indem man den Ausdruck: „**hze leue bruwe**“ d. i. Unsere Liebe Frau, d. i. die Jungfrau Maria, fälschlich für eine Bezeichnung der Ehefrau des „Müllers“ gehalten hat.

Alte rostocker Leichensteine.

In Jahrb. XV, S. 164, ist berichtet, daß zu den Bauten des Herzogs Johann Albrecht I. am Schlosse zu Schwerin mehrere alte Leichensteine verwandt sind, und namentlich ist dort die Beschreibung eines rostocker Leichensteins der Abtei Hane gegeben. Zugleich ist a. a. O. bemerkt, daß der alte Altar der Schloßkirche auf alten Leichensteinen stehe. Beim Abbruch dieses Altars sind diese Leichensteine frei geworden; es sind ebenfalls rostocker Steine, ein ganzer und ein halber.

1.

Der ganze Leichenstein ist an einem Ende völlig abgetreten; alles Uebrige ist noch klar. In der Mitte sind zwei Wappenschilder eingravirt, heraldisch links mit einem Horne im Schilde und auf dem Helme, heraldisch rechts mit 3 Figuren, wie Becher mit Deckeln oder Weihrauchfässer, und 1 bergleichen auf dem Helme. Die Umschrift lautet:

| — — — — — | — [vi]g'la . circūscī-
 ciois . vni . & . vns . iohēs . hor | ne .
 op'sul . rost'ces' . | — — — fe'ia . t'cia .
 an . festu . michael' . & . margata . bx .

unter den Wappen im Felde steht:

or . deu . op . eis .

Die Inschrift steht so, daß der erste Theil von oben her von der linken zur rechten ununterbrochen fortläuft; der zweite Theil steht auf der linken Langseite, von oben anfangend, von der Linken zur Rechten, gegen den gewöhnlichen Gebrauch. Die Inschrift heißt also aufgelöst:

| — — — — [in vi]gilia circumcisionis domini obiit Johannes Hor|ne, proconsul Rostockcensis | — — feria tertia ante festum Michaelis obiit Margareta uxor. Orate deum pro eis.

2.

Der halbe Leichenstein hat in der Mitte einen Wappenschild mit zwei gekreuzten, abgehauenen Menschenbeinen und von der Umschrift noch die Worte:

— — — — —
Dñs . marquard^o . west | ualia . baccalari^o . i . decretis . ꝛ . ꝛ . consul . rost .

b. i.

— — — — —
dominus Marquardus [de] Westvalia, baccalarius in decretis et consul Rostockcensis.

Schwerin.

G. C. F. Lisch.

3.

Die Altarplatte der Nicolaiikirche ist ein alter Leichenstein, 9' 7" und 5' 2" groß, und hat die Inschrift:

[ANN]O . Dñi . m̃ . aaaa [XXXX] . II . I .
VIGLI . DYONISII . ꝛ . B'NARD^o . COPMAN .
OO[SV]L .

(Anno domini MCCC[XXXX]II, in vigilia Dyonisii obiit Bernardus Copman consul.

Rostock.

L. Rogge.

Bernhard Kopmann ist wahrscheinlich 1342 gestorben, da er nach der Auseinandersetzung über den Nachlaß seines Bruders im rostocker Archive im Jahre 1336 noch lebte.

Schwerin.

G. C. F. Lisch.

III. Zur Münzfunde.

Münzfund von Marnitz.

Als auf dem Kirchhofe zu Marnitz auf derjenigen Fläche desselben, welche vor zwei Jahren zum Kirchhofe gelegt ist und vorher einen Theil einer Dorfstraße ausmachte, am 28. Dec. 1859 ein Grab gegraben ward, stieß man beim Graben auf viele kleinere Feldsteine von der Größe, daß sie noch zu heben waren, und auf einen sehr großen Stein, an dessen Seite ungefähr 2 bis 3 Fuß tief ein großer bräunlicher Klumpen lag, welcher beim Hinauswerfen zersplitterte und zerblätterte. Die Arbeiter achteten den Klumpen nicht, weil sie ihn für verrostete Rechenpfennige oder Knöpfe hielten, und überließen ihn den anwesenden Schulkindern, welche den Fund bald zerstreuten und verspielten; vielleicht ist auch manches wieder in das Grab geworfen. Erst später offenbarte es sich an einigen Stücken, daß sie silberne Münzen waren. Der Herr Präpositus von Santen zu Marnitz interessirte sich jetzt für den Fund und brachte im Dorfe noch ungefähr ein Duzend Münzen zusammen, nachdem die große Masse zum großen Verdruß der Kinder durch die Kinder verloren gegangen war. Aus diesen geringen Ueberresten ergibt es sich, daß der Klumpen aus silbernen Bracteaten bestand, welche ungefähr aus der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts stammen mögen und den Bracteaten der Funde von Kolbow und Reinsbagen (vgl. Jahrb. VI, S. 126, und XVI, S. 311) gleich sind.

Von den 11 durch den Herrn Präpositus von Santen eingefandten Bracteaten haben 6 einen glatten und 5 einen gestrahlten Rand. Nach den Prägeorten gehören von diesen Münzen:

- 5 Hamburg: Nesselblatt im Thor, davon 4 mit gestrahltem Rande;

1 Greifswald: Bekrönter Kopf, mit gestrahltem Rande;
 5 Braunschweig (?): ein Thier, etwas undeutlich.
 Der Fund ist also für die Geschichte von keiner besondern
 Bedeutung. G. C. F. Risch.

Münzfund von Vietlütbe.

Am 3. Junii 1858 ward auf dem Pfarrhose zu Vietlütbe bei Lübz ein Krug von weißem Thon gefunden, in welchem die unten aufgeführten Münzen ohne besondern numismatischen Werth lagen. Da viele der jüngsten Münzen aus dem Jahre 1537 stammen und nur eine einzige jünger ist, nämlich vom Jahre 1538, so ist es wahrscheinlich, daß diese Münzen im Jahre 1538 oder bald darnach vergraben oder verloren wurden. Von Interesse ist nur das Zahlenverhältniß dieses Fundes, der folgende Münzen umfaßte:

	Halbortsthaler.	Groschen.	Schill.	Sechsl.
Herzoge Magnus und Balthasar von Mecklenburg . . . o. J.	—	2	—	—
Herzoge Heinrich und Albrecht von Mecklenburg o. J.	—	—	—	3
Herzog Heinrich von Mecklenburg 1537	—	—	1	—
Herzog Albrecht von Mecklenburg 1537	—	—	4	—
Herzog Albrecht von Mecklenburg 1528 und 1537	—	—	—	318
Stadt Rostock o. J.	—	—	3	2
Stadt Wismar 1537	—	—	2	—
Stadt Lübeck o. J.	1	—	—	—
Herzog Bugislaw von Pomern 1508	—	—	2	—
Herzog Bugislaw von Pomern 1520 — 1522	—	—	—	8
Stadt Stralsund o. J.	—	—	—	8
Herzog Christian von Holstein 1537	1	—	—	—
Stadt Rüneburg o. J.	1	—	—	—
Stadt Braunschweig 1538	1	—	—	—
Halbortsthaler	4	2	12	339
Groschen . . .	2			
Schillinge . .	12			
Sechslinge . .	339			
Stückzahl	357			

G. C. F. Risch.

Meklenburgische Goldgulden.

In das königliche Münzcabinet zu Berlin kam ein Fund von 86 Goldgulden, unter denen sich, nach der Mittheilung des Herrn F. W. Kretschmer zu Berlin, unsers correspondirenden Mitgliedes, folgende 8 seltene meklenburgische „Goldgulden“ (oder auch Ducaten) befinden, welche zum größten Theile in der bisherigen Literatur fehlen.

I. Herzog Adolph Friedrich I. von Meklenburg:

1) Goldgulden vom Jahre 1615.

Hf. Links gekehrtes Brustbild des Herzogs:

ADOLPH . FRIDRICH . D . G . DVX

Rf. Das fünffschilbige meklenburgische Wappen mit drei Helmen:

. MEGÆ — POLENSIS .

Zu beiden Seiten des Wappens

1 — 5

II. Stadt Rostock.

2) Hf. Ein rechts aufgerichteter, ungekrönter Greif:

MONE : NOVA : CIVI : ROSTO : 606 :

Rf. Der Reichsadler:

RVDOL . II . D . G . ROMA . I . SE . AV :

Am Schlusse der Inschrift ein Kleestengel („Dreiblatt“) und ein Zainhafen gekreuzt.

3) Hf. Ein rechts aufgerichteter, gekrönter Greif:

MONETA . NOVA . ROSTOCHIEN .

Im Anfange der Inschrift eine Rose.

Rf. Wie auf Nr. 2, mit der Jahreszahl: 609.

4) Hf. Ein rechts aufgerichteter, ungekrönter Greif:

MONE : NOVA : ROSTOCHENS : 1611 .

Im Anfange der Inschrift eine Rose.

Rf. Der Reichsadler:

RVDOL : II . D : G . RO . IM . SEM . AVG .
P . F . D .

5) Hf. Wie Nr. 4:

MONE . NOVA . ROSTOCHENS . 1614 :

Rf. Wie Nr. 4.

MATTHIAS : D . G . RO . IM . SEM . A .
P . F . D .

6) Pf. Wie Nr. 4.

MON : NOVA : ROSTOCHIEN : HD :

Rf. Wie Nr. 4.

FERDINAND . II . D . G . RO . I . S . A

16 — 28.

7) Wie Nr. 6. Jahreszahl: 16 — 29.

III. Stadt Wismar.

8) Pf. Der S. Laurentius in halber Figur, mit dem Krost in der rechten und einem Palmzweig in der linken Hand, unter der Figur das wismarsche Stadtwappen:

MONE . NO . AVRE . CI . WVISMAR

Rf. Der Reichsadler:

RVDOLPH . II . D . G . IMP . SE . AVGV .

1587 .

G. E. S. Sifch.

IV. Zur Geschlechter- und Wappenkunde.

Das Siegel des Klosters Dargun.

In der Zeitschrift für christliche Archäologie und Kunst, von v. Quast und Otte, Band 1, Heft 1, 1856, S. 34, ist als bemerkenswerth angeführt, daß mehrere norddeutsche Cistercienserklöster, z. B. Zinna, Alt-Zelle und Neu-Zelle, in Uebereinstimmung mit ihrem Mutterkloster Morimond und als Anspielung auf den Namen desselben, die vier Majuskeln M. O. R. S. in den vier Ecken eines gleichschenkeligen Kreuzes im Siegel führen (vgl. Puttrich Denkmale, Serie Jüterbog, S. 22), und gefragt, ob sich noch mehrere Cisterciensersiegel mit dieser Devise finden. — Der Convent der Cisterciensermönchs-Abtei Dargun in Mecklenburg, welche auf dem General-Capitel des Cistercienser-Ordens 1258 gegen die Abtei Cörom für eine Tochter der Abtei Doberan erklärt ward (vgl. Visch Mecklenb. Urkunden I, S. 115), führt während der ganzen Zeit seines Bestehens ein altes, großes, rundes Siegel, welches einen vieredigen Tabernakelbau mit vier Eckpfeilern enthält, unter welchem die Jungfrau Maria mit dem Christkinde auf dem linken Arme auf einem Stuhle sitzt. Die Umschrift dieses Siegels lautet:

⚡ SIGILLVM X CONVENTVS X DARGVNENSIS †

Den Anfang der Umschrift bildet die Lilie oder Kreuzblume, welche den Tabernakelbau krönt, und das von einem Viered eingeschlossene Kreuz, eine ungewöhnliche Erscheinung, steht in dem Ende der Umschrift. In dem glatten Siegelfelde steht zur Linken des Tabernakels, unter dem M des Wortes Sigillum, ein großes unziales W, jedoch nicht aufrecht W, sondern

umgekehrt W. Es ist allerdings möglich, daß dieser Buchstabe eine Anspielung auf den Namen des Mutterklosters Morimond sein soll.

G. E. F. Lisch.

Das Siegel des Klosters Dobbertin.

Das jetzige Kloster Dobbertin ward schon in dem ersten Viertel des 13. Jahrhunderts für Mönche Benedictiner-Ordens gestiftet, aber schon in dem zweiten Viertel des 13. Jahrhunderts in ein Nonnenkloster desselben Ordens umgestaltet, nachdem die Mönche nach Stabe ausgewandert waren.



Das Kloster führte nun das hier abgebildete, sehr alte Siegel, welches an den Klosterurkunden oft vorkommt. Dieses Siegel ist rund: auf einem Throne sitzt die Jungfrau Maria, welche in der rechten Hand einen Lilienstengel, auf dem linken Arme das Christkind hält; die Umschrift lautet:

✠ SIGILLVM : CAPITVLI : IN : DOBARTIN :

Das Siegel ist sehr alt und zeigt noch romanische Verzierungen an dem Throne. Es ist also möglich, daß das Siegel noch von den Mönchen stammt, um so mehr, da in der Inschrift ein „Capitel“ genannt wird, ein Ausdruck, welcher von Jungfrauen-Conventen nicht oft vorkommt. Das Siegel findet sich

schon am 21. Sept. 1249 und darnach im 13. und 14. Jahrhundert öfter.

Darauf führt das Kloster ein etwas größeres, sehr reich angeordnetes Siegel. Unter einem reichen, auf zwei architektonisch geschmückten Pfeilern ruhenden, gothischen Baldachin sitzen zwei Figuren: rechts die gekrönte Jungfrau Maria, die beiden Hände über die Brust kreuzend, links eine bärtige männliche Gestalt, mit einem Tuche über dem Haupte und etwas in der Linken haltend, die rechte Hand an die Krone der Jungfrau Maria legend. Der große Sockel hat unten eine Nische, in welcher eine Nonne anbetend knieet. An jeder Seite dieser Nische steht ein Schild mit dem werleschen Stierkopfe. Die Umschrift lautet:

SIGILLVM . CONVENT' . MONASTERII . IN .
DOBBARTYD .

Auf den ersten Blick möchte man meinen, die männliche Figur sei Melchisedek mit dem Weintruge, da dieser oft gerade so vorgestellt wird. Nach der ganzen Haltung, namentlich des Bildes der Jungfrau Maria und der Handbewegung der männlichen Figur, kann man aber wohl sicher annehmen, daß die männliche Figur Gott den Vater und die ganze Anordnung die Krönung der Jungfrau Maria darstellen soll. Dieses Siegel kommt noch in jüngern Zeiten, z. B. 1583, an Urkunden vor und befindet sich noch jetzt in dem silbernen Originalstempel in den Händen der Domina des Klosters.

Außer diesen beiden großen Siegeln hat das Kloster in den mittlern Zeiten noch ein kleines Geschäftssiegel, welches zu gewöhnlichen Geschäften, z. B. zur Versiegelung von Briefen, gebraucht wird. Das runde „Sachensiegel“ enthält einen gothischen Baldachin, unter welchem links eine stehende gekrönte Maria (im Gnadenmantel?), rechts eine vor ihr knieende männliche Person, wahrscheinlich der Klosterpropst, dargestellt ist; über der knieenden männlichen Person ist ein Zeichen, wie ein am Stamme mit kleinen Dornen und an den Enden mit einer Rose besetztes lateinisches S, frei schwebend, gegen die Schultern der Maria, eingegraben. Die ganze Darstellung in Anordnung, Zeichnung und Schnitt ist schon schlecht und mißverstanden. Die Umschrift lautet:

S' . aua . DOBARTINAN . ad . MAVSAS .

Dieses Siegel existirte schon zur katholischen Zeit; es wird z. B. von der Priorin Anna Thun 1531 und von der Priorin Katharina von Dergen 1531 — 1549 gebraucht. Auch in

der protestantischen Zeit führen dasselbe noch die Priorin und der Convent, z. B. noch im Jahre 1577.

Aus diesem Siegel sind die neuern Klosteriegel entstanden, welche, seit dem Ende des 16. Jahrhunderts immer schlechter werdend, dieses jüngste Geschäftsiegel des alten Klosters zum Vorbilde nehmen. Das bis auf die neuern Zeiten gebrauchte Klosteriegel ist im Jahre 1706 von dem damaligen Küchenmeister des Klosters in halb verstandener Nachahmung gravirt.

Diese S ähnliche Figur ist nun dem Anscheine nach völlig unerklärbar; auf Mißverständniß beruht sie jedenfalls, wenn man nicht annehmen will, daß damit der S. Benedict bezeichnet werden soll, der sich in die Dornen legte und daher mitunter Dornen zum Attribut hat.

Viel wahrscheinlicher ist es jedoch, daß man zu diesem Siegel das Siegel eines Propstes nahm; die dobbertiner Propste führten öfter ein Siegel, auf welchem rechts die Jungfrau Maria mit dem Christkinde und links davon der vor ihr knieende Propst abgebildet war. Das S ähnliche Zeichen wird nichts weiter sein, als eine Entstellung des Christkinde auf den Armen der Maria. Ein solches Siegel führte z. B. der Propst Arnold auf dem hier abgebildeten Siegel am 25. Mai 1302, mit der Inschrift:

✠ S' ARNOLDI . PRAPOSITI .
IN . DOBARTIN .

Arnold wird erst kurz vorher sein Amt angetreten haben, da noch am 21. Aug. 1300 der Propst Johann vorkommt.

Es würde sich hier also auch in Dobbartin die Erscheinung wiederholen, daß das Siegel eines Propstes die Grundlage zu einem Klosteriegel hergab, wie im Kloster Malchow.

In den allerneuesten Zeiten hat man diese mißverstandene Darstellung ganz verlassen und Christum dargestellt, der eine knieende Figur segnet.

Die verehrten Herren Klostervorsteher haben zu den hier beigebrachten Holzschnitten, welche für das Meissenburgische Urkundenbuch bestimmt sind, bereitwilligst die Kosten hergegeben.



G. E. F. Tisch.

Das Siegel des Klosters Malchow.

Das jetzige Kloster Malchow bestand im 13. Jahrhundert in Ribbel und ward im Jahre 1298 ohne weitere Veränderung nach Alt-Malchow verlegt.

Das Kloster gehörte zu dem Orden der Büsserinnen der S. Maria Magdalena (vgl. Jahrb. VIII, B, S. 115 flgb. und XXI, S. 293); im 14. Jahrhundert ging es zum Cistercienser-Orden über.

Im Geiste der Stiftung waren die Schutzheiligen des Klosters: S. Johannes der Täufer und Maria Magdalena; öfter, z. B. 1374, 1376, 1377, wird das Kloster „monasterium sancti Johannis baptiste ac sancte Marie Magdalene in Malchowe“ genannt.

Demgemäß hat das Kloster Malchow bis jetzt zwei alte Siegel gehabt:

1) Das hieneben abgebildete älteste Siegel, welches schon nach dem Styl der Darstellung und den Buchstaben der Umschrift aus der Zeit der Verlegung nach Malchow im Jahre 1298 stammen muß und noch spät, z. B. noch im Jahre 1677, gebraucht wird, hat eine parabolische Gestalt und zeigt im Felde links Christum stehend, welcher mit der rechten Hand eine in der Mitte des Siegels stehende Sieges- oder Kirchenfahne mit einem Kreuze auf der Spitze der Stange hält und die linke Hand zum Segnen erhebt, rechts vor Christo knieend die Maria Magdalena; das Siegel hat die Umschrift:



✠ S . 9' . D'NAR' . SŪA . MARIA . MAGD' .
I . MALCOVE .

b. i. ✠ Sigillum conventus dominarum sancte Marie Magdalene in Malcove.

Dieses Siegel ist also das wahre Klostersiegel und wird, nach der Original-Urkunde, von dem Kloster schon bei der Verlegung nach Malchow am 2. Junii 1298 gebraucht.

2) Seit dem 16. Jahrhundert z. B. 1591, 1612, 1665, bis auf den heutigen Tag, gebraucht das Kloster, zuerst neben dem alten Siegel, darnach allein, ein anderes parabolisches Siegel, in welchem Johannes der Täufer steht, welcher im linken Arme ein Agnus Dei hält, d. h. ein rundes Schild mit einem Lamm, das die Siegesfahne trägt, auf welches er mit den drei vordern Fingern der rechten Hand vor der Brust zeigt. Dieses hieneben abgebildete Siegel gehört einem frühern Propst des Klosters, dem Hermann Konink (d. i. König), 1414 – 1431, da aus mehreren lückenhaften Abdrücken sich noch die Umschrift zusammensetzen läßt:

HERMANN . KONINK . BRS .

die letztern Buchstaben wohl irrthümlich für PRS (presbyter, Priester). Dieses Siegel ist irrthümlich, wohl wegen einiger Ähnlichkeit in der Gestalt mit dem alten Klosteriegel, in neuern Zeiten, z. B. schon im Jahre 1591, als „des Klosters Siegel“ für das Klosteriegel gehalten und auch als solches gebraucht, obgleich das alte ächte Klosteriegel zuerst noch daneben geht.



In den neuern Zeiten ist dieses jüngere Siegel nach und nach durch die Siegelstecher fast bis zur Unkenntlichkeit entstellt. Der jetzt unter der Figur stehende Wappenschild mit dem Buchstaben R, welcher gegen alles Herkommen in den neuesten Zeiten fälschlich sogar gekrönt ist, ist eine ganz neue Erfindung im Klosteriegel. In alten Zeiten führten die geistlichen Personen in ihren Siegeln zu den Füßen ihres Schutzheiligen gewöhnlich einen Schild mit ihrem Familienwappen, auch wohl mit dem Anfangsbuchstaben ihres Namens. Nach einigen Spuren haben nun auf dem Schilde des Propstes oben Kugeln gestanden. Es ist aber auch möglich, daß er auf dem Schilde auch noch den Anfangsbuchstaben seines Namens geführt habe; das K wird aber in gothischer Minuskel seiner Zeit **K** geschrieben, und hieraus hat man wohl irrthümlich ein R gemacht. Merkwürdiger Weise ist auf allen alten Abdrücken dieses Siegels die untere Spitze des Siegels mit dem Schilde abgebrochen oder nicht ausgedrückt.

Da nun das Kloster schon 3 Jahrhunderte hindurch dieses Siegel geführt hat, so würde man jetzt wohl das Bild Johan-

- mit des Täufers in richtiger Darstellung beibehalten müssen, um so mehr da das Kloster schon früh von der Regel des Ordens der S. Maria Magdalene abgegangen ist.

Die verehrten Herren Klostervorsteher haben die Kosten zu den auch hier beigebrachten Holzschnitten, welche für das Mecklenburgische Urkundenbuch bestimmt sind, bereitwilligst hergegeben. G. E. F. Risch.

Siegel des Dominikaner-Klosters in Röbel.

Das Siegel dieses Klosters hängt an einer der Urkunden, durch welche das Marien-Magdalenen-Nonnenkloster in der Neustadt Röbel nach Alt-Malchow und das Dominikaner-Mönchskloster in der Altstadt Röbel nach dem auswandernden Nonnenkloster in der Neustadt Röbel verlegt ward, vom 29. Mai 1298, im Archive des Klosters Malchow. Das hieneben auf Kosten des Klosters Malchow abgebildete Siegel ist ein kleines parabolisches Siegel mit einem Crucifix, dessen Kreuzesarme durch den Inskriptionsrand gehen: über dem Querbalken des Kreuzes neben dem Stamme stehen zwei Sterne und zu den beiden Seiten der Füße Christi steht rechts die Sonne (?), links der Mond; die Füße Christi sind über einander gelegt. Die Umschrift lautet:



✠ S' . CONVENTVS . FRM . PREDICATOR' . I . ROBELE .
(= S. conventus fratrum predicatorum in Robele.)

G. E. F. Risch.

Siegel des Pfarrers Werner von Axkow zu Ribnitz.

Eine Zeichnung des Siegels des „Wernerus plebanus in Ribbenitze“, unten mit einem Schilde mit 3 Herzen und 2 Schaaffscheren, oben mit einem Marienbilde, mit der Umschrift:

✠ S' . WÄR' . DA AXOW . PLÄB' . DA RIBANIZ
(also aus der adeligen Familie von Axkow), an einer dobe-

rauer Urkunde d. d. Ribnitz, 1313, seria quarta post Martini, schenkte der Herr Geschichtsmaler Milbe zu Lübel.

Siegel der Stadt Röbel.

Von alten Siegeln der Stadt Röbel ist bisher nur das kleine Secretsiegel, nach einem abgefallenen Siegel im Schweriner Archive, in Abbildung in Milbe Mecklenburgischen Siegeln, Heft I, Taf. 9, Nr. 16, S. 17, bekannt geworden. Das große Siegel der Stadt hatte ich nach einer Transsumirungs-Urkunde der „ratmanne der stat to Ryen = Robele“ aus der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts im Berliner Archive in Jahrb. II, S. 267, beschrieben. Ich habe jetzt ein zweites, altes Exemplar dieses großen Siegels an einer der Urkunden über die Verlegung des Nonnenklosters zu Röbel nach Malchow vom 29. Mai 1298 im Archive des Klosters Malchow aufgefunden, welches mit dem Berliner Exemplare übereinstimmt:

ein schildförmiges Siegel, 2 $\frac{3}{4}$ Zoll hamburg. Maaß hoch, längs getheilt, rechts mit dem halben, gekrönten werleschen Stierkopfe mit geschlossenem Mause, mit einem großen Stern im rechten Oberwinkel, links mit einem aufgerichteten, mit dem Bart links gekehrten, mittelalterlichen Schlüssel von ganz alter Form, mit der Umschrift:

✠ Sigillum * CIVitatis * IN * ROBale

Dieser Siegelstempel stammt nach allen Eigenthümlichkeiten wohl aus der Zeit der Gründung der Stadt.

G. E. F. Risch.

Das Wappen der von Stralendorf.

Das Schildzeichen im Wappen der Familie von Stralendorf ist bekannt und immer unverändert geblieben: im längs getheilten Schilde rechts drei schräge rechts gekehrte Pfeile (Strale), links ein (außen mit drei Schaufelenden verziertes) halbes (Mühl?-) Rad. Die Familie hat wahrscheinlich von dem Dorfe gleiches Namens den Namen, und ihr Wappen ist wahrscheinlich ein redendes.

Das Staatsarchiv zu Schwerin bewahrt an den Urkunden eine sehr große Menge Siegel dieser Familie. Aber fast alle sind Schildsiegel. Helmzeichen gehören zu den größten Seltenheiten. Eines der wenigen Siegel, auf welchen Schild

und Helm dargestellt ist, ist das Siegel, welches an der Urkunde des Klosters Neukloster vom 19. Nov. 1460 hängt (vgl. Ulfch Mecklenb. Urf. II, S. 224 — 227). Dieses Siegel hat den bekannten Schild und auf dem Schilde einen sehr großen Helm, welcher bis an den Umschritrand reicht; die Helmgier, welche sehr klein ist und innerhalb des Umschritrandes steht, ist ein mit der Spitze nach oben gefehrter, aufgerichteter Pfeil auf dem ungekrönten Helme, ohne irgend ein Nebenstück. In den Mecklenb. Urf. II, S. 227, habe ich dieses Siegel falsch beschrieben, indem ich den Helm für einen „Thierkopf“ ausgegeben habe. Dieses Versehen läßt sich dadurch entschuldigen, daß der Helm, welcher nach der Weise des 15. Jahrhunderts einen sehr langen Hals und Schnabel hat, wirklich einem langhalsigen Adlerkopfe äußerst ähnlich ist, und daß der übergequollene Wachstrand die in dem Anfange der Umschrift stehende Helmgier fast bedeckt, wenn man nicht scharf unter diesen Rand hinsieht.

Im 16. Jahrhundert kommen mehrere v. Stralendorfsche Siegel mit Helmen vor, z. B. im Jahre 1586 ein Siegel, auf welchem der Schild einen gekrönten Helme trägt, auf dem ein aufgerichteter Pfeil steht.

Die alte Helmgier des Wappens der Familie v. Stralendorf ist also nur ein aufgerichteter Pfeil. Es bleibt der neuern Heraldik nachzuweisen, wie der Federschnud in das Wappen gekommen ist.

G. C. F. Ulfch.

Die Siegel der Malkan und Hasenkop.

Der Fürst Johann von Mecklenburg bezeugt, daß das Kloster Mehna von den Brüdern Friederich, Rudolf und Ulrich Malkan mit Zustimmung ihrer übrigen Brüder 5 Mark Lüb. Gebungen aus dem Dorfe Behmen erworben habe.

D. d. 1293. April 8.

Nach dem Original im großherzogl. mecklenburg. Geh. u. Haupt-Archiv zu Schwerin.

Johannes dei gratia dominus Magnopolensis vniuersis presentia uisuris salutem in domino. Nouerint singuli, ad quos presentes peruenerint, quod, nostro consensu accedente, dominus Hermannus prepositus

sanctimonialium in Rene a domino **Frederico** et **Audolfo** et **Virico Moltzan** dictis, fratribus, cum consensu etiam aliorum fratrum, quinque marcarum redditus denariorum Lubicensium in vsus Renensis ecclesie in villa Scemne dicta cum iudicio totius ville, quod nostri vasalli etiam vtuntur, pro quinquaginta marcis denariorum Lubicensium comparauit, ista uero conditione interposita, si predicti fratres redditus supradictos aliquo sorte dierum a predicta ecclesia emere decreuerint, permittitur, ut pro quinquaginta marcis denariorum Lubicensium resument, dummodo in festo pentecostes eidem ecclesie predicti denarii persoluantur. In huius rei testimonium presentem quidem paginam sigillo nostro ac domini **Frederici** et **Audolfi de Moltzan** militum ac fratrum sigillis decreuimus muniendam. Datum anno domini millesimo ducesimo nonagesimo tertio, quarta feria proxima post dominicam, qua cantatur Quasimodogeniti.

Nach dem Original, auf Pergament, in einer kleinen, cursivischen Minuskel. Angehängt sind drei Pergamentstreifen:

- 1) an dem ersten fehlt jetzt des Fürsten Johann Siegel;
- 2) an dem zweiten hängt das hier unten abgebildete, schildförmige Siegel des Ritters Friedrich Moltzan mit einem ganzen Weinstock und der Umschrift:

✠ S . FRÆDARICI . [MOL]ZAN . MILITIS .

- 3) an dem dritten hängt das hier unten abgebildete, schildförmige Siegel des Ritters Rudolf Moltzan, welches längs getheilt ist und in der rechten Hälfte zwei rechts gekehrte Hasenköpfe, in der linken Hälfte einen halben Weinstock enthält, mit der Umschrift:

✠ SIGILLVM . L[VOLFI] . [MOL]TZAN .



Mit der Familie Malskan scheint die alte, ausgestorbene Familie Hasenhop in alter Zeit nach den Wappen in enger verwandtschaftlicher Verbindung gestanden zu haben (vgl. Risch Malskan Urk. III, S. XL). Auch von dieser Familie ist noch ein altes Siegel vorhanden, welches einem Ritter Friedrich Hasenhop angehört, der am Ende des 13. Jahrh., z. B. 21. Dec. 1298, lebte. Von diesem Siegel ist zwar kein alter Abdruck mehr aufbewahrt, aber vor einiger Zeit noch der Originalstempel vorhanden gewesen. Dieser ward im Jahre 1828 auf dem rathenburger Stadtfelde gefunden (vgl. Jahresber. II, S. 84), war eine Zeit lang in Rathenbourg und kam dann nach Wismar und in die Gegend von Wismar, wo er verloren gegangen sein soll. Das hieneben abgebildete Siegel, welches nach einem Radabdruck gezeichnet ist, hat im Schilde ohne Theilungslinien oben zwei Hasenköpfe und unten ein Weinblatt und die Umschrift:



✠ S' . DOMINI . FRIDERICI . HASENHOPH .

Die hier abgedruckten Holzschnitte der seltenen Siegel verbank der Verein dem Herrn Landrath von Malskan auf Rothenmoor.

In Risch Malskan. Urkunden ist die vorstehende Urkunde bereits gedruckt und daselbst sind die Siegel in Steindruck beigegeben.

Das Wappen der Malskan, welche, nach dem Siegel des Ritters Friedrich Malskan, ursprünglich nur einen Weinstock im Schilde geführt zu haben scheinen, ist durch die Aufnahme der beiden Hasenköpfe in den Schild des Ritters Rudolf Malskan vollendet und bis auf den heutigen Tag unverändert geblieben: ein längs getheilter Schild: rechts im blauen Felde mit zwei goldenen Hasenköpfen, links im goldenen Felde mit einem halben rothen Weinstock, wenn auch Mißverständnisse in den jüngeren Zeiten manche unbegründete Aenderungen, z. B. einen grünen Weinstock mit blauer Traube, haben aufnehmen wollen. Die Hasenhop führten durchschnittlich immer drei Hasenköpfe im Schilde. Es scheint nun irgend eine jetzt unbekannte alte Allianz zwischen den Familien Malskan und Hasenhop stattgefunden zu haben, da das oben abgebildete Siegel des Ritters Friedrich Hasenhop ein Weinblatt im Schilde hat. Das 14. Jahrhundert hindurch führen aber die Hasenhop nur drei Hasenköpfe im Schilde; Siegel kommen häufig vor. Die Allianz beider Familien muß aber in den alten Zeiten doch im Bewußtsein lebendig gewesen sein, da im J. 1399 und 1400 der

Ritter Gerold Hasenkop und der Knappe Hermann Hasenkop den vollständigen Malzkanschen Schild führen.

G. E. F. Risch.

Siegel der von der Osten.

In Rostock ward aus Privatbesitz ein Original-Petschaft erworben, welches rund ist und einen aufrecht stehenden Schild zeigt, auf welchem in der Mitte (ohne Längstheilung des Schildes) ein links gekehrter Schlüssel aufgerichtet steht und von der rechten obern Schilddecke her ein aus vier parallelen Linien bestehender, schräge rechts laufender Fluß gegen den Schlüsselgriff hingezogen ist. Die Umschrift lautet:

✚ S' + HAR & BARTOLD + VORDAR OSTAŃ

Das Siegel wird aus der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts stammen.

G. E. F. Risch.

Siegel des Gevert Winbke.

Zu Wahnkow bei Sternberg ward ein messingenes Doppelpetschaft gefunden, welches sich im Besitze des Herrn Justiz-Canzlei-Directors von Bülow zu Schwerin befindet. Dieses Petschaft hat an einem Ende ein rundes Siegel von gewöhnlicher Größe, welches eine Hausmarke enthält: einen Dreifuß A in einem rautenförmig gestellten Quadrat, und die Umschrift:

Gevert & winbke

Das Siegel ist nur mittelmäßig gestochen und das G im Anfange ist einem verkehrten S gleich, so daß man auch wohl Severt lesen könnte. Es stammt wohl aus dem Anfange oder dem ersten Viertel des 16. Jahrhunderts. Im Jahre 1514 lebte in Sternberg ein Schulmeister Andreas Winbke, aus Garbelegen (vgl. Jahrb. XII, S. 232), welcher vielleicht mit dem ehemaligen Besitzer des Petschaftes verwandt war. — Das andere Ende des Petschaftes enthält ein ganz kleines Siegel mit der Hausmarke, ohne Umschrift. — Bisher ist in Mecklenburg nur ein Doppelsiegel des rostocker Patriciers Hans Kirchhof bekannt geworden, welches an einem

Ende das Patricierwappen, am andern Ende die Hausmarke des Besitzers enthält (vgl. Jahrb. XVIII, S. 299).

G. E. F. Etsch.

Siegel des Hans Westphal.

Ein Petschaft aus Bronze, aus dem Ende des 15. Jahrhunderts, sehr roh und schwer leserlich in der Umschrift, im Felde mit einem Hauszeichen, mit der Umschrift:

◦ **S** × **hans** × **westbael**

gefunden in einem Garten zu Marlow, ward geschenkt von dem Herrn Dr. Hüen zu Marlow.

V. Zur Kunstgeschichte.

Peter Vischer's Epitaphium

auf

die Herzogin Helena von Mecklenburg,

geborne Prinzessin von der Pfalz,

im

Dome zu Schwerin,

von

G. C. F. Fisch.

Der Dom zu Schwerin besitzt ein sehr schönes, aus Bronze gegossenes Epitaphium auf die Herzogin Helena von der Pfalz, welches als ein vorzügliches, wenn auch einfaches Gusswerk des berühmten „Rothgießers“ Peter Vischer zu Nürnberg, des gefeierten Vollenders des Sebalbusgrabes in Nürnberg, nachgewiesen werden kann. Dieses Kunstwerk läßt sich schon durch die vortreffliche Anordnung und Modellirung, besonders aber durch den meisterhaften Guss auf den ersten Blick als ein Werk des berühmten Meisters erkennen; es kann aber auch durch Urkunden bewiesen werden, daß es von diesem Meister stammt. Schon in den Jahrbüchern III, 1838, S. 159 und 185, habe ich über diese Entdeckung kurz berichtet; bei den aber immer lebendiger werdenden kunstgeschichtlichen Forschungen und nach Gewinnung neuer Nachrichten halte ich es jetzt für zeitgemäß, das Kunstwerk genau zu beschreiben und den Künstler sicher zu stellen.

Helena, Tochter des Kurfürsten Philipp von der Pfalz, war die zweite Gemahlin des Herzogs Heinrich des Friedfertigen von Mecklenburg; sie ward dem Herzoge am 5. Juni

1513 zu Wismar vermählt ¹⁾ und starb schon am 4. August 1524. Sie ward in der Heiligen-Bluts-Kapelle, an der Stelle der jetzigen großherzoglichen Begräbnißkapelle, hinter dem Hochaltare des Domes zu Schwerin begraben, und das Epitaphium ward zwischen den beiden östlichsten Pfeilern der Kirche, hinter der Rückwand des Hochaltars, dem Grabe gegenüber, aufgerichtet; in den neuesten Zeiten ist es aber bei der Errichtung des neuen Altares und der Einrichtung der fürstlichen Begräbnißgruft verlegt und im südlichen Seitenschiffe an dem Pfeiler rechts an der südlichen Chorpforte angebracht. Das auf Glas gemalte pfälzische Familienwappen der Herzogin, wahrscheinlich der letzte Rest einer größern Glasmalerei, ist bei Gelegenheit der Verlegung in ein Fenster dem Epitaphium gegenüber eingesezt worden.

Das Denkmal bildet eine große Platte und ist, nach hamburger Maaßen, im Ganzen 7 Fuß 6 Zoll hoch und 5 Fuß 4 Zoll breit, und ist aus 5 Platten zusammengesetzt, welche zusammengenetet sind. Die Hauptplatte ist die größere, innere Platte mit einem großen Wappen; diese Platte ist 5 Fuß hoch und 3 Fuß 5 Zoll breit. Um diese Hauptplatte steht ein schmalerer Rand, auf dem die Ahnenwappen und Inschriften stehen. Der obere und der untere Rand sind durch die ganze Breite des Denkmals durchgehend, also 5 Fuß 4 Zoll breit und ungefähr 1 Fuß 3 Zoll hoch; der obere Rand ist ein wenig breiter, als der untere. Die beiden Seitenränder, welche zwischen den obern und untern Rand hineinpaffen, sind 5 Fuß hoch und jeder 11½ Zoll breit.



Das Denkmal enthält folgende Darstellungen. Die Haupttafel von 5 Fuß Höhe enthält ein großes vereinigtes mecklenburgisch-pfälzisches Wappen mit Schild, Helm und Schildhaltern als Hauptdarstellung. Der Schild ist viersach getheilt und hat einen kleinen Herzschild; die Schilde enthalten folgende Wappen: 1. einen gekrönten Stierkopf mit Halsfell für das Herzogthum Mecklenburg, 2. einen gekrönten Löwen für die Pfalzgrafschaft bei Rhein, 3. einen Greifen für die Herrschaft Wenden im Allgemeinen, 4. einen schräge geweckten Schild für das Herzogthum Baiern und 5. zum Mittelschilde

¹⁾ Vgl. Fisch Urkunden zur Geschichte des Geschlechts Malzan, IV, S. 429 fgg.

einen quer getheilten Schild für die Graffschaft Schwerin. Die Darstellung ist also folgende:

Meklenburg.

Schwerin.

Pfalz.

Wenden.

Baiern.

Auf dem Schilde steht ein gekrönter Helm mit zwei Hörnern, für die Graffschaft Schwerin, zwischen denen ein vorwärts schauender, ungekrönter Löwe, für die Pfalz, sitzt. Die Schildhalter sind zur Rechten: ein ungekrönter Löwe, für die Pfalz, zur Linken ein Greif, für das Wendenland überhaupt. Ueber dem Wappen steht ein halbkreisförmiger Bogen von Laubgewinde. Oben in den Zwickeln rechts und links stehen zwei kleine allegorische Darstellungen: ein bärtiger Meeremann mit Fischschwanz im Ringen mit einem fischähnlichen Meerthiere.

Auf dem Rande stehen folgende Darstellungen. Oben und unten stehen zwei eingerahmte Inschrifttafeln von der Breite der Hauptplatte: oben eine Grabchrift auf den Tod der Herzogin in deutscher Sprache, in deutschen Buchstaben, mit einfacher Einrahmung, unten eine lateinische Inschrift in Hexametern und Pentametern in großen lateinischen Buchstaben, im Geiste der verstorbenen Herzogin, in einfacher Einrahmung, welche von zwei Engeln gehalten wird.

An den beiden Seiten stehen die Wappenschilder der Ahnentafel der Herzogin, an jeder Seite in vier einfachen Wappenschilden, welche durch Arabesken im Renaissancestyl geschieden werden, zu denen drei verschiedene Formen abwechselnd gebraucht sind.

Die untere Tafel trägt folgende Inschrift ¹⁾:

ALTA PALATINIS HELENAM ME NORICA CASTRIS
DVCI OBOTRITEO FORS VOLVERE THORO
QUOD POTERAM FECI, VETVERVT PLURIMA PARCAE
PRAESTABVNT PROLES QVAEQZ NEGATA MIHI
PROLES, QVĀ IVVENEM CHARO CŌMENDO MARITO
ME GRATAM SVPERIS, LECTOR AMICE, FACE.

Diese Inschrift hat ohne Zweifel der herzogliche Rath Nicolaus Marschalcus Thurius verfaßt. Das Staatsarchiv zu Schwerin bewahrt noch von seiner eigenen Hand den Entwurf dieser Inschrift, welche mit der Inschrift auf dem bronzenen Denkmale wörtlich übereinstimmt. Die letzte Zeile in

¹⁾ Heberich in der Schwerinschen Chronik S. 26 hat irrthümlich in der zweiten Zeile sors (statt fors) und in der dritten Zeile potui (statt poteram).

1513 zu Wismar vermählt ¹⁾ und starb ²⁾ verbessert, indem
 1524. Sie ward in der Heiligen-³⁾ ⁴⁾ gesetzt ist. Auf der
 der jetzigen großherzoglichen Begr⁵⁾ ⁶⁾ reich Hand geschrieben:
 altare des Domes zu Schwerin ⁷⁾ ⁸⁾ eberich in seiner Schwerin:
 ward zwischen den beiden ⁹⁾ ¹⁰⁾ in Deutscher Sprach un:
 der Rückwand des Hocha¹¹⁾
 richtet; in den neuesten
 des neuen Altares ur
 nißgruft versetzt ur
 rechts an der für
 gemalte pfälz¹²⁾
 der letzte Ref¹³⁾
 der Versetz¹⁴⁾
 gesetzt wo¹⁵⁾

burge
 4
 zu
 1

Ich Helena
 in Gemahl,
 Landschaft so bedacht,
 Gotts gemacht.
 was ich gekunt,
 hat mir der Todt mißgunt.
 mir versagt ist nun,
 mein Kinder werden thun,
 das ein noch jung und klein
 dem lieben Ehemann mein.
 meiner Gott erbarme sich,
 gütger leser bitt für mich.

Die obere Tafel trägt folgende Grabschrift:

Nach Christi unsers Herrn geburt 1524
 Am Donnerstag nach Pe | tri ad Vincula
 Ist die Durchleuchtige Hochgeborne Fur-
 stynne bund | Frawe Fraw Helena ge-
 borne Pfalzgraffyn Bey Rheine u. her-
 zugin zu | Meckelnburgk Furstin zu
 Wenden Graffin zu Sweryn Rostock
 bund | Stargardt der Lande Fraw ver-
 scheydenn Vnnd alhir begraben, | Der
 selen der Almechtige gott Gennedig vnd
 Barmhertzig sein wolle. |

Die Seitenränder enthalten in 8 Wappenschilden, an
 jeder Seite 4, die Ahnentafel der Herzogin Helena, zur
 Rechten die Wappenschilde der väterlichen, zur Linken die
 Wappenschilde der mütterlichen Ahnen, und zwar in folgender
 Darstellung von oben nach unten, in der Ansicht:

zur Rechten:

1. Pfalz.
2. Savoyen.
3. Savoyen.
4. Burgund.

zur Linken:

5. Baiern.
6. Oesterreich.
7. Sachsen.
8. Oesterreich.

Die Wappen der väterlichen Ahnen zur Rechten sind:

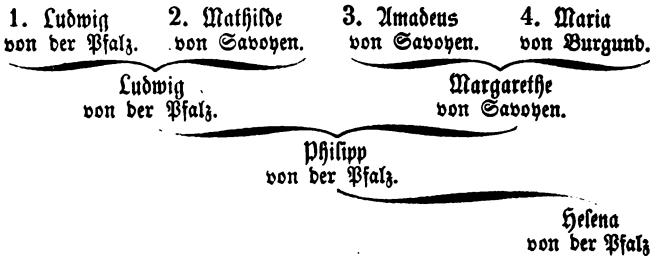
Pfalz, ein vierfach getheilter Schild, 1 und 4 mit
" gekrönten Löwen, 2 und 3 gewedt, mit einem leeren

„b oben, ein Schild mit einem durchgehenden Kreuze,
„n linken Schrägebalken, dem Beizeichen einer jüngern
belegt.

3. Savoyen, ein Schild mit einem durchgehenden Kreuze
(ohne Schrägebalken).

4. Burgund, ein Schild mit vier linken Schrägebalken.

Die Stammtafel zu diesen Ahnenwappen ist folgende:



Die Wappen der mütterlichen Ahnen zur Linken sind:

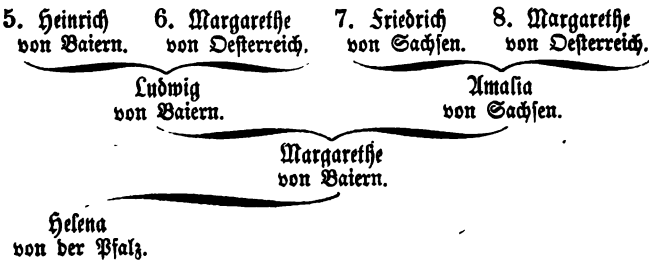
5. Baiern, ein vierfach getheilter Schild, 1 und 4 mit
einem gekrönten Löwen und 2 und 3 gewedt, ohne Herzschild.

6. Oesterreich, ein Schild mit einem Querbalken.

7. Sachsen, ein Schild mit fünf Querbalken, schräge-
rechts mit dem Rautenkränze belegt.

8. Oesterreich, ein Schild mit einem Querbalken.

Die Stammtafel zu diesen Ahnenwappen ist folgende:



Dieses Epitaphium ist in der Werkstätte des berühmten
Kothgießers Peter Vischer zu Nürnberg modellirt und ge-
gossen. Dies wird durch zwei Briefe bewiesen, welche zu ver-
schiedenen Zeiten im großherzoglichen Archive zu Schwerin ent-
deckt sind. Die Wappen und die Inschriften wurden ihm dazu

dem schriftlichen Entwurfe ist durchstrichen und verbessert, indem gratam superis für superis gratam gesetzt ist. Auf der Rückseite steht von des Herzogs Heinrich Hand geschrieben: *fruwen Elenen epsetasium 1524*. Heberich in seiner Schwerinschen Chronik giebt diese Inschrift „in Deutscher Sprach ungefährlich dieser Meinung“:

Daß auß der Pfalz ich Helena
Eins Obetriten bin Gemahl,
Das hat die Landschaft so bedacht,
Darzu der wille Gotts gemacht.
Ich hab gethan, was ich gekunt,
Viel ding hat mir der Todt mißgunt.
Was aber mir versagt ist nun,
Dasselb mein Kinder werden thun,
Welcher das ein noch jung und klein
Ich befehl dem lieben Ehemann mein.
Daß meiner Gott erbarme sich,
D gütger Leser bitt für mich.

Die obere Tafel trägt folgende Grabscrift:

**Nach Christi vnsers Herrn geburt 1524
Am Donnerstag nach Pe | tri ad Vincula
Ist die Durchleuchtige Hochgeborne Fur-
stynne bund | Frawe Fraw Helena ge-
borne Pfalzgraffyn Bey Rheine u. her-
zogin zu | Meckelnburgk Furstin zu
Wenden Graffin zu Swern Kustock
bund | Stargardt der Landde Fraw ver-
schepdenn Vnd alhir begraben, | Wer
selen der Almechtige gott Gennedig vnd
Barmhertzig sein wolle. |**

Die Seitenränder enthalten in 8 Wappenschilden, an jeder Seite 4, die Ahnentafel der Herzogin Helena, zur Rechten die Wappenschilde der väterlichen, zur Linken die Wappenschilde der mütterlichen Ahnen, und zwar in folgender Darstellung von oben nach unten, in der Ansicht:

zur Rechten:

1. Pfalz.
2. Savoyen.
3. Savoyen.
4. Burgund.

zur Linken:

5. Baiern.
6. Oesterreich.
7. Sachsen.
8. Oesterreich.

Die Wappen der väterlichen Ahnen zur Rechten sind:

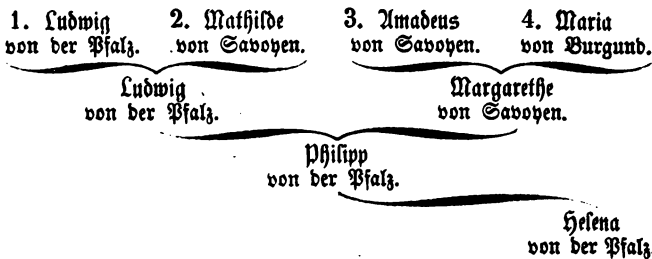
1. Pfalz, ein vierfach getheilter Schild, 1 und 4 mit einem gekrönten Löwen, 2 und 3 geweckt, mit einem leeren Herzschild.

2. Savoyen, ein Schild mit einem durchgehenden Kreuze, mit einem linken Schrägebalken, dem Beizeichen einer jüngern Linie, belegt.

3. Savoyen, ein Schild mit einem durchgehenden Kreuze (ohne Schrägebalken).

4. Burgund, ein Schild mit vier linken Schrägebalken.

Die Stammtafel zu diesen Ahnenwappen ist folgende:



Die Wappen der mütterlichen Ahnen zur Linken sind:

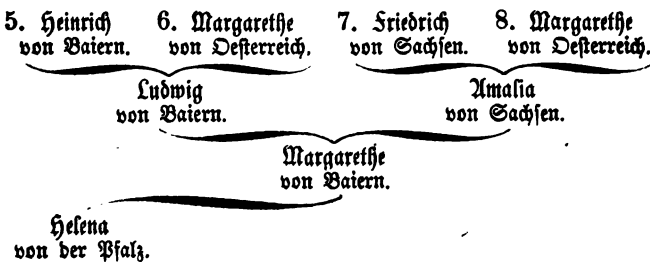
5. Baiern, ein vierfach getheilter Schild, 1 und 4 mit einem gekrönten Löwen und 2 und 3 geweckt, ohne Herzschild.

6. Oesterreich, ein Schild mit einem Querbalken.

7. Sachsen, ein Schild mit fünf Querbalken, schrägrechts mit dem Rautenfranze belegt.

8. Oesterreich, ein Schild mit einem Querbalken.

Die Stammtafel zu diesen Ahnenwappen ist folgende:



Dieses Epitaphium ist in der Werkstätte des berühmten Rothgießers Peter Vischer zu Nürnberg modellirt und gegossen. Dies wird durch zwei Briefe bewiesen, welche zu verschiedenen Zeiten im großherzoglichen Archive zu Schwerin entdeckt sind. Die Wappen und die Inschriften wurden ihm dazu

von dem mecklenburgischen Hofe geliefert. Daß die Inschriften von dem bekannten herzoglich mecklenburgischen Rath Nicolaus Marschall Thurius verfaßt wurden, ist oben nachgewiesen. Die Lieferung der Wappen wird sich aus der folgenden Darstellung ergeben.

Die Herzogin Helena von der Pfalz war am 4. August 1524 gestorben. Einige Zeit darauf hatte der Herzog Heinrich, ein reicher Fürst, darauf Bedacht genommen, seiner verstorbenen Gemahlin ein Denkmal zu setzen, und hatte dem Albrecht Bogen zu Nürnberg, einem Kaufmanne aus einem bekannten süddeutschen Patriciergeschlechte, den Auftrag gegeben,

„bei dem Meister N. in Nürnberg einen kupfernen
„Leichenstein zu bezingen.“

Zur Ausführung dieses Werkes waren nach einiger Zeit auch die Wappenzeichnungen nach Nürnberg gesandt; es hatte sich aber hinterher herausgestellt, daß darin „etwas geirrt worden“. Am 11. August 1526 sandte daher der Herzog dem Albrecht Bogen¹⁾

„die rechte Visirung der Wappen, welche auf dem
„Leichensteine etwas erhoben“ dargestellt werden
sollten,

und gab ihm den Auftrag, dafür zu sorgen, daß der Meister sich mit der Ausführung fördern wolle, und demselben auf sein Begehren 50 Gulden vorzuschießen, welche der Herzog dem A. Bogen auf der nächsten Leipziger Messe oder in Nürnberg durch die Fuggerbank wieder zu erstatten versprach.

Dieser Meister war Peter Vischer, welcher sich auch bald an die Ausführung machte. Am Ende des Jahres 1527 war das Denkmal vollendet, aber der Herzog ließ es nicht abholen. Am 25. Januar 1529 brückte der „Rothgießer Peter Vischer zu Nürnberg“ dem Herzoge seine Verwunderung darüber aus²⁾, daß dieser

„die gegossene Arbeit, welche schon ein Jahr lang
„zugerichtet bereit liege, nicht abholen lasse“, und bat
„um Uebersendung des Geldes, da ihm „große Kosten
„darauf gegangen seien“.

Es kann keinen Zweifel leiden, daß unter dieser „gegossenen Arbeit“ und dem „kupfernen Leichensteine“ das von Peter Vischer ausgeführte Denkmal auf die Herzogin Helena im Dome zu Schwerin zu verstehen sei, um so mehr da zu jener Zeit keine andere Veranlassung im fürstlichen Hause war, ein Grabdenkmal

¹⁾ Vgl. Anlage Nr. 1.

²⁾ Vgl. Anlage Nr. 2.

zu bestellen. Außerdem reden aber Arbeit, Ethl und Andeutungen ganz bestimmt für Peter Vischer's Werkstätte. Eine besondere Hindeutung auf den Verfertiger (Vischer) sind die beiden oben erwähnten mit Fischungeheuern ringenden Meermänner mit Fischschwänzen, welche auf dem Epitaphium in Relief als Verzierung angebracht sind. Andere besondere Zeichen, welche gradezu für den Verfertiger zeugen könnten, scheinen auf dem Epitaphium nicht mit Sicherheit nachgewiesen werden zu können.

So klar und bestimmt nun auch die vorstehenden Mittheilungen erscheinen mögen, so scheinen sich ihnen doch unerwartete Hindernisse entgegenzustellen. Der Brief vom 25. Januar 1529 ist im Namen des Rothgießers Peter Vischer (des Vaters) geschrieben und mit dem Siegel versiegelt, welches dieser führte. Peter Vischer, der Vater, ist aber am 7. Januar 1529 gestorben¹⁾ und der hier mitgetheilte Brief kann also nicht von ihm selbst geschrieben sein. Nun ist zwar aus unserm Briefe in neuern Zeiten gefolgert, daß Peter Vischer, der Vater, nach dem 25. Januar 1529 gestorben sein müsse; aber nach genauerer Forschung und Betrachtung ist diese Annahme doch nicht stichhaltig, wenn auch das Zusammentreffen des Datums des Briefes und des Todes P. Vischers in demselben Monate auf den ersten Blick stutzig machen kann. Peter Vischer, der Vater, starb wirklich am 7. Januar 1529. Nach der von Joseph Heller im *Necrologium Norimbergense* mitgetheilten Nachricht starb Peter Vischer d. V. am 7. Jan. 1529. Er war sicher am 11. Jan. 1529 todt, da sich in den Rathsprotocollen im Archive zu Nürnberg der gleichzeitige „Verlaß des Rathes“ findet: „An des verstorbenen Peter Fischers stat ist zu einem Hauptman in Mertein Pfingzigs virel ertailt gemeltis peter Fischers suner der Hans. Actum montag 11. January 1529, per M. Pfingzing“.

Das schwärmer Epitaphium ist aber ohne Zweifel in der Werkstätte Peter Vischers, des Vaters, verfertigt worden. Die Bestellung war schon vor dem Aug. 1526 bei Peter Vischer gemacht und schon am Ende des Jahres 1527 ausgeführt. Peter Vischer arbeitete, nach des gleichzeitigen Johannes Neubörfers Bericht, bis zu seinem Tode mit seinen „fünf Söhnen, Namens Peter, Hermann, Hans, Paulus und Jacob, so alle verheurathet, die mehrentheils bei ihme in Haus mit Weib


¹⁾ Die im Folgenden mitgetheilten geschichtlichen Angaben verdanke ich größtentheils der freundlichen Nachweisung des Herrn Bauraths Döbner in Meiningen, welcher bekanntlich Peter Vischer zum Gegenstande seiner Forschungen gemacht hat.

„und Kindern gewohnt haben“, zusammen. Von diesen Söhnen war Peter Wischer der jüngere, nächst seinem Bruder Hermann der geschickteste, und beide waren „wie ihr Vater fast künstlich“. Peter Wischer, der Vater, ließ sehr viel durch seine Söhne ausführen, wie es bei einem so großen und ausgebreiteten Geschäft auch nicht anders möglich war, und war für das tägliche Geschäft mehr der Dirigent und der eigentliche Bildhauer. Peter Wischer, der jüngere, ist keineswegs im J. 1528 gestorben, wie wohl angenommen ist, sondern lebte noch sicher im J. 1532 und war damals noch nicht Meister. Der nürnbergischer Rath forberte 1528 und 1532 die Zunft der Rothgießer auf, ihn für seine wesentliche Betheiligung an dem Denkmale des Kurfürsten Friedrich des Weisen zum Meister anzunehmen, jedoch wenigstens im J. 1528 vergeblich, ohne Zweifel aus dem Grunde, daß der Vater eigentlich das Werk geleitet hatte.

Das schweriner Denkmal ist jedenfalls bei Peter Wischer, dem Vater, bestellt und in dessen Werkstatt und unter seinen Augen, vielleicht theilweise durch seine eigene Arbeit ausgeführt, da er in der Modellirung von Wappen geschickt und eifrig war. Wahrscheinlich ist es, daß sein Sohn Peter die technische Ausführung unter des Vaters Augen besorgte und deshalb besonderen Antheil an dem Werke hatte. Der Brief vom 25. Jan. 1529, nach des Vaters Tode, mit Bitte um Abnahme und Bezahlung des Werkes, ist daher sicher von Peter Wischer, dem jüngern, im Namen der Firma der Familie geschrieben und daher auch noch mit dem Siegel des Vaters besiegelt, welches in der Firma forterbte.

Das schweriner Denkmal muß also eben so gut für ein Werk Peter Wischer's d. V. gelten, wie viele andere Werke, welche durch die Hülfe seiner Söhne bei ihm ausgeführt sind.

Besondere Beweise dafür, wer eigentlich die Arbeit gemacht habe, scheinen auf dem Denkmale nicht vorhanden zu sein. Auf dem untern, äußern Rande stehen freilich manche Namen und Buchstaben leicht eingegraben; diese stammen aber von Schülern, reisenden Handwerksgefelln und andern jungen Leuten neuerer Zeit, welche sich auf solche Weise zu verewigen streben. Auch eine auf dem untern Rande des untern burgundischen Wappenschildes Nr. 4 etwas unfertig eingeritzte kleine Haus-

marke  auf einem Schilde wird keine Beziehung zu Peter Wischer's Werkstatt haben, da des Vaters Wischer Hausmarke oder Monogramm einfacher und anders ist. Zwar ist die Hausmarke auf dem schweriner Epitaphium der Hausmarke P.

Wischer's „ähnlich“ und könnte die Hausmarke des Sohnes Peter sein; aber unzählige Hausmarken, aus ähnlichen Linienverbindungen gebildet, sind sich „ähnlich“, aber doch nicht gleich, und es ist nicht wahrscheinlich, daß die Hausmarke auf dem schweriner Werke das Zeichen des Sohnes sei, da die Hausmarken mit dem Geschäfte und dem Hause forterben und sich nicht mit den erbenden Personen ändern.

Der Herr Baurath Döbner zu Meiningen, der kundige Forscher in den vischerschen Kunstwerken, ist über die Art der Ausführung gleicher Ansicht und äußert nach Uebersendung einer Photographie des schweriner Epitaphiums: „Das Denkmal weist unzweifelhaft auf die vischersche Gießhütte hin, bezeugt aber eben so unzweifelhaft die Richtung der Söhne, indem sich in dem Laubwerke, dem Schilde und der Krone des Hauptwappens kaum noch eine Spur des dem Vater eigentlich naturwüchsigen Styles zeigt, während alles Uebrige die ausgebildete Renaissance darstellt. Das ganze Werk bietet ein höchst interessantes Beispiel des Ueberganges von einem Style zum andern, mit bereits überschrittenem Culminationspunkt. Da Peter Wischer, der Vater, um das Jahr 1529 bereits in den sechziger Jahren war, so bin ich überzeugt, daß Peter Wischer, der jüngere, der auch den Brief schrieb, der eigentliche Meister des Denkmals ist, wenn gleich der Vater ohne Zweifel namentlich der Gesamtanordnung seinen Geist noch einhauchte“.

Anlage Nr. 1.

Herzog Heinrich von Mecklenburg an Albrecht Bogen zu Nürnberg.

D. d. Mecklenburg. 1526. Aug. 11.

An Albrecht Bogen.

Abwesens sehnlicher Hausfrauen.

Lieber besunder. Als ir uns hieueoren vff vnser Irsuchen bey meyster N. eyn kopporn leichstehn zu machen vordinet, des wir uns legen euch gutlich bedanken, vnd Er die rechte Wifirung der wapen, die er dar vff machen, vnd was er haben sol, bey sich nicht gehat, den an der Wifirung der Wapen, die wir hieueorn darzu hinaus gefertiget, ist etwas geirret wurden, So vberfenden wir euch hirbey die rechte Wifirunge

der Wapen, mit gutlichem begern, wollet Ime die vorreichen vnd mit Ime egentlich vorlassen, das er die Wapen gleich der gestalt vnd arth, als die ist hırbey geschigten seyn, vff den leichtstehñ etwas erhaben machen vnd vorfertigen, vnd sich damit furbern wolbe, daß wir den selben leichtstein zcum forderlichsten bekomen mochten, auch vns ehne Zeit anzeigen, vff welche wir dene fertig bekomen mogen, vnd nachdeme gemelter meister eklich gelt vff solche arbeit begert, vnd mit funffzig gulben pis vff negsten leipzigschen michels marg mugen vorlegen vnd Ime die von Unseret wegen vorreichen vnd euch des nicht besweren, So wollen wir euch Solch funffzig gulben vff angerzeigten leipzigschen marg In Cunz Roßmeisters hause abir, wor Is euch vngelegen, zcu Norenberg In der Fuckerbang vmb berurte zeit gewißlich zcu entrichten bestellen, vnd Solchs dar zcu legen euch In allem gutten bedenden. Datum zu Medelnborg, am Sonabent nach Laurentij, Anno 2c. XXVI.

Nach dem von des mecklenburg-schwerinschen Tanczers Caspar von Schöneich eigener Hand geschriebenen Concepte im großherzogl. mecklenburg. Geh. und H. Archive zu Schwerin. Das Datum ist von eines Secretairs Hand hinzugefügt. Der vorstehende Brief ist erst in den neuesten Zeiten unter andern Acten aufgefunden.

Anlage Nr. 2.

Peter Bischer zu Nürnberg an Herzog Heinrich von Mecklenburg.

D. d. Nürnberg. 1529. Jan. 25.

Durchleuchtiger, Hochgeborner Fürst, gnebiger her. Ewrn F. g. Seyn mein vñthertanig willig diennst zuuor. Gnebiger her. Mich befremt seer, auß was vrsach e. F. g. die gegossenn arbeit nicht lest fodern vñnd weckfurenn, Dan sy gefertigt ist gewesenn mit aller zugehörung, do e. F. g. Pot gegenwertig ward, vñnd ligt schon ein Jar lang zugericht. Ist mir große kostung darauff gangen, das kñan E. F. selbs wol arnessen. Derhalbenn mein bitt an E. F. g., wolle Solchs werd verordenen zu e. F. g. gefallen, wo es dan hin gehört, vñnd mir gelt schicken auffs furderlichst, will ich vmb E. F. g. zu uerbienen geflißenn altzeit erkant werden.

Hiermit e. F. g. In aller vnthertthanigkait befohlenn. Geben
zu Nurmberg, an Sant Paulus tag Conuersionis, Anno XXIX.
E. F. G.

williger

Peter Vischer, Rotgießer,
Burger zu Nurmberg.

Dem Durchleuchtigenn, Hochgebornen
Fürsten vnnb Herrenn Hern Heinrich,
Herzog zu Meckelnburg, Fürst zu
Wendenn, Graff zu Schwerin, der
Landt Rosted vnnb Stargardt ic.
Mehnem gnebigen hern.

(L. S.)

Nach dem Originale, im großherzogl. mecklenburg. Geh. und H. Archive
zu Schwerin. Das Siegel hat einen mehrfach ausgeschweiften
Schilb, auf welchem eine Harpune (eine Stange mit Spitze und
Widerhaken) aufgerichtet steht, auf welcher oben queer zwei kreuz-
weise stehende Fische stehen. — Der vorstehende Brief ist erst in
neuern Zeiten unter verworfenen Papieren aufgefunden und schon in
Jahrbüchern III, S. 185 in den Druck gegeben.

Ueber Grabplatten in Messingschnitt.

In den Jahrb. XII, S. 479 flgb. und XVI, S. 303 flgb.,
und im Deutschen Kunstblatt, Berlin, 1851, Nr. 3, habe ich
das Wesen der schönen, alten messingenen Grabplatten näher
festzustellen gesucht und besonders nachgewiesen, daß sie vor-
herrschend aus Messing (nicht aus Bronze) bestehen, Aus-
nahmen natürlich ausgenommen. Ich habe zum Beweise im
Kunstblatt a. a. O. S. 370 eine Stelle aus dem Testamente
des Lübecker Burgemeisters Hermann Gallin († 1365) beige-
bracht, nach welcher seine Testamentsvollstrecker einen „flämi-
schen, messingenen, mit Figuren geschmückten Leichenstein“
(plattdeutsch: „Messingsstein“) auf sein Grab legen lassen
sollten:

„Flamingicum, auricalcium, figurationibus bene
factum lapidem funeralem (Leichenstein).“

Diese Platte ist nicht mehr vorhanden.

Ich habe seitdem noch eine Stelle gefunden, in welcher
solche Grabplatten geradezu „messingene Steine“ genannt

worden. In Caspar Weinrich's Danziger Chronik, herausgegeben von Hirsch und Voßberg, Berlin, 1855, S. 32, heißt es: „Item anno 1483 auf praesentationis mariae starb „her johan angermunde borgemeister, begraben in der „pfarkirch vor s. georgens bank vnder dem messinges „steine“.

Diese Platte ist nach den durch den Herrn Voßberg eingezogenen Erkundigungen ebenfalls nicht mehr vorhanden. Dagegen giebt es in den danziger Kirchen noch eine bedeutende Anzahl von Grabsteinen mit eingelassenen messingenen Wappen und Verzierungen.

Auch Slagghert nennt in seiner plattdeutschen Chronik des Klosters Ribnitz die auf dem Grabe der Herzogin Sophie von Mecklenburg († 1504) in der Dominikaner-Kirche zu Wismar liegende Messingplatte mit einer aus Messing gegossenen Statue der Herzogin einen gegossenen Messing-Stein: „ein gaten „Messinges Sten mit einem groten, schonen Wilde na er „gebildet“. Nach dem oben angezogenen lübeler Testamente ward diese Art von Arbeit „flämische“ (Flamingicum) genannt. Ich habe daher den Ursprung dieser Arbeiten in Flandern suchen zu müssen geglaubt. Ich habe damit, wie der Sprachgebrauch ist, nur im Allgemeinen den Ursprung, d. h. die Erfindung und Verbreitung, auch wohl Anfertigung einzelner Platten für andere Länder, bezeichnen wollen, keinesweges aber annehmen können, daß alle Grabplatten dieser Art auch in Flandern gefertigt worden seien, wie Otte in der Zeitschrift für christliche Archäologie und Kunst von v. Quast und Otte, I, 1, S. 34, mir zuschreiben will. Mit der Zeit sind in kunstreichen Städten Deutschlands gewiß viele, vielleicht die meisten messingenen Grabplatten gearbeitet.

Ich habe früher die messingenen Grabplatten in zwei verschiedene Arten geschieden: in Platten in Messingschnitt, auf welchen der Grund ausgegraben ist und die Figuren stehen geblieben sind, und in Platten in Messingstich, auf welchen der ganze Grund stehen geblieben ist und die Figuren durch eingegrabene Linien bezeichnet sind. Häufig sind beide Methoden neben einander angewandt, namentlich in jüngeren Zeiten. Ich habe den reinen Messingschnitt vorzüglich dem 14. Jahrhundert zugewiesen, und ich glaube nicht zu irren, wenn ich unter flämischer Arbeit (opus Flamingicum) grade diesen Messingschnitt verstehe. Der Messingstich herrschte vorzüglich im 14. Jahrhundert in der Zeit der höchsten Ausbildung des gothischen Baustyls; im 15. Jahrhundert kam mehr der Messingstich in Anwendung, der gegen das Ende

des 15. und im Anfange des 16. Jahrhunderts eine sehr hohe Ausbildung erreichte, z. B. in der vortrefflichen Platte der Familie v. Lüneburg in der Katharinenkirche zu Lübeck, in einer wunderschönen Platte im Dome zu Meissen u. a.

Aber nicht allein die jüngern Platten sind in Messingstichmanier gearbeitet, sondern auch die ältesten, welche freilich äußerst selten sind, z. B. die älteste Platte von 1231 in der Andreaskirche zu Verden, bekannt gemacht von v. Quast im Corresp. Blatt des Gesamtvereins, Jahrgang I, Nr. 3, und die Platte auf dem Grabe des Bischofs Otto von Hilbesheim im Mittelschiffe des Domes daselbst vor dem Pfarraltar vom Jahre 1279, bekannt gemacht von Dr. Kratz zu Hilbesheim im Corresp. Blatt, Jahrgang V, Nr. 4, S. 43, und in der Beilage dazu von Dr. Kratz, S. 5. Diese hilbesheimer Platte ist nach meiner eigenen Untersuchung aus Bronze (nicht aus Messing) und in Messingstichmanier, aber wie Kratz a. a. O. sagt, „in Gravierarbeit, jedoch nur contourirt“.

Man kann daher wohl Folgendes annehmen:

- 1) die ältesten, deutschen Platten (aus dem 13. Jahrhundert) waren aus Bronze in Stichmanier;
- 2) die mittleren Platten (aus dem 14. Jahrhundert) waren aus Messing in Messingschnitt, und grade diese wurden nach meiner Ansicht flämische Arbeiten genannt;
- 3) die jüngsten Platten (aus dem 15. Jahrhundert) waren auch aus Messing, mitunter aber auch aus Kupfer und Bronze, und wurden nach und nach immer häufiger in Messingstichmanier, nicht selten aber in gemischter Manier gearbeitet.

G. E. F. Tisch.

Die Messingschnitt-Platten zu Schwerin

im Dome, von den Gräbern der 4 Bischöfe aus dem Geschlechte von Bülow, sind so ausgezeichnet, daß sie ein ununterbrochenes Studium verdienen. Die kleinere der beiden Doppelplatten stammt aus der Mitte des 14. Jahrhunderts. Von der größeren und prachtvolleren Doppelplatte ist die eine Hälfte dem Bischofe Gottfried von Bülow († 1314) durch den kunstfertigen Bischof Friedrich II. von Bülow († 1375) nachgelegt oder bald nach dem Tode des letzteren zugleich mit der Platte auf diesen letztern Bischof Friedrich II. gearbeitet, da beide Hälften in gleichem Styl und gleicher Größe gehalten sind. Die beiden

Hälften dieser Doppelplatte sind also ohne Zweifel aus derselben Werkstätte hervorgegangen.

Ich hatte im Sommer 1857 Gelegenheit, die schöne Platte von dem Grabe des stralsunder Burgemeisters Albert Hövener († 1357) in der Nicolai-Kirche zu Stralsund zu betrachten und es war mir jetzt auffallend, eine überraschende Ähnlichkeit zwischen dieser und den jüngern schweriner Platten von 1375 wahrzunehmen. Namentlich ist die eine Hälfte der schweriner Doppelplatte, welche dem Bischofe Gottfried nachgelegt ist, durchaus in demselben Style gehalten und namentlich in dem Ornamente ganz so, wie die stralsunder Platte. So z. B. sind die grotesken Thiergehalten, mit denen der Grund beider Platten oder des Gewandes gefüllt ist, auf beiden Platten ganz gleich und genau so, wie eine in Rugler's Pommerscher Kunstgeschichte in dessen Kleinen Schriften I, S. 788, abgebildet ist, wenn auch alle einzelnen von einander abweichen und eine freie Thätigkeit der Hand verrathen; eben so ist die musicirende Figur auf der Stola des Bischofs von Schwerin ganz der Figur in der architektonischen Einfassung des hövener'schen Denkmals gleich, welche Rugler a. a. D. S. 789 abgebildet hat, wenn auch die Figur etwas größer ist, als die auf der schweriner Platte. Und so gehen die Ähnlichkeiten durch beide Platten.

Es scheint also außer Zweifel zu sein, daß beide Platten von demselben Meister oder doch wenigstens in derselben Zeit gearbeitet sind, und so geben beide dadurch eine Grundlage mehr zur Beurtheilung dieser Art von Kunstwerken. Die Abbildung der ganzen Stralsunder Platte, welche Rugler a. a. D. zu S. 787 gegeben hat, ist, wenn auch gut gearbeitet, doch zu klein und unbestimmt, um dieselbe genauern Einzelstudien zum Grunde legen zu können.

G. E. F. Risch.

Messing-Grabplatte zu Emden.

Die Gesellschaft für bildende Kunst und vaterländische Alterthümer zu Emden hat unserm Vereine einen sehr geschickt gearbeiteten, von dem Originale genommenen Abdruck von einer in dem Chor der reformirten Großen Kirche zu Emden befindlichen messingenen Grabplatte auf den Pfarrer Hermann Wessel zu Emden, Magister der Universität Rostock, † 1507, also ein Facsimile des Originals, geschenkt.

Diese Platte, wie der Abdruck, ist 8½ Fuß hamb. Maasß lang und 4½ Fuß breit; die Platte ist aus 8 Stücken zusammenge-
 setzt, ½ Zoll dick und wiegt 195 Pfund. Sie ist in dem
 Bildwerk in Messingstich, in der Inschrift in Messing-
 schnitt gearbeitet. Die Embener Gesellschaft ist wegen der
 Erklärung der Inschrift auch mit unserm Vereine in Verbin-
 dung getreten, und aus den vereinten Bemühungen der Emben-
 schen Gelehrten und anderer Vereine und Gelehrten ist fol-
 gende Lesung und Erklärung als sicher ermittelt; namentlich
 haben der Herr Gymnasial-Director Schredenbiedt zu Emben
 und der Herr Dr. med. Lange daselbst, zeitiger Director des
 Vereins, die Forschungen lebhaft betrieben und zusammengefaßt.

Unter einem reichen Baldachin steht die 4 Fuß große
 Figur des Erlösers, die rechte Hand zum Segen erhebend, in
 der linken Hand die Weltkugel haltend. In den Pfeilern,
 welche den Baldachin tragen, stehen an jeder Seite zwei kleine
 Figuren, gegen 1½ Fuß hoch: zur rechten: oben die Jungfrau
 Maria, unten Hermann Wessel, zur linken: die Heiligen Cos-
 mas und Damianus, die Schutzpatrone der Stadt und der
 Kirche, unter einander. Oben in dem Baldachine stehen neben
 einander die vier Kirchenväter: Gregorius, Hieronymus, Am-
 brosius und Augustinus. Im Giebel des Baldachins steht ein
 Wappenschild mit einer Lilie zwischen drei Sternen ¹, ² und
 mit zwei Rosen im Schildesfuße.

Die Inschrift in 12 lateinischen Hexametern lautet, ohne
 Unterbrechung in gothischer Minuskelschrift am Rande umher:

1. Hoc sub sarcosago pressit mors nupera ferox
2. Hermannum Wessel, Rostock genitrice magistrum,
3. Huius et ecclesie pastorem. Poscite, posco,
4. Spiritus ad dominum redeat post tristia fata.
5. Hic de pane poli missam per secula cuncta
6. Omnibus in quintis statuit feriis celebrandam,
7. Ardeat ut lampas semper coram sacramento,
8. Condidit in quintis stacio cum corpore Christi
9. Seruetur feriis, prouisoires super istis
10. Ipse grauians, iuuenum ritu ne cepta relinquunt.
11. Quodsi, Christe, tibi laus ast honor is retrahatur,
12. Castiges animas, quibus hec commissa feruntur.

und auf einem Spruchbände in der Hand der Figur des Her-
 mann Wessel:

- a. Soluendum solui, quod soluere cuncta reliqui,
- b. O tu summe Deus, suscipe pla[s]ma tuum.
- c. Anno Christi millesimo quingentesimo 7°.

Zur Erläuterung möge Folgendes dienen:

2. *Hermannum Wessel*. Hermann Wessel war wahrscheinlich ein geborner Frieser, da der Name Wessel bei diesem Volke sehr gebräuchlich ist, vielleicht ein geborner Embener, da er in Emben Häuser besaß. Sein Wappen mag mit der Zeit mehr aufklären. Aus jenen Gegenden stammte auch der bekannte Vorläufer der Reformation und Bruder vom gemeinsamen Leben, Johann Wessel, dessen Vater Hermann Wessel 1419 zu Gröningen geboren war. Diese Familie führt aber eine Gans im Wappen. Der stralsunder Burgemeister Franz Wessel, der um die Mitte des 15. Jahrhunderts für die Reformation wirkte, war 1487 in Stralsund von dort ansässigen Aeltern geboren, † 1570.

2. *Rostock genitricis magistrum* (rostocker Magister von Geburt) soll sicher heißen, nicht daß er leiblich zu Rostock geboren, sondern daß er von der Universität Rostock zum Magister erhoben sei. Studiert hat Hermann Wessel wahrscheinlich zu Rostock nicht; sein Name findet sich in der Universitäts-Matrikel seit dem J. 1450 nicht. Dagegen steht in dem Album der philosophischen Facultät zu Rostock seine Erhebung; er ward im J. 1474 zu Rostock *Baccalaureus*, denn es heißt im *Album philosophorum*:

1474. *Hermān^o Wessel . bacc.*

und im J. 1476 Magister:

1476. *Hermān^o Wessel . mgr.*

Ich verdanke diese Nachrichten dem Herrn Consistorialrath Professor Dr. Krabbe zu Rostock. Nicht allein die Universität, sondern auch das Fraterhaus der Brüder vom gemeinsamen Leben (seit 1462) zog viele Niederländer nach Rostock.

5. *de pane poli*. Dies erklären Schredenbied und Andere durch: Himmelsbrot, da *polus* im mittelalterlichen Latein oft für *coelum* steht. Diese Worte sind mit *celebrandum* zu verbinden: er bestimmte, daß mit dem Himmelsbrot eine Messe zu feiern sei.

6 und 8. *in quintis feriis*, d. i. „an jedem Donnerstags“, da *seria* Wochentag bedeutet.

8. *stacio* ist: Station, Bittgang, Umgang, Procession.

12. *commissa*. Es ist hier sicher so zu lesen, da im Original *missa* steht.

a. Die erste Zeile auf dem Spruchbände: *Soluendum solui, quod soluere cuncta reliqui*, bedeutet: „Ich habe mein Gelübde gelöst und um es zu lösen, d. i. zur Lösung desselben, alles hinterlassen“; d. h. ich habe meine ganze Hinter-

lassenschaft dazu bestimmt, daß die genannten Stiftungen ausgeführt werden.

b. *plasma tuum*. In der zweiten Zeile des Spruchbandes steht im Originale sicher *plama*. Ich lese hier *plasma* (Gehülfe, Geschöpf) und nehme an, daß das *s* von dem Graveur vergessen sei. Am Ende steht im Originale, nach Schredenbiedt, sicher *tuum*. Es heißt also *suscipe plasma tuum*: nimm dein Geschöpf auf.

c. Die Zahl 7° am Schlusse ergibt die Jahreszahl 1507.

G. E. F. Risch.

Ueber das Amt der Maler und Glaser.

Nachtrag zu Jahrb. XXIII, S. 377.

In den Jahrbüchern a. a. O. ist durch Mittheilungen aus den Zunftrollen der S. Lucas-Gilde oder Zechen zu Wien aus dem 15. Jahrhundert die Vereinigung der Maler, Glaser und mehrerer anderer Künstler zu einer Zunft in das rechte Licht gesetzt. Die „Mittheilungen der k. k. Central-Commission zur Erforschung und Erhaltung der Baudenkmale“ zu Wien, IV Jahrgang, 1859, März, S. 74 flgb., geben nun auch die Sitzungen der Stadt Krakau, in so weit sie die Kunstinnungen betreffen. Nach diesen waren dort die Maler, Schnitzer und Glaser zu einer Zunft vereinigt, und Jeder, der in dieser Zunft Meister werden wollte, mußte immer dieselben Meisterstücke machen, nämlich drei Bilder: ein Marienbild, ein Crucifix und S. Jürgen. Die Artikel des Rathes zu Krakau vom J. 1490 sagen über die „maler vnd dy mit yn yn der czeche sint“:

„Moler. Snitczer. Glaser.

„Czum ersten. Wer do meister wil werden, Moler, „Snitczer und glaser, dy sullen meisterstuck machen, „nemlich Ein marienbild mit einem kyndel, das ander Ein „crucifixio, das dritte Sant Jorgen auf dem rosse.

„Von den glazern. Welch glazer off glas molet „und das nicht yn dem sewr ynbrennet, das ys feste „bestê, der gebe III gr. busse czu harnesch“ u. s. w.

Interessant ist auch die Zunftrolle der Goldschmiede vom J. 1489, aus welcher hervorgeht, daß diese auch die Siegelstecher des Mittelalters waren:

„Aurifabri“

„Welch gezelle under yn meister werden wil, der „zal — — drey stuck machen, dat erste zal her machen

Jahrbücher des Vereins f. mitteln. Gesch. XXVII.

„einen silbern kopp runden Becher), das ander zal her
 „machen ein ingesigel, dorynn zal zeyn einngegra-
 „ben eyn helm und eyn schilt vorwopenth und dy
 „bugstaben dorumb, als sich das geburet, das dritte zal
 „zeyn eyn sleyn vorsetzt yn gold“ u. s. w.

G. E. F. Risch.

Alte mecklenburgische Städteansichten.

In dem antiquarischen Lager-Kataloge Nr. LX von J. M. Heberle (H. Lemperg) in Köln, welcher 1860 unter dem Titel: „Deutsche Städtegeschichte“ ausgegeben ist, waren folgende, zum Theil äußerst seltene Werke zum Kaufe ausgesetzt:

- Nr. 2031. Prospect von Rostock aus dem 16. Jahrh., mit 10 Trachtenfiguren. Seltenes Blatt aus Braun's Städtebuch. gr. qu. Fol. 10 Sgr.
2032. Plan von Rostock im 17. Jahrh. von W. Hollar. Unten links 8 zierlich radirte Trachtenfiguren und der Name des Künstlers. Interessantes und seltenes, von Parthey Nr. 855 beschriebenes Blatt. gr. qu. Fol. 1½ Thlr.
2505. Wahrhaftige Abconterfeigung der Stat Wießmer. Sehr interessanter und seltener, aus 3 aneinander gefügten Bogen bestehender color. Holzschnittprospect des 16. Jahrh. von M. W. Best erhalten. gr. qu. Fol. 3 Thlr.
2506. Wismar. Prospect des 16. Jahrhunderts mit 5 Trachtenfiguren. Interessantes Blatt aus Braun's Städtebuch. gr. qu. Fol. 8 Sgr.
2507. Wismar, Wittenberg, Rostock u. Kleinere Prospective auf 1 Blatte (aus Braun). gr. qu. Fol. 8 Sgr.
2508. Großer 3½ Fuß langer Prospect von Wismar nach Werner aus Wolff's Verlag, aus 2 Bogen bestehend und best erhalten. gr. qu. Fol. 20 Sgr.
2509. H. Varenii color. Karte der Gegend von Wismar, unten der Prospect. gr. qu. Fol. 8 Sgr.

Obgleich von mehreren Seiten sogleich nach Empfang des Katalogs Bestellungen auf diese seltenen Sachen eingingen, so kam doch der Bescheid zurück, daß sie bereits an das germanische Museum zu Nürnberg verkauft seien: dort sind sie also in Zukunft zu suchen.

G. E. F. Risch.

VI. Zur Sprachkunde.

Ein raseburgisches Hochzeitsbitterlieb,

hentheilt

von

G. C. F. Fisch.

In den Jahrbüchern XXII, S. 270 ist ein altes, platt-deutsches Gesellschaftslied mitgetheilt, welches vom Jahre 1448 datirt ist und welches der Herr Dr. Crull zu Wismar in einem Privatrechnungsbuche aus der Zeit 1433 bis 1448 im Archive der Stadt Wismar entdeckt hatte. Ich hielt bei der damaligen Mittheilung die Reimerei für das Nachwerk eines Kaufgesellen, der dieselbe bei leerem Geldbeutel zum Zeitvertreib gemacht haben mochte.

Die Sache hat aber eine andere Bewandniß und wird durch die Geschichte des Liebes höchst merkwürdig. Das Lied ist nämlich ein altes Hochzeitsbitterlieb, oder nach platt-deutscher Benennung ein „Köstelbitterlieb“ (Köstbitterlieb)¹⁾, welches sich bis auf die neuesten Zeiten, also sicher 400 Jahre lang im Munde des Volkes erhalten hat. Da es nicht wahrscheinlich ist, daß das in dem wismarschen Handelsbuche niedergeschriebene Lied die erste Originaldichtung sei, so muß man wohl annehmen, daß es nur aus und zur Erinnerung niedergeschrieben, also älter ist, als 1448. Wir kommen also zu der Erfahrung, daß sich ein Volkslied über 400 Jahre lang unverändert und fast wörtlich im Munde des Volkes erhalten hat, eine gewiß sehr seltene Erscheinung für ein längeres Gedicht.

Als der Herr Pastor Masch zu Demern, der im Fürstenthume Raseburg geboren ist, den Aushängbogen der Jahr-

¹⁾ Das plattdeutsche Wort köst bedeutet: Gastmahl, Festmahl, Gelag, z. B. auskost = Kerntesest, jetzt Kerntescher genannt.

bücher erhielt und das wismarsche Lieb las, erschien ihm das-
selbe nicht ganz fremd. In seinem Hause blente eine alte
Röchin, Catharine Burmeister, welche wohl 40 Jahre alt und
in Dechow, im Herzogthume Lauenburg, an der raseburgischen
Grenze, nahe bei Demern, geboren ist. Als Masch derselben
das Lieb vorlas, sagte sie, das stehe in einem Röstelbitterliebe,
aber nicht ganz so; sie wisse jedoch das Lieb nicht mehr ganz
auswendig, denn es sei lang und es stehe viel mehr darin; sie
habe es in ihrer Jugend von ihrem Vater gelernt, der längst
todt sei. Masch beauftragte nun das Mädchen, ihm die in
Dechow gebräuchlichen Hochzeitbitterlieber zu verschaffen; sie
brachte ihm nach einiger Zeit die Handschriften von mehreren
Liedern, welche in Dechow gebräuchlich, aber alle hochdeutsch
sind und von dem alten Liebe nichts enthalten. Masch gab
ihr nun weiter auf, sie möge sich auf das alte Lieb besinnen
und persönlich in Dechow nachfragen. Nachdem sie selbst und
durch Erkundigungen das dechower Lieb wieder in ihr Gedächtniß
zurückgerufen hatte, dictirte sie es dem Pastor Masch so, wie
es hier¹⁾ folgt.

I. Hochzeitbitterlieb von Wismar. 1448.

- 1 Hyr ghâ ik hen vôr dat schap stân vnde wyl
wat eten,
- 2 men hyr is nych en beten;
- 3 dat ghôde bêr mach ik gherne drynken
- 4 vnde ôk ête ik gherne van deme schynken.
- 5 Myn lêue kumpân, wo gheyt yt dy so tho
strvnpe?
- 6 kanst dv noch ghyghen edder trvmpen?
- 7 De balken kanst dv tellen
- 8 vnde ên stoffekens bêrs vt der tonnen sellen;
- 9 dâr vmme byst dv ên ghôt gheselle.
- 10 Dv kanst ôk wol kâken,
- 11 dat flêsk vte deme grâpen râken.
- 12 Wen dv dat heft ghedân,
- 13 so kanst dv na deme keller ghân.
- 14 Den kôl macht dv nycht gherne eten, den
lest dv wol stân,
- 15 dâr vmme byst dv ên ghôet ku[m]pân.

¹⁾ Masch hat zu zwei verschiedenen Malen, im Juni 1857 und im
October 1858, den Text nach der Aussage des Mädchens eingesandt,
beide Male übereinstimmend und nur in Partikeln und andern
Kleinigkeiten von einander abweichend.

II. Hochzeitsbittersied von Dechow. 1858.

*Göden morgen, göden morgen, min lèwen gäst,
ik nödig juch all to hochtîd;
ji seht dat doch, dat min stock so blank,
vergetet ôk nich den blanken band.
De hochtîd de wart lang wol dûrn,
un sûpt juch ôk nich als tō'n brûn.*

- 1 Hîr gå ik nu vör dat schap stân un wil wat eten
- 2 äwerst hîr is ôk nich en beten;
- 3 dat göde bër mach ik wol drinken
*un ok 'n göd glas win dârbi,
dat mag my de hochtîdsväder schenken,*
- 4 un ôk êt ik gîrn van dem schinken
*un de hekt un bårs ward ôk nich dârbi vergeten,
de hekt un de bårs geit in dat muss,
dârvör gew ik de köksch ênen düchtigen kuss.*
- 5 Myn lêve kumpân, wo gheit di dat so to strumpen?
Dârbi möcht ik ôk drinken en göd glas runken.
- 7 De balken kanst du tellen,
- 8 en göd glas bër möcht ik drinken
un dârbi ên gödes mädchen möcht ik sehen;
- 9 darumme büst du ên göder geselle,
un nehme et alles recht net an.
- 10 Du kanst ôk wol kâken,
- 11 dat flêsch üt den grâpen râken.
- 12 Wen du dat hest dän,
- 13 geist du na den keller dâl.
De hochtîdsmöder het recht düchtig kâkt,
- 14 Witten kôl un hâmelstêsch.
*De grote pot mit witten kôl
de steil in'n keller bårven up.
De rumbuddel, kînners, de verget ôk nich
un drinkt ôk recht düchtig ênen dârbi;
De grôte kann mit dat göde bër
dat settet dârbi un vergetet ôk nicks.
De hochtîdsmöder had alles vergeten,
se had dat flêsch un de fisch vergeten.
Ach môder, du büst jo ganz wol dull.
Nu schenkt de buddel ganz noch vull.
Nu, lüd, nu etet, wat ji all heft.
De herr NN. de hadd dat all bedacht
un hadd sin sâk recht göd gemâkt.
De hochtîd de geit an,*

*de en wèk ut un de anner an,
so lange as er tid dat liden kan.
Nu hef ik alles bi juch dän,
nu bidd ik dārüm, heft ji dat all recht verstan.*

Sie konnte sich aber nicht darauf besinnen, an welcher Stelle die alten Worte früher Platz gefunden hatten, ob nach der sechsten Zeile vom Anfange oder vor der fünften Zeile vom Ende. Masch hat das ganze Gedicht aus dem Munde des alten Mädchens niedergeschrieben und ihr bei der alten Stelle des wismarschen Textes auch diesen vorgelesen, um die Abweichungen sicher zu stellen. Man wird sich durch Vergleichung überzeugen, daß das wismarsche Lied noch fast ganz in der Erinnerung lebt, jedoch schon im Absterben begriffen ist. Was diesem in dem deschowschen Liebe vor- und nachgesetzt ist, trägt ganz den Stempel der neuern Zeit und ist ohne Zweifel in neuern Zeiten nach und nach hinzugefügt und erweitert, und durch die junge Zuthat ist der alte Kern immer mehr verdrängt worden. Dem sinnigen Leser wird es nicht entgehen, daß die junge Zuthat viel weniger dichterisch und viel sinnlicher und roher ist, als der alte Kern.

Weise Regeln für die Stadtoberkeiten

in

dem Stadtbuche von Ribnitz,

mitgetheilt

von

W. C. F. Fisch.

Vor dem ältesten Stadtbuche der Stadt Ribnitz, welches nach dem großen Brande von 1455 im J. 1456 begonnen ist, ist ein Pergamentblatt eingeklebt, welches in der Schrift von 1456 folgende gereimte weise Regeln für die Stadtoberkeiten enthält.

Bistu Stad Rêghementes man,

Twelff artikel sêe merklik an:

1. Eyndracht mâek den bôrgern dyn,
2. Meyne best schalt êrste syn,

3. Vorhó'ge de wísen in gúder vârt,
4. Der stad ingeld sy wol bewârt,
5. Kêrt tòm besten an gúder grund,
6. Dyn nâber sy dyn vnd du syn vrund,
7. Bescherme dat recht an gúder acht,
8. De arme sy lyk dem ríken betracht,
9. Ghât ghesette hold wol by macht,
10. Legh aff, is ichtswat quâ'ds bedacht,
11. Lâ'd landesheren heren blyuen,
12. Hold, wat wíse meister beschriuen:
Welk stad nicht desse stücke hâ't,
De zelden zunder zorge stá't

Plattdeutsches Volksge'dicht

aus

dem ersten Viertel des sechsze'hnten Jahrhunders,

mitgetheilt

von

G. C. F. Fisch.

Das Archiv der Stadt Róbel bewahrt ein Gildebuch des Wollenweberamtes zu Róbel, welches der Herr Candibat Hânsel in aus Braunschweig im J. 1859 im Stadt-Archiv zu Róbel entdeckte. Dieses Gildebuch, welches einen starken Octav- oder Papier bildet, umfaßt die Zeit von 1520 bis 1704 in je'n, jedesmal gleichzeitigen Eintragungen von verschiedenem Jalt. Das erste Drittheil des Buches enthält die Jahresnennungsablegungen, auch Capitalaufzeichnungen, Mitgliedsnahmen und Geschäftsnachrichten der „Rnapengilde“ des Wollenweberamtes vom Anfange des 16. Jahrh. bis zum 1704. Daher wird das Buch im 17. Jahrh. auch das Gildebuch des Wollenweberamtes genannt, z. B. in dem Jalt

1637

„Zu gedenken, das das gildebuch domahlen nicht vorhanden gewesen, als Hans Wland seinen lesten etting entrichtet heft, als heft das noch muß gesehen

„müssen in Thomas Fischers bebusung als nemblisch
„Anno 1637“.

Die nachfolgenden Mittheilungen sind durch das Studium des Gildebuches selbst gewonnen; die Acten des schweriner Archivs enthalten nichts über das Wollenweberamt und besonders über die Knapengilde, deren Name nicht einmal vorkommt.

Das Wollenweberamt zu Köbel war ein großes und altes Amt, und schon von dem Fürsten Nicolaus I. von Werle (also zwischen 1237 und 1277) gestiftet. Schon im Jahre 1291 bestätigte der Fürst Nicolaus II. von Werle die Privilegien, namentlich das Recht des Luchauschnitts nach der Elle, also das Recht der sogenannten Wandschneider, d. h. Luchhändler (vgl. Jahrb. XIII, S. 340), und im 1463 errichteten der Rath der Stadt und die Amtsmeister eine neue Zunftrolle (vgl. Jahrb. a. a. O. S. 351); beide Urkunden sind noch im Originale vorhanden.

Der letzte, größere Theil des Buches ist das Gildebuch des Wollenweberamtes („gildemester und olderlude der „wullenwesser“, auch „wullenampt“, auch 1616 und 1681 „Luchmacheramt“), und enthält die Berichte über die festgesetzten Versammlungen des Amtes, Rechnungsablagen, Meisteraufnahmen, Ein- und Ausschreiben der Lehrlingen, neue Verabredungen und Satzungen u. s. w. Das Wollenweberamt hielt jährlich 2 Male, 14 Tage nach Ostern und 14 Tage nach Michaelis, eine feststehende, beschlußfähige Versammlung oder „Ettingesdag“; auf dem Oster-Etting wurden die Gildemeister geforen u. s. w. Am Dienstag oder Mittwoch in den Pfingsten ward allgemeine Festerversammlung oder Gilde gehalten.

Das erste Drittheil des Buches ist das Gildebuch der Knapengilde des Wollenweberamts. Neben der Meistergilde der Wollenweber bestand eine damit verbundene „Knapengilde“. Diese Gilde wird sehr häufig „knapengilde“, auch „wullenknapengilde“, und die Mitglieder werden „broder der knapengilde“, auch „meisterknapen, proprie de „wullenknapen“ genannt. Diese Gilde hielt mit dem ganzen Wollenweberamt am Dienstag oder Mittwoch in den Pfingsten Gilde, auf welcher vor dem Wollenweberamte Rechnung abgelegt ward, z. B.

„1568 hebben de gildemester in iegenwardicheit
„des gantzen ampts und gildebroder rekenschop
„wegen der knapengilde gedhan“

und

„1566 in kegenwardicheit des gantzen amptes
„rekenschop gedhan von der knapengilde“.

Die Aufzeichnungen enthalten die Rechnungsablagen, Verzeichnisse der Mitglieder mit ihren Geldbeiträgen, Verzeichnisse Besitzes und der Zinsen und Miethe der Gilde, welche Capitalien und liegende Gründe besaß.

Es ist die Frage, was der in Mecklenburg äußerst selten kommende Ausdruck „Knape“ bedeutet. Er bezeichnet ohne Zweifel die untergeordneten Arbeiter und Knechte des Amtes, wohl Gesellen. Der Ausdruck ist bekanntlich von den Knapen bekannt, ward in Süddeutschland aber auch den Wollenwebern angewandt; dort gab es auch wohl Knapen. Die Wollenwebermeister waren ohne Zweifel tüchtigere, vornehmere, reichere Leute, welche neben dem Handwerk auch Wollhandel und Tuchhandel trieben, also kleine Rentanten und Kaufleute waren. Diese bedurften aber wieder untergeordneter Kräfte zum Sortiren, Reinigen und Spinnen der Wolle, zum Färben und Scheeren des Tuches u. s. w. Diese Arbeiter, zu denen auch wohl die Gesellen gerechnet wurden, hießen Knapen und bildeten eine eigene Gilde unter Leitung des Wollenweberamtes. Die Knapen waren oft heirathet und ließen sich mit ihren Frauen und Kindern in die Gilde aufnehmen, z. B. 1528:

„Anno XXVIII.

„Des middewekens in deme pinxsten heffth gewunnen Achim Schomaker myth syner vrowen vnde sineme sanen merthen der knapen gilde vnde vor den wynsth hefft gelauet Kersten Zarnow. — In deme sulsthen jare vnde dage hefft ock Jochim Volckmer gewonnen de knapen gilde, vor den wynsth hefft gelauet syn vader Volckmer Regendantz vnde Achim Tithke de wullenwever. — Ock in deme suluen jare vnde dage hefft Peter Branth myth syner vrowen de knapen gilde gewonnen in Clawes Lepsowen husze, vor den winsth hefft gelauet Achim Tithke.“

Auch die Wollenwebermeister mußten sich besonders in die Knapengilde aufnehmen lassen, z. B. 1587:

„Zu gedencken.

„Dieweilen bishero Amptsgebrauch gewesen, dass jeder Meister im anfanck seines Ampts 4 s. vor 1 ℓ . wachs vor sich vnd 4 s. vor ein ℓ . wachs vor seine frowe, desgleichen auch 4 s. vor 1 ℓ . wachs, wenn ehr die Knapengilde gewinnen wullen, hat geben müssen, Also hatt

„das Ampt heutt den Dingstag im heiligen Pfingsten Anno 87 beschlossen, dass ieder Meister in bewerbung der Knapengilde auch im Anfang seines Ampts vor sich vnd seine frowe geben soll hinfurd vor 2 ℓ . wachs 4 s. lubisch vnd soll das dritte ℓ . nachgelassen sein.“

Er konnten aber auch unverheirathete Gesellen aufgenommen werden oder Knappen als Gesellen wandern, z. B. 1616: „Anno 1616 auf dem Ettinges dach also auf Michaelis heft ein gantz Ampt des Tuchmachers Handtwercks alhir zu Röbel besloszen ihn Jochim Blancken behausinge, wen ein Knap wandern kunne vnd von dem werckmeister ihm ein Zeddel gegeben worde zu einem Meister, der Meister aber den Knaben nicht ahnnehmen wil, sol dem gantzen Ampte ein klein verleben beier zur strafe geuen.“

Mit dieser Aufzeichnung scheinen die Nachrichten über die Knappengilde zu schließen, welche im dreißigjährigen Kriege untergegangen zu sein scheint.

Vor diesem Buche sind zwei Blätter eingestekt, welche, auf den vier Seiten voll geschrieben, ein plattdeutsches Gedicht enthalten, welches ohne Zweifel ein Scherzgedicht der Wollenweberknappen ist. Es scheint von einer der Hände geschrieben zu sein, welche die ersten Aufzeichnungen eingetragen haben, also ungefähr aus dem Jahre 1520 zu stammen, wofür auch die Handschrift spricht. Auch kommt in den Mitgliedsverzeichnissen in den ersten Zeiten ein Achim Sten vor, während in dem Gedichte ein Turb Sten auftritt. Das Format des Papiers ist ursprünglich etwas länger gewesen, als das Gildebuch, und es sind daher unten einige Zeilen abgeschnitten, wodurch das Gedicht unvollständig geworden ist. Auch sind die Seitenränder etwas abgegriffen und vermodert.

Die Anlage des Gedichts scheint die zu sein, daß an einem „Fest“ („postis“) zwei Partheien, durch das Fest getrennt, stehen, von denen die erste Parthei aus Wollenweberknappen besteht, welche gutes Bier haben, die zweite Parthei aus Bauern besteht, welche schlechtes Bier haben und sich darnach speien müssen; das Ziel des Gedichts scheint zu sein, daß die besser gestellten „Knappen“ sich über die Rohheit und Dummheit der Bauern lustig machen. Das Ganze ist allerdings sehr platt, aber eine Art von rohem Volksdrama oder Bauernspiel, eine Art Volkskomödie. Ganz klar ist das Gedicht nicht, da es nicht vollständig ist, vielleicht gar viel daran fehlt.

Das Gebicht lautet folgendermaßen:

Grote Ludeke.

Tzoyle, Janeke szone, Tzoyle,
y willen drincken na dessen spalc.
ineke szone, du schalth schenken
ide my to ersthen bedenchen
ide brinck my her de schale,
o wil vy dri[n]cken al [to male].

Filius ad ipsum veniens cum cereuisia in aliquo
vase grosso et dicit.

Ja wader, dath schal dy wol behagen,
yr bringe ick dy guth ber dragen,
inck vnde giffh Ren (?)pest (?) Talen,
k wil vns noch mer hal[en].

Et sic bibunt ordinarie, Symon Storm post-
modum, Iterum chorysant virumque.

Horsthu vol, Korth Stenen,
o de bure beginnen to
pypen vnde liren,
dantzen vnde hofferen,
yth Volbeken vnde Lyseken,
yth Thehaleken vnde Ky
hebben gebrwet gudth ber,
th drincken se
th water uth den beken
wat heyth

Se drinken dath ber in eren koph
ide richten ere sterte hoch uph
ide byssen alse de kō dôth,
en er de bromse dêth grote nôth,
e lopen auer stock vnde auer steyn
ide thobreken arm vnde ben.

Groth morth hir affh schege,
th he sych beth wat szege,
on he dessen rath vanth,
scholde me ene vor dath heckh hebben geszant,
en voldesthu dy hebben man licken,
o wolde wy vor (?) dath hecke stricken.

Curdth Stenen

zo wil wy vor dath — — —
ide wyngen g — — — wyllen lopen
— — — — —
— — — — —
— — — — —

Henneke Bertolth.

Ick hete Henneke Berthen,
 my ysz also wellich bynnen herten
 vnde in mynem buche also we,
 ick volde, dath ick hadde gedruncken van deme sne,
 don ick deth bosze ber dranck,
 szo ver ick nicht szo kranck,
 [w]ente ick segge dath vph myne trwen,
 [d]ath ber ys nicht recht gebrwen.

Tzabertzien.

Ich hethe Szabertzien,
 ick mach wol auer dath ber scrigen,
 dath is my an deme koppe gesteken,
 dath ick schyr de spyse moth breken
 vnde motht begynnen to gholken,
 alse de koge bolken.

Olde Hans Bysterwelth.

Ghy heren, summe myner moder szele,
 dath maket de schulte eyn dell,
 he heffth vns gekoffth dath bosze ber,
 dat vy affspyen so ser.
 Ick olde Hans Bysterwelth
 ick noch nen verle vor myn gelth
 also bose ber gedruncken,
 dath heffth my vth dem halse stunken
 also brandich alse eyn hunth,
 dath ber is rechte vnsunth.

Sabertzien.

Ich hethe Sabertzien,
 dat ber vil my vth deme hemde syen
 [m]y ys an m — — — — —
 — — — — —
 — — — — —
 — — — — —
 — — — — —
 — — — — —

[Jakel Wagelscutte.]

Ick hethe Jakel Wagelscutte.
 Eya vo rechte vnutte
 vorthere wy vnse gelth,
 so sy ick nicht eyn fram hel[t].

Is my nicht szo we yn myneme liue,
 dath ick nicht veth, vor yck scal bliuen,
 dath my uth deme halse schaten.
 Vy hebben vns al bedoren laten.
 Et facit, vt alii.

Henneke Jacob Truden.

Ick hete Henneke Jacob Truden,
 ick volde, dath ick vore vth den luden,
 ick uolde spyen vth myneme grande,
 dath men dath myth neneme sande
 ko[n]de behuden edder bestrowen.
 De vlate begunnet my tho nowen.

Et sic facit vomitum.

Ick o moth spyen, summe goth,
 ver id ock schon eyn heren verboth.

Kundige Gerolth.

Ick hete Kundige Gerolth.

Deth ber is truen altho solth,
 dath vns de schulte heffth laten halen,
 dath mothe wy allyke dur betalen.
 He rekent dath vor eyn punth,
 noch ys dath lyke ungesunth,
 dath yck nu an eyneme szuke velle,
 szo vere ick nicht eyn gudth geselle.
 Ick volde en de vorscho bedropen,
 he scolde uns wol mer gudth byr kopen.

Et facit etc.

Jurgen Dryuentolle.

Ick hete Jurgen Driuentolle.

Ick sta hyr alsze eyn stadthbulle,
 also eyn badet ganzekuken
 tho male we m vnseme .. ken

— — — — —
 — — — — —
 — — — — —
 — — — — —
 — — — — —
 — — — — —
 — — — — —
 — — — — —

[g]hy hebben dath starke ber gheszapen
 vnde stan edder ghy uolden slapen.

Nu moth men jw jagen [w]e de herzen,
 vppe dath ghy nicht en bersthen,
 Bisset var ick wil jw jagen,
 de leste verth trwen geslagen.

Et omnes currunt per ~~postem~~ et Symon Storm
 et Kurth Stenen stant ante postem et ma-
 nent ibi cum Taleken et quasi ex potu ad
 terram cadentes ipsis adhu[c] non permanendo
 dicit.

Symo Storm clamando.

Tho Joduthe, tho judute auer herzeleyth.
 Curdt Sthenen, nu bewisz dine manheyth
 vnde griph an deth heck menliken.
 Sze, wo de bure her sliken

Et sic adiuvat Curdth Stenen.

Tezel dicit ad Taleken consolando et cum ea
 ibi perseuerans.

Eya Taleke, eyn schone mageth,
 vo rechte auel ys my deth vorhaget.
 Settet jw hir nedder uph desse banck,
 ick vil lopen, vnde sumen nicht lanck,
 vnde vil th[o] den burenluden,
 [e]ffte ick se anders kunde beduden.

Et pulsat.

Prefectus.

Vol uph ghy here vnde syth boreth,
 horeth, vo vnse klocke geyth,
 [sz]e brummet alsze de klocke van Lunden,
 .. heffth eyn nigen rath gefunden
 ... dath nu tho den buren ludeth
 .. villen horen, vath dath bedudet
 ... ghy wyser sin ven ick

— — — — —
 — — — — —
 — — — — —
 — — — — —

VII. Zur Schriftenkunde.

Ueber eine prager Handschrift des Augustiner- Chorherrenstiftes zu Segeberg,

von

W. C. F. Fisch.

Durch den Herrn Professor Dr. Homeyer zu Berlin erhielt ich von dem Herrn Professor Dr. Schulte zu Prag die Nachricht, daß sich auf der Universitäts-Bibliothek zu Prag eine im J. 1583 im Besitze des Ritters Heinrich Rantzau gewesene Handschrift befinde, welche nach dem Richteisig Landrechts Zehnten- und Einnahme- und Ausgabe-Register eines Klosters zu Wismar enthalte. Durch Vermittelung des hohen großherzoglich mecklenburgischen Ministerii der auswärtigen Angelegenheiten und der großherzoglich mecklenburgischen Gesandtschaft zu Wien ward mir von dem hohen k. k. österreichischen Cultus-Ministerium zu Wien die Handschrift aus der Prager Universitäts-Bibliothek auf längere Zeit zur Benutzung anvertraut. Das Studium der Handschrift gab jedoch nicht den erwarteten Gewinn für Mecklenburg.

Die Handschrift auf der Universitäts-Bibliothek zu Prag, Sign. XVI. E. 21., ist eine starke Papierhandschrift in Groß-Octav und trägt auf dem Vorsehlafte die Inschrift:

Hic liber Henrici est equilis cognomine Rantzau.
anno 83. aetatis suae 58.

Sie enthält im Anfange auf 60 Blättern Ochsenkopfpapier den niederdeutschen „Richteisig rechtes“ und darnach auf 175 Blättern Wappentapier mehrere Original-Heberegister und Rechnungen, welche alle sicher dem regulirten Augustiner-Chorherren-Stifte zu Segeberg angehören. Zuerst kommen Heberegister von den Jahren 1444, 1446 und 1449, welche sämtliche Hebungen des Klosters aus sämt-

lichen Gütern desselben enthalten. Dann folgen ausführliche Einnahme- und Ausgabe-Register desselben Klosters von den Jahren 1480, 1484, 1485 und 1486. Diese Einnahme- und Ausgabe-Register sind von einem Klosterbruder Johann von Wismar, welcher Procurator des Stiftes zu Segeberg war, geführt:

„frater Johannes Wismarie ad officium procurature institutus“.

Der Name von Wismar ist also der Zuname des Rechnungsführers und hat mit einem Kloster zu Wismar nichts zu schaffen, wie überhaupt in der ganzen Handschrift nur eine einzige Stelle vorkommt, welche Mecklenburg berührt.

An einer Stelle eines Heberegisters heisst es nämlich:

Anno domini MCCCCXVI^o pacti sumus cum incolis de Biscopen in Wilstria de decimis eorum, ita videlicet quod Dreus Truden cum suis adherentibus dabunt nobis et domino preposito Zwirinensi pro illa decima XIII Mr. Lubicens. in festo purificationis in domo Lutken Eycholts ciue in Ydshoe; fideiussores huius sunt Andreas Truden et Clawes Gotsikes, Petrus Truden. Huius rei testis est Johannes Houscilt, qui nos concordauit.

Die nähern Verhältnisse, in denen der Propst von Schwerin zu dieser Angelegenheit steht, habe ich noch nicht erforschen können. Im J. 1432 war Johann, im J. 1453 Johann Brun Propst zu Schwerin.

Bei der großen Wichtigkeit, welche diese Register bei dem Mangel ausreichender Urkunden des Stiftes für die holsteinsche Geschichte haben, habe ich der schleswig-holstein-lauenburgischen Gesellschaft für vaterländische Geschichte zu Kiel eine genaue Beschreibung der Handschrift, eine vollständige Abschrift des besten Heberegisters von 1444 und verschiedene Auszüge aus den Einnahme- und Ausgabe-Registern mitgetheilt, und werden die Forscher von dort das Nähere mit der Zeit zu erwarten haben.

Bemerkenswerth ist es, daß aus Holstein noch eine andere wichtige Handschrift des Augustiner-Chorherren-Stiftes zu Wobesholm nach Oesterreich in das Cistercienser-Kloster zu Wiener-Neustadt gekommen ist (vgl. Jahrb. XXIII, S. 143).

VIII. Zur Naturkunde.

Sandsteinbildung von Friedrichshöhe.

Der Herr Pastor a. D. Ritter auf Friedrichshöhe bei Rostock fand daselbst beim Abräumen von Erde 2 Fuß tief unter der Erdoberfläche eine Sandsteinbildung, welche äußerst auffallend ist. Das Stück gleicht täuschend einem bekleideten, kleinen, linken Fuße einer menschlichen Figur, so daß man glauben könnte, derselbe habe zu einer Bildsäule etwa aus dem dem 13. Jahrhundert gehört; selbst die Enkel sind an beiden Seiten angedeutet. Das Stück besteht aus weichem, gelbgrauem, jungem Sandstein und ist der Länge nach in zwei gleiche Hälften gespalten. Genau in der Mitte liegt ein schuppiger Ast aus einem ähnlichen Gestein, welcher in der Hauptrichtung durch das Bein bis auf die Ferse geht, sich aber in der Gegend der „Enkel“ nach den Fußspitzen hin abzweigt, wie L. So täuschend ähnlich nun auch das Stück einem menschlichen Fuße ist, so ist es doch, nach dem Urtheile bewährter Geologen eine nicht selten vorkommende Naturbildung der jüngern Erdformation, indem der Sandstein einen Korallen- oder Pflanzenzweig überall gleichmäßig umhüllt hat, daher man auch auf der Oberfläche überall die Schichtungen des Gesteins wahrnehmen kann.

G. E. F. Risch.

Ueber das Kalktufflager bei Teterow
und
die Kalktuffgewölbe der Kirche zu Grubenhagen
vgl. oben zur Baukunde, S. 224.

G. E. F. Risch.

Eine verfeinerte Auster,

sehr wohl erhalten und vollständig, gefunden 6 bis 7 Fuß tief in der Ziegelerde unter einer Torfschicht von einigen Fuß Dide beim Schlosse (Landarbeitshaus) zu Güstrow, ward von dem Herrn Ober-Inspector von Sprewitz geschenkt.

G. E. F. Lisch.

Ein Hirschhorn

von einem Spieß (mit einem einzigen kurzen Ende), welches in entfernten Zeiten als Werkzeug benutzt gewesen zu sein scheint und mit Eisenerz überzogen in einer Mergelgrube zu Camin bei Lage gefunden ist, schenkte der Herr Oberforstrath Passow zu Schwerin.

G. E. F. Lisch.

Auf der Feldmark Bükow wurden in dem Torfmoore Namens „Sühning“ folgende Knochen gefunden und von dem Herrn Friedr. Seidel zu Bükow erworben und dem Vereine geschenkt:

1 Schädel von einem Hunde,

3 dünne Beinknochen von einem Rinde, von denen einer anscheinend künstlich gespalten und (zum Pfriemen?) zugespitzt ist.

G. E. F. Lisch.

Auerhähne in Mecklenburg.

Zur obersten Verwaltung des großherzoglichen Hausgutes sind mehrere mittelalterliche Alterthümer eingereicht, welche, ungewiß wo, zusammen im Lande gefunden sind. Sie stammen aus der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts, da bei den Alterthümern auch ein rostocker Wittenpfenning ohne Jahr aus der angegebenen Zeit gelegen hat. Die Alterthümer bestehen aus Hufeisen, Sporen, Scheren, Angelhaken u. aus Eisen, Schnallen und Beschlägen aus Messing und mehreren Knochen: Rehgeweihen, Schweinhauern, Schafhörnern und einem Auerhahnfuß (nach der Bestimmung des Herrn Professors Nilsson aus Lund).

G. E. F. Lisch.

Quartalbericht

des

Vereins für mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde.

Schwerin, im October 1861.

Leider muß ich den ersten Bericht des neuen Vereinsjahres wiederum mit der Meldung bedeutender Todesfälle unter den Mitgliedern des Vereines beginnen. Von den correspondirenden Mitgliedern starb schon am 26. Januar d. J. der Pfarrer Alberti zu Hohenleuben bei Gera, Secretair des voigtländischen historischen Vereines, und seit dem 8. Jan. 1850 Correspondent unsers Vereines, dem er mehrfache Beweise einer besondern Theilnahme gegeben hat. — Ihm folgte am 27. Juli d. J. der Landschaftsdirector Freiherr Wilhelm v. Hohenberg zu Celle, ein Mann, der mit aufopferndem Patriotismus fast sein ganzes Leben der historischen Erforschung seiner Heimath widmete, und sich namentlich durch die Veröffentlichung mehrerer Urkunden-Werke ein bleibendes Verdienst erworben hat. Er war seit dem 7. April 1851 unser correspondirendes Mitglied.

Von den ordentlichen Mitgliedern starben 1) am 3. Mai d. J. der Staatsminister v. Bernstorff zu Neustrelitz, Mitglied seit 1. Januar 1837; 2) am 22. Juli der Landrath v. Barner auf Bülow, Mitglied seit 21. November 1843; 3) am 28. Juli der Graf v. Bassewitz-Schütz auf Burg-Schütz, Mitglied seit 14. November 1845, endlich 4) am 29. September der Archiv-Registrator Ab. Glöckler, Mitglied seit 17. Juli 1836, der sich besonders in den frühern Jahren als fleißiger und tüchtiger Mitarbeiter an den Jahrbüchern, so wie als Bibliothekar des Vereins vom 11. Juli 1843 bis

dahin 1858, dann bis zu seinem unerwarteten Tode als Aufseher der Bildersammlung, die größtentheils seine Schöpfung ist, sehr dankenswerthe Verdienste erwarb.

Nach dem Beschlusse des Ausschusses auf der jüngsten Quartalversammlung vom 7. d. Mts. sind dagegen der berühmte Geschichtsforscher, Herr Professor Waitz, früher zu Kiel, jetzt zu Göttingen, welcher bereits seit längerer Zeit mit uns in wissenschaftlichem Verkehre stand, und vor mehreren Jahren auch persönlich das hiesige Archiv benutzte, so wie der Herr Baumeister Adler zu Berlin wiederum zu correspondirenden Mitgliedern ernannt worden. — Als ordentliche Mitglieder aber traten bei: Herr Dr. med. Reil zu Neu-Budow, Herr Hoftheater-Director Steiner hieselbst und Herr Rechts-candidat G. v. Lehsten zu Rehna.

In Folge der in dem Schlußberichte des vorigen Jahres bereits angekündigten Erweiterung des Antiquarii durch Ueberweisung eines Hintergebäudes des gegenwärtigen Locals ist es dem nie ermüdenden Eifer unseres ersten Secretairs, Herrn Archivraths Dr. Fisch, gelungen, mit dem ihm von Sr. Kgl. Hoheit unserm allergnädigsten Protector zu Gebote gestellten Mitteln bereits zur Eröffnung der diesjährigen, bekanntlich in Schwerin abgehaltenen 22. Versammlung des Land- und Forstwirthschaftlichen Vereines eine abgesonderte Sammlung kirchlicher Alterthümer des christlichen Mittelalters aufzustellen, wodurch alle Freunde unsers Vereines in hohem Grade überrascht werden dürften. Durch Ueberweisung mehrerer Kunstschätze von großem historischem und künstlerischem Werthe, z. B. des alten Altars der hiesigen Schloßkirche, erregt diese neue Schöpfung gleich Anfangs das lebhafteste Interesse und die freudigsten Hoffnungen für die Zukunft. Diesen kirchlichen Alterthümern wird demnächst auch der größte Theil der weltlichen, aus beiden bisher getrennt aufgestellten Sammlungen, Sr. Königl. Hoheit des Großherzogs und des Vereines, angereicht werden. Endlich wird die Bibliothek, für die es in der bisherigen Aufstellung an dem nöthigen Raum gebrach, in die untern Zimmer der linken Seite des Hauptgebäudes verlegt werden, so daß die gesammten Räumlichkeiten des obern Stockes künftig ausschließlich für die heidnischen Alterthümer bestimmt bleiben.

Die erwähnte, außerordentlich zahlreich besuchte Versammlung der Land- und Forstwirthe hat natürlich auch vielen

fremden Gelehrten Gelegenheit geboten, unsre Sammlungen kennen zu lernen. Wichtiger und fruchtbringender aber wird hoffentlich ein Besuch des bekannten Geologen und Alterthumsforschers, Herrn Professors Morlot aus Lausanne werden, welcher unsere Alterthümer 17 volle Tage, vom 30. Juli bis 15. August, mit dem größten Interesse studirte. Derselbe erklärte sich nicht nur hier in Schwerin durch die gewonnenen Resultate vollkommen befriedigt, sondern hat auch sofort auf seiner Rückreise nach der Schweiz in der antiquarischen Gesellschaft zu Mannheim einen Vortrag gehalten „über die Alterthümer Mecklenburgs mit vergleichenden Seitenblicken auf Scandinavien (das er schon früher bereist hat), und die Schweiz“, der von seinen Zuhörern mit großer Theilnahme aufgenommen ist. Herr Professor Morlot denkt demnächst auch eine größere Abhandlung über denselben Gegenstand durch den Druck zu veröffentlichen.

Die neuen Erwerbungen der verschiedenen Sammlungen, deren Verzeichniß hier folgt, sind nicht sehr bedeutend:

1) Alterthumsammlung.

A. Steinzeit.

1 Keil und ein Schmalmeißel aus grauem Feuerstein und ein großer Thierzahn, gefunden in einem Hünergrabe bei Meßlin, geschenkt von dem Herrn Klosterhauptmann Freiherrn v. Maltzan zu Dobbertin.

1 zum Handgriff eines Feuersteinbeiles vorbereitete Elen-schaukel, gef. in einem Torfmoore zu Gägelow bei Wismar, geschenkt von dem Unterofficier Herrn Büsch zu Wismar.

1 geschliffener Keil aus weißem Feuerstein, 4 $\frac{1}{2}$ “ lang, ein roh zubehauener Keil aus braunem Feuerstein, 8“ lang, und 2 Spindelsteine aus Sandstein, 1 $\frac{1}{2}$ “ und $\frac{7}{8}$ “ im Durchmesser, gef. zu Dieckeln bei Onoien, geschenkt von dem Herrn Staatsminister v. Bükow Exc. auf Wobbin.

1 Streitart aus Hornblende, gef. in der Gegend von Lübz, geschenkt von dem Herrn Architecten G. Stern in Schwerin.

1 halbmondförmiges Messer aus Feuerstein, und ein Reibstein aus feinkörnigem Granit, gef. in der Gähning, einem Torfmoore an dem Freiensteinsberge bei Bükow, ferner 1 überall geschliffener Keil von grauem Feuerstein, gefunden

im Juni 1861 in dem Ehmkenhörn, einem Torfmoor an dem Holze Möder bei Bükow, geschenkt von dem Herrn Fr. Seidel zu Bükow.

1 Streitaxt aus Hornblende, auf der Oberfläche schon verwittert, gef. zu Granzin bei Lübz, geschenkt von dem Herrn Senator Beher zu Parchim.

B. Bronzezeit.

1 Nabel von Bronze mit einer Spiralplatte statt des Knopfes, gef. im Juni 1861 in dem Ehmkenhörn, einem Torfmoore an dem Holze Möder bei Bükow, geschenkt von dem Herrn Fr. Seidel zu Bükow.

C. Eisenzeit.

1 Kugel, 1" im Durchmesser, anscheinend aus Thonstein, sehr regelmäßig, und 2 Spindesteine aus gebranntem Thone, gef. zu Biecheln bei Gnoien, geschenkt von dem Herrn Staatsminister v. Lükow Exc. auf Boddin.

1 Beschlag von Bronze, 2 1/2" lang, 5/8" breit, mit ausgetriebenen Buckeln oder Halbkugeln, gef. auf dem Mahlenberge bei Bükow, geschenkt von dem Herrn Fr. Seidel zu Bükow.

D. Christliches Mittelalter.

1 eiserne Lanzenspitze, gef. zu Gr. Lufow bei Teterow beim Chauffeebau, geschenkt von dem Herrn Baumeister Lütkenz zu Schwerin.

1 eiserne Pfeilspitze, sehr klein und zierlich und ohne Schaftloch, gefunden im Rügginer See im Fürstenthum Rakeburg, geschenkt von dem Rüter Herrn Bohn zu Demern.

1 Messer und Gabel aus Eisen mit eingelegter Arabesken-Arbeit, zum Zusammenlegen, in einem Futteral, aus dem Nachlasse des wailand herzoglichen Mundkochs Sengebusch aus dem Anfange des 18. Jahrhunderts, geschenkt von dem Gastwirth Herrn Karl Hande zu Parchim.

1 gepreßter Büchereinband vom Jahre 1542, geschenkt von dem Herrn Maler Geist zu Bükow.

1 Original-Betschaft aus der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts mit der Umschrift: **† S + HAR & BAR TOLD * VON DAR OSTAN**, aus Privatbesitz in Rostock erworben

2) Münzsammlung.

1 mecklenburgischer Dreiling des Herzogs Friedrich Wilhelm, o. J. (1696), geschenkt von dem Herrn Amtshauptmann Koppe zu Ribnitz.

30 alte mecklenburgische Kupferdreilinge, 1 schwed.-pommersches Vierschillingstück, 1 schwed.-pommerscher Schilling, geschenkt von dem Herrn Pastor Dolberg zu Ribnitz.

9 verschiedene Kupfermünzen, geschenkt von dem Herrn Senator Beyer zu Parchim.

3) Siegelsammlung.

Gypsabgüsse der Siegel der Gräfin Elisabeth von Holstein, wahrscheinlich Tochter des Fürsten Johann I. von Mecklenburg, und der Gräfin Elisabeth von Wölpe, Tochter der erstern, an einer Urkunde des Klosters Marienrode vom 17. Aug. 1272 im Archive zu Hannover, geschenkt von dem Herrn Archiv-Secretair Dr. Grotensend zu Hannover.

4) Büchersammlung.

I. Russische Ostsee-Provinzen.

1. Mittheilungen aus d. livländischen Geschichte. Bd. IX, 2. 3. Riga 1859—60. 8°.
2. Die 700 Jahre der Geschichte Livlands. Progr. zum 25jährigen Stiftungstage der Gesellsch. f. Gesch. u. Alterthumskunde der Ostsee-Provinzen. Riga 1859. 4°.
3. Verhandlungen der gelehrten Estnischen Gesellschaft zu Dorpat. Bd. V, 1. Dorpat 1860. 8°.
4. Verzeichniß livländischer Geschichts-Quellen in schwedischen Archiven und Bibliotheken von C. Schirren I, 1. Dorpat 1860. 4°. (1—4 Tauscheremplar der Vereine.)

II. Schweden.

5. Minnespennigar öfver Enskilda Svenska Män och Qvinnor. Beskrifna af Brorr Emil Hildebrand. Stockholm 1860. 8°.

6. Kongl. Vitterhets Historie och Antiquitets Akademiens Handlingar. Tjugondeandra Delen. Ny Följd. Andra Delen. Stockholm 1861. 8° (Nr. 5 u. 6 Geschenke der Königl. Akademie zu Stockholm).
7. Bidrag till Kännedomen om Grekers och Romares Förbindelse med Norden och om de Nordiska Handelsvägarne, af Carl Fredrik Wiberg. Gessle 1861. 4°. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

III. England.

8. Catalogue of the Antiquities in the Museum of the Royal Irish Academy by W. R. Wilde. Dublin 1857. 1861. 8°.

IV. Die Niederlande.

9. Publications de la société pour la recherche et la conservation des monuments historiques dans le grandduché de Luxembourg. Année 1856. XVI. Luxemb. 1861. 4° (Gesch. der Gesellschaft.)

V. Die Schweiz.

10. Allgemeine Bemerkungen über die Alterthumskunde von A. Morlot. Privatmittheilung. Bern 1859. 8 (Geschenk des Herrn Verf.)
11. Geologisch-archäologische Verhältnisse am Moosseedorffsee von J. Uhlmann. Bern 1860. 8°. (Geschenk des Herrn Verf.)

VI. Oesterreich.

12. Mittheilungen der Kais. Kgl. Geographischen Gesellschaft, redigirt von Franz Foetterle. Wien. II. Jahrg. 1858. Heft 3; III. Jahrg. 1859. Heft 2 und 3; IV. Jahrgang 1860. 8°.
13. Mittheilungen des histor. Vereins f. Krain, redigirt von Aug. Dimitz. Jahrg. XV. Laibach 1860. kl. Fol.
14. Mittheilungen des histor. Vereins f. Steiermark. Heft 10. Graz 1861. 8°. (Nr. 12—14 Tauscherempl. der Vereine.)
15. Bibliografija Hrvatska. Dio I. U. Zagrebu 1860. 8°.
16. Izviestje i Racuni Druzstva za Poviest i Starine Jugoslavenske u god. 1858 i. 1859. W. Zagrebu 1860 8° (Nr. 15 und 16 Tauscherempl. der Gesellsch. in Agram.)

VII. Bayern und Württemberg.

17. Sechszwanzigster Jahresbericht des historischen Kreis-Vereins im Regierungsbezirk von Schwaben und Neuburg. Augsburg 1861. 8°. (Tauscherempl. des Vereins.)
18. Sitzungsberichte der Königl. Bayer. Akademie der Wissenschaften zu München I, 2 u. 3. 8°. (Tauscheremplar der Akademie.)
19. Württembergische Jahrbücher f. vaterländ. Gesch., Geogr., Statistik u. Topographie. Jahrg. 1859. Heft 1 u. 2. 8°. (Tauscherempl. des statist. Bureau's zu Stuttgart.)

VIII. Hessen.

20. Archiv f. Hessische Geschichte u. Alterthumsk. Bd. IX, 3. Darmstadt 1861. 8°.
21. Hessische Urkunden, herausg. von Dr. L. Baur. Bd. II, 1., die Prov. Rhein Hessen v. J. 965—1299 enthaltend. (Nr. 20—21 Tauscherempl. des hessischen Vereins.)

IX. Sachsen und Thüringen.

22. Das Buch der Wälsen im Lichte franz. Civilisation von J. Fehldt. Dresden 1861. 8°. (Geschenk des Herrn Ministerial-Registrators Ackermann.)
23. Zeitschrift des Vereins f. thüringische Geschichte u. Alterthumskunde, Bd. IV, 3. 4. Jena 1861. 8. (Tauscheremplar des Vereins.)

X. Die Lausitz.

24. Neues Lausitzisches Magazin. Bd. 38. Görlitz 1861. 8°. (Tauscheremplar der lausitzer Gesellschaft.)

XI. Niedersachsen.

25. Bericht des Vereins für Geschichte und Alterthümer der Herzogthümer Bremen u. Verden u. des Landes Hadeln über die Jahre 1859 und 1860. Stade. 8°. (Tauscheremplar des Vereins.)

XII. Preußen und Brandenburg.

26. Baltische Studien. Jahrg. XVIII, 1. Stettin 1860. 8°. (Tauscheremplar des pommerschen Vereins.)

27. Nachrichten zur Geschichte des Geschlechts der Herren von Kröcher; von Dr. R. Fr. Klöben. Berlin 1852 8°. (Geschenk des Herrn Pastors Nagosky zu Triglitz.)

XIII. Hamburg.

28. Hamburgische Chroniken, herausg. von J. M. Lappenberg. Heft 4. Hamburg 1861. 8°. (Geschenk des Hamburger Vereins.)

XIV. Mecklenburg.

29. Der Silberfund von Schwaan, beschr. von dem Archiv-Rath Dr. Risch und dem Archiv-Rath Pastor Masch. Abdruck aus d. Jahrb. Bd. XXVI. Schwerin 1861. 8°. (Geschenk der Herren Verfasser.)
30. Mecklenburgs Volksagen, gesammelt u. herausgegeben von Dr. A. Nieberhöffer. Bd. II, III u. IV. Heft 1—3. Leipzig 1858—60. 8°. (Geschenk des Herrn Verfassers.)
31. Programm des Gymnasiums Fridericianum zu Schwerin d. J. 1861, enth.: Ueber die Berechnung der Auf- und Untergänge der Sterne, von Oberlehrer Dr. Hartwig. (Geschenk des Herrn Directors Dr. Wex.)
32. Programm der großen Stadtschule in Wismar v. J. 1861, enthaltend: Ueber einige Stellen aus d. Buche der Richter, von Dr. Schröding. (Geschenk des Herrn Directors Professors Dr. Crain.)

5) Urkundensammlung.

Geschichte und urkundliche Nachricht von Dömitz, Handschrift des Regierungsrathes zur Mecklenburg, gesch. von dem Herrn Amtmann Blankenberg zu Schwaan.

6) Naturhistorische Sammlung.

1 kleiner Thierschädel, verschiedene unbekannte Thierknochen und Stücke eines Hirschgeweihs, gefunden in der Sühring, einem Torfmoore am Freiensteinsberge bei Bülow, geschenkt von dem Herrn Fr. Seidel zu Bülow.

1 Sandsteinbildung, einem kleinen, bekleideten, linken Fuße eines Menschen täuschend ähnlich, gefunden zu Friedrichshöhe bei Rostock, 2 Fuß tief unter der Erde, geschenkt von dem Herrn Pastor a. D. Ritter zu Friedrichshöhe.

Die Bearbeitung des mecklenburg. Urkundenbuches hat nach dem in der Quartalversammlung erstatteten Berichte der betreffenden Commission erwünschten Fortgang. Es sind in dem letzten Quartale wiederum 545 Urkunden des 13. und 165 der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts, im Ganzen also 710 Urkunden druckfertig geworden, darunter 218 rostoder, welche von den Herren Syndicus Dr. Mann und Archivar Sohn aus den bortigen Archiven abgeschrieben und eingesandt wurden, und 60 ribnitzer, welche Herr Archivrath Lisch an Ort und Stelle von den Originalen des bortigen Klosters abgeschrieben hat. Der Rest kommt auf Rechnung der Herren Oberlehrer Dr. Wigger und Archivschreiber S a h r. Der ganze bis jetzt zusammengetragene Urkundenschatz des 13. Jahrhunderts übersteigt bereits 2100 Nummern. — An Holzschnitten sind außer den früher genannten jetzt auch von den Herren Grafen Behr auf Semlow, Herrn Landrath Freiherrn Malkan auf Rothenmoor und Herrn Grafen Voß auf Gr. Giewitz die ältesten Siegel ihrer Familien geschenkt oder verpfändet worden.

An wissenschaftlichen Arbeiten für die nächsten Jahrbücher hat Herr Archivrath Lisch folgende eingereicht:

1) Geschichte des Unterganges des Barthäuer-Klosters Marienehe bei Rostock.

2) Der wendische Burgwall zu Wustrow auf Fischland und

3) die Kirche zu Wustrow.

4) Ueber den Gebrauch der Reibsteine aus der Steinzeit.

Im speciellen Auftrage des Vereinsausschusses bringe ich endlich den nachfolgenden, in der letzten Quartalversammlung gehaltenen Vortrag des Herrn Archivraths Lisch schon jetzt vollständig zur öffentlichen Kenntniß, indem ich die darin vorläufig nur als Vermuthung niedergelegte Ansicht über das Vorkommen von

Pfahlbauten in Mecklenburg

allen Forschern zur gelegentlichen Beachtung und Prüfung dringend empfehle:

„Es ist aus zahlreichen Entdeckungen seit dem Jahre 1853 schon allgemein bekannt, daß die heidnischen Bewohner aller Perioden in der Schweiz ihre Wohn- und Wirthschaftsgebäude auf Pfählen in Seen und Mooren errichteten und es sind bei den fallenden Seespiegeln in den letzten warmen Jahren sehr zahlreiche alte Ansiedelungen entdeckt, in denen große Massen von Alterthümern aller Art gefunden sind, welche einen

Karen Blick in das Leben der ältesten Bewohner Europas gönnen. Auch in andern Ländern hat man Spuren von solchen Pfahlbauten, wie man sie nennt, gefunden. Es kann daher die in neuern Zeiten oft aufgeworfene Frage nicht auffallen, ob sich nicht auch in Norddeutschland Spuren von Pfahlbauten zeigen. Auf den ersten Blick scheint dies nicht der Fall und auch nicht annehmbar zu sein, da in Norddeutschland Erde genug überflüssig ist, um damit auf leichtere Weise festen Boden zu Wohnungen in Mooren oder Seen einzuschütten. Bei genauerer Betrachtung wird es aber dennoch nicht unwahrscheinlich, daß auch in Norddeutschland Pfahlbauten zu finden sind. Es ist nämlich eine durch tausendfache Beweise bestätigte sichere Erfahrung, daß sich tief in Mooren sehr häufig zahlreiche Alterthümer aller Art, oft aus derselben Zeit neben einander, finden und man kann wohl sagen, daß die Moore die ergiebigsten Fundgruben der schönsten Alterthümer sind. Dies allein könnte freilich nicht sehr auffallend erscheinen, da diese Alterthümer in Mooren verloren gegangen oder in dieselben absichtlich zur Rettung versteckt sein können. Aber es wird daneben eine andere auffallende Erscheinung beobachtet, daß sich zugleich oft sehr viel Holz in Mooren findet. Hierüber ist nun schon viel gesprochen. Man hat wohl oft gemeint, daß Bodenveränderungen seit Jahrtausenden die Ursache dieser seltsamen Erscheinung seien, daß dort, wo jetzt Moor, früher oft Waldboden gewesen sei; aber wenn dies auch in einzelnen Fällen Wahrheit sein mag, so ist es doch gewiß in den meisten Fällen viel wahrscheinlicher, daß die Moorbeden so alt sind, wie die jetzige Oberfläche der Erde, daß sie wenigstens von Anfang an Sammelplätze von Feuchtigkeiten gewesen, in denen Waldbäume, welche schweren Boden lieben, wohl nicht gut hätten gedeihen können. Zuweilen mögen Waldbäume von den Rändern der Moore in dieselben gestürzt sein; aber am häufigsten wird dies nicht möglich gewesen sein, da die Moore gewöhnlich in flachen Gegenden liegen. Es wird daher nichts anderes übrig bleiben, als anzunehmen, daß das Holz vorherrschend durch menschliches Bemühen in die Moore gekommen sei. Dann aber ist es wahrscheinlich, daß dort Pfahlbauten gestanden haben, wo in (Seen oder) Mooren Holz und Alterthümer beisammen gefunden werden. Es kann daher nur dringend gewünscht werden, daß da, wo sich diese Erscheinungen zeigen, mit der größten Aufmerksamkeit und Sorgfalt, gegraben und geforscht, und wenn möglich, bis auf den Grund der Moore durchgedrungen werde, da die schweren Alterthümer gewöhnlich durch das Moor sinken, bis sie auf festem Boden



lagern. Die Entdeckung und Aufdeckung von Pfahlbauten im Norden würden zu sehr merkwürdigen Ergebnissen führen."

Von dem Thier- und Kräuterbuch des mecklenburgischen Volkes von dem Oberlehrer Herrn Dr. Schiller hieselbst, welches im In- und Auslande eine überaus günstige Aufnahme gefunden hat, ist so eben ein zweites Heft ausgegeben worden.

Ueber die General-Versammlung des Gesamtvereins zu Altenburg am 16. bis 20. September, so wie über die Jahres-Conferenz zu Nürnberg, wozu der Vorstand des germanischen Museums daselbst auf den 11. bis 14. September eingeladen hatte, sind bis jetzt noch keine näheren Nachrichten eingegangen.

W. G. Dener, Dr., Archiv-Secretair,
als zweiter Secretair des Vereins.



Quartalbericht

des

Reins für mecklenburgische Geschichte und
Alterthumskunde.

Schwerin, im Januar 1862.

Der jüngsten Versammlung des Vereinsausschusses am 6. I. erstattete dessen Deputation für die Angelegenheit des mecklenburgischen Urkundenbuches ausführlichen Bericht den Fortgang dieses Unternehmens in dem abgewichenen e. Es sind darnach zu den am Abschlusse des vorigen Quartar vorhandenen 2100 Urkunden des 13. Jahrhunderts aber 270 hinzugekommen, so daß gegenwärtig 2370 Stück zum fe bereit liegen. Es fehlen nun noch die gesammten stargarder Urkunden dieser Periode, deren Bearbeitung der Herr Archiv-Pastor Masch zu Demern unter Händen hat, und welche jähr 180 Stück betragen werden. Die sonstige Nachlese aber voraussichtlich nicht mehr sehr ergiebig sein, so daß Gesamtmenge aller mecklenburgischen Urkunden dieser älteren Periode sich etwa auf 2600 Stück belaufen wird, eine , die aber auch fast um $\frac{1}{4}$ höher ist, als irgend jemand : erwartet hat.

Auch für die künstlerische Ausstattung des Werkes, wodurch ich der wissenschaftliche Werth desselben wesentlich erhöht en wird, sind im Laufe des Quartales wiederum hebe- außerordentliche Mittel gewonnen, namentlich durch die alität unsers erhabenen Protector's, des diesseitigen Herzoges R. P., welche dem Herrn Archivrath Dr. zu dem Holzschnitt aller Siegel der dem 13. Jahrhun- angehörigen mecklenburgischen Fürsten eine Summe von Thln. anzuweisen geruht haben. Außerdem haben auch

die Klöster Dobbertin und Malchow, deren geehrte Vorstände das Unternehmen überhaupt auf jegliche Weise zu unterstützen stets bereit gewesen sind, die Holzschnitte ihrer Siegel verheissen, und zu den schon früher genannten ablichen Geschlechtern des Landes, v. Flotow, v. Behr, v. Malkan und v. Bos, welche uns eine gleiche Verheissung rücksichtlich der ältesten Siegel ihrer Ahnen gemacht haben, ist nun auch noch das Geschlecht der v. Bülow hinzugekommen. Im hohen Grade erwünscht würde es sein, wenn sich auch die Magistrate der Städte, deren älteste, aus dem 13. Jahrhundert stammende Siegel sich erhalten haben, diesem Beispiel zu folgen entschließen mögten.

Der Druck dieses Werkes nach der in der Versammlung vorgelegten und genehmigten Schriftprobe wird ungefähr 3 Quartbände geben, wozu dann noch ein vierter Registerband kommt. Die Kosten des Werkes werden daher sehr bedeutend sein, und nur die Unterstützung desselben durch die hohe Regierung und die Stände des Landes macht es möglich, den Preis desselben dessen ungeachtet so zu stellen, daß der wünschenswerthen Verbreitung des Werkes dadurch keine allzu enge Grenzen gesteckt werden. Ueberdies wird nach dem Beschlusse des Ausschusses der noch nicht definitiv festgestellte, aber möglichst niedrige Ladenpreis für die Mitglieder des Vereins und diejenigen Behörden und Privaten, welche das Unternehmen in anerkennungswerther Weise unterstützt haben, auf die Hälfte herabgesetzt werden, worauf ich schon jetzt aufmerksam machen zu müssen glaube, da dieser Beschluß vielleicht manchen veranlassen mögte, dem Vereine noch vor Ausgabe des Werkes beizutreten, um ein Anrecht auf diese Prämie zu gewinnen.

Uebrigens wird grade die jetzt noch übrige Arbeit der letzten Hand voraussichtlich die mühsamste und zeitraubendste sein, da sich die in einheimischen Archiven aufbewahrten Urkunden, worauf sich das Augenmerk natürlich zunächst richtete, jetzt fast ohne Ausnahme im Besitze der Commission befinden, und eine Nachlese fast nur noch im Auslande zu hoffen ist, zu welchem Zwecke nach allen Seiten hin in der Nähe und Ferne, von Kopenhagen bis Rom Correspondenzen angeknüpft sind. Wenn daher auch anderer Seits durch die höchst erwünschte Anstellung des bisherigen Herrn Oberlehrers Dr. Wigger in dem hiesigen großherzoglichen Archive auch dies Unternehmen wesentlich gefördert werden wird, so kann doch der Druck nicht vor Ende dieses Jahres beginnen, und die Ausgabe des ersten Bandes steht daher nicht vor Ende des Jahres 1863 zu erwarten.

Selbstverständlich wird aber inzwischen auch an der zweiten Abtheilung des Werkes, die schon jetzt ziemlich weit fortgeschritten ist, rüstig weiter gearbeitet, so daß der einmal begonnene Druck bis zur Beendigung des ganzen Unternehmens hoffentlich ununterbrochen fortgehen kann.

In der erwähnten Ausschußversammlung ward außerdem auch die vom Herrn Dr. Wedemeier geführte abgesonderte Berechnung der Einnahme und Ausgabe des besprochenen Unternehmens nach vorgängiger Revision durch die Ausschußdeputirten vorgelegt, und demnächst mit Bericht an das hohe Ministerium des Innern, sowie dem E. A. der Ritter- und Landschaft eingesandt, worauf inzwischen von Seiten des hohen Ministerii bereits die Auszahlung der zweiten Rate der allerhöchst bewilligten 5jährigen Unterstützung verfügt worden ist.

Eine nicht minder lebendige Thätigkeit auf dem Felde der urkundlichen Geschichtsforschung herrscht gleichzeitig in unsern Nachbarländern jenseits der Elbe, aus welchen vor Jahrhunderten der Strom der deutschen Auswanderung in das diesseitige slavische Küstengebiet ausging, wodurch unsere Heimath in kurzer Zeit, wie durch Zauberschlag, aus einem slavisch-heidnischen in ein germanisch-christliches Land verwandelt ward. Jene Forschungen sind daher auch für uns von der größten Bedeutung, weshalb ich hier durch Mittheilung des wesentlichen Inhalts eines von unserm ersten Secretair, Herrn Archivrath Dr. Eisch, in der letzten Ausschußversammlung gehaltenen Vortrages, auf die bezeichneten Unternehmungen aufmerksam zu machen mich verpflichtet fühle. Das Verdienst der ersten Anregung gebührt wesentlich dem im vorigen Jahre verstorbenen Lüneburgischen Landschaftsdirector Freiherrn Wilh. v. Hohenberg zu Celle Erc., correspondirendem Mitgliede unsers Vereins, welcher die Hälfte seines Lebens und fast sein ganzes Vermögen der Forschung auf dem Gebiete der Geschichte seiner Heimath geopfert, und sich dadurch den Nachruhm eines ächten Patrioten gesichert hat. Die Früchte seiner verdienstlichen Arbeit liegen außer in einem Urkundenbuche seines eignen, uralten, zum hohen Adel zählenden Geschlechtes, namentlich in 12 starken Quartbänden verschiedener Urkundensammlungen vor. In den letzten Jahren war er vorzugsweise mit der Leitung des auf Kosten der Ritter- und Landschaft des Fürstenthums Lüneburg erscheinenden „Lüneburger Urkundenbuches“ beschäftigt, von welchem bisher die Urkunden des Klosters Walsrode, so wie das erste Heft der Urkunden des S. Michaelis-Klosters zu Lüneburg nach der Bearbeitung des Bibliothek-Secretairs Dr.

Böttger zu Hannover erschienen sind, und welches jetzt unter der Leitung des Spadicus v. Lenthe zu Celle fortgesetzt werden wird. Die Einrichtung dieses hochwichtigen Werkes befriedigt alle Erwartungen der Wissenschaft durch Umsicht und Kritik und zeichnet sich namentlich durch gewissenhafte Erfüllung der Hauptbedingung derartiger Unternehmungen, nämlich durch Vollständigkeit der mitgetheilten Urkunden vortheilhaft aus; denn in Urkundenbüchern, welche Bibliotheken ersetzen sollen, ist nothwendig die möglichste Vollständigkeit zu erstreben, da sonst der Zweck verfehlt wird. Auch die dem Texte beigegebenen Erläuterungen und die in Holzschnitten eingedruckten zahlreichen Abbildungen von Siegeln der alten lüneburger Adels-, geistlichen und geistlichen Stiftungen sind eine sehr dankenswerthe Beigabe. Wünschenswerth wäre dagegen die Durchführung der in den meisten Urkundenbüchern eingeführten modernen Interpunction, und die Auszeichnung der Namen und des Anfangs eines neuen Satzes durch große Buchstaben gewesen.

Hieran schließt sich sodann das schon früher angezeigte, auf Kosten der königlichen Regierung zu Hannover herausgegebene hannöversche Urkundenbuch von dem Archivsecretaire Dr. Sudendorf in Hannover, wovon im vorigen Jahre der 2. Band ausgegeben worden ist, so wie das Urkundenbuch der Stadt Braunschweig, wovon bei Gelegenheit des 1000jährigen Jubelfestes der Gründung dieser alten Hansestadt im vorigen Jahre das durch den dortigen Archivverein bearbeitete erste Heft erschienen ist.

Allen diesen mit großer Energie begonnenen Unternehmungen ist ein ununterbrochener gedeilhafter Fortgang dringend zu wünschen.

An literarischen Unternehmungen in Mecklenburg, die dem Kreise unserer Forschungen angehören, ist hier noch des Abrisses der mecklenburgischen Landeskunde von dem auf dem Gebiete der Naturkunde wie der Geschichte des Vaterlandes gleich rührigen und bewanderten neubrandenburger Gelehrten Ernst Voll zu erwähnen. Die von der Hinstorfschen Hofbuchhandlung zu Wismar in zwei Heften ausgegebene interessante Arbeit umfaßt in 7 Abschnitten die Geographie oder Bodenkunde, die Hydrographie oder Wasserkunde, die Klimathologie oder Witterungskunde, die Flora oder das Pflanzenreich, die Fauna oder das Thierreich, die Geschichte des Landes und seiner Bevölkerung und die Topographie oder Ortsbeschreibung. Die Geschichte ist verhältnismäßig am kürzesten behandelt; auf nicht voll 5 Bogen wird uns eine über-

stättliche Darstellung der Ereignisse bis in die jüngste Zeit gegeben.

Die in dem letzten Quartale eingegangenen wissenschaftlichen Arbeiten des Vereines beschränken sich auf folgende, meistens kleinere Abhandlungen und Berichte:

1) F. W. Gretschar zu Berlin, correspondirendes Mitglied, über einen für das königliche Münzcabinet erworbenen Münzfund, bei welchem sich 8 seltene mecklenburgische Goldgulden aus dem Anfange des 17. Jahrhunderts befinden.

2) E. Voll, über die heidnischen Quetschmühlen.

3) Archivrath Dr. Lisch, über einen Burg- oder Tempelwall zu Dobbertin.

4) Derselbe, über ein romanisches Gebäude zu Dobbertin.

5) Derselbe, über den Kreuzgang zu Dobbertin.

6—8) Derselbe, über die Glocken zu Rosenow bei Stavenhagen, zu Brück bei Goldberg und zu Below bei Dobbertin.

9) Archiv-Registrator Dr. Wigger, des Bischofs Bogusphal Nachrichten über Mecklenburg.

Der regelmäßige Verkehr mit fremden Vereinen und Instituten ist durch Anknüpfung des Austausches der gegenseitigen literarischen Arbeiten mit der Bibliothek der Ritter- und Landschaft des Herzogthums Lüneburg und dem Archiv-Verein der Stadt Braunschweig erweitert. Die erstgedachte Corporation giebt außer dem oben besprochenen Urkundenbuche seit mehreren Jahren durch ihren Syndicus v. Lenthe auch ein Archiv für Geschichte und Verfassung des Fürstenthums heraus, wovon bisher 8 Bände erschienen und uns zugesandt worden sind. — Außerdem ist hier zu erwähnen, daß der akademische Leseverein zu Wien uns um Mittheilung unserer Publicationen ersucht hat. Der Ausschuß glaubte diesem Wunsche durch Zusendung unserer Jahrbücher, so weit der Vorrath es gestattet, entsprechen zu können.

Auf der Generalversammlung der verbundenen historischen Vereine, welche unter dem Vorsitz Sr. Erlaucht des Herrn Grafen Wilhelm v. Württemberg am 16. bis 20. Septbr. v. J. zu Altenburg statt fand, waren von den 56 verbundenen Vereinen nur 17 vertreten, unter welchen sich der unfrige dies Mal leider nicht befand. Die sonstige Theilnahme beschränkte sich größten Theils auf Sachsen und Thüringen, wie sich denn auch die wissenschaftlichen Verhandlungen vorzugsweise auf die Geschichte dieser Länder bezogen. Unter

den Beschlüssen der Versammlung ist hervorzuheben, daß künftighin zur Hebung des Correspondenz-Blattes für zweckentsprechende Beiträge, welche vorzugsweise anregenden Inhalts sein sollen, ein Honorar von 10 Thlrn. pr. Quartbogen bewilligt ist. Zugleich wurden die einzelnen Vereine wiederholt ersucht, die Redaction durch Zusendung von Berichten und Aufsätzen zu unterstützen, und wenn möglich einen besondern Berichterstatter aus ihrer Mitte zu bestellen. Letzteres wird indeß unsrer Seits weniger nöthig sein, da durch Zusendung unsrer Quartalberichte derselbe Zweck so ziemlich erreicht werden dürfte. Die Geschäftsleitung ist für das nächste Jahr wiederum dem württembergischen Alterthumsverein zu Stuttgart übertragen. Die nächste General-Versammlung im Herbst d. J. wird in Reutlingen sein.

Die neuen Erwerbungen für die Sammlungen unsers Vereins sind folgende:

A. Für die Alterthumsammlung.

1. Aus der Steinzeit.

1) Geschenke Sr. Exc. des Herrn Staatsministers a. D. v. Lützow auf Boddin:

1 Keil aus bräunlichem Feuerstein, roh zugehauen und noch nicht geschliffen, 6 Zoll lang; 1 kleiner viereckiger Block von altem Sandstein, 3 Zoll lang und ungefähr 2 Zoll dick, vielleicht ein Hammer; 1 Kugel von feinkörnigem röthlichem Granit, fast eiförmig, $2\frac{1}{4}$ und $2\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmesser, und 1 Spindelstein aus Sandstein, alles in der Gegend von Gnoien gefunden.

2) Geschenk des Herrn Försters Prestin zu Petschow, durch Vermittlung des Herrn Pastors a. D. Ritter zu Friedrichshöhe:

3 halbmondsteinförmige Messer oder Sägen aus Feuerstein, gef. im Ramber Torfmoore bei Schwaan.

2. Aus der Bronzezeit.

Geschenk des Würtlers Herrn Günther zu Schwerin:

1 abgebrochene Schwertschuppe aus Bronze, 6 Zoll lang, mit erhabenem Mittelrücken, gef. in der Gegend von Schwerin, und von dem Geber für den Verein angekauft.

3. Aus der Eisenzeit.

Geschenk des Herrn Rectors Dehn zu Brühl:

1 Hestel aus Bronze, 2 Zoll lang, und Scherben mehrer beim Ausgraben zerbrochener Urnen, in welchen sich außer der Hestel nur Asche und ein Stück Eisenblech befand. Gefunden in Brühl beim Neubau zweier Häuser am Markte und an der blankenberger Straße.

4. Aus dem christlichen Mittelalter.

1) Geschenk des Gürtlers Herrn Günther zu Schwerin:

1 Röffelstiel aus Messing in den Grundformen eines idealisirten Fußes eines wilden Thieres, aus dem 14. oder 15. Jahrhundert, gef. in der Gegend von Schwerin.

2) Geschenk der Frau Rädig zu Wismar:

1 großer Relieffspiegel, gef. zu Wismar.

3) Geschenk des Herrn Wichmann-Radow:

1 Gypsabguß einer in München befindlichen alten Schachfigur des Königs aus dem 14. Jahrhundert.

B. Für die Münzsammlung:

1) Geschenke des Herrn Friedrich Seibel zu Bülow:

1 Düttchen der Stadt Rostock 1627, 1 Düttchen des Erzbisthums Bremen 1641, 1 Sechling der Stadt Goslar 1715, 1 schwedischer Kupfer-Dreier, alle bei Bülow gefunden; ferner 2 russische Silbermünzen.

2) Geschenk des Buchhändlers Herrn Otto in Schwerin:

die Denkmünze auf die 22. land- und forstwirtschaftliche Versammlung zu Schwerin 1861.

C. Für die Bibliothek

(Nach dem Berichte des Herrn Oberlehrers Dr. Schiller.)

I. Allgemeine Geschichte.

1. Historische Zeitschrift, herausg. von Heinrich v. Sybel. Bb. I--IV. München 1859 u. 60. 8°.

II. America.

2. Report on the history and progress of the American Coast Survey up the year 1858. 8°.

3. Norton's Literary Letter compr. American papers of interest upon Numismatics and Medals and a catalogue of the largest collection of rare and valuable works relative to America New-York 1859. 4°.
4. Desselben Lit. Letter compr. the bibliography of the State of New-Hampshire etc. New-York 1860 4°.
5. Annual Report of the board of regents of the Smithsonian Institution for the year 1859. Washington 1860. 8°.
6. Second Report of a Geological Reconnoissance of the southern and middle counties of Arcansas. Made during the years 1859 and 1860. Philadelphia 1860 8°. (Nr. 2—6 Geschenke der Smithsonian Institution.)

III. Russische Ostsee-Provinzen.

7. Verhandlungen der gelehrten Esthnischen Gesellschaft zu Dorpat. V, 2, 3. Dorpat 1861. 8°. (Tauscherempl. v. d. Gesellsch.)

IV. Frankreich.

8. La Normandie souterraine ou notices sur des cimetières des Romains et des Francs explorés en Normandie par l'abbé Cochet. Edit. 2. Paris 1855. 8°.

V. Belgien.

9. Rapport sur la situation de la Société Archéologique de Namur en 1859 et 1860. 8°.
10. Annales de la Société Archéol. de Namur. Tom. VI, 3, 4; VII, 1. Namur 1860 et 61. 8°. (Nr. 9 u. 10 Tauscherempl. v. d. Gesellsch.)
11. Revue de la Numismatique Belge. Tom IV, 3, 4; V, 1, 2. Bruxelles 1860 et 61. 8°. (Tauscherempl. v. d. Gesellsch.)

VI. Die Schweiz.

12. Die Fauna der Pfahlbauten der Schweiz, von Dr. L. Rüttimeyer, Prof. in Basel. 1861. 4°.

VII. Allgemeine deutsche Alterthumskunde.

13. Deutsche Verfassungsgeschichte von Georg Waitz. Bd. IV. Kiel 1861. 8°.

VIII. Oesterreich.

14. Archiv des Vereins f. siebenbürgische Landeskunde. Neue Folge Bb. IV, 3. Kronstadt 1860. 8°.
15. Sagen und Lieder aus dem Nösner Gelände, gesamm. von Heinr. Wittstock. Bistritz 1860. 8°.
16. Progr. des evang. Gmn. zu Bistritz, enth.: „Die Stellung von Bistritz im Thronstreite zwischen Ferdinand I. u. Joh. Zápolya von H. Wittstock“. Bistritz 1860. 8°.
17. u. 18. Zwei Programme des k. k. kathol. Staats-Gymnas. in Hermannstadt, enth.: „Aeschylus Agamemnon und die gleichnamige Tragödie des Tragikers Seneca, Parallele von Jos. Fillebrand“ — und „Dafen und Geten in ihrem Verhältn. zu Rom in der Zeit von C. J. Cäsar bis auf Domitian von Wilh. Schmidt.“ Hermannstadt 1859 u. 60. 4°.
19. Progr. des evang. Gmn. zu Mediasch, enth.: „Der Weinbau in Siebenbürgen (Schluß) von Joh. Fabini“. Hermannstadt 1860. 4°.
20. Progr. des evang. Gmn. zu Schäßburg, enth.: „Die siebenb.-sächsishe Bauernhochzeit. Ein Beitrag zur Sittengeschichte von Joh. Mäh.“ Kronstadt 1860. 4°.
21. Beitrag zur Geschichte und Statistik des Steuerwesens in Siebenbürgen von E. A. Vielz. Hermannstadt 1861. 8°. (Nr. 14 — 21 Tauscheremplare von dem siebenbürgischen Vereine.)
22. Fontes Rerum Austriacarum Abth. II. Bb. XIX. Wien 1859. 8°.
23. Archiv f. Kunde österreich. Geschichts-Quellen. Bb. XXVI u. XXVII, 1. Wien 1861. 8°.
24. Sitzungsberichte d. Kais. Academie der Wissenschaften Bb. XXXV, 5; XXXVI, 1, 2, 3. Wien 1860 u. 60. 8°. (Nr. 22 — 24 Tauscheremplare v. d. Kais. Academie d. Wissensch. in Wien.)

IX. Bayern und Württemberg.

25. Archiv f. Gesch. u. Alterthumsk. v. Oberfranken. Bb. VIII, 2. Bayreuth 1861. 8°. (Tauscherempl. v. d. Verein.)
26. Sitzungsberichte der Königl. Bayer. Academie d. Wissensch. zu München. 1861. Bb. I, 4. 8°. (Tauscherempl. v. d. Academie.)

27. Zeitschrift d. hist. Vereins f. d. Württembergische Franken. Bb. V, 2. Jahrg. 1860. 8°. (Tauscherempl. v. d. Verein.)

X. Nassau und Frankfurt a. M.

28. Mittheilungen an d. Mitglieder des Vereins f. Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung in Wiesbaden. Nr. 1. 1861. 8°.
29. Urkundenbuch der Abtei Eberbach im Rheingau, herausg. von Dr. R. Kossel Bb. I, 2. Wiesbaden 1861. 8°. (Nr. 28 u. 29 Tauscherempl. v. d. Verein.)
30. Mittheilungen an d. Mitglieder des Vereins f. Geschichte und Alterthumsk. in Frankfurt a. M. Bb. II. Nr. 1. 1861. 8°.
31. Vertliche Beschreibung der Stadt Frankfurt a. M. von J. G. Wattonn, herausg. von Dr. L. F. Euler. Heft 1. 1861. 8°. (Nr. 30 u. 31 Tauscherempl. v. Verein.)

XI. Schlesien.

32. Acht u. dreißigster Jahres-Bericht der Schlesisch. Gesellsch. für vaterl. Kultur. Breslau 1860. 4°.
33. Abhandlungen d. Schlesisch. Gesellsch. f. vaterl. Kultur. Abth. f. Naturwissensch. u. Medicin. 1861. Heft 1 u. 2 — und Philosophisch-histor. Abtheilung. 1861. Heft 1. Breslau 1861. 8°.
34. 35. Erster u. zweiter Bericht des Vereins zur Errichtung eines Museums f. schlesisch. Alterthümer. Breslau 1859 u. 60. 4°.
36. Monumenta Lubensia, herausg. von Dr. W. Wattenbach. Breslau 1861. 4°.
37. Breslau unter den Pflaſten als deutsches Gemeinwesen, von Dr. Colmar Grünhagen. Breslau 1861. 4°.
38. Zeitschr. des Vereins f. Geschichte u. Alterth. Schlesiens, herausg. von Dr. Rich. Roepell. Bb. III, 2. Breslau 1861. 8°. (Nr. 32—38 Tauscherempl. v. d. genannten Vereine.)

XII. Niedersachsen.

39. Zeitschrift des hist. Vereins f. Niedersachsen. Jahrg. 1860. Hannover 1861. 8°.

40. Vierundzwanzigste Nachricht über den histor. Verein f. Niedersachsen. Hannover 1861. 8°. (Nr. 39 u. 40 Tauscherempl. v. d. Verein.)
41. Archiv f. Geschichte u. Verfassung des Fürstenth. Lüneburg, herausg. von C. L. v. Lenthé. Bd. VIII. Celle 1860.
42. Lüneburger Urkundenbuch. Abth. VII. Archiv des Klosters St. Michaelis zu Lüneburg. Celle 1861. 4°. (Nr. 41 u. 42 Tauscherempl. der Bibl. der Lüneb. Rittersch. zu Celle.)
43. Urkundenbuch der Stadt Braunschweig. Bd. I. 4°. Braunschweig 1861. (Geschenk des Stadt-Magistrats zu Braunschweig.)

D. Für die naturgeschichtliche Sammlung.

Geschenk des Herrn Friedr. Seidel zu Bützow:

1 Hundeschädel und 3 dünne Weinknochen von einem Rinne, von denen einer anscheinend künstlich gespalten und zugespitzt ist, gef. auf der Sühring, einem Moore bei Bützow.

An Personalien sind nur der Tod des Advocaten Beselin zu Rostock, ordentlichen Mitgliedes des Vereins seit dem 15. Jan. 1835, der Austritt der Herren Pastor Kollmann zu Toitenwinkel, Oberstallmeister a. D. v. Bobbin zu Görlitz und Geh. Regierungsrath v. Bassewitz zu Schwerin, so wie der Beitritt der Herren Senator Beher zu Parchim und Amtsverwalter Oldenburg in Schwerin zu melden.

Die Aufsicht über die durch den Tod des Archivregistrator's Glöckler verwaisteten Silberammlung hat auf den Wunsch des Ausschusses der Herr Architect Stern hieselbst bis zu der statutenmäßig in der Generalversammlung zu treffenden Wahl interimistisch zu übernehmen die Güte gehabt.

W. G. Meyer, Dr., Archiv-Secretair,
als zweiter Secretair des Vereins.



Quartalbericht

des

Vereins für meklenburgische Geschichte und Alterthumskunde.

Schwerin, im April 1862.

Am 7. März d. J. feierte der Verein für die Geschichte der Mark Brandenburg zu Berlin, mit welchem der unsrige seit Ostern 1841 in geordnetem wissenschaftlichen Verkehre und Austausch der gegenseitigen Publicationen steht, sein 25jähriges Jubiläum. In Erinnerung an die herzlichste freundnachbarliche Theilnahme, welche der gedachte Verein uns bei ähnlicher Veranlassung am 21. April 1860 durch eine eigene Deputation aussprechen ließ, konnte unser Ausschuß, obwohl nicht officiell über das bevorstehende Fest unterrichtet, es sich doch nicht versagen, den lieben Bundesgenossen an dem gedachten Festabende telegraphisch unsern freundlichen Gruß und Glückwunsch zu senden, welcher nach einigen Tagen durch ein herzliches Dankschreiben des dortigen Vorstandes erwidert ward. Hoffentlich wird dieser freundschaftliche Verkehr zwischen den beiden benachbarten Vereinen zu gegenseitigem Nutzen und Frommen noch recht lange fortbestehen.

Auch mit den übrigen verbundenen Vereinen und Instituten dauert der Verkehr in geordneter Weise fort. Besonders regsam zeigt sich auch in dieser Beziehung das germanische Museum zu Nürnberg, von welchem z. B. neuerdings ein Circular eingegangen ist, worin die sämmtlichen Vereine

- 1) um Einsendung eines Repertoriums aller in ihrem Besitze befindlichen Urkunden,
- 2) um ein Verzeichniß sämmtlicher Kunst- und Alterthumsgegenstände ihrer Sammlungen und

3) um Abformung der besonders charakteristischen Gegenstände ersucht werden. Wir sind in der Lage, alle drei Wünsche ohne besondere Mühe zu befriedigen, indem es ad 1 nur einer Verweisung auf die bevorstehende Herausgabe unserer Urkundensammlung, so wie ad 2 auf die in der Bibliothek des Museums befindlichen Jahrbücher des Vereins bedurfte, ad 3 aber die interessantesten Gegenstände unserer Alterthumsammlung nach einem bereits früher getroffenen Uebereinkommen zum Zwecke der Abformung nach und nach an die Museen zu Mainz und Berlin eingesandt werden, wo die betreffenden Gypsabgüsse gegen eine billige Erstattung der Kosten gerne an alle verbundenen Vereine überlassen werden.

Die Bearbeitung der mecklenburgischen Urkundensammlung schreitet ununterbrochen rüstig vorwärts. Die Zahl der ältern Urkunden bis zum Ablaufe des 13. Jahrhunderts ist indeß in dem letzten Quartalberichte etwas zu hoch geschätzt. Nach der kürzlich vorgenommenen Revision und chronologischen Ordnung der Sammlung enthält dieselbe gegenwärtig mit Einschluß der nunmehr von dem Herrn Archivrathe Masch abgelieferten stargardischen Urkunden und der sonstigen neu erworbenen Stücke aus Kopenhagen, Stettin, Magdeburg u. s. w., andererseits aber mit Ausscheidung der ziemlich zahlreichen, aus verschiedenen Quellen entlehnten Doubletten, im Ganzen nicht mehr als 2410 Nummern. Von den bereits angekündigten Holzschnitten der betreffenden Siegel sind 59 fertig, und der Schnitt der fürstlichen Siegel des 13. Jahrhunderts ist gegenwärtig in Arbeit. — Die schließliche Redaction dieser ersten Abtheilung kostet namentlich durch das Studium der einschlagenden Literatur auf fremden Bibliotheken und die oft sehr umfänglichen historischen Forschungen, z. B. zur Bestimmung eines fehlenden Datums u. dgl., noch immer viel Arbeit und Mühe, doch kann der Druck, wie bereits angekündigt warb, sicher mit dem Anfange des kommenden Jahres beginnen.

Für die zweite Abtheilung bis zum Jahre 1350 sind in diesem Quartale 170 Stücke hinzugekommen, so daß dieselbe bis jetzt 435 Nummern umfaßt.

Die Auszahlung der zweiten Jahresrate zur Unterstützung des Unternehmens ist nunmehr auch von Seiten des E.-A. der Ritter- und Landschaft verfügt worden.

Unterzeichneter erlaubt sich bei dieser Gelegenheit auf den interessanten, in Sybels historischer Zeitschrift III., St. 2 (München 1861) mitgetheilten Bericht des Dr. Jungmans

über ein verwandtes Unternehmen aufmerksam zu machen, wodurch auch Mecklenburg unmittelbar berührt wird, und welches zugleich eine höchst erwünschte Ergänzung unseres Urkundenbuches bilden wird; — ich meine die von der historischen Commission der königlich bairischen Akademie der Wissenschaften geleitete Bearbeitung eines hantischen Urkunden- und Recept-Buches. Im Interesse dieses großartigen Werkes hat der Herr Berichterstatte vom August 1860 bis zum Juni 1861 die Bibliotheken und Archive Dänemarks mit dem glücklichsten Erfolge durchforscht. Ueberraschend ist z. B. die Entdeckung, daß das bisher verloren geglaubte alte Lübecker Protokollbuch der Hansestage von 1361—1405 in der im Besitze des Grafen von Holstein auf Lebraborg befindlichen Pergament-Handschrift erhalten ist. Reiche Ausbeute gab ferner außer den Kopenhagener Archiven auch das auf der dortigen Bibliothek befindliche Langebek'sche Diplomatarium von 54 starken Folio-bänden, welches von dem Geh. Archivar Langebek angefangen und von seinen Nachfolgern Gram, Thorkelin u. s. w. fortgesetzt ist und Urkunden-Abschriften aus den Archiven aller Länder enthält. Leider reichen unsere Mittel nicht aus, die in dieser Sammlung ohne Zweifel auch für uns verborgenen Schätze durch einen mit unseren Verhältnissen vertrauten Gelehrten heben zu lassen. Noch reichere Schätze aber liegen mit Sicherheit in einer andern, lange unzugänglichen Grube, die sich neuerdings gleichfalls wieder zu öffnen scheint, — in den Archiven des Vatikans zu Rom, deren Benutzung z. B. kürzlich dem Professor Mund gestattet worden ist, und also auch uns wohl gestattet werden würde, wenn nicht wiederum die Mittel fehlten.

Für unsere Jahrbücher sind in dem abgelaufenen Quartale von dem Herrn Archivrath Dr. Eisch drei neue Abhandlungen eingeliefert, nämlich

- 1) Marquard Behr, letzter Prior der Karthause Marienhe bei Rostock, und der Untergang der Karthause,
- 2) Ueber die Gemahlin des Grafen Heinrich I. von Schwerin, und
- 3) Ueber die Tempelherren in Mecklenburg.

Wenden wir uns jetzt zu unsern Sammlungen, für welche nach den Berichten der betreffenden Herren Vorsteher folgende neue Erwerbungen gemacht sind:

I. Für die Alterthumsammlung.

1. Aus der Steinzeit.

Ein Keil aus Feuerstein, noch ungeschliffen, gefunden in der Gegend von Rehna, geschenkt von dem Herrn Gustav v. Lehsten zu Rehna.

Außerdem hat der Herr Oberforstmeister v. Lehsten zu Rehna 4 Keile und 1 Schmalmeißel an die Großherzogl. Alterthumsammlung eingesandt, welche in dem Wispelmoor in der Bittenfer Forst bei Rehna gefunden wurden und vielleicht auf dortige Pfahlbauten hinweisen.

2. Aus der Bronzezeit.

Eine Nadel aus Bronze, 4" lang, mit festem, dunkelgrünem Rost bedeckt, mit einem flachen, scheibenförmigen Knopfe, 1" im Durchmesser und mit erhabenen, concentrischen Kreisen verziert; ferner eine Tafel aus feinkörnigem, bräunlichem Sandstein, von elliptischer Gestalt, 5" lang, 2" breit und gleichmäßig $\frac{1}{4}$ " dick, auf der einen Seite und am Rande überall glatt geschliffen und an dem Ende durchbohrt. Beide Alterthümer sind in einem Regelgrabe unter kleinen Steinen neben Urnenscherben gefunden und von dem Herrn Gymnasiallehrer Reikner in Schwerin dem Vereine geschenkt.

Ein Dolch aus Bronze, 10" lang, mit einer 6" langen und in der Mitte $1\frac{1}{2}$ " breiten Klinge und einem eigenthümlichen Griffe, von 4" Länge, welcher mit einer dicken halbmondbörmigen Fassung über die Klinge greift. Die interessante Waffe, welche in den Jahrbüchern eine genauere Beschreibung finden wird, ward auf dem Erbpachtgute Al. Wolbe bei Wittenburg unter einem Steinhäufen neben Urnenscherben gefunden und von Herrn Reikner daselbst dem Vereine geschenkt.

3. Aus der Eisenzeit.

Neun Urnen aus Thon von verschiedener Größe, theils schwärzlich, theils braun, mit Asche und Knochen gefüllt, durch den Herrn Deconomen Karl Sibeth größtentheils unversehrt auf einem großen Wendtenkirchhofe zu Neu-Wendorf bei Tefsin ausgegraben und durch den Herrn A. Schmidt auf Neu-Wendorf dem Vereine geschenkt.

Eine Bernstein-Perle, gefunden auf dem heidnischen Burgwall bei Dierkow, der Stadt Rostock gegenüber, geschenkt durch den Herrn Cantlisten Rogge zu Rostock.

4. Aus dem christlichen Mittelalter.

Eine Wageschale aus Bronze mit runden Schalen und zum Zusammenlegen eingerichteten Balken, 1826 unter dem Fundamente eines abgebrannten Hauses zu Grabow gefunden und durch Vermittelung des Herrn Advocaten Graff daselbst von den Erben des Herrn Senators Vollbrügge geschenkt.

Drei Glasgemälde aus dem 17. Jahrhundert, von denen eins die Helme des herzoglich mecklenburgischen Wappens mit der Krone, die beiden andern Bürgerwappen mit Namen darstellen, von dem Herrn Hofbaurath Willebrand zu Schwerin in Güstrow erworben und dem Vereine geschenkt.

Einige Kalktuffsteine aus dem Gewölbe des Chors in der Kirche zu Grubenhagen, geschenkt von dem Herrn Vice-Landmarschall Freiherrn v. Malzan auf Gr.-Ludow und dem Herrn Baumeister Krüger zu Schwerin.

Zwei Sandstein-Verzierungen, einen Menschenkopf und einen Löwentopf vorstellend, aus der Georgenkirche zu Wismar, wahrscheinlich von einem Epitaphium aus dem 16. Jahrhundert, geschenkt von dem Herrn Sergeanten Büsch zu Wismar.

II. Für die Münzsammlung.

Eine Kupfermarke aus Lübeck mit quergetheiltem Schilde auf der einen und den verbundenen Buchstaben TD und der Bezeichnung 6 fl. auf der andern Seite, geschenkt von dem Herrn Lehrer Pfeil zu Schwerin.

Ein Doppelschilling des Herzogs Ulrich von Pommern, 1620, geschenkt von dem Herrn Architekten G. Stern zu Schwerin.

III. Für die Büchersammlung.

I. Allgemeine Geschichte.

1. Epitome chronolog. tabularum d. i. Kurzer Begrieff der Zeit Rechnungs-Tafeln — v. Joh. Jul. Parrn. Braunsch. u. Helmst. 1693. Fol.
2. Chronolog. Tabellen, worin alle Päpste, Kaiser u. Könige enthalten, welche v. Christi Geb. an bis 1800 regiert haben. Leipzig 1744. 8°.
3. Synchronist. Regenten-Tafeln der vornehmsten Europ. Staaten — entworfen v. H. Chr. E. Wopp. Frankf. a. D. 1754. Fol.

4. Verbeß. Europ. Regenten-Tafel v. 1768.
5. Effigies omnium Caesarum Romanorum — zu finden bei David Funken in Nürnberg. (Nr. 1 — 5 Geschenke des Herrn Senators Demmler zu Regna.)

II. Rußland.

6. Bulletin der Kaiserl. Archäol. Gesellsch. zu St. Petersburg. Vb. I. u. II. 1859 u. 1861. (Tauscheempl. von der Gesellsch.)
7. Elert Kruse's Warhafftiger Gegenbericht auff die Ao. 1578 ausgegangene Pießlenbische Chronica Balthasar Russow's. Riga 1861. 4°. (Geschenk des Herausgebers, Herrn Dr. A. Bouchholtz zu Riga, v. J. Präsidenten der Gesellsch. f. Gesch. u. Alterth. zu Riga.)
8. Rußwurm Besitzungen des deutschen Ordens in Schweden. Riga 1861. 4°. (Geschenk der Gesellsch. zu Riga.)

III. Dänemark.

9. Om Danmarks tidligste Bebyggelse, af J. J. A. Worsaae. Kjöbenhavn 1861. 8°.
10. Om Tvedelingen af Steenalderen, af J. J. A. Worsaae. Kjöbenh. 1862. 8°. (Nr. 9 u. 10 Geschenke des Herrn Verf.)

IV. Norwegen.

11. Chronica Regum Manniae et Insularum. The Chronicle of Man and the Sudreys, edited from the Manuscript Codex in the British Museum and with historical notes by P. A. Munch. Christiania 1860. 8°.
12. Karlamagnus Saga ok Kappa Hans. Fortaellinger om Keiser Karl Magnus og Hans Jaevninger i Norsk Bearbeidelse fra det trettende Aarhundrede, udgivet af C. R. Unger. Christiania 1860. 8°.
13. Det Kongelige Norske Frederiks Universitets stiftelse, fremstillet i Anledning af dets Halvhundredaarfest af M. J. Monrad. Christiania 1861. 8°.
14. a. Solennia Academica Universitatis Liter. Reg. Fride-ricianae ante L. annos conditae die II. Septembr. anni MDCCCLXI. celebranda indicit Senatus Academ. Christianiae 1861. 4°.
b. Cantate ved det Norske Universitets Halvhundredaarfest. Text af L. S. Welhaven: 4°.

15. Om Siphonodentalium vitreum, en ny Slaegt og Art af Dentalidernes Familie, af Prof. Dr. Mich. Sars. Christiania 1861. 4°.
16. Om Kometbanernes indbyrdes Beliggenhed, af H. Mohn. Christiania 1861. 4°.
17. Om Cirklers Beroring, af G. M. Guldberg. Christiania 1861. 4°.
18. Om Nordmaendenes Landhusholdning i Oldtiden, af Fr. Chr. Schübeler. Christiania 1861. 8°. (Nr. 11 — 18 Geschenke der Universität Christiania.)

V. Belgien und die Niederlande.

19. Bulletin de L'institut Archéologique Liégeois T. V. 1. Liège 1862. 8°. (Tauschéempl. von der Gesellsch.)
20. De Vrije Fries. Nieuwe Reeks III., i. Leeuwarden 1860. 8°. (Tauschéempl. v. d. Fries. Genootschap.)

VI. Die Schweiz.

21. Mittheilungen der Antiquar. Gesellsch. in Zürich. Bb. II, 2. Gesch. der Inseln Usenau u. Rügélau im Zürchersee. Zürich 1843. 4°.
22. Mittheilungen der Zürcher Gesellsch. f. vaterländ. Alterth. VIII. Etwas über die Frauen u. die Liebe im Mittelalter. Zürich 1344. 4°.
23. Die beiden ältesten deutschen Jahrbücher der Stadt Zürich —, herausg. v. Ludw. Elmüller. Zürich 1844. 4°.
24. Fünfzehnter Bericht der Antiquar. Gesellsch. in Zürich. Vom 1. Novbr. 1858 — 1. Novbr. 1859. 4°. (Nr. 21 — 24 Tauschéemplare von der Antiquar. Gesellsch. in Zürich.)
25. Rapport de la commission des Musées du Canton de Vaud sur les fouilles faites à Concise du 23 Septembre au 19 Octobre 1861. 8°. (Geschenk des Herrn Troyon zu Lausanne.)

VII. Allgemeine deutsche Geschichte und Alterthumskunde.

26. Kurzer Abriss der heutigen Churfürstenstaaten des deutschen Reichs, auf d. Jahr 1768.
27. Verzeichniß aller Römischen Kaiser — bis z. Jahre 1769. (Nr. 26 u. 27 Geschenke des Herrn Senators Demmler zu Regna.)

28. Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit Bd. VIII. Jahrg. 1861. Nr. 10. 11. 12.
29. Correspondenzblatt des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- u. Alterthumsvereine. Jahrg. X. 1862. Nr. 1 u. 2. (Zwei Exemplare.)

VIII. Oesterreich.

30. Mittheilungen der K. K. Central-Commission zur Erforschung u. Erhaltung der Baudenkmale, herausg. v. Karl Freiherr von Czörnig. Jahrg. VI. Wien 1861. 4°.
31. Archiv f. vaterl. Gesch. u. Topographie, herausg. v. d. Geschichts-Verein f. Kärnthen. Jahrg. VI. Klagenfurt 1861. 8°. (Tauschéxempl. von dem Verein.)

IX. Bayern.

32. Sitzungsbericht der K. Bayer. Akad. d. Wissensch. 1861 I, 5. II, 1, 2. München 1861. 8°. (Tauschéxempl. von der K. Akademie.)
33. Vierundzwanzigster Bericht über das Wirken und den Stand des histor. Vereins zu Bamberg im J. 1861. 8°. (Tauschéxempl. von dem Verein.)
34. Archiv des histor. Vereins von Unterfranken u. Aschaffenburg. Bd. XVI, Heft 1. Würzburg 1862. 8°. (Tauschéxempl. von dem Verein.)

X. Mittelrhein.

35. Jahrbücher des Vereins v. Alterthumsfreunden im Rheinlande. XXXI. Sechszehnter Jahrgang. 1. Bonn 1861. 8°.
36. Das Bad der röm. Villa bei Allenz, erläutert von Prof. C. aus'm Weerth. Bonn 1861. 4°. (Nr. 35 u. 36 Tauschéxempl. von dem Vereine.)

XI. Sachsen und Thüringen.

37. Henneberg. Urkundenbuch, herausg. von G. Brückner. Thl. IV. Meiningen 1861. 4°. (Tauschéxempl. von Henneberg. alterthumsforsch. Verein.)
38. Jahrbücher der K. Akademie gemeinnütziger Wissensch. zu Erfurt. Neue Folge, Heft 2. Erfurt 1861. 8°. (Tauschéxempl. von der K. Akademie.)

XII. Brandenburg.

39. Riedel Novus Codex Brandenburg. Abth. A. Bd. 21 u. 22. 4°. (Geschenk des Herrn Herausgebers.)

1. Mittheilungen des histor.-statist. Vereins zu Frankfurt a. O. 1 Heft 1861. (Tauscherempl. von dem Verein.)
1. Lebenslauf, Tod und Beisetzung des Grafen Albrecht von Alvensleben, weil. K. Preuß. Geh. Staats-, Finanz- und Cabinets-Ministers. Berlin 1861. Fol. (Geschenk des Herrn Geh. Ober-Regierungsrathes von Aröcher zu Berlin.)

XIII. Hannover.

2. Ost-Friesische Historie und Landes-Verfassung aus denen im Fürstl. Archiv vorhandenen u. sonst colligirten glaubwürdigen Documenten u. s. w. zusammengetragen. In zween Tomis. Aurich 1720. Fol. (Gesck. des Herrn D.-A.-Gerichts-Canzlisten Rogge in Rostock.)

XIV. Schleswig, Holstein und Lauenburg.

3. Jahrbücher f. die Landeskunde der Herzogthümer Schleswig, Holstein und Lauenb., redigirt von Theod. Lehmann u. Dr. Handelsmann. Bd. III, 3. IV, 1. 2. 3. 8°.
4. Quellsammlung der Schlesw.-Holst.-Lauenb. Gesellsch. f. vaterl. Gesch. Bd I, enth.: Chronicon Holtzatiae, auctore Presbytero Bremensi, herausg. von J. M. Lappenberg. Kiel 1862. 8°.
5. Die Nordfriesische Sprache nach der Föhringer u. Amrumer Mundart — von Chr. Johansen. Kiel 1862. 8°. (Nr. 43. 44. Tauscherempl. von der S. H. L. Gesellsch. f. vaterl. Gesch.)

XV. Meklenburgica.

6. Archiv f. Landeskunde. Jahrg. XI, Heft 1—12; Jahrg. XII, Heft 1. Schwerin 1861 u. 62. (Geschenk Sr. Königl. Hoheit des Großherzogs Friedrich Franz.)
7. Die Forst-Inspection Bützow bei ihrer Einrichtung im J. 1857. Festgabe für die Mitglieder der forstlichen Section der 22. Versamml. deutscher Land- und Forstwirthe zu Schwerin. 1861. 8°. (Geschenk der hohen Großherzogl. Kammer.)
8. Marquard Behr, letzter Prior der Karthause Marien-ehle bei Rostock, und der Untergang der Karthause von Dr. G. E. F. Fisch. Statt Handschrift gedruckt. Schwerin 1862. 8°. (Geschenk des Herrn Grafen Behr-Negen-
bank auf Semlow.)

49. Der Silberfund von Schwaan, beschr. von dem Archiv-
rath Dr. Fisch und Archivrath Pastor Masch. Separat-
Abdruck aus Kühne's Zeitschr. 1861 Bd. I. (Geschenk
der Herren Verfasser.)
50. Mecklenburgs Volks-Sagen. Gesammelt und herausg.
von Dr. A. Niederhöffer. Bd. IV, Heft 4. Leipzig
1861. 8°. (Geschenk des Herrn Herausgebers.)
51. Großherz. Mecklenb.-Schwerinscher Staats-Kalender für
das Jahr 1862. (Geschenk des Herrn Dr. Värensprung.)
52. Archiv des Vereins der Freunde der Naturgeschichte in
Mecklenburg. Jahrg. XV, herausg. von Ernst Boll.
Neubrandenburg 1861. 8°. (Tauschexempl. von dem
Verein.)
53. Sammlung etlicher Nachrichten aus der Zeit und dem
Leben des Dr. Albr. Joach. von Krakevitz, weiland
Superintend. in Mecklenburg, nachher Generalsuperintend.
von Pommern und Rügen, Verfassers des Mecklenb.
Landeskatechismus -- veranstaltet durch C. E. F. Dalmer
Lic. theol., Pastor zu Ratow. Stralsund 1862. 8°.
(Geschenk des Herrn Verfassers.)
54. Verzeichniß der Bücher-Sammlung des Gewerbe-Vereins
in Rostock. 1856. 8°.
55. E. A. von Laffert die heillosen Mißbräuche im mecklen-
burg., insbesondere im Rostocker Rhebereiwesen. Schwerin
1861. 8°. (Nr. 54 u. 55 Geschenke des Herrn D.
A.-Gerichts-Canzlisten Rogge in Rostock.)
56. Zur Gedächtniß-Feier weiland Ihrer Königl.
Hoheit der Frau Großherzogin Auguste v. Mecklen-
burg Schwerin. Zwei Reden v. Oberhofprediger
Jahn. Schwerin 1862. 8°.
57. Der selige Stand eines Christenherzens. Predigt über
Römer 14, 7—9, gehalten zur Gedächtnißfeier Ihrer
Königl. Hoheit der hochseligen Frau Großher-
zogin Auguste Mathilde Wilhelmine bei dem
academ. Gottesdienst am 13. März 1862 von Dr. D.
Krabbe, Consistorialrath u. Rostock 1862. 8°. (Nr.
56 u. 57 Geschenke des Herrn Ministerial-Registrator
Adermann.)

IV. Für die naturhistorische Sammlung.

Ein Hirschhorn, gefunden beim Ausbaggern in der
Düfsee bei Wismar zwischen Redentin und dem Wallfisch, ge-
schenkt von dem Herrn Sergeanten Büsch zu Wismar.

Ein Bericht über die Bilder Sammlung ist noch nicht eingegangen.

An ordentlichen Mitgliedern sind dem Vereine beigetreten: Die Herren Präpositus Müller zu Neubukow, Major v. Lützow zu Schwerin, Generalmajor v. Bilguer daselbst und General-Majiteur Driver daselbst. Ausgetreten ist dagegen der Herr Pensionair Krause zu Bobitz.

W. G. Beyer, Dr., Archiv-Secretair,
als zweiter Secretair des Vereins.



Quartal- und Schlussbericht

des

Vereins für meklenburgische Geschichte und Alterthumskunde.

Schwerin, im Juli 1862.

Statutenmäßig soll alle zwei Jahre ein Verzeichniß der Mitglieder des Vereins durch den Jahresbericht mitgetheilt werden. Dies ist zuletzt in dem 22. Berichte von 1857 geschehen, im Jahre 1859 aber mit Rücksicht auf den in dem nächsten Jahre bei Gelegenheit der Stiftungsfeier des Vereins mitzutheilenden Abdruck der gesamten Matrifel in alphabetischer Ordnung unterblieben. Eine Vergleichung des in der Anlage

A.

befindlichen, in alter Weise geordneten Verzeichnisses mit dem zuletzt ausgegebenen zeigt daher nach 5jährigem Zwischenraume fast auf jeder Seite zahlreiche und im Ganzen nicht eben erfreuliche Veränderungen, worüber indeß in den Quartalberichten regelmäßige Nachweisungen gegeben sind. Dagegen ist der Rückblick auf das letzte, eben abgelaufene Vereinsjahr durchaus befriedigend. — In der Reihe der allerhöchsten Protectoren und hohen Beförderer ist keine Veränderung eingetreten. Unter den correspondirenden Mitgliedern haben wir außer dem Pfarrer Alberti zu Hohenleuben und dem Freiherrn v. Hohenberg zu Celle, deren Tod bereits früher angezeigt ist, neuerdings auch den Tod des Professors und Stadtbibliothekars Dr. C. Deede zu Lübeck zu melden. Der

Verstorbene, als Schriftsteller um die Geschichte seiner Vaterstadt hoch verdient, ward am 5. October 1835 gleich nach der Gründung unseres Vereins zum correspondirenden Mitgliede ernannt, und hat seitdem als persönlicher Freund unseres ersten Secretairs, Archivraths Dr. Eisch, in ununterbrochenem, lebhaftem wissenschaftlichen Verkehre mit demselben gestanden, auch mehrmals interessante und wichtige Beiträge zu unsern Jahrbüchern geliefert. Er starb am 24. April 1862 plötzlich an einer Lungenlähmung, erst 57 Jahre alt. Zur Ausfüllung der durch diese und andere ältere Todesfälle entstandenen Lücken sind im October v. J. die Herren Professor Waiz in Göttingen und Baumeister Adler in Berlin und nach Beschluß der letzten Quartalversammlung die Herren Professor Mantels und Archivar Behrmann zu Lübeck wiederum zu correspondirenden Mitgliedern ernannt worden. Die Zahl unserer Correspondenten beträgt demnach gegenwärtig 54.

Zu den bisherigen 81 correspondirenden und durch gegenseitigen Austausch der publicirten Drucksachen mit uns verbundenen Vereinen und Instituten sind in diesem letzten Jahre die Bibliothek der Lüneburger Ritter- und Landschaft zu Celle und der Archiv-Verein der Stadt Braunschweig, und in dem letzten Quartale der Freiburger Alterthums-Verein im Königreich Sachsen, ein Zweigverein des Dresdener Vereins, hinzugetreten, wodurch die Zahl derselben auf 84 gestiegen ist.

Von den 267 ordentlichen Mitgliedern *) des vorigen Jahres endlich haben wir im Laufe des gegenwärtigen 5 durch freiwilligen Austritt und 7 durch den Tod verloren. Von den Letzteren gehören der Staatsminister v. Bernstorff zu Neustrelitz, Landrath v. Varner auf Bülow, Graf v. Bassewitz auf Schütz, Archiv-Registrator Glöckler zu Schwerin und Advocat Weselin zu Rostock noch dem Jahre 1861 an. Ihnen folgten der Kirchenrath R. F. R. Arndt, früher Professor und Director des Gymnasiums zu Rakeburg, später Pastor zu Schlagsdorf, ein würdiger und um die Geschichtsforschung wohlverdienter Mann, Mitglied des Vereins seit 12. Januar 1835, gest. am 6. Mai 1862, so wie der Landrath Baron Reffort auf Voed, Mitglied seit dem 22. April 1835 und bis zu seinem Tode am 22. Juni 1862 eifriger Freund und Beförderer der Bestrebungen des Vereins. — Statt ihrer sind die Herren Dr. med. Reil zu Neubuckow, Hoftheater-Director

*) In dem Schlussberichte vom Juli 1861 ist die Mitgliederzahl irrig auf 268 berechnet. Der Verlust des vorangegangenen Jahres betrug nicht 16, sondern 17, weshalb nur 267 übrig blieben.

Steiner zu Schwerin, Rechtscandidat, jetzt Canzlei-Auditor v. Lehsten zu Schwerin, Senator Beher zu Parchim, Amtsverwalter Oldenburg zu Schwerin, Präpositus Müller zu Neubudow, Major v. Lüchow, Generalmajor v. Bilguer und General-Auditeur Driver zu Schwerin, so wie in dem letzten Quartale die Herren Erbpächter Kittel zu Barlow und Port-épée-Fähnrich v. Santen zu Schwerin als ordentliche Mitglieder beigetreten, so daß die Gesamtzahl gegenwärtig 266 beträgt.

Die frühern Beamten des Vereins sind zwar auf der letzten General-Versammlung ohne Abstimmung wiedergewählt worden; durch die Neuwahl der Repräsentanten des Vereins ist indeß auch ein neues Mitglied in den Ausschuß gekommen. Das Personal ist daher gegenwärtig folgendes:

Präsident: Herr Minister-Präsident v. Derzen etc.,
Vicepräsident: Herr Geh. Canzleirath Paull,
Erster Secretair: Herr Archivrath und Conservator Dr. Lisch,

Zweiter Secretair: Der unterzeichnete Archiv-Secretair Dr. Beher,

Berechner: Herr Ministerial-Registrator Dr. Webermeier,

Bibliothekar: Herr Oberlehrer Dr. Schiller,

Repräsentanten: Herr Revisionsrath Hase,
= Canzlei-Director v. Bülow,
= Prorector Reiz und
= Major v. Lüchow.

Die Aufsicht über die Münzsammlung behält Herr Archivrath Pastor Masch zu Demern, und die nach dem Tode des Archiv-Registrators Glöckler freundlich übernommene Aufsicht über die Bilderammlung wird der Herr Architect G. Stern auch fernerhin fortsetzen.

Das wichtigste Unternehmen des Vereins war auch für dieses Jahr die in der Festversammlung vom 24. April 1860 beschlossene Herausgabe eines mecklenburgischen Urkundenbuchs. Das Werk ist ununterbrochen rastlos fortgeschritten, so daß die erste Abtheilung desselben von dem Beginne der urkundlichen Geschichte unserer Heimath bis zum Schlusse des 13. Jahrhunderts nunmehr vollständig abgeschlossen ist. Diese Abtheilung, zu welcher nach dem Schlußberichte des vorigen Jahres 1546 Urkunden gesammelt waren, ist gegenwärtig auf 2410 Urkunden gestiegen, welche im Drucke außer dem Register 3 starke Quartbände füllen werden. Dazu gehören mindestens 100 Holzschnitte, die wichtigsten Siegel dieses Zeitraums dar-

stellend, welche unter dem Texte der Urkunde, an welcher sie zuerst vorkommen, abgedruckt werden sollen, und dem Werke nicht bloß zum Schmucke dienen, sondern auch den Werth desselben wesentlich erhöhen werden. Die sehr bedeutenden Kosten dieser heraldischen Zugabe sind größtentheils durch freiwillige Beiträge gedeckt, indem namentlich die beiden allerhöchsten Protectoren des Vereins, S. K. M. J. die Großherzoge von Mecklenburg, jeder über 100 Thlr. für die Siegel des fürstlichen Hauses, so wie des Capitels und der Bischöfe von Rügen anzuweisen die Gnade gehabt, außerdem aber die Kloster Dobbertin und Malchow, so wie 7 der ältesten mecklenburgischen Städte, denen hoffentlich die übrigen folgen werden, und die abligen Geschlechter v. Behr, v. Bülow, v. Flotow, v. Malkan und v. Voß, deren Siegel schon im 13. Jahrhunderte vorkommen, sich bereit erklärt haben, die Kosten der sie betreffenden Holzschnitte zu tragen, endlich aber der Herr Archivrath Pastor Masch zu Demern das Siegel des Klosters Rehna auf seine Kosten schneiden lassen wird. Zur Ausfüllung der Lücken, namentlich also zur Abbildung der Siegel der Grafen von Schwerin und Danneberg und der Bischöfe von Schwerin, wird inbeß die für die Kosten des ganzen Unternehmens gebildete Special-Casse immer noch etwa 150 Thlr. verwenden müssen.

Gleichzeitig hat auch die Sammlung und Bearbeitung der Urkunden der zweiten Abtheilung bis zur Mitte des 14. Jahrhunderts, für welche bereits 664 Urkunden druckfertig vorliegen, bedeutende Fortschritte gemacht, da mit der Arbeit nicht nur die Kraft, sondern auch die Lust und Liebe zur Sache bei sämmtlichen Mitarbeitern zu wachsen scheint, und das Zusammenwirken der Haupt-Redacteurs durch die in jeder Beziehung höchst erwünschte Anstellung des bisherigen Oberlehrers Herrn Dr. Wigger an dem hiesigen Geh. und Haupt-Archive wesentlich erleichtert und gefördert worden ist. Ueberhaupt hat ein so glückliches Zusammentreffen rücksichtlich der theilgenommenen Personen, wie der obwaltenden Verhältnisse, zur Durchführung des großen vaterländischen Unternehmens gewiß noch niemals stattgefunden und ist auch in der Zukunft vielleicht nie wieder zu hoffen.

Der Preis des Werkes, dessen Druck mit dem Anfange des nächsten Jahres beginnen wird, ist, um die möglichste Verbreitung desselben zu befördern, nach dem Beschlusse der Generalversammlung auf 5 Thlr. für den Band festgestellt, für die Mitglieder des Vereins aber auf 2 Thlr. ermäßigt, theils um Denen, welche die Vereinszwecke zum Theil schon eine

lange Reihe von Jahren durch ihren jährlichen Beitrag und in anderer Weise gefördert haben, den Ankauf zu erleichtern, theils in der Hoffnung, dadurch noch neue Mitglieder zu gewinnen. Das Nähere hierüber enthält die durch die Zeitungen bekannt gemachte, hieneben sub

B.

anliegende Einladung. Die betreffende Commission erlaubt sich daher, durch den Unterzeichneten die verehrten Vereinsmitglieder wiederholt auf die ihnen gebotenen Vortheile aufmerksam zu machen und zugleich die Bitte hinzuzufügen, die gedachte Einladung in ihren Kreisen möglichst zu verbreiten und zu empfehlen.

Die sonstigen wissenschaftlichen Arbeiten des letzten Jahres liegen wohl zum größern Theile in dem neuesten Bande unserer Jahrbücher bereits gedruckt vor. Ich erlaube mir hier nur, auf die erste Abhandlung über Marquard Behr, letzten Prior der Karthause Marienehe bei Rostock († 1553) und den Untergang der Karthause von dem Archivrath Dr. Eisch besonders aufmerksam zu machen. Das ist wiederum eine höchst interessante Episode aus der Reformationsgeschichte Mecklenburgs, um die sich der Verfasser schon so große Verdienste erworben hat! Der würdige Prior, eine der letzten Säulen des sinkenden Katholicismus im Norden Deutschlands, gehörte zu dem abligen Geschlechte der v. Behr im Fesiland Rügen, und Mecklenburg, und zwar zu der Linie Semlow, deren jüngster Sprosse der kürzlich in den Grafenstand erhobene Herr v. Behr-Regenant auf Semlow, Oblig u. s. w. auch einen Separat-Abdruck der obigen Abhandlung mit einem Anhange von 63 Urkunden veranstaltet hat. — Nächstdem nimmt der von dem Herrn Archiv-Registrator Dr. Wigger gelieferte Auszug aus der polnischen Chronik des Bischofs Boguphal von Posen aus der Mitte des 13. Jahrhunderts unser Interesse schon deshalb in Anspruch, weil der den vaterländischen Geschichtsfreunden schon durch seine Mecklenburgischen Annalen bekannte Herr Verfasser sich durch diese Arbeit, welche einen nicht unwichtigen Beitrag zur ältern Topographie Mecklenburgs liefert, zuerst als neuen Mitarbeiter an den Jahrbüchern einführt, die schon in ihrem nächsten Bande eine größere Arbeit von ihm bringen werden.

Unter den selbstständigen historischen Werken, welche in den Gesichtskreis unserer Forschungen gehören, und auf welche deshalb nach alter Gewohnheit hier aufmerksam zu machen ist, sind zunächst die Urkunden und Forschungen zur Geschichte

des Geschlechts Behr von unserm Archivrath, Herrn Dr. Lisch zu nennen, wovon der erste Band in diesem Jahre in den Buchhandel gekommen ist. Derselbe umfaßt 203 Quartseiten und giebt uns zunächst eine kurze übersichtliche Geschichte des ersten Auftretens dieses alten lüneburger Geschlechts und seiner Ausbreitung nach Pommern und Rügen bis zum Jahre 1299, hauptsächlich als Leitfaden zur Benutzung des Urkundenbuchs, welches in diesem ersten Bande 129 Nummern enthält. Das auch für Mecklenburg wichtige Werk ist auf Kosten des Herrn Grafen Behr auf Semlow mit großem Luxus gedruckt. Unter den 16 Kunstbeilagen, die der Titel anzeigt, befinden sich 13 saubere Wappentafeln zur Erläuterung der eigenthümlichen und merkwürdigen Geschichte des Geschlechtswappens, wodurch zugleich ein sehr lehrreicher Beitrag zur Wappenkunde überhaupt geliefert wird. Die übrigen 3 Blätter geben eine Karte der reichen Besitzungen des Geschlechts in Pommern, und Mecklenburg, so wie eine Ansicht und einen Grundplan des Schlosses zu Rostrow. — Nähere Beziehung zu unserem Vereine hat die Chronik der Stadt Schwerin von E. Fromm, wovon die ersten 4 Hefte erschienen sind, da unsere Jahrbücher neben der ältern, sehr selten gewordenen Heberich'schen Chronik die Hauptquelle des Verfassers bilden. Der Stoff ist natürlich rein chronologisch geordnet, doch giebt der Verfasser von Zeit zu Zeit größere Excurse und Rückblicke auf einzelne Zeitabschnitte, Ereignisse und Institute. Ueberhaupt wird die fleißige Arbeit gewiß den Beifall ihrer Leser finden, den sie auch vollkommen verdienen würde, wenn der Zeitpunkt ihres Erscheinens nicht sehr unpassend gewählt wäre, da nach dem Drucke unseres Urkundenbuchs auch sie, wenigstens für die ältere Zeit, einer völligen Umarbeitung bedürfen wird. — Von allgemeinen historischen Werken glaube ich hier noch die neuere Ausgabe von Nilsson's bekanntem Werke über die Ureinwohner Schwedens erwähnen zu müssen, da der Verfasser, welcher vor 2 Jahren auf einer Reise durch Deutschland und einen Theil Frankreichs und Englands sich mehrere Tage in Schwerin aufhielt, unsere Forschungen und Sammlungen vielfach benutzt hat. — Endlich erlaube ich mir, schon jetzt auf ein freilich noch in der Arbeit begriffenes Werk des Professors Morlot: *L'archéologie de Mecklenbourg d'après les travaux de Dr. Lisch* aufmerksam zu machen, welches die Resultate der Studien unserer Sammlungen enthält, welche diesen bekannten Geologen und Alterthumsforscher der Schweiz im vorigen Jahre mehrere Wochen in Schwerin beschäftigten.

Unsere Sammlungen, namentlich die Alterthums-sammlung, wurden auch in diesem Jahre mehrfach von fremden Gelehrten besucht, namentlich von dem Professor Wagner aus Göttingen, welcher 3 Tage in dem Vereinslokal mit Untersuchung und Zeichnung der in den heidnischen Gräbern gefundenen Schädel beschäftigt war. Außerdem ist der bekannte Naturforscher v. Fellenberg in der Schweiz mit der Analyse mecklenburgischer Bronzen und Glasperlen beschäftigt, die durch die Vergleichung mit den Erzen der Alterthümer der Schweiz, Italiens und Frankreichs, so wie mit denen aus den bedeutendsten Bergwerken der Gegenwart, wichtige Resultate über den Fundort des zu den Alterthümern verwendeten Metalls und dadurch über die Gegend, wo dieselben angefertigt wurden, verheissen. — Ueber die neuen Erwerbungen der Alterthums-sammlung in dem letzten Quartale giebt die Anlage

C.

Auskunft. Es befinden sich darunter zwar einzelne recht interessante Stücke, im Ganzen aber scheint es doch, als wenn unsere Quellen nach und nach versiegen wollen, wenigstens nicht mehr so reichlich fließen, als in den ersten Jahren nach der Gründung des Vereins. Der Zuwachs des ganzen Vereinsjahres vom Juli 1861 bis dahin 1862 beträgt nur 68 Stücke, nämlich 21 aus der Steinzeit, worunter 2 Streitärte, 7 Reile, 1 Schmalmeißel, 2 sichelförmige Messer u. s. w., ferner 7 Stücke aus der Bronzezeit, 16 aus der Eisenzeit, 18 aus dem christlichen Mittelalter, endlich 3 heidnische Alterthümer aus fremden Ländern.

Die Münzsammlung hat nach dem in der Generalversammlung erstatteten Berichte des Herrn Archivraths Pastor Masch in dem letzten Quartale überall keine neue Erwerbungen gemacht, und nach den Verzeichnissen in den 3 vorausgegangenen Quartalberichten wurden zusammen nur 7 Medaillen, 9 kleinere Silbermünzen und 42 Kupfermünzen, also im Ganzen 52 Münzen, sämmtlich durch Schenkung erworben. Ueber einen wichtigen, für die großherzogliche Sammlung erworbenen Münzfund bei Schwiesow, welcher namentlich die Münzen der slavischen Mark enthält, und mit dessen näherer Untersuchung der Herr Archivrath noch beschäftigt ist, werden die folgenden Jahrbücher ausführliche Mittheilung bringen.

Die Siegelsammlung dankte dem Herrn Archiv-Secretair Dr. Grotefend zu Hannover die im Quartalberichte vom October v. J. bereits angezeigten 2 Gypsabgüsse

und erhielt außerdem einen werthvollen Zuwachs durch die oben erwähnten, für das Urkundenbuch bestimmten Holzschnitte, deren Specification noch vorbehalten bleiben muß.

Bedeutender sind die in der Anlage

D.

verzeichneten Erwerbungen der Bildersammlung aus dem abgelaufenen Vereinsjahre: 22 Portraits und 12 Ansichten, also im Ganzen 34 Blätter, worunter sich jedoch mehrer Dubletten befinden.

Das Verzeichniß der in dem letzten Quartale fast ausschließlich durch Tausch oder Schenkung erworbenen Bücher enthält 38 Bände. Dazu kommen aus dem Quartale von Johannis bis Michaelis 1861 32, Michaelis bis Weihnachten 43 und Weihnachten bis Ostern 1862 57, so daß die Vermehrung der Bibliothek aus dem ganzen Jahre wiederum 170 Bände beträgt, darunter 25 Meklenburgica.

Um auch die Sammlung von Urkunden und Handschriften nicht ganz leer ausgehen zu lassen, hat der Unterzeichnete dem Vereine zwei gelegentlich auf Auctionen erworbene Stammbücher aus der Mitte und dem Schlusse des vorigen Jahrhunderts offerirt, welche doch einiges culturhistorisches Interesse zu haben scheinen. Die ursprünglichen Besitzer waren der Vater des bekannten Pastors Cleemann und ein nicht näher bezeichneter Diefenbach, anscheinend der Vater oder ein sonstiger Verwandter des berühmten Professors und Operateurs Diefenbach zu Berlin, welcher anfangs Theologie studirte und sich eine Zeit lang als Hauslehrer zu Neuhoß bei Parchim aufhielt.

Die naturhistorische Sammlung endlich erwarb nur einige in den Quartalberichten von October 1861 und Januar 1862 angezeigte Kleinigkeiten.

Die schon in dem Schlußberichte des vorletzten Vereinsjahres angekündigte und jetzt vollständig durchgeführte neue Aufstellung und Anordnung der Sammlungen ist eine sehr bedeutende Verbesserung, die der Verein außer der Gnade Sr. K. H. des Großherzogs, allerhöchstwelcher nicht nur die nöthigen Räumlichkeiten, sondern auch eine Summe von 200 Thlrn. zu deren innerer Ausstattung anzuweisen geruhete, hauptsächlich der umsichtigen Mithwaltung des Herrn Archivraths Dr. Lisch verdankt. Die Hauptveränderungen bestehen darin, daß

1) die Bibliothek, für welche der bisherige Raum im alten Stod zu enge geworden war, nach unten verlegt und ist durch den Herrn Dr. Schiller neu aufgestellt,

2) in dem dadurch gewonnenen Raume oben ein besonderes osteologisches Cabinet, so wie

3) eine comparative Sammlung fremder Alterthümer, id

4) ein heraldisches Cabinet angelegt, endlich

5) in einem Hintergebäude eine mittelalterlich kirchliche Sammlung aufgestellt worden ist. — Die Sammlungen sub 1 — 4 enthalten zwar an sich nichts Neues, aber durch die Zusammenstellung aller dahin gehörigen, zum Theil sehr interessanten und werthvollen Gegenstände, welche bisher in alle Zimmer zerstreuet lagen, so daß sie nicht zur Geltung kommen konnten, ist in der That so gut als etwas ganz Neues geschaffen. Dies gilt ganz besonders von dem osteologischen Cabinet, bei dessen Besichtigung Jeder, der die Sammlungen seit Jahren gekannt hat, durch die Menge werthvoller eberreste vorweltlicher oder später wenigstens in Deutschland ausgestorbener Thiergattungen überrascht sein wird. Hoffen wir, daß dies für alle Diejenigen, welche noch im Besitze einzelner, hieher gehöriger Dinge sein mögen, ein Antrieß sein werde, dieselben zum öffentlichen und allgemeinen Besten an unsere Sammlung abzuliefern. Auch die Sammlung comparativer Alterthümer hatte in neuerer Zeit, besonders durch verschiedene Erwerbungen aus den Pfahlbauten der Schweiz sehr an Umfang und Bedeutung gewonnen, daß eine abgeordnete Aufstellung Bedürfniß geworden war. — Die Aufstellung der kirchlichen Alterthümer hat aber zugleich zu einer wirklich bedeutenden Bereicherung der Sammlung Veranlassung gegeben, indem derselben eine Menge sehr werthvoller Gegenstände zugewiesen sind, welche bisher an verschiedenen andern Orten aufbewahrt wurden, so daß die dazu bestimmten Räumlichkeiten fast schon wieder gefüllt sind.

In der Anlage

F.

Endlich findet sich der übliche Auszug aus der letzten revidirten id auf der General-Versammlung zur Einsicht vorgelegten Rechnung der Vereinscasse. Das Vermögen des Vereins ist sich danach seit dem Abschlusse vom 30. Juni 1861 um circa 7 Thlr. vermindert, obgleich die Capitel der Ausgaben voriges Jahr fast durchweg erhebliche Ersparungen nach-

weisen. Der Grund jener Erscheinung liegt daher in der geringeren Einnahme theils an Rückständen der ordentlichen Beiträge, welche in dem gegenwärtigen Jahre nur 6 Thlr., in dem vorausgegangenen aber 48 Thlr. betrugen, theils an Zinsen, welche in der vorletzten Rechnung zum Theil für 2 Jahre in Einnahme kamen.

W. G. Meyer, Dr., Archiv-Secretair,
als zweiter Secretair des Vereins.

Verzeichniß

der allerhöchsten Protectoren, hohen Beförderer, Ehrenmitglieder, correspondirenden Vereine, correspondirenden Mitglieder und ordentlichen Mitglieder,
am 11. Juli 1862.

I. Protectoren.

1. Seine Königliche Hoheit der Großherzog von Mecklenburg-Schwerin.
2. Seine Königliche Hoheit der Großherzog von Mecklenburg-Strelitz.

II. Hohe Beförderer.

1. Ihre Königliche Hoheit die Frau Großherzogin-Mutter von Mecklenburg-Schwerin.
2. Seine Majestät der König von Dänemark.
3. Seine Durchlaucht der regierende Fürst von Schaumburg-Lippe.
4. Seine Majestät der König von Sachsen.
5. Seine Majestät der König von Preußen.
6. Seine Hoheit der Herzog Georg von Mecklenburg-Strelitz.

III. Ehrenmitglieder.

1. Se. Exc. Herr Staatsminister v. Dewitz zu Neustrelitz.
2. Se. Exc. Herr Geheimerath v. Olfers, General-Director der königlichen Museen zu Berlin.
3. Se. Exc. Herr Staatsminister v. Lützow auf Wodbin bei Gnoiien.
4. Se. Durchl. der Fürst Friedrich Karl von Hohenlohe-Waldburg zu Kupferzell bei Heilbronn.
5. Herr Landrath v. Blücher auf Teschow bei Teterow.
6. Herr Conferenzrath Thomsen, Director der königlichen Museen zu Kopenhagen.
7. Herr Professor Dr. Jacob Grimm zu Berlin.
8. Herr Archivrath, Pastor Masch zu Demern bei Mehna.

IV. Correspondirende Vereine und Institute.

A. In den deutschen Bundesstaaten.

Großherzogthum Baden

1. Alterthums-Verein für das Großherzogthum Baden zu Baden-Baden.

Königreich Bayern.

2. Königlich Bayerische Akademie der Wissenschaften zu München.
3. Germanisches Museum zu Nürnberg.
4. Historischer Verein für Oberbayern zu München.
5. Historischer Verein für Oberfranken zu Bamberg.
6. Historischer Verein für Unterfranken und Aschaffenburg zu Würzburg.
7. Historischer Verein für Oberfranken zu Baiereuth.
8. Historischer Verein der Oberpfalz und von Regensburg zu Regensburg.
9. Historischer Verein für Schwaben und Neuburg zu Augsburg.

Herzogthum Braunschweig.

10. Archiv-Verein der Stadt Braunschweig.

Freie Stadt Frankfurt.

11. Verein für Geschichte und Alterthumskunde in Frankfurt a. M.

Freie Stadt Hamburg.

12. Verein für Hamburgische Geschichte zu Hamburg.

Königreich Hannover.

13. Historischer Verein für Niedersachsen zu Hannover.
14. Museum zu Hildesheim.
15. Alterthums-Verein zu Lüneburg.
16. Bibliothek der Lüneburger Landschaft zu Celle.
17. Verein für Geschichte und Alterthümer der Herzogthümer Bremen und Verden zu Stade.
18. Verein für Geschichte und Alterthumskunde zu Osnabrück.
19. Gesellschaft für bildende Kunst und vaterländische Alterthümer zu Emden.

Kurfürstenthum Hessen.

20. Verein für Hessische Geschichte und Landeskunde zu Kassel.

Großherzogthum Hessen.

21. Verein zur Erforschung der rheinischen Geschichte und Alterthümer zu Mainz.
22. Historischer Verein für das Großherzogthum Hessen zu Darmstadt.

Herzogthümer Holstein und Lauenburg.

23. Schleswig-Holstein-Lauenburgische Gesellschaft für vaterländische Geschichte zu Kiel.
24. Königlich Schleswig-Holstein-Lauenburgische Gesellschaft für Sammlung und Erhaltung vaterländischer Alterthümer zu Kiel.

Freie Stadt Lübeck.

25. Verein für Lübeckische Geschichte und Alterthumskunde zu Lübeck.

Großherzogthum Luxemburg und Limburg.

26. Archäologische Gesellschaft für Erhaltung und Auffuchung geschichtlicher Denkmäler im Großherzogthum Luxemburg.
27. Archäologische Gesellschaft für das Herzogthum Limburg zu Tongern.

Großherzogthum Mecklenburg.

28. Verein der Freunde der Naturgeschichte in Mecklenburg.

Herzogthum Nassau.

29. Nassauischer Verein für Alterthumskunde und Geschichtsforschung zu Wiesbaden.

Kaisertum Oesterreich.

30. Kaiserliche Akademie der Wissenschaften zu Wien.
31. Kaiserliche geographische Gesellschaft zu Wien.
32. Kaiserliche Central-Commission zur Erforschung und Erhaltung der Baudenkmäler Oesterreichs zu Wien.
33. Museum Francisco-Carolinum zu Linz.
34. Historischer Provinzial-Verein für Krain zu Laibach.
35. Historischer Provinzial-Verein für Steiermark zu Graz.

36. Historischer Provinzial-Verein für Rärnthen zu Klagenfurt.
37. Ferdinandeum zu Innsbruck.

Königreich Preußen.

38. Verein für Geschichte der Mark Brandenburg zu Berlin.
39. Altmärkischer Verein für vaterländische Geschichte zu Salzwedel.
40. Verein für die Geschichte der Grafschaft Ruppin.
41. Königl. Akademie der Wissenschaften zu Erfurt.
42. Thüringisch-sächsischer Verein zur Erforschung vaterländischen Alterthums zu Halle.
43. Historisch-statistischer Verein zu Frankfurt a. d. Oder.
44. Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften zu Görlitz.
45. Schlesische Gesellschaft für vaterländische Kultur zu Breslau.
46. Verein für Geschichte und Alterthum Schlesiens zu Breslau.
47. Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde zu Stettin.
48. Westfälische Gesellschaft zur Beförderung vaterländischer Kultur zu Minden.
49. Verein für die Geschichte und Alterthumskunde Westphalens zu Münster.
50. Verein von Alterthumsfreunden im Rheinlande zu Bonn.
51. Historisch-antiquarischer Verein für die Städte Saarbrücken, St. Johann und deren Umgegend zu Saarbrücken.

Fürstenthümer Neuch.

52. Voigtländischer alterthumsforschender Verein zu Hohenleuben.

Königreich Sachsen.

53. Deutsche Gesellschaft zur Erforschung vaterländischer Sprache und Alterthümer zu Leipzig.
54. Königlich Sächsischer Verein für Erforschung und Erhaltung vaterländischer Geschichte und Kunstdenkmale zu Dresden.
55. Freiburger Alterthumsverein zu Freiberg.

Großherzogthum Sachsen-Weimar.

56. Verein für thüringische Geschichte und Alterthumskunde zu Jena.

Herzogthum Sachsen-Meiningen.

57. Hennebergischer Verein für vaterländische Geschichte zu Meiningen.

Herzogthum Sachsen-Altenburg.

58. Geschichts- und alterthumsforschende Gesellschaft des Osterlandes zu Altenburg.

Königreich Württemberg.

59. Verwaltungsauschuß des Gesamt-Vereins der deutschen Geschichts- und Alterthums-Vereine zu Stuttgart.
 60. Württembergischer Alterthums-Verein zu Stuttgart.
 61. Königlich Württembergisches statistisch-topographisches Bureau und Verein für Vaterlandskunde zu Stuttgart.
 62. Verein für Kunst und Alterthum in Ulm und Oberschwaben zu Ulm.
 63. Historischer Verein für das Württembergische Franken zu Mergentheim.

B. Im Auslande.

Schweiz.

64. Schweizerische geschichtsforschende Gesellschaft zu Bern.
 65. Historischer und alterthumsforschender Verein der fünf Orte Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden und Zug zu Luzern.
 66. Gesellschaft für vaterländische Alterthümer zu Zürich.
 67. Gesellschaft für vaterländische Alterthümer zu Basel.

Niederlande.

68. Gesellschaft für Friesische Geschichte-, Alterthums- und Sprachkunde zu Leeuwarden.
 69. Königlich Niederländisches Museum für Alterthümer zu Leyden.

Belgien.

70. Belgische numismatische Gesellschaft zu Brüssel.
 71. Archäologisches Institut zu Lüttich.
 72. Archäologische Gesellschaft zu Namur.

Preußen.

73. Alterthumsgesellschaft Preussia zu Königsberg.

Rußland.

- 74. Kaiserlich bestätigte archäologisch-numismatische Gesellschaft zu Petersburg.
- 75. Gesellschaft für Geschichte und Alterthumskunde der Russischen Ostsee-Provinzen zu Riga.
- 76. Estländische literarische Gesellschaft zu Reval.
- 77. Gelehrte Esthnische Gesellschaft zu Dorpat.

Ungarn mit den Nebenländern.

- 78. Verein für Siebenbürgische Landeskunde zu Hermannstadt.
- 79. Gesellschaft für südslavische Geschichte und Alterthumskunde zu Agram.

Dänemark.

- 80. Königlich Dänische Gesellschaft für nordische Alterthumskunde zu Kopenhagen.
- 81. Dänischer historischer Verein zu Kopenhagen.

Schweden.

- 82. Königlich Schwedische Akademie der schönen Wissenschaften, Historie und Antiquitäten zu Stockholm.

Großbritannien.

- 83. Archäologisches Institut für Großbritannien und Irland zu London.

Amerika.

- 84. Smithsonian Institution zu Washington.

V. Correspondirende Mitglieder.

- | | |
|--------------------|--|
| In Bayern: | |
| zu München: | 1. v. Hefner-Alteneck Dr., Professor. |
| in Belgien: | |
| zu Antwerpen: | 2. Vicomte de Kerckhove. |
| in Braunschweig: | |
| zu Wolfenbüttel: | 3. Schmidt Dr., Archivrath. |
| in Dänemark: | |
| zu Kopenhagen: | 4. Rafn Dr., wirklicher Etatsrath und Professor. |
| | 5. Worsaae, Professor. |
| in Frankfurt a. M. | 6. Böhmmer Dr., Stadtbibliothekar. |
| in Griechenland: | |
| zu Athen: | 7. Kiza-Kangabé, Minister, Etc. |

- | | |
|----------------------|--|
| in Hamburg: | 8. Lappenberg Dr., Archivar und Senator. |
| in Hannover: | 9. Möhlmann Dr., Auditor. |
| zu Aurich: | 10. Havemann Dr., Professor. |
| zu Göttingen: | 11. Waig Dr., Professor. |
| zu Hannover: | 12. Grotefend Dr., Archivrath. |
| zu Verden: | 13. Baron v. Hammerstein, Staatsminister a. D. |
| in Hessen: | 14. Lindenschmit, Professor. |
| zu Mainz: | 15. Behn Dr., Eisenbahn-Director. |
| in Lübeck: | 16. Dittmer Dr., Kanzlei-Secretair. |
| | 17. Mantels, Professor. |
| | 18. Milbe, Geschichtsmaler. |
| | 19. Wehrmann, Archivar. |
| in den Niederlanden: | 20. Janssen Dr., Conservator. |
| zu Leiden: | 21. Arneht, Regierungsrath, Director der Antiken- und Münzsammlungen. |
| in Oesterreich: | 22. Petranovich Dr., Landgerichtsrath. |
| zu Wien: | |
| zu Zara: | |
| in Preußen: | 23. Abler, Königl. Baumeister. |
| zu Berlin: | 24. Friedländer Dr., Geh. Archivrath. |
| | 25. Höfer, Geh. Archivrath a. D. |
| | 26. Hommer Dr., Professor. |
| | 27. Klaatsch, Geh. Archivrath a. D. |
| | 28. F. W. Kretschmer, Aufseher im Königl. Münz-Cabinet. |
| | 29. Freiherr v. Ledebur, Director des Kunstcabinet und der Alterthums-Sammlung. |
| | 30. Pertz Dr., Ober-Bibliothekar, Geheimer Ober-Regierungsrath. |
| | 31. Riedel Dr., Geheimer Archivrath und Professor. |
| | 32. Graf v. Stillfried-Rattonitz Excellenz, Wirkl. Geheim. Rath, Oberceremonienmeister und Director des Königl. Hausarchivs. |

Rußland.

Immer Regierungs-
rath der Kunst- und

74. Kaiserlich bestätigte archäologisch-
ische Gesellschaft zu Petersburg.
75. Gesellschaft für Geschichte und
ische Ostsee-Provinzen zu Petersburg, Director.
76. Esthländische literarische Gesellschaft, Pastor.
77. Gelehrte Esthländische Gesellschaft, Director und Professor.

Ungarn.

78. Verein für Geschichte und Alterthumskunde zu
Budapest, Director.
79. Gesellschaft für Geschichte und Alterthumskunde zu
Budapest, Director und Professor.

80. Römisch-
ische Gesellschaft zu
Wien.

zu Wien:
in Rußland:
zu Petersburg:
in Sachsen:
zu Dresden:
zu Jena:
in Schweden:
zu Stockholm:
in der Schweiz:
zu Lausanne:
in Württemberg:
zu Stuttgart:

39. Giesebrecht Dr., Professor.
40. Hering Dr., Professor.
41. Brandenburg Dr., Syndicus u.
Archivar.
42. Fabricius, Dr., Bürgermeister.
43. Zober Dr., Professor und Stadt-
bibliothekar.
44. Baron v. Mebom, Archivrath a. D.
45. Voigt Dr., Geheimer Regierungs-
rath und Archiv-Director, Pro-
fessor.
46. v. Minutoli, Regierungsrath.
47. Leo Dr., Professor.
48. v. Röhne Dr., Kaiserl. Staatsrath.
49. v. Langenu Dr., Geheimer Rath,
Exzellenz.
50. Michelsen Dr., Hof- und Justiz-
rath, Professor.
51. Brdr. Silbebrand, Reichsanti-
quar und Director des Münz-
kabinetts.
52. Nilsson Dr., Präsident der Aka-
demie.
53. Trohon, Alterthumsforscher.
54. A. Morlot, Professor.
55. Paulus, Finanz-Assessor.

VI. Ordentliche Mitglieder.

A. In Mecklenburg.

- zu Alt-Strelitz:
bei Boizenburg:
1. Genzken, Stadtrichter.
2. Neumann, Pastor zu Gülz.

tel:	3. v. Kolhans auf Golschen.
n:	4. Friedrich Seidel, Bürger.
	5. Kossel, Pastor zu Tarnow.
	6. Baron v. Meerheimb auf Groß-Gischow, Drost.
	7. Baron v. Meerheimb auf Wokrent, Kammer-Director a. D.
	8. Schwarz auf Steinhagen.
itz:	9. v. Barner auf Bülow.
	10. Kändler, Pastor zu Kladrup.
	11. Schenke Dr., Präpositus zu Pinnow.
	12. Willebrand, Pastor zu Labow.
gun:	13. v. Glöden, Forstmeister.
	14. v. Derksen, Amtsverwalter.
	15. v. Pressentin, Amtshauptmann.
rgun:	16. Pogge auf Woldow.
bertin:	17. Baron v. Malkan auf Al.-Ludow. Klosterhauptmann.
bbertin:	18. Wiechmann auf Rabow.
beran:	19. Fromm, Präpositus zu Parfentin.
miß:	20. zur Nedden, Pastor zu Conow.
edland:	21. v. Kiehn auf Galenbeck, Landrath.
ftenberg:	22. v. Buch auf Tornow, Kammerherr.
ebusch:	23. Litzmann Dr., Ober-Medicinalrath.
ebusch:	24. v. Döring auf Badow.
	25. Rohrbanz auf Dugow.
	26. Seemann, Pensionair zu Marienthal.
ien:	27. Cramer, Bürgermeister.
	28. Wiggers, Conrector.
oien:	29. v. Blücher auf Quizenow.
	30. Günther, Pastor zu Gr.-Methling.
bow:	31. Römer, Rector.
	32. Rüst Dr., Amtsarzt.
vismühlen:	33. Krüger, Amtshauptmann.
ebismühlen:	34. Drostin, Pastor zu Bützow.
	35. Rettich auf Rosenhagen.
trow:	36. Dieberichs, Advocat.
	37. Trosche, Stadtsecretair.
	38. Türkl, Pastor.
	39. Biered, Senator.
ftrow:	40. v. Buch auf Zapfendorf.
jenow:	41. Prätorius, Bürgermeister.
genow:	42. v. Röber, Domainenrath, zu Nebesin.
th:	43. Walter, Pastor zu Rastorf.

- | | |
|------------------|--|
| auf Kadensleben: | 33. v. Duast, Geheimer Regierungsrath, Conservator der Kunstdenkmäler. |
| zu Bitterbott: | 34. Heffter Dr., Land- und Stadtgerichts-Director. |
| zu Triglitz: | 35. Ragosky, Pastor. |
| zu Salzweel: | 36. Danneil, Director und Professor. |
| zu Greifswald: | 37. v. Hagenow Dr., Gutsbesitzer. |
| zu Stettin: | 38. Giesebrecht Dr., Professor. |
| | 39. Hering Dr., Professor. |
| zu Stralsund: | 40. Brandenburg Dr., Syndicus u. Archivar. |
| | 41. Fabricius, Dr., Bürgermeister. |
| | 42. Zober Dr., Professor und Stadtbibliothekar. |
| zu Gollnow: | 43. Baron v. Nebem, Archivrath a. D. |
| zu Königsberg: | 44. Voigt Dr., Geheimer Regierungsrath und Archiv-Director, Professor. |
| | 45. v. Minutoli, Regierungsrath. |
| zu Halle: | 46. Leo Dr., Professor. |
| in Rußland: | |
| zu Petersburg: | 47. v. Röhne Dr., Kaiserl. Staatsrath. |
| in Sachsen: | |
| zu Dresden: | 48. v. Langenn Dr., Geheimer Rath, Excellenz. |
| zu Jena: | 49. Michelsen Dr., Hof- und Justizrath, Professor. |
| in Schweden: | |
| zu Stockholm: | 50. Brdr. Sildebrand, Reichsantiquar und Director des Münzkabinetts. |
| | 51. Nilsson Dr., Präsident der Akademie. |
| in der Schweiz: | |
| zu Lausanne: | 52. Trohon, Alterthumsforscher. |
| | 53. A. Morlot, Professor. |
| in Württemberg: | |
| zu Stuttgart: | 54. Paulus, Finanz-Assessor. |

VI. Ordentliche Mitglieder.

A. In Mecklenburg.

- | | |
|------------------|-----------------------------|
| zu Alt-Strelitz: | 1. Genzken, Stadtrichter. |
| bei Boizenburg: | 2. Neumann, Pastor zu Gülz. |

- | | |
|---------------|--|
| brüel: | 3. v. Kolhans auf Gethen. |
| ügow: | 4. Friedrich Seidel, Bürger. |
| lühgow: | 5. Kossel, Pastor zu Larnow. |
| | 6. Baron v. Meerheimb auf Gref-Gischow, Drost. |
| | 7. Baron v. Meerheimb auf Wokrent, Kammer-Director a. D. |
| | 8. Schwarzk auf Steinhagen. |
| ribiz: | 9. v. Barner auf Bülow. |
| | 10. Rindler, Pastor zu Alarum. |
| | 11. Schenke Dr., Präpositus zu Pinnow. |
| | 12. Willebrand, Pastor zu Gladow. |
| argun: | 13. v. Glöden, Forstmeister. |
| | 14. v. Derken, Amtsverwalter. |
| | 15. v. Pressentin, Amtshauptmann. |
| Dargun: | 16. Pogge auf Wolsdow. |
| lobbertin: | 17. Baron v. Malkan auf Kl.-Rudow, Klosterhauptmann. |
| lobbertin: | 18. Wiechmann auf Rabow. |
| oberan: | 19. Fromm, Präpositus zu Partentin. |
| ömitz: | 20. zur Nebben, Pastor zu Conow. |
| riedland: | 21. v. Kiehn auf Galenbeck, Landrath. |
| ürstenberg: | 22. v. Buch auf Tornow, Kammerherr. |
| abebusch: | 23. Pigmann Dr., Ober-Medicinalrath. |
| habebusch: | 24. v. Döring auf Babow. |
| | 25. Rohrdanz auf Dugow. |
| | 26. Seemann, Pensionair zu Marienthal. |
| noten: | 27. Cramer, Bürgermeister. |
| | 28. Wiggers, Conrector. |
| hnoien: | 29. v. Blücher auf Quizenow. |
| | 30. Günther, Pastor zu Gr.-Methling. |
| rabow: | 31. Römer, Rector. |
| | 32. Rüst Dr., Amtsarzt. |
| irevismühlen: | 33. Krüger, Amtshauptmann. |
| irevismühlen: | 34. Drostin, Pastor zu Bbrzow. |
| | 35. Kettich auf Rosenhagen. |
| üfstrow: | 36. Dieberichs, Advocat. |
| | 37. Trosche, Stabssecretair. |
| | 38. Türl, Pastor. |
| | 39. Biered, Senator. |
| üstrow: | 40. v. Buch auf Zapfendorf. |
| agenow: | 41. Prätorius, Bürgermeister. |
| agenow: | 42. v. Rdder, Domainenrath, zu Robosin. |
| leth: | 43. Walter, Pastor zu Rastow. |

- bei Kröpelin: 44. Maue auf Gr.=Siemen.
 45. Vortisch, Pastor zu Satow.
 zu Lage: 46. Rues Dr., Sanitätsrath.
 47. Lüders, Bürgermeister.
 bei Lage: 48. Graf v. Bassewitz auf Prebberede.
 49. Graf v. Bassewitz auf Schwiesel,
 Landrath.
 50. v. Lowkow auf Rensow.
 51. Pogge auf Pölitz.
 zu Lübz: 52. Gädde, Advocat, Senator.
 53. v. Lehsten, Kammerjunker, Forst-
 meister.
 zu Ludwigslust: 54. Baron Prinz v. Buchau, Major.
 55. v. Schmidt, Geh. Legationsrath.
 zu Malchin: 56. Timm, Apotheker.
 bei Malchin: 57. Graf v. Bassewitz auf Wristow.
 58. Walter, Pastor zu Bülow.
 zu Malchow: 59. v. Dergen auf Marin, Kammerherr
 und Klosterhauptmann.
 bei Malchow: 60. Graf v. Blücher auf Blücher.
 61. Kollmann auf Grüssow, Domainen-
 rath.
 zu Marlow: 62. Hüen Dr. med.
 zu Mirow: 63. Giesebrecht, Präpositus.
 zu Neubrandenburg: 64. Ahlers, Landshyndicus.
 65. Brückner Dr., Rath, Bürgermeister.
 66. Nicolai, Hofrath.
 bei Neubrandenburg: 67. v. Dewitz auf Kölpin.
 68. v. Klinggräff auf Chemnitz.
 69. Pogge auf Blankenhof.
 70. Pogge auf Gevezin.
 zu Neubuckow: 71. Fldrke, Amtmann.
 72. Reil, Dr. med.
 73. Müller, Präpositus.
 bei Neubuckow: 74. v. Restorff auf Rosenhagen, Land-
 rath.
 zu Neukalen: 75. Mau, Bürgermeister.
 zu Neustrelitz: 76. v. Grävenitz, Kammer-Präsident,
 Excellenz.
 77. Signau, Hof-Postdirector.
 78. v. Schulz, Justizkanzlei-Director.
 79. v. Voß, Oberjägermeister.
 bei Neustrelitz: 80. Kannegießer, Oberförster zu
 Glambach.

- archim: 81. Deher, Senator.
82. Fldrke, Hofrath, Bürgermeister.
83. Schumacher, Apotheker.
- archim: 84. Engmann, Pastor zu Gr.-Pankow.
85. Malchow, Pastor zu Granzin.
86. v. Quitzow auf Severin.
- enzlin: 87. Müller, Bürgermeister.
enzlin: 88. Flügge auf Gr.-Helle.
89. v. Gundlach auf Rumpshagen.
90. Jahn auf Kl.-Vielen.
- lau: 91. Schultetus, Senator.
lau: 92. v. Cleve auf Carow.
93. A. Kittel, Erbpächter zu Barlow.
94. Zander, Pastor zu Barlow.
- hna: 95. Demmler, Senator.
bnitz: 96. Dolberg, Pastor.
- öbel: 97. Engel, Hofrath, Bürgermeister.
98. A. Niederhöffer, Dr. phil.
- öbel: 99. v. Ferber auf Melz.
100. Frau v. Schulse, geb. v. Knuth,
auf Luborf.
- ostod: 101. Adermann, Ober-Appellations-
gerichts-Vice-Präsident a. D.
102. Bachmann Dr., Professor und
Director des Gymnasiums.
103. v. Bassewitz, Ober-Appellations-
gerichts-Präsident.
104. v. Bassewitz, Justizrath.
105. Ditmar Dr., Geheimrer Justizrath
und ritterschaftlicher Syndicus.
106. Dumrath, Kaufmann.
107. Flügge, Ober-Postamts-Director.
108. v. Heise-Rotenburg.
109. Ernst Rühl Dr.
110. Langfeld, Landssyndicus.
111. Mann Dr., Syndicus.
112. Baron v. Malkan auf Rothen-
moor, Landrath.
113. Baron v. Malkan, Justizrath.
114. Meyer, Staatsrath a. D., Syn-
dicus.
115. zur Nedden, Amtmann.
116. Baron v. Nettelbladt Dr., Uni-
versitäts-Bibliothekar.

- zu Rostock:
- 117. Rogge, Ober-Appellationsgerichts-Canzlist.
 - 118. Schmidt Dr., Ober-Appellationsgerichts-rath.
 - 119. Schnelle Dr., auf Halenbeck bei Briggwall.
 - 120. Sellin, Realschullehrer a. D.
 - 121. Siemssen Dr. med.
 - 122. W. Wachenhusen, Baumeister.
 - 123. Weber Dr., Ober-Appellationsgerichts-rath.
- bei Rostock:
- 124. v. Haesten auf Hohen-Schwarze.
 - 125. M. v. Heise-Rotenburg auf Poppendorf.
 - 126. Kreh auf Pankelow.
 - 127. Rembke, Pensionair zu Lambrechtshagen.
 - 128. v. Plessen zu Gr.-Biegeln.
 - 129. Ritter, Pastor a. D., Erbpächter zu Friedrichshöhe.
- zu Schönberg:
- 130. Vicker, Buchdrucker.
 - 131. Rindler, Advocat.
- bei Schönberg:
- 132. Pumplün, Pastor zu Carlow.
- bei Schwaan:
- 133. Priester, Präpositus zu Buchholz.
- zu Schwerin:
- 134. Ackermann, Minister-Registrator.
 - 135. Alfur, Zeitungs-Redacteur.
 - 136. Wärensprung Dr., Hofbuchdrucker.
 - 137. Bartning, Oberbaurath.
 - 138. Bartning, Geheimer Hofrath.
 - 139. Deher Dr., Archiv-Secretair.
 - 140. v. Bilguer, Generalmajor.
 - 141. v. Brod, Geheimerath, Excellenz.
 - 142. Bruns, Hauptmann.
 - 143. v. Bülow, Canzlei-Director.
 - 144. v. Cossel, Rentier.
 - 145. Drechsler, Landdrost.
 - 146. Driver, General-Auditeur.
 - 147. v. Eldershorst, Generalmajor a. D.
 - 148. Faull, Geheimer Canzleirath.
 - 149. Fischer, Geschichtsmaler.
 - 150. Gillmeister, Glasmaler.
 - 151. Grimm, Geheimer Kriegsrath.
 - 152. Hager Dr., Gymnasiallehrer.
 - 153. Hase, Revisionsrath.

Schwerin:

154. Hobein, Advocat.
155. v. Holstein, Oberstlieutenant a. D.
156. Jahr, Archivschreiber.
157. Jengen, Landschaftsmaler.
158. C. v. Kampß.
159. Kayfel, Oberkirchenraths-Director.
160. Kayser Dr., Zeitungs-Redacteur.
161. Kliefoth, Dr., Oberkirchenrath.
162. Knaubt Dr., Geheimer Regierungsrath a. D.
163. Knebusch, Domainenrath, auf Greven und Lindenbeck.
164. Köhler, Oberstlieutenant.
165. Krüger, Landbaumeister.
166. Latendorf Dr., Gymnasiallehrer.
167. G. v. Lehsten, Canzlei-Auditor.
168. v. Levegow, Staatsminister, Exc.
169. Lisch Dr., Archivrath und Conservator.
170. Lorenz, Schulrath.
171. v. Lüchow, Major.
172. Mancke auf Duggentoppel.
173. Mantius, Commerzienrath.
174. Mencke, Canzlei-Vice-Director.
175. Meyer Dr., Oberlehrer.
176. Müller, Geheimer Canzleirath, Regierungsrath und Lehnssiscal.
177. v. Müller, Kammer-Director.
178. zur Nebben, Hofrath.
179. Baron v. Kettelbladt, Hauptmann, Prinzen-Gouverneur.
180. v. Derzen, Minister-Präsident, Excellenz.
181. Oldenburg, Amtsverwalter.
182. Peters, Hof-Registrator.
183. Pfeiffer Dr., Sanitätsrath.
184. v. Prollius, Justizrath.
185. Prosch Dr., Regierungsrath a. D.
186. Prosch Dr., Geheimer Cabinetsrath.
187. Reiz, Prorector.
188. Baron v. Robbe.
189. Ruge, Baumeister.
190. v. Santen, Portépée-Fähnrich.
191. Schäfer Dr., Oberlehrer.

- zu Schwerin: 192. Schliemann, Oberkirchenrath.
 193. Schmidt, Schuldirector.
 194. Schröder Dr., Ober-Schulrath.
 195. Schumacher, Hofmaler.
 196. Schweden sen., Advocat.
 197. Seebohm Dr., Sanitätsrath.
 198. Steiner, Hoftheater-Director.
 199. Stern, Architect.
 200. A. Voß, Kaufmann.
 201. Wachenhusen, Baumeister.
 202. Webemeter Dr., Ministerial-Registrator.
 203. Wez Dr., Director des Gymnasiums.
 204. Wigger Dr., Archiv-Registrator.
- bei Schwerin: 205. Ahrens auf Neu-Schlagsdorf.
 206. Verner, Pastor zu Ueltz.
 207. v. Böhl auf Ermonsöhlen.
 208. Schubart, Pensionair zu Gallentin.
- zu Stargard: 209. Siemssen, Bürgermeister.
 bei Stavenhagen: 210. v. Derksen auf Jürginstorf, Landrath.
 211. v. Derksen auf Rittenhof.
 212. v. Bülow auf Wahnkow.
- bei Sternberg: 213. Koch, Geheimer Amtrath.
 zu Sülz: 214. Karsten, Präpositus zu Bütz.
 bei Tessin: 215. v. b. Lühe auf Gnewitz.
 216. v. Derksen auf Woltow, Landrath.
 217. v. Plüskow auf Kowal.
 218. v. Schack auf Ruströw.
- bei Teterow: 219. Baron v. Malkan, Vice-Landmarschall, auf Gr.-Ludow.
 220. Baron v. Möller-Lilienstern auf Rothspall.
- zu Waren: 221. Pries, Bürgermeister.
 bei Waren: 222. Brückner, Präpositus zu Groß-Giewitz.
 223. Conradi, Pastor zu Ankershagen.
 224. v. Frisch auf Klocksin.
 225. v. Oldenburg auf Marzshagen.
 226. Graf v. Voß auf Gr.-Giewitz.
- zu Warin: 227. Wartsch Dr., Kreisphysicus, Medicinalrath.
 zu Wismar: 228. Albrandt, Pastor.
 229. Büsch, Unteroffizier.

- zu Wismar: 230. Crain Dr., Professor, Director des
Gymnasiums.
231. Crull, Kaufmann, Königl. Nieder-
ländischer General-Consul.
232. Crull, Dr. med.
233. Frege Dr., Gymnasiallehrer.
234. Haupt, Senator.
235. Haupt Dr., Gymnasiallehrer.
236. Jordan, Domainenrath.
237. Lembcke, Advocat.
238. Penzlin Dr. med.
239. v. Schuckmann auf Viecheln.
240. Tschen Dr. med.
241. Thormann, Baumeister.
bei Wismar: 242. Baron v. Viel auf Zierow.
243. Koch auf Dreveskirchen.
244. Niemann, Pastor zu Hohen-Vie-
cheln.
245. v. Stralendorf auf Gamehl, Kam-
merherr und Landrath.
zu Wittenburg: 246. v. Flotow, Amtmann.
bei Wittenburg: 247. v. Grävenitz auf Zühr, Major a. D.
248. v. Lützow auf Tessin.
bei Wolbeck: 249. Graf v. Schwerin auf Göhren.

B. Im übrigen Deutschland:

- in Baiern: 250. Kortüm, Deconomierath, zu Re-
gensburg.
in der Mark Bran-
denburg: 251. Brüning, Auscultator, zu Berlin.
252. Graf v. Bülow, wirkl. Geheimer
Rath, Excellenz, zu Berlin.
253. Graf v. Finkenstein, Rgl. Kam-
merherr zu Berlin.
254. Fischer, Redacteur zu Berlin.
255. Karsten Dr., Regierungsrath a. D.
zu Berlin.
256. v. Kröcher, Geheimer Regierungsrath zu Berlin.
257. v. Derksen, Geheimer Rath zu
Berlin.
in Braunschweig: 258. Hänselmann, cand. philol. zu
Braunschweig.

- zu Frankfurt a. M.: 259. v. Bülow, Kammerherr und Bundestags-Gesandter.
zu Hamburg: 260. Beneke Dr., Archiv-Secretair.
261. Weber, Commerzienrath.
in Pommern: 262. Graf Behr-Regenant auf Döllitz und Semlow bei Damgarten.
263. Rudolph v. Derksen, Landrath, auf Ramitz bei Anklam.
in Sachsen: 264. Freiherr Adolph v. Malkan Exc. zu Dresden.
in Württemberg: 265. Graf Friederich v. Zepelin auf Aschhausen bei Schöndhal.

C. Im Auslande:

266. Graf Alexander Simolin-Bathory auf Gr.-Oselben in Cur-land.

Zusammenstellung.

I. Protectoren	2
II. Hohe Beförderer	6
III. Ehrenmitglieder	8
IV. Correspondirende Gesellschaften	84
V. Correspondirende Mitglieder .	54
VI. Ordentliche Mitglieder . . .	266

Einladung.

Der Verein für mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde hat seit länger als einem Vierteljahrhundert unablässig und uneigennützig dahin gestrebt, die Quellen der vaterländischen Geschichte immer mehr zu eröffnen, und hat bekanntlich das Glück gehabt, durch landesherrliche und landständische Unterstützungen ein großes mecklenburgisches Urkundenbuch, freilich mit großen Anstrengungen, bearbeiten zu dürfen, dessen Druck bis zum Jahre 1300 mit dem Anfange des künftigen Jahres beginnen kann. Wie es dem Vereine immer nur um die möglichst weite Verbreitung seiner Forschungen zu thun gewesen ist und er deshalb auch gegen den Jahresbeitrag von 2 Thalern seine Jahrbücher unentgeltlich an seine Mitglieder vertheilt, so hat derselbe auch in Hinsicht auf die ihm gewordene großartige Unterstützung beschlossen, den Preis für das Urkundenbuch zur größern Verbreitung desselben möglichst niedrig zu stellen und es seinen Mitgliedern für 2 Thaler à Band bei directer Bestellung, dem Buchhandel aber für 5 Thaler à Band zu übergeben, während sonst bei mäßiger Berechnung jeder Band einen Buchhandelspreis von wenigstens 8 Thalern haben würde. Der Verein, welcher durch seine Bestrebungen und Unternehmungen immer mehr in sich erstarkt, wünscht nun nicht allein eine möglichst große Verbreitung des Urkundenbuches im Vaterlande, sondern auch einige Sicherung seines Unternehmens, da schon beim Druck des ersten Bogens die Größe der Auflage nach dem mutmaßlichen Abfaze eingerichtet werden muß. Daher werden die

etwanigen Bestellungen durch die Mitglieder des Vereins, eben so auch damit verbundene Beitrittserklärungen, rechtzeitig und zwar wenn irgend möglich noch vor Ablauf des gegenwärtigen Jahres erwartet.

Schwerin, den 11. Juli 1862.

Die Urkundenbuchs-Commission des Vereins für mecklenburgische
Geschichte und Alterthumskunde.

Dr. G. C. F. Lisch,

Archiv-Rath,

als erster Secretair des Vereins
und Dirigent der Urkundenbuchs-
Commission.

Verzeichniß

der in dem Quartale von Ostern bis Johannis 1862
erworbenen Alterthümer.

I. Aus dem heidnischen Alterthum.

1. Aus der Steinzeit.

Ein Reil aus gelblichem Feuerstein, gefunden 1862 zu Neuendorf bei Bükow im Alder, geschenkt von dem Herrn Friedr. Seibel zu Bükow.

Eine Reibkugel aus quarzigem alten Sandstein, gef. 1862 auf der Sühning bei Bükow und geschenkt von dem Herrn Friedr. Seibel zu Bükow (vgl. Jahrb. XXVI, S. 133).

Eine Steinkugel von festem Quarze, nur 2½" im Durchmesser und vollkommen rund, gef. 1861 zu Neukalen auf der Stadtweide, gesch. von dem Herrn Bürgermeister Mau zu Neukalen. Das Alter der Kugel ist indeß zweifelhaft, da sie kleiner und regelmäßiger ist, als die alten Reibsteine, und möglicherweise auch eine mittelalterliche Kanonenkugel sein könnte.

2. Aus der Bronzezeit.

Eine Framea aus Bronze, vollgegossen und mit Schaft-
rinne, ohne Rost, 3½" lang, gef. 1861 auf dem städtischen
Torfmoore bei Neukalen und gesch. von dem Herrn Bürger-
meister Mau zu Neukalen.

3. Aus der Eisenzeit.

Ein kleiner Armring aus Bronzeblech, gef. zu Pinnow
bei Schwerin, gesch. von dem Herrn Archiv-Registrator Dr.
Wigger zu Schwerin.

4. Gemischte heidnische Alterthümer aus fremden Ländern.

Eine Kette aus Bronze mit großen, engen, prismatischen
Gliedern, in 3 Bruchstücken, zusammen 3 Fuß lang, ein Kopf-

ring aus Bronze, aus 3 Streifen gewunden, 17" lang, und ein Pferdegebiss aus Eisen, in der Trense $4\frac{1}{2}$ " lang, gef. auf der Insel Defel, gesch. von dem Herrn Woldemar zu St. Petersburg, kaiserl. russischem Marine-Commissar, welcher 1861 die Navigations-Schule zu Wustrow auf Fischland besuchte.

Zur Vergleichung mit den antiken Spindelsteinen schenkte der Herr Maler Lange aus Bützow, bisher in Rom, eine moderne Spindel, wie sie noch jetzt im Kirchenstaat in Gebrauch ist.

II. Aus dem christlichen Mittelalter.

Ein einschneidiges Schwert aus Eisen mit messingnem Knopfe am Griffe, gef. 1862 beim Stämmeroden bei Bützow, gesch. von dem Herrn Friedr. Seidel zu Bützow. Das untere Ende der Klinge fehlt.

Ein Beil von Eisen, gesch. von dem Herrn Amtshauptmann v. Pressentin zu Dargun.

Mehre eiserne Alterthümer, angearbeitete Hirschgeweihe und einige Schleifsteine, gef. auf dem ehemaligen Burgwall zu Parchim bei Anlegung einer Gasanstalt, eingesandt von dem Herrn Senator Deher daselbst.

Ein Würfel aus Serpentinstein von 1" Durchmesser mit 6 quadratischen Hauptflächen, 12 oblongen Rantenflächen und 8 triangulären Edenflächen, theils mit Ziffern, theils mit Buchstaben besetzt, gef. zu Wessentin bei Lübz in einem Garten, gesch. von dem Herrn Erbpächter Haupt zu Treßow.

Verzeichniß

der neuen Erwerbungen für die Bildersammlung des
Vereins von Johannis 1861 bis dahin 1862.

I. Bildnisse:

1. Friederich Franz, Großherzog von Mecklenburg-Schwerin. Das Original-Gemälde von R. Suhrlandt befindet sich im Rathhause zu Rostock. Lithogr. von A. Achilles 1829. (Bildniß in ganzer Figur.)
2. Desselben kleineres Brustbild, von Lorbeerzweigen umrahmt. (Lithogr. ohne Angabe des Zeichners und ohne sonstige Unterschrift.)
3. Die 4 Brustbilder: a. Friedrich Franz I., Großherzog von Mecklenburg-Schwerin; b. Paul Friedrich, Großherzog von Mecklenburg-Schwerin; c. Friedrich Ludwig, Erbgroßherzog von Mecklenburg-Schwerin; d. Georg, Großherzog von Mecklenburg-Strelitz, auf einem Blatte gruppiert. Lithogr. von C. Fischer, Druck von L. Zöllner in Berlin. Verlag der Hinstorff'schen Hofbuchhandlung.
4. Alexandrine, Erbgroßherzogin von Mecklenburg-Schwerin. Nach d. Natur gez. von Fr. Krüger. Lithogr. von Tenzen. (Brustbild.)
5. Alexandrine, Großherzogin von Mecklenburg-Schwerin. Nach der Natur gez. von Schoppe. Lithogr. von Fischer. Druck von L. Sachse in Berlin. (Brustbild.)
6. Hélène Duchesse d'Orléans née Princesse de Mecklenbourg-Schwerin. Dess. d'apr. nat. p. prof. Schoppe April 1837, impr. p. Lemer cier á Paris. Lithogr. p. Grevedon. (Brustbild.)
7. Familie du Prince Royal: a. le duc d'Orléans; b. la duchesse d'Orléans; c. le comte de Paris; d. le duc de Chartres. Lith. p. N. Maurin á Paris. (Familiengruppe. Kniestücke.)
8. v. Kamptz, Großherzogl. Mecklenburg. Generalmajor u. Commandant zu Schwerin. Nach dem Leben auf Stein gezeichnet von A. Achilles. Schwerin 1831. (Brustbild.)

9. A. von der Läche, Oberjägermeister. Gez. von G. v. Bobbin, lithogr. von W. Funke in Berlin. Unterschrift Facsimile. (Brustbild.)
 10. D. von Bülow, Oberjägermeister, Kammerherr. Gez. von G. v. Bobbin, lithogr. von Funke in Berlin. Unterschrift Facsimile. (Brustbild.)
 11. Dr. M. J. Ch. Passow, Großherzoglich Mecklenburg-Schwerinscher Oberhofprediger und Consistorialrath. Zuhiläums-Portrait mit der Beschrift: „Die Furcht des Herrn ist der Weisheit Anfang“ als Facsimile. Lith. ohne Angabe des Zeichners und Druckers. (Brustbild.)
 12. Fr. Pogge auf Zierstorf, ohne Angabe des Zeichners, lithogr. im Institut von E. Meyer in Berlin, Druck von H. Delius. (Brustbild.)
 13. Sadow, Geh. Finanzrath auf Prügen. Gez. von W. Kühling, lithogr. von A. Günther, Druck von W. Korn in Berlin. (Brustbild.)
 14. Sadow, Domainenrath auf Prügen. Gez. von W. Kühling, lithogr. von Günther, Druck vom königl. lithogr. Institut zu Berlin. (Brustbild.)
- Nr. 1—14 Gesch. des Herrn Auscultators Bräuning in Berlin.
15. Dr. Jac. Colerus, Superintend. zu Güstrow, geb. 1537, gest. 1612, alter Kupferstich o. weit. Angabe. (Brustbild.)
 16. Dr. Jac. Colerus, Superintendent zu Güstrow, mit falscher Angabe des Todesjahrs, alter Kupferstich ohne weitere Angabe. (Brustbild.)
 17. Steph. Hane, Mecklenburg. geistlich. Rath und Pastor, alter Kupferstich mit Wappen, Symbol und Beschrift, ohne Angabe des Stechers u. s. w. (Brustbild.)
 18. Joh. Georg Dorscheus, Prof. der Theol. zu Rostock, alter Kupferst. mit Epigramm ohne Angabe. (Brustbild.)
 19. Zach. Grapius, Prof. der Theologie zu Rostock, alter Kupferst. ohne Angabe, mit Wappen, Symbol und Epigramm. (Brustbild.)
 20. Joh. Fecht, Prof. d. Theol. zu Rostock, alter Kupferst. mit Epigramm, ohne weitere Angabe. (Brustbild.)
 21. Joach. Hartmann, Prof. d. Theol. und Consistorialrath zu Rostock, Kupferst. von E. Frißsch, russisch. Hof-Kupferstecher. (Kniestück.)
 22. Dr. Joh. Pet. Grünberg, (handschriftliche Bemerkung). Alter Kupferstich, bis zum Rand beschnitten. (Brustbild.)
- Nr. 15—22 wurden dem Vereine übergeben durch den Herrn Archiv-Secretair Dr. Meyer.

II. Ansichten:

1. Die Domkirche zu Schwerin, lithogr. von H. Grebs.
2. Der Schweriner Dom im Jahre 1848, lithogr. und gedruckt bei Winkelman und Sohn in Berlin. (S. Ansicht vom Marktplatz aus.) Zeichnung wahrscheinlich von Jacobson.
3. Der altstädtische Marktplatz zu Schwerin. Lith. ohne Angabe (A. Achilles?).
4. Ansicht des neuen Schauspielhauses zu Schwerin, Lithogr. ohne Angabe (Achilles).
5. Dasselbe als verkleinerte Copie zur Briefbogenzierde.
6. Schwerin, aufgenommen von der Anhöhe am Zippendorfer Wege, o. Angabe. (Achilles). Kürschner'scher Verlag.
7. Ansicht vom Badehause und dessen neuem Saale bei Doberau v. d. Ostseite, gez. von Suhrlandt 1819, lith. von G. Mau in Berlin.
8. Darstellung der Feierlichkeit bei Niederlegung der 8 Fahnen und der Standarte der freiwilligen Jäger-Regimenter zu Fuß und zu Pferde, geführt in den bewährigen Feldzügen von 1813—14 bis zum Frieden von Paris bei dem Erinnerungs-, Dank- und Wiedervereinigungsfeste der vormaligen Waffengefährten nach 25 Jahren in dem Dom zu Güstrow am 28. März 1838, o. Angabe (A. Achilles). Lithogr.
9. Die Jubelfeier der mecklenburgischen freiwilligen Kampfgenossen vom J. 1813: Der Abschied auf dem Schloßplatz zu Güstrow am 28. März 1838. Lithogr. ohne Angabe. (Von A. Achilles).
10. Körner's Tod zwischen Schwerin und Gadebusch den 26. August 1813. Diese Unterschrift wird unterbrochen durch ein kleines Medaillon mit der Ansicht des Grabdenkmals Körner's. Auf Stein gezeichnet von Canow.
11. Belagerung und Uebergabe der Stadt Wismar an Christian V. von Dänemark. (Copie nach dem Kupferstich.) Lithogr. ohne weitere Angabe (Canow?).
12. Morisko, Vollbluthengst, nach dem Leben gez. auf Stein von C. F. W. Peters im November 1829. Druck von Speckter & Co.

Die Nr. 5 dieser II. Abtheilung wurde der Sammlung durch den Herrn Archiv-Secretair Dr. Beher, alle übrigen durch den Herrn Auscultator G. Brüning zum Geschenk gemacht.

G. Stern, Architect.

Verzeichniß
der in dem Quartale von Ostern bis Johannis 1862
erworbenen Bücher.

I. Sprachkunde.

1. Deutsch-Russisches und Russisch-Deutsches Wörterbuch von Joh. Henne. Riga 1861. Zwei Theile. 8°. (Geschenk des Herrn Commiscent-Secretaires Krüger.)

II. Russische Ostsee-Provinzen.

2. Sieben Berichte der gelehrten Estländischen Gesellschaft zu Dorpat aus den Jahren 1861 u. 1862. 8°. (Zusischensampul v. d. Gesellschaft.)

III. Dänemark.

3. Den dansk-norske Samvæts Historie 1535—1700. Af H. G. Garde. Kjøbenhavn 1861. 8°. (Geschenk des Herrn Conferenzraths Thomsen zu Kopenhagen.)
4. Illustreret Tidende Nr. 2, Nr. 53 vom 15. April 1861, worin: „Dragshoi-Fundet af J. I. A. Worsaae“ — und Berlingske Tidende Nr. 59, 1862, den 11. März, worin: „Ueber einen merkwürdigen Fund von Alterthümern aus der Bronzezeit“. (Uebersetzt von Herrn Archäographen Zahrt.) (Geschenk des Herrn Professors Worsaae.)

IV. England.

5. A descriptive catalogue of the Antiquities of gold in the Museum of the Royal Irish Academy, by W. R. Wilde. Dublin 1862. 8°.

V. Belgien.

6. Annales de l'Académie d'Archéologie de Belgique. Tome XVIII. 4 u. Tome XIX. 1. 2. Anvers 1861 u. 1862. 8°. (Zusischensampul v. d. Gesellschaft.)

7. Fr. Driesen De quelques principes dans la restauration des édifices anciens. 8°. (Tauscherempl. v. d. belgischen Gesellschaft zu Tongern.)

VI. Die Schweiz.

8. Actes de la Société Jurassienne d'Émulation. Onzième session. Porrentruy 1861. 8°. (Geschenk des Herrn Prof. Morlot zu Lausanne.)
9. Archiv für Schweizerische Geschichten. Bd. XIII. Zürich 1862. 8°. (Tauscherempl. v. d. Allgem. geschichtsforsch. Gesellsch. der Schweiz.)

VII. Oesterreich.

10. Sitzungsberichte der Kaiserl. Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-histor. Classe. Bd. XXXVII, 1—4. Wien 1861. 8°. (Tauscherempl. v. d. Akademie der Wissenschaften.)
11. Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde. Bd. V, 1. Kronstadt 1861. 8°.
12. Jahresbericht des Vereins für siebenbürg. Landeskunde f. d. Vereinsjahr 1860—61. Hermannstadt 1861. 8°.
13. Programm des evangel. Unterghymnasiums zu Mühlsbach, enth.: „M. Guist Meteorolog. Beobachtungen“. Hermannstadt 1861. 4°.
14. Programm des evang. Gymnasiums zu Mediasch, enth.: „Mich. Salzer Zur Geschichte der sächsl. Volksschule in Siebenbürgen“. Hermannstadt 1861. 4°. (Nr. 11—14 Tauscherempl. v. dem Siebenbürg. Vereine.)

VIII. Bayern.

15. Verzeichniß der Mitglieder der Königl. Bayerischen Akademie der Wissensch. München 1860 u. 62. 4°.
16. Sitzungsberichte der Königl. Bayerischen Akademie der Wissensch. zu München 1861, II, 3.
17. Rede auf Sir Thomas Babington Macaulay, den Essayisten und Geschichtsschreiber Englands, gehalten von Georg Thomas v. Rudhart. München 1860. 4°.
18. Denkrede auf Dr. G. Th. v. Rudhart, geh. von R. A. Muffat. München 1861. 4°.
19. Ueber die lange Dauer und die Entstehung des chinesischen Reiches, Rede von Dr. F. H. Plath. München 1861. 4°.
20. Ueber Briefsteller und Formelbücher in Deutschland während des Mittelalters, Vortrag von Dr. L. Rodinger. München 1861. 4°.

21. Abhandlungen der histor. Classe der Königl. Bayerischen Akademie der Wissensch. Bd. IX, Abth. I. München 1862. 4°. (Nr. 15—21 Tauscheremplare von d. Rgl. Bayer. Akademie d. Wissensch. in München.)
22. Oberbayerisches Archiv f. vaterländische Geschichte. Bd. XIX, 3. München 1858—60. 8°.
23. Zweiundzwanzigster Jahresbericht des histor. Vereins von und für Oberbayern. Für das Jahr 1859. München 1860. 8°. (Nr. 22 u. 23 Tauscheremplare von dem Vereine.)
24. Verhandlungen des histor. Vereins von Oberpfalz und Regensburg, Bd. XII der neuen Folge. Regensburg 1861. 8°. (Tauscheremplar v. d. Vereine.)

IX. Hessen.

25. Zeitschrift des Vereins f. hessische Geschichte u. Landeskunde. Bd. IX, 1. Kassel 1861. 8°. (Tauscheremplar von dem Vereine.)

X. Sachsen.

26. Mittheilungen des Königl. Sächsischen Vereins für Erforschung u. Erhaltung vaterländ. Alterthümer. Heft 12. Dresden 1861. 8°. (Tauscheremplar v. d. Vereine.)
27. Mittheilungen des Freiburger Alterthumsvereins. Heft 1. Freiberg 1862. 8°. (Tauscheremplar v. d. Vereine.)

XI. Pommern.

28. Zwiefacher Kirchenbrand zu Stralsund am 15. und 16. des Aprilmonats 1662. Eine Sacular=Erinnerung von Ernst Zober. Stralsund 1862. 8°. (Geschenk des Herrn Verf.)

XII. Lübeck.

29. Lübeckisches Münz- und Medaillenkabinet, gesammelt von Ludolph Heinr. Müller, herausgeg. von Joh. Herm. Schnobel. Lübeck 1790. 8°. (Geschenk des Herrn Archivraths Masch zu Demern.)

XIII. Mecklenburg.

30. Archiv f. Landeskunde in den Großherzogthümern Mecklenburg, Jahrg. XII. 3. 4. (Geschenk Sr. Königl. Hoh. des Großherzogs.)

31. *Urkunden und Forschungen zur Geschichte des Geschlechts Behr von Dr. G. E. Fr. Lisch. Erste Abtheilung. Bis zum J. 1299. Bd. I. Mit 16 Kunstbeilagen. Schwerin 1861. 4°. (Geschenk des Herrn Grafen Behr-Negendant auf Semlow.)*
32. *Audacia, Gemahlin des Grafen Heinrich I. von Schwerin, vom Archivrath Dr. Lisch. Schwerin 1862. 8°.*
33. *Ueber das Archiv des Stifts Schwerin, vom Archivrath Dr. Lisch. Schwerin 1862. 8°. (Nr. 32 u. 33 Geschenke des Herrn Verf.)*
34. *Jahresbericht über die Realschule zu Schwerin f. das J. 1861. (Geschenk vom Herrn Director Dr. Dethloff.)*
35. *Die Feier des 10. Decembers 1815, Prolog von Aresto. Schwerin 1815. 8°.*
36. *Predigt am Sonntag Jubilate 1815 in der Hofkirche in Ludwigslust mit Beziehung für die Zeitumstände von Walter, Contractor an der latein. Schule das. Schwerin 1815. 8°.*
37. *Der freie Verein der kirchl. Gemeinde zu Dieberichshagen zur Aufhebung des Beichtgelbes im Beichtstuhl, der Gebühr für Krankenbericht und regelmäßige Feier des heiligen Abendmahles, gestiftet durch den Pastor Walter daselbst. Schönberg 1832. 8°. (Nr. 35—37 Geschenke von Fräulein Amalie Buchheim.)*
38. *Der Schulschriften des Großherz. Friedrich-Franz-Gymnasiums dritte Folge, Erstes Heft. Parchim 1862, 4°, enth.: „Darlegung des inneren Ganges der Aeschyleischen Orestie, von Collaborator Mollwo“. (Geschenk vom Herrn Director Dr. theol. Fr. Lübker.)*

Dr. Schiller.

Auszug

aus

der Berechnung der Vereins-Casse vom 1. Juli 1861
bis 30. Juni 1862.

I. Einnahme.

		Courant.		
1. An ordentlichen Beiträgen aus früheren Jahren		6 <i>Rthl.</i>	— <i>ß.</i>	— <i>Pfg.</i>
2. An ordentlichen Beiträgen pro 1862 haben von 254 ordentlichen Mitgliedern 251 den Beitrag gezahlt mit	502	=	—	=
3. Der Erlös aus dem Verkauf der Druckschriften des Vereins betrug	49	=	8	=
4. An Zinsen auf ausstehende Capitalien wurden eingenommen	76	=	21	=
5. Außerordentliche Einnahme	3	=	35	=
6. Cassenvorrath	342	=	43	= 3

Summe der Einnahme 980 *Rthl.* 11 *ß.* 3 *Pfg.*

II. Ausgabe.

1. Belegte Capitalien	—	<i>Rthl.</i> 21	<i>ß.</i> —	<i>Pfg.</i>
2. Brief- und Packet-Porto	45	=	11	= 6
3. Copialien	4	=	42	= —
4. Schreibmaterialien, Siegellack u.	18	=	23	= —
5. Zeichnungen, Holzschnitte	30	=	6	= 6
6. Buchdrucker-Arbeiten, Insertionen	302	=	43	= 6
7. Buchbinder-Arbeiten	54	=	45	= —
8. Für die Bibliothek und die Bildersammlung	36	=	37	= 6
9. Für die Münzsammlung	—	=	—	= —
10. Für die Alterthümersammlung	1	=	46	= —
11. Für Reisen im Interesse des Vereins	—	=	—	= —
12. Gehalte, Honorare und Gratifikationen	54	=	32	= —
13. Ex monitis	—	=	—	= —
14. Diversa	94	=	14	= 9

Summe der Ausgabe 644 *Rthl.* 34 *ß.* 9 *Pfg.*

Abſchluß.

In dem Rechnungsjahre vom 1. Juli 1861 bis zum 30. Juni 1862 betrug

die Einnahme	980 <i>Rth.</i>	11 <i>ß.</i>	3 <i>Pfg.</i>
die Ausgabe	644 =	34 =	9 =
<hr/>			
Es bleibt mithin ein Caſſenvorrath von	335 <i>Rth.</i>	24 <i>ß.</i>	6 <i>Pfg.</i>

Das Vermögen des Vereins beſteht am 30. Juni 1862 aus:

1. belegten Capitalien:			
a. bei der Großh. Reluitions-			
Caſſe hieſelbſt	1900 <i>Rth.</i>	— <i>ß.</i>	— <i>Pfg.</i>
b. bei der hieſigen Sparcaſſe .	15 =	18 =	— =
2. einem Caſſenvorrath von . .	335 =	24 =	6 =
<hr/>			
Summa	2250 <i>Rth.</i>	42 <i>ß.</i>	6 <i>Pfg.</i>

Schwerin, den 30. Juni 1862.

F. Wedemeier, Dr., Miniſterial-Regiſtrator,
p. t. Caſſen-Berechner.





1

•

1

1

1

